



## PROPUESTA ACTIVIDAD INICIAL

### Sesión 1

#### 1° etapa: Reunión con estudiantes fuera del edificio PentaUC

Duración	Descripción
10 minutos	El/la docente debe llegar al edificio PentaUC para recoger la carpeta del curso, materiales (si los solicitó) y un cartel con el nombre del curso. Posteriormente deberá ubicarse fuera del edificio con el cartel en alto para que los y las estudiantes asignados/as se reúnan en torno a este.

#### 2° etapa: Presentación curso

Duración	Descripción
20 minutos	<p>Al interior del aula, usted encontrará una diversidad de estudiantes y experiencias, por ejemplo:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Estudiantes nuevos/as en el programa</li><li>2. Debido a que los cursos van rotando semestre a semestre, el grupo que se ha formado ahora es nuevo. Por ello, puede haber estudiantes que no se conocen entre sí, aun siendo del mismo nivel</li><li>3. La prioridad en la elección de curso es distinta, para algunos(as) puede haber sido su primera opción y para otros(as) la última.</li><li>4. Estudiantes con condición de neurodivergencia</li></ol>

Considerando lo anterior, la presentación del curso y sus particularidades (objetivos, metodología, evaluaciones, qué se espera de los y las estudiantes, entre otros), se vuelve central; como también, conocer sobre ellos(as) y las razones, motivos y expectativas del curso y su participación en éste.

Sin duda, esto le será un insumo usted para crear una *hoja de ruta* que oriente su quehacer como docente y ayude a tomar decisiones acerca de especificaciones sobre el curso y las distintas sesiones de clase. Al respecto, podrá:

- **Adaptación del contenido y metodologías:** Al entender intereses específicos, usted puede ajustar los temas y actividades para hacerlos más relevantes y atractivos, haciendo que se maximice la participación y los aprendizajes.
- **Generar un ambiente positivo (seguridad y confianza):** Conocer las particularidades, necesidades y motivaciones del estudiante puede ser de ayuda para crear y fomentar un entorno en el que se sientan comprendidos(as) y valorados(as), aportando a su compromiso y expresión de opiniones con confianza y seguridad.

- 
- **Identificar fortalezas y abordar dificultades:** El conocer las particularidades, inquietudes y desafíos de los y las estudiantes, le permite a usted intervenir de manera más efectiva. Así, puede:
    - Realizar retroalimentaciones atinentes
    - Visualizar las trayectorias de aprendizaje de los y las estudiantes
    - Ser un apoyo en la superación de obstáculos.

Considerando todo lo anterior, a continuación, le presentamos preguntas que buscan ser una guía para indagar y conocer al estudiantado.

**a. Preguntas sobre los motivos para seleccionar el curso:**

- ¿Qué te motivó a inscribirte en este curso?
- ¿Has tenido alguna experiencia previa relacionada con el tema de este curso?

**b. Preguntas sobre el curso**

- ¿Hay algún tema específico que te interesa aprender en este curso?
- ¿Hay algún tema relacionado al curso que te apasiona? ¿Por qué?
- ¿Qué tipo de actividades o dinámicas te acomodan/gustan más en el aula (por ejemplo, trabajos en grupo, presentaciones, proyectos individuales, etc.)?
- ¿Qué esperas obtener al finalizar este curso?

**b. Preguntas ligadas a lo socioemocional**

- ¿Hay algo que te gustaría que el docente supiera sobre ti para ayudarte a aprender mejor?
- ¿Tienes alguna preocupación o inquietud sobre el curso o el ambiente de la clase?
- ¿Hay algún recurso o apoyo adicional que crees que te sería útil durante este curso?
- ¿Qué cualidades valoras más en un profesor o en una clase?
- ¿Qué aspecto de la convivencia al interior del curso para ti es prioritario (por ejemplo, respeto, turnos de hablar, resolución pacífica de conflictos, etc.)?

