

# Impress: Transiciones y animaciones

Duración aproximada: 1-2 sesiones.



## Objetivos

- Conocer qué son y cómo utilizar las transiciones.
- Conocer la forma de animar los elementos de las diapositivas.
- Insertar efectos de sonido en las transiciones y animaciones.



## Fuentes de información

- Paquete ofimático LibreOffice. <https://es.libreoffice.org>, <https://www.libreoffice.org>
- <http://recursos.cepindalo.es/file.php/186/Impress/impressv2.pdf>
- <https://www.aplicoteca.es/Recursos/45c94dcb-1ca4-4523-8133-e089d0721780/LibreOffice%20-%20Manual%20Usuario%20Impress.pdf>
- Banco de sonidos de libre distribución GRSites. <http://www.grsites.com/sounds/>
- Banco de sonidos de libre distribución Soungle. <http://www.soungle.com/>



## Contenidos

# 1. Transiciones entre diapositivas

Es posible configurar las diapositivas para que aparezcan de diferentes formas con el fin de tener al público atento y amenizar el paso de una a otra. Las transiciones se definen como la forma animada en la que una diapositiva da paso a la siguiente. Dicho de otro modo, la transición de diapositivas permite establecer los efectos que se producirán en cada diapositiva al avanzar en la presentación.

No hay que confundirlas con las animaciones de las que hablaremos posteriormente.

## 1.1. Insertar un efecto de transición

Para insertar un efecto de transición entre diapositivas seguiremos los pasos que se indican a continuación:

- Seleccionar la diapositiva.
- Ir al menú **Diapositiva → Transición entre diapositivas** o hacer clic en el icono **Transición de diapositiva** del panel lateral.
- En el panel lateral derecho de tareas se mostrará activa la pestaña **Transición de diapositiva** con todas las opciones que podemos configurar. La primera lista muestra todos los efectos disponibles en Impress.



- Elegimos la transición que queramos insertar y ésta quedará aplicada, de forma que en la diapositiva se mostrará automáticamente el efecto seleccionado.

## 1.2. Personalizar un efecto de transición

Adicionalmente podemos seleccionar otras opciones que permitirán flexibilizar la configuración:

### 1.2.1. Opciones de modificación de transición

Permiten ajustar la dirección, duración, así como el sonido que se reproducirá cuando se ejecute la transición.



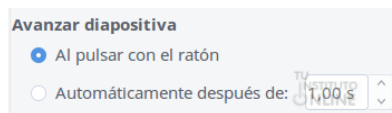
Opciones	Descripción
----------	-------------

<b>Variante</b>	Permite establecer la dirección de la transición: arriba, abajo, derecha e izquierda.
<b>Duración</b>	Podemos establecer la duración en segundos con la que queremos que se produzca el efecto elegido.
<b>Sonido</b>	Puede incluirse un efecto sonoro seleccionando un fichero de sonido.

A la hora de seleccionar una transición hay que tener en cuenta su duración, ya que si ésta requiere algo más de tiempo que las demás deberemos ajustar la velocidad para que se haga de manera más rápida.

### 1.2.2. Opciones de avance de diapositiva

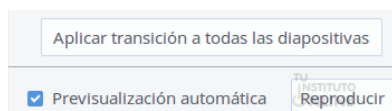
La opción **Avanzar diapositiva** establece el modo en el que se avanzará la propia diapositiva. Permite ajustar el evento con el que se avanzará a la siguiente diapositiva (mediante clic del ratón o automáticamente después de un número determinado de segundos).



Opciones	Descripción
<b>Al pulsar con el ratón</b>	Por defecto está marcado, por lo que la diapositiva dará paso a la siguiente al hacer clic sobre ella con el ratón.
<b>Automáticamente después de</b>	Si se elige esta opción, el programa nos permitirá poner un intervalo de tiempo durante el cual se mostrará la diapositiva. Transcurrido ese intervalo, se avanzará automáticamente hacia la siguiente diapositiva.

