

# Licenciatura em Engenharia Informática Licenciatura em Tecnologias da Informação e Comunicação

## Laboratório de informática e computadores 2020/2021

### Protocolo do Trabalho Prático

## **CAN'T STOP**

## **Docentes**

Pedro Couto - pcouto@utad.pt

**Hélder Sousa** - sousa.helder@gmail.com

Daniel Alexandre - daniel@utad.pt

João Candeias - mcandeias@utad.pt

## 1. Introdução

Este protocolo apresenta o trabalho prático que os alunos devem executar de forma a preparar-se para a avaliação na unidade curricular de Laboratório de informática e computadores. O trabalho consiste em programar um jogo de tabuleiro, o **Can't Stop**, em linguagem C funcionando em colaboração com a disciplina de Programação Procedimental. Este trabalho deverá ser realizado em grupos de dois alunos.

Os jogos de tabuleiro (board games) têm se desenvolvido muito a par dos jogos de computador desde os anos 90. Hoje em dia existe uma vasta comunidade mundial, de jogadores e autores de jogos de tabuleiro, inclusive em Portugal. Em praticamente todas as cidades portuguesas encontras grupos de jogadores que se organizam para jogarem em conjunto. Aqui, existe o grupo de boardgamer's de Vila Real, dinamizado pelo Departamento de Matemática:

#### https://www.facebook.com/groups/611943805648050

Existem diversos sites na internet que são uma referência no mundo dos *boardgamer's*. O site Board Game Geek (BGG) é a enciclopédia online de todos os jogos de tabuleiro que existem ou que estão a ser lançados. Tem toda a informação sobre autores, ilustradores, editoras, mecânicas dos jogos e muito mais. Os jogos são também classificados por tipo de jogo através da pontuação dada pelos jogadores.

https://boardgamegeek.com/

O Board Game Arena (BGA) é, entre muitos outros sites, um local onde se pode jogar online muitos dos jogos de tabuleiro mais populares.

Recomendamos que experimentes jogar o **Can´t Stop** no BGA para que o possas conhecer e programar. Para tal terás que te registar no site ou usares um dos *links* abaixo para que os respetivos professores da disciplina te possam convidar com mais facilidade a entrar no grupo criado para os alunos da licenciatura de Engenharia Informática (UTAD LEI):

Professor Helder Sousa: https://boardgamearena.com/?sp=1e4r2i

Professor Daniel Alexandre https://boardgamearena.com/?sp=1est7x

Dessa forma poderás conhecer também os teus colegas no site e participar também em torneios de **Can't Stop** para os quais te iremos convidar a participar. Para este efeito foi criado o grupo **UTAD LEI**:

https://boardgamearena.com/group?id=7386218

Portugal é reconhecido internacionalmente pela sua convenção de jogos de Tabuleiro em Leiria, **LeiriaCon**, como pelos autores portugueses:

- Vital Lacerda, com 4 jogos no top 100 mundial: Vinhos Deluxe, The Gallerist, Lisboa e Kanban Driver's Edition)
- Nuno Sentieiro e Paulo Soledade (Nippon, Madeira)
- Gil d'Orey (Panamax), António Sousa Lara (2491 Planetship) são só alguns exemplos.

Temos ainda um português campeão do mundo, Ricardo Gomes: <a href="https://newinsetubal.nit.pt/na-cidade/ha-um-setubalense-que-e-campeao-mundial-de-jogos-de-tabuleiro/">https://newinsetubal.nit.pt/na-cidade/ha-um-setubalense-que-e-campeao-mundial-de-jogos-de-tabuleiro/</a>

E a referência ao jogo "Escape Plan" do Vital Lacerda na série americana South Park (1m08s):

- " What the real board gamer's play?
- Look if you want something hard, you need a real crunching euro game, something like Vital Lacerda's Escape Plan")

https://www.facebook.com/vitallacerdagames/videos/503064823619214

Muito se pode dizer sobre os atuais jogos de tabuleiro modernos, este vídeo resume muito bem toda a realidade e importância de jogares, seja qual for a tua idade:

https://www.youtube.com/watch?v=7TETSmPg9z4

## 2. O jogo Can't Stop

Este jogo encarna dois velhos ditados populares portugueses:

"quem não arrisca não petisca" e

"quem tudo quer, tudo perde".