---

### 3° etapa: Actividad Rompe hielo

Duración	Descripción
35 minutos	<p><b>a. Objetivo</b></p> <p>Facilitar la integración y promover un ambiente participativo y colaborativo entre los y las participantes del curso, propiciando un espacio donde se sientan cómodos/as compartiendo experiencias, intereses y opiniones.</p> <p><b>b. Metodología</b></p> <p>Dinámica participativa que fomente el establecimiento de conexiones personales, fortalezca el sentido de comunidad y sienta las bases para una interacción positiva a lo largo del curso.</p> <p><b>c. Duración</b></p> <p>En los anexos, usted encontrará opciones de actividades que pueden realizarse durante el tiempo asignado. Está la posibilidad de elegir entre las propuestas que se presentan (1 o más, si se estima pertinente) o proponer una actividad que cumpla con el objetivo establecido. Si se opta por ésta última posibilidad, se debe informar a Coordinación Curricular el detalle de la actividad hasta dos días máximo antes de iniciadas las clases.</p>

---

#### 4° Etapa: Presentación de decálogo estudiantil

Duración	Descripción
15 minutos	El/la docente debe presentar el Decálogo de Estudiante, documento que recoge las normas del Programa y compromisos que adquiere cada estudiante al participar de PentaUC. El objetivo principal es resguardar el bienestar y seguridad de los y las integrantes de la comunidad PentaUC.  Material es compartido por correo electrónico

#### 5° etapa: Flujogramas estudiantes

Duración	Descripción
10 minutos	El/la docente debe presentar el Flujograma para estudiante. Este recurso gráfico representa de manera simplificada y secuencial los pasos y acciones que deben llevar a cabo los y las estudiantes en determinadas situaciones, proporcionándoles una guía que facilite la comprensión de los procedimientos.  Material es compartido por correo electrónico

## ANEXOS: Actividades rompe hielo

### Actividad 1: "Calificar de peor a mejor"

**Materiales:**

- Pizarra
- Plumones de diferentes colores
- Opción pizarra de la plataforma Zoom (online)

**Descripción:**

Esta actividad permite conocer a cada participante del grupo sin obligarles a hablar o interactuar de forma abrupta y realizar un diagnóstico de los estilos de participación de cada uno (más extrovertido a menos introvertido)

Se presenta una tabla de valorización según preferencias, en un rango de lo que más agrada/gusta a lo que menos agrada/gusta; idealmente con un mínimo 3 posibilidades, pero pueden ser más dependiendo de la profundidad de discusión que se quiera lograr.

Luego se presentará de a uno elementos de alguna categoría en común que deberán valorizar como grupo. Por ejemplo: 10 series de Netflix, 10 películas, 15 libros, 10 alimentos, 13 deportes, 12 investigadores; etc. El número de elementos dependerá de cuánto tiempo quieran dedicar a la actividad y cuan participativo esté el grupo. Como propuesta, además se puede proponer una categoría de elementos que esté relacionado al curso que dictan.

Antes de categorizar cada elemento, se deberá dar espacio a los/as estudiantes que deseen argumentar por qué dicho elemento debe ir en una categoría en particular para "convencer" al resto. Cada argumentación debe ser breve y voluntaria.

Luego, se debe dar espacio para lograr una participación democrática en la valorización de cada elemento, es decir, cada uno/a debe votar en la categorización final.

**Ejemplo 1:** Categoría "Lo que comemos" Escribir en la pizarra las siguientes cosas:

Plátano | Brócoli | Pastas | Albóndigas | Espinaca | Takis | Kiwi | Puré | Frutilla | Chocolate | Leche  
| Cebolla | Helado de piña | Pescado | Cochayuyo | Otros...

**Ejemplo 2:** Series de Netflix

Atypical | Gambito de Dama | Stranger Things | La casa de papel | The good place | Merlina | Black Mirror  
| Doctora Cha |

De forma grupal deben ordenar estos elementos en las siguientes categorías:

1. ¡Lo mejor!
2. Está bien
3. Medio
4. Malo
5. ¡Muy malo!

En este enlace pueden revisar también una explicación de la actividad:

[https://www.tiktok.com/@sheteachesart/video/7328145509137255722?\\_r=1&t=8jUytqkX6Fp&social\\_sharing=1](https://www.tiktok.com/@sheteachesart/video/7328145509137255722?_r=1&t=8jUytqkX6Fp&social_sharing=1)

### OPCION 2: ¿Cuándo naciste?

#### **Materiales**

- Pizarra
- Plumones
- Opción pizarra dentro de la plataforma Zoom (online)

#### **Descripción**

El desafío consiste en que los/as estudiantes que están presentes realicen una lista del día de su cumpleaños (día, mes) en orden temporal. El/la docente es el/la encargada de liderar la escritura de cada fecha, mientras que los/as estudiantes van dando ideas de cuál fecha puede ser.