### 1.2.3. Ámbito de aplicación

En la parte inferior de la pestaña **Transición de diapositiva** existen tres botones:



Botón	Descripción
<b>Aplicar transición a todas las diapositivas</b>	Pulsando este botón se aplicará la transición seleccionada a todas las diapositivas con la comodidad que supone no ir fijando la transición una por una.
<b>Reproducir</b>	Permite la reproducción de la transición de la diapositiva con el fin de que el usuario pueda verla y decidirse. Por defecto está marcada la casilla "Previsualización automática", lo que hace que se muestre la transición de forma automática al situarnos en la diapositiva.



## Ejercicio

### Añadir transiciones

Vamos a practicar todo lo que hemos visto en el apartado de transiciones.


- Abre la presentación "**friki**" realizada en prácticas anteriores.
- En el panel lateral derecho, haz clic en el icono **Transición de diapositiva**.
- **Aplica efectos de transición sobre todas y cada una de las diapositivas de la presentación.**
- Elige los efectos que desees.



### Sugerencias

- Transición de tipo cuña, velocidad rápida y al hacer clic con el mouse (ratón)
- Transición de tipo desvanecer suavemente, velocidad lenta y automáticamente después de 3s
- Transición de tipo cortar en negro, velocidad media y automáticamente después de 2s
- Transición de tipo forma de rombo, velocidad rápida y al hacer clic con el mouse (ratón)
- Etc.

### Ver la presentación

- Visualiza la presentación y comprueba que se reproducen las transiciones añadidas a las diapositivas. Menú **Presentación** → **Iniciar la presentación**, icono  o pulsa la tecla F5.
- Pulsa la tecla ESC para salir del modo de presentación.
- Guarda los cambios.



## Contenidos

## 1.3. Insertar sonido en las transiciones

En las propiedades de **Modificar transición**, la opción **Sonido** permite insertar archivos de sonido a la hora de producirse las transiciones. Los pasos a seguir son los siguientes:

- Seleccionar la diapositiva.
- Ir al menú **Diapositiva** → **Transición entre diapositivas** o hacer clic en el icono **Transición de diapositiva** del panel lateral.
- En el panel lateral derecho de tareas se mostrará activa la pestaña **Transición de diapositiva** con todas las opciones que podemos configurar.

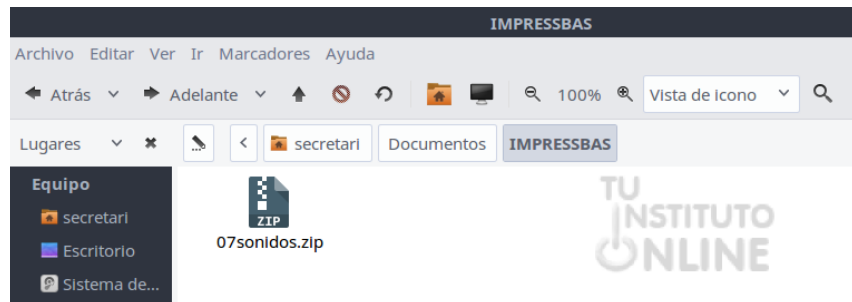
- En el apartado de **Modificar transición** abriremos el desplegable de sonidos y seleccionaremos la opción **Otro sonido**. Se abrirá una ventana donde seleccionaremos el archivo a reproducir y pulsaremos Abrir.
- Ahora se mostrará, en el desplegable, el nuevo sonido para reproducir.



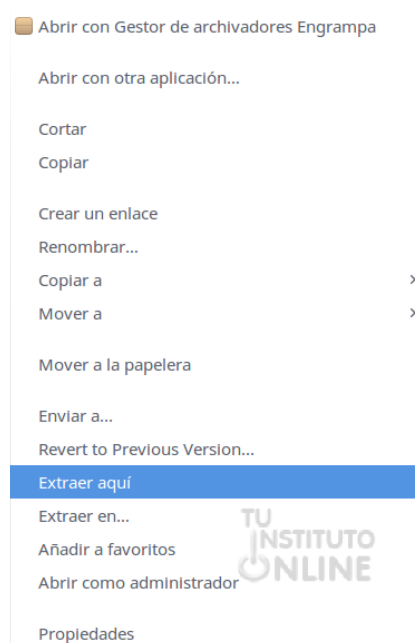
## Ejercicio

### Descargar efectos de sonido

- Descarga del portal el fichero con sonidos y guárdalo en tu carpeta personal "IMPRESSBAS". [DESCARGAR](#)