Há que gerir o equilíbrio entre os dois.

#### **Tema**

Jogo competitivo onde vários alpinistas procuram alcançar o topo da montanha.

#### Composição

**Tabuleiro** 

Marcadores de cor diferente para cada jogador

3 marcadores de alpinista – alpinistas livres;

4 dados.

#### **Objetivo**

O objetivo do jogo é alcançar o topo da montanha em três pistas diferentes no final do seu turno (assinaladas por números de 2 até 12) através da escalada das equipas de alpinistas de cada jogador.

#### Preparação do jogo

Colocar o tabuleiro.

Boa disposição para jogar.

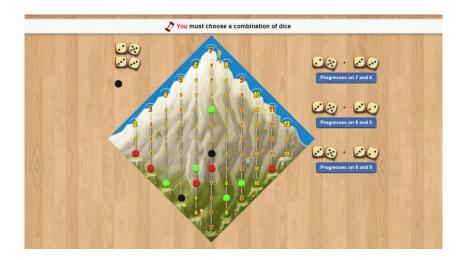
#### Desenrolar do Jogo

O primeiro jogador lança os 4 dados. De seguida soma-os dois a dois de forma a obter 2 resultados (que estarão no intervalo de 2 a 12). É possível fazer 3 combinações diferentes agrupando os dados dois-a-dois.

Para cada uma das somas obtidas, se o jogador ainda não tem marcadores na(s) pista(s) desse(s) número(s) coloca os alpinistas que tem na mão, sobre a casa de partida das pistas dos números obtidos com os pares de dados escolhidos. Se o resultado for igual nos dois pares, sobe o alpinista 2 casas nessa pista. Caso já possua um marcador nessa pista o alpinista é colocado na casa seguinte á do marcador.

Em seguida o jogador decide se quer continuar a jogar ou parar.

Quando decide parar, substitui os alpinistas por marcadores da sua cor, ou se já tiver um marcador nessa pista, sobe esse marcador para o local onde parou com o alpinista. E passa os dados e os alpinistas para o jogador que estiver à sua esquerda.



No caso de decidir continuar a jogar, lança novamente os dados e repete o processo; se conseguir obter pelo menos 1 par de dados com um resultado que permita subir um dos seus três alpinistas (ou colocar um em jogo se ainda o tiver por colocar no tabuleiro), pode continuar a jogar; caso contrário, se os números obtidos não corresponderem a um dos 3 números dos alpinistas que estão a escalar, o jogador é forçado a parar e perde qualquer tipo de progresso atingido nesse turno, passando os dados ao jogador da esquerda.

Sempre que um jogador chega ao topo da montanha num ou mais números e decide parar, conquista o respetivo local do cume; todos os jogadores que tenham marcadores nesse número são obrigados e retirá-los e essa pista deixa de estar disponível para ser escalada!

#### Fim do Jogo

O primeiro jogador a alcançar e fixar o topo de três pistas da montanha é o vencedor!

#### Referências / Links úteis

https://jogoeu.wordpress.com/2011/11/15/cant-stop/https://www.franjos.de/spiele/csd.htm

## 3. O trabalho

#### **Objetivo**

Pretende-se com este trabalho desenvolver uma aplicação que permita ao utilizador jogar o **Can't Stop**, a 2 jogadores, um humano e um jogador virtual, BOT. O trabalho consiste em programar um jogo funcional em linguagem C.

#### **Tecnologias de Suporte**

A requerida plataforma será desenvolvida em linguagem C, utilizando a interface em modo Consola (Texto). O IDE a usar será à escolha do utilizador.

Serão disponibilizadas no SIDE um conjunto de funções de apoio ao desenho da interface.

#### **Descrição Funcional**

No arranque da aplicação deve ser apresentada uma primeira imagem onde se identifica o nome do jogo e os autores do trabalho. Ao clicar em qualquer tecla deve ser exibido um menu de jogo, onde o utilizador poderá selecionar uma de 4 opções:

- A. Jogar uma Partida de Can't Stop
- B. Carregar uma partida a partir de um ficheiro
- C. Apresentar uma descrição do jogo na consola
- D. Sair da aplicação.