La limitación para esta actividad es que no se puede decir el nombre de ningún mes o cualquier número. Por ejemplo, si mi cumpleaños es el 18 de mayo, podría decir que nací en el mes de la madre, sin embargo, si mi cumpleaños es el 25 de diciembre, no puedo decir que nací el día de Navidad porque esta afirmación incluye un número.

### OPCIÓN 3: Pistas aéreas

#### **Materiales**

- Hojas blancas
- Lápices

#### **Descripción**

Cada estudiante debe anotar en una hoja tres datos sobre él/ella (por ejemplo: gustos, pasatiempos, libros que gustan, series, características personales, lugar donde vive/estudia, etc.), doblar el papel hasta formar un avión.

El/la docente debe colocar una canción y los/as estudiantes deben lanzar los aviones que tengan cerca hasta que se detenga la música.

Posterior a ello cada uno/a debe tomar el avión que le haya quedado cerca y leer los datos de la persona. Puede preguntar a cada uno hasta dar con el que coincida con los datos o para hacerla más divertida, pueden tomarse turnos para intentar adivinar haciendo preguntas al estilo de "adivina quién".

#### OPCION 4: ¿Dónde te sitúas?

##### Materiales

- Carteles de “Sí” y “No” para pegar en la pared
- Listado de preguntas

##### Descripción

Preparar una serie de declaraciones (5-10) idealmente relacionadas con el tema de la clase (se pueden utilizar afirmaciones nuevas o usar las sugeridas en el ejemplo). En general, hay que asegurarse de que las declaraciones sean claras y puedan entenderse por todos y todas.

Pegar carteles con las palabras “Sí” y “No” en paredes opuestas. Los participantes deberán colocarse en el lado del “Sí” o del “No” según si están de acuerdo o no con las afirmaciones. Todo el mundo tiene que elegir un lado, nadie puede permanecer en el centro, pero, según la fuerza del “Sí” o del “No”, será posible estar más cerca de la pared o más cerca del centro.

A continuación, algunos/as de los/as participantes tendrán que explicar su postura. Durante este debate, los/as participantes pueden cambiar de lugar si lo desean. Por ello, es recomendable relevar con los/as que no hay nada de malo en cambiar la elección en caso de que algún argumento dado por los/as compañeros/as los hubiese convencido.

Se sugiere decidir de antemano un límite de tiempo para cada enunciado y posterior discusión (por ejemplo, 5 minutos). Así, se tendrá claro cuándo continuar con la siguiente afirmación.

##### Ejemplos:

- Los deportes son buenos para la salud
- Mientras más rápido se lee más inteligente soy
- Los insectos son animales
- Las cárceles son útiles para disminuir la delincuencia
- El no usar el celular demuestra respeto
- Se puede estar atento/a a más de una cosa a la vez
- Las emociones entorpecen el aprendizaje
- Las personas que destacan en investigación no pueden interesarse en maquillaje o moda
- Las novelas juveniles incentivan la lectura
- El arte se debe estudiar estrictamente y no improvisar
- La música clásica mejora la concentración
- El cambio climático es causado principalmente por actividades humanas
- La educación online es más efectiva que la educación presencial
- La inteligencia artificial representa una amenaza para la humanidad
- Las redes sociales fortalecen las relaciones personales
- La educación universitaria es esencial para el éxito profesional

### **OPCIÓN 5: Encuentra a Alguien que...**

#### **Materiales**

- Tarjetas con afirmaciones ("Encuentra a alguien que...") preparadas previamente.

#### **Descripción**

Los y las estudiantes deben buscar compañeros/as que coincidan con las afirmaciones y recopilar breve información sobre ellos/as. Para facilitar este encuentro, cada estudiante expresará su interés, ya sea verbalmente o por escrito en su cuaderno. Esto permitirá encontrar a alguien con quien comparten intereses.

En caso de que algún/a o algunos estudiantes no encuentren a alguien con sus gustos e intereses similares, se formará el grupo de "respaldo". Este grupo estará compuesto por aquellos con gustos menos comunes, brindándoles la oportunidad de interactuar entre ellos. El objetivo es asegurar que todos los estudiantes se involucren y se sientan parte integral de la actividad, fomentando así una experiencia inclusiva y