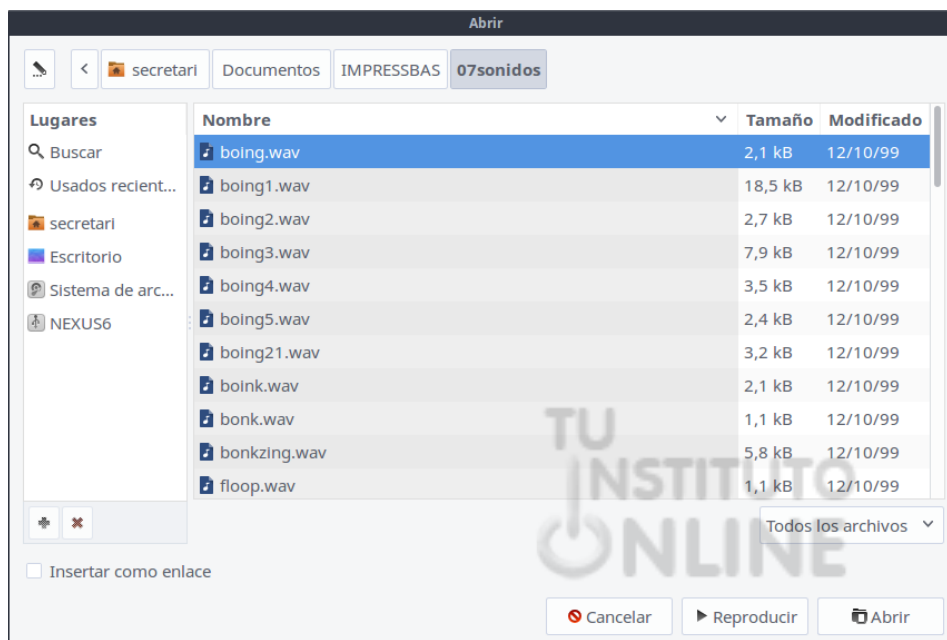
- Descomprime el fichero. Haz clic sobre él y con el botón derecho elige la opción **Extraer aquí**.



### Insertar sonidos en las transiciones

Vamos a insertar un sonido para cada una de las transiciones de diapositiva de la presentación.

- Ve a la primera diapositiva.
- En el panel lateral derecho, haz clic en el icono **Transición de diapositiva**.
- En el panel lateral derecho de tareas se mostrará activa la pestaña **Transición de diapositiva** con todas las opciones que podemos configurar.
- En el apartado de **Modificar transición** abre el desplegable de sonidos y selecciona el que quieras.




- Haz clic en Abrir. El sonido seleccionado se ha configurado para la transición de la diapositiva actual. Por ejemplo (en este caso se ha seleccionado el sonido "floop"):



- Repite el mismo proceso para el resto de transiciones de cada una de las diapositivas. Elige los efectos de sonido que desees.
- Guarda los cambios.

#### Ver la presentación

- Visualiza la presentación y comprueba que al pasar cada diapositiva, se produce una transición con sonido. Menú **Presentación → Iniciar la presentación**, icono  o pulsa la tecla F5.
- Pulsa la tecla ESC para salir del modo de presentación.



## Contenidos

## 2. Animaciones de elementos

Además de transiciones y efectos sobre las diapositivas, Impress permite establecer animaciones personalizadas para cada uno de los elementos presentes en cada diapositiva, lo que multiplica enormemente las posibilidades visuales de nuestra presentación.

Los efectos de animación son similares a las transiciones pero se aplican a los elementos individuales de las diapositivas, es decir, se pueden definir como acciones que realizarán los elementos de la diapositiva a los que se aplican y que permitirán captar la atención del público para centrarse únicamente en lo que nos interesa.



