

PODCAST. Por Paco Aldarias.

TEMA 3 PARTE 7 AUDIO

El sonido es cualquier fenómeno de propagación de ondas.

El ruido es un sonido no deseado que interfiere en la comunicación el cual se puede eliminar con aps de edición.

El proceso de digitalización del sonido consiste en tomar muestras de una señal sonora (muestreo) a intervalos constantes de tiempo (frecuencia de muestreo).

Una buena calidad de audio seria de frecuencia de muestreo de 44000 hercios o 44 KiloHercios y una muestra de 16bits.

Las tarjetas de sonido transforman el sonido digital en analógico. El DAC hace lo mismo pero se conecta por usb al pc.

Los fichero de audio wav son formato de sonido sin comprimir y sin perdida de calidad y ocupan muchos bits.

Los ficheros flac con ficheros comprimidos sin perdida de calidad.

Los fichero mp3 y ogg son ficheros comprimidos con perdida que ocupan poco espacio.

Los ficheros de sonido mp3 disponen de etiquetas o tags con información del audio como autor, caratula, tipo de música, etc.

Reproductores de sonido más conocidos son winamp, vlc, windows media player.

Editores de sonido más conocido son: audacity.

Si editamos un fichero de audio perdemos calidad, tendremos pérdida de calidad dos veces, la primera al importar el fichero mp3, y luego al exportar. Por tanto, no se debe trabajar con fichero mp3, sino con WAV, AIFF or FLAC.

Un podcast es una publicación de carácter digital y periódica, en formato de audio o vídeo y que se puede descargar de internet o escuchar online.

El audio libro es un fichero de audio que te permite escuchar un texto escrito.

Cuando hablamos de audio en IA, estamos hablando de la posibilidad de crear audio nuevo usando texto ya existente, motores de búsqueda de audio, edición de audio que permite mejor ficheros de audio como por ejemplo borrar la parte sin sonido del final o del inicio.