#### A. Opção A

Caso o utilizador selecione a opção A devem ser realizadas as seguintes operações:

- 1. Pedir o Nome do jogador (Máximo 20 caracteres).
- 2. Selecionar aleatoriamente quem é o primeiro jogador, humano ou BOT.
- 3. Construir a interface do jogo, ou seja, desenhar na consola todos os elementos necessários para visualizar o desenrolar da partida:
  - a. O tabuleiro de jogo.
  - b. Identificar cada jogador pela cor com que vai jogar.
- 4. Realizar o turno do primeiro jogador. Considera-se um turno de um jogador o conjunto das ações que esse jogador executa até passar a vez ao jogador seguinte ou até o jogo terminar. Só devem ser autorizadas as ações possíveis em cada fase.
  - a. Quando for o jogador humano a jogar perguntar pelo que pretende fazer:
    - Rolar os dados para tentar avançar um ou dois dos três alpinistas que se podem mover neste turno (obrigatório no início do seu turno).

- i. Mostrar as combinações dos dados dois-a-dois
- II. **Passar a vez** ao jogador seguinte (só possível depois de tentar avançar os alpinistas pelo menos uma vez) (obrigatório se não puder avançar nenhum alpinista)
- III. Depois de rolar os dados **escolher a combinação de dados a usar** para avançar os alpinistas.
- IV. Sair (além de interromper o jogo deve gravar o estado do mesmo).
- b. Quando for o Jogador BOT a jogar, aplicar o algoritmo do BOT (ver: <u>ANEXO</u> <u>Como joga o BOT</u> <u>Algoritmo BOT</u>:) e mostrar as ações escolhidas pelo mesmo.
- c. Tomada a decisão da ação escolhida (humano ou BOT), realizá-la e atualizar a consola com os novos dados.
- d. Depois de uma ação¹ de qualquer Jogador (Humano ou BOT) gravar SEMPRE o jogo no estado atual, de modo a ser possível dar a opção do jogador de interromper para continuar mais tarde.
- e. Todas as ações dos jogadores devem ser mantidas em memória, apresentando na consola as ações do último turno dos dois jogadores.
- 5. Repetir alternadamente os turnos dos jogadores até que ocorra o final da partida.
- 6. Apresentar o vencedor do jogo.

#### B. Opção B

Ler os dados previamente guardados e retomar a partida gravada:

- posições dos alpinistas de cada jogador no tabuleiro,
- jogador ativo (quem é que vai realizar a próxima ação,
- qual a próxima ação
- últimos dados lançados

#### C. Opção C

Apresentar na consola um resumo das regras do jogo.

#### D. Opção D

Encerrar a aplicação.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> As ações são: **Rolar os dados**, **Passar a vez** (com ou sem perda do progresso no turno), depois de rolar os dados **escolher a combinação de dados a usar** e **Sair**. (ver B)

#### <u>ANEXO - Como joga o BOT – Algoritmo BOT:</u>

## O algoritmo proposto e descrito em baixo é indicativo, se achar que o pode melhorar está livre de o fazer.

- Se os três alpinistas estão ocupados passa a vez.
- Se ainda não tiver usado os três alpinistas lança os dados.
  - Se os dados não permitirem avançar nenhum alpinista passa a vez.
- Se só puder avançar um alpinista avança esse alpinista.
- Se puder avançar alpinistas deixando pelo menos um alpinista livre avança esse(s) alpinista(s).
- Avança o(s) alpinista(s) nas pistas com menos posições para o topo.
  - Em caso de igualdade avança, de entre os empatados, o(s) alpinista(s) das pistas mais chegadas ao centro da montanha.
    - Em caso de empate avança, de entre os empatados, o(s) alpinista(s) nas pistas de número mais baixo

## 4. Progresso sugerido

14 Dezembro 2020 - 1ª parte do trabalho. Opções

- A (até ao 4c inclusive),
- Ce
- D.

11 Janeiro 2021 - 2ª Parte do trabalho.

Todos os pontos, com o programa a funcionar por completo.