### 2.1. Tipos de animaciones



Los efectos de animación pueden clasificarse en los siguientes grupos:

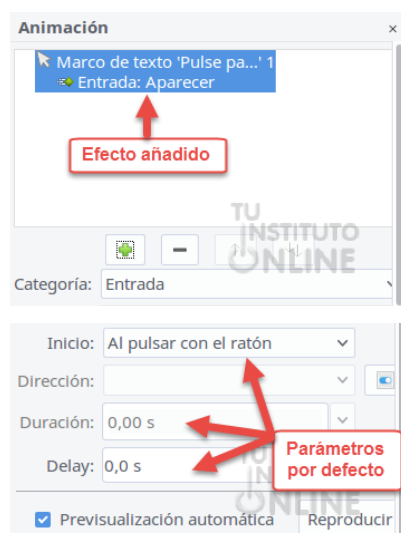
Opciones	Descripción
<b>Entrada</b>	Cuando el elemento aparece por pantalla. Agrega un efecto que introduce el texto o el objeto en la presentación con diapositivas.
<b>Énfasis</b>	Cambio de un elemento para resaltarlo. Agrega un efecto al texto o al objeto para lograr que resalte mucho más.
<b>Salida</b>	Cuando el elemento desaparece de la pantalla. Agrega un efecto que saca el texto o el objeto de la diapositiva en algún momento.
<b>Trayectorias</b>	Cambio de posición de un elemento para resaltarlo. Agrega un efecto que mueve un objeto en la trama especificada.

A su vez, cada uno de ellos ofrece un conjunto de características que flexibilizan la realización de la presentación.

## 2.2. Insertar y eliminar animaciones

Para insertar efectos en Impress seguiremos los siguientes pasos:

- Seleccionamos el elemento al que queremos aplicar la animación.
- Hacemos clic en el botón **Animación**  del panel lateral derecho.
- En el panel de tareas se mostrará activa la pestaña **Animación**. En la parte inferior aparece habilitado el botón **Añadir un efecto** . Si pulsamos este botón, se mostrará una ventana con todos los efectos posibles organizados en categorías.
- Seleccionamos uno de ellos y la animación se añade automáticamente.
- En el panel lateral de tareas se mostrará la animación con los parámetros por defecto.
- Por ejemplo (categoría de "entrada", efecto aparecer):



Para eliminar una animación, basta con seleccionarla en el panel lateral derecho y pulsar el botón **Quitar el efecto**.

## 2.3. Personalizar animaciones

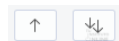
Como podemos observar, existen tres elementos configurables en el efecto:

Opciones	Descripción
<b>Inicio</b>	Permite fijar la manera de iniciar la animación (al pulsar con el ratón, con el anterior, después del anterior). Tiene predeterminada la opción <b>"Al pulsar con el ratón"</b> , lo que significa que el efecto se aplicará cuando hagamos clic en la diapositiva.
<b>Dirección</b>	Indica la dirección hacia la que se dirigirá la animación, es decir, establece el sentido en el que se aplicará el efecto sobre el objeto (horizontal, vertical).
<b>Duración</b>	Indica la duración (rapidez) en segundos con la que se reproducirá la animación.

## 2.4. Ordenar animaciones

En caso de haber varias animaciones aplicados sobre distintos elementos, se mostrarán en el panel de tareas con un determinado orden que podremos cambiar.



Para cambiar el orden de una animación seleccionamos la transición a mover y pulsamos los botones **Subir** y **Bajar** que se mostrarán bajo la lista de efectos. De este modo, moveremos hacia arriba o abajo el orden de aplicación de los efectos de la diapositiva.

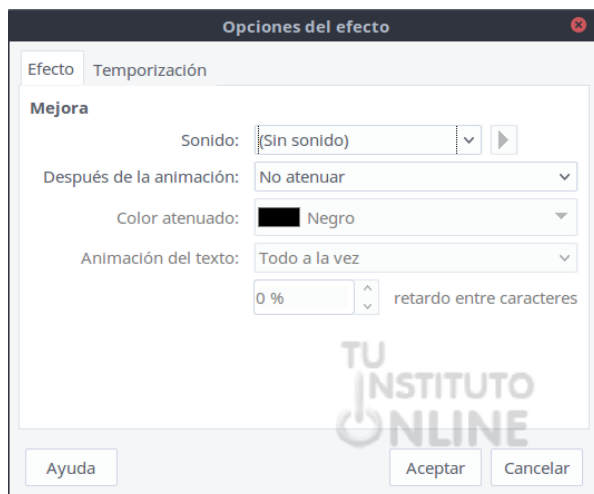


## 2.5. Insertar sonido en las animaciones

En las propiedades de **Animación**, el botón **Opciones** permite insertar efectos de sonido a la hora de producirse las animaciones. Los pasos a seguir son los siguientes:

- Seleccionar la diapositiva.
- Seleccionar el elemento con animación.

- Hacer clic en el botón **Animación**  del panel lateral derecho.
- En el panel lateral derecho de tareas se mostrará activa la pestaña **Animación** con todas las opciones que podemos configurar.
- Haz clic en el icono **Opciones** .





- En el apartado de **Sonido** abriremos el desplegable de sonidos y seleccionaremos la opción **Otro sonido**. Se abrirá una ventana donde seleccionaremos el archivo a reproducir y pulsaremos Aceptar.
- Ahora se mostrará, en el desplegable, el nuevo sonido para reproducir.



## Ejercicio

### Aplicar efectos de animación

Vamos a practicar todo lo que hemos visto en el apartado de animaciones.



- **Ve a la primera diapositiva.**
- En el panel lateral derecho, haz clic en el icono **Animación**. 
- Aplica efectos de animación sobre todos y cada uno de los elementos de la diapositiva: título, subtítulo, cuadro de texto con nombre y apellidos y rótulo artístico. 
- Pon el sonido que quieras al título.
- **Elige los efectos que desees.**




### Sugerencias

- Añade un efecto de entrada de tipo Barrido, cuyo inicio sea al hacer clic, la dirección desde arriba y velocidad rápido.
- Añade un efecto de salida de tipo Rueda, cuyos radios sean 8 y cuya velocidad sea muy rápida
- Para el rótulo artístico:
  - Añade un efecto de entrada de tipo Zoom, cuyo inicio sea después de la anterior, el zoom fuera y de velocidad rápido
  - Añade un efecto de salida de tipo Ascender, cuya velocidad sea muy rápida
  - Añade un efecto de énfasis de tipo Parpadeo cuyo inicio sea al hacer clic, color verde y de velocidad media
- Etc.

### Ordenar efectos de animación

- Ordena, según tus preferencias, los diferentes efectos de animación creados anteriormente. Utiliza los iconos del panel lateral **Subir**  y **Bajar**. 

### Ver la presentación

- Visualiza la presentación y comprueba que se reproducen las animaciones añadidas a los objetos. Menú **Presentación → Iniciar la presentación**, icono  o pulsa la tecla **F5**.
- Pulsa la tecla **ESC** para salir del modo de presentación.
- Guarda los cambios.
- Cierra la presentación.



### Créditos



Este documento es de dominio público bajo [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0 España](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/).  
[TuInstitutoOnline.com](https://www.tuinstitutoonline.com) M.Donoso, G.García, P.Gargallo, A.Martínez. v. 2.0.2.1.0

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Privacidad

Los reconocimientos se realizan en el apartado Fuentes de informaci3n.

Los iconos empleados est1n protegidos por la licencia LGPL y se han obtenido de:  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/Crystal\\_Clear](https://commons.wikimedia.org/wiki/Crystal_Clear)  
<https://www.openclipart.org>



Todas las capturas de pantalla tienen copyright y pertenecen a TuInstitutoOnline.com.

[TuInstitutoOnline.com](https://www.tuinstitutoonline.com) permite su uso siempre y cuando se muestren desde el dominio [www.tuinstitutoonline.com](https://www.tuinstitutoonline.com) y **NO PERMITE enlazar a ellas desde otros lugares**.

Adem1s, la estructura dise1ada para mostrar el contenido de las unidades es propiedad de [TuInstitutoOnline.com](https://www.tuinstitutoonline.com).

[TuInstitutoOnline.com](https://www.tuinstitutoonline.com) M.Donos3, G.Garc1a, P.Gargallo, A.Mart1nez. Versi3n 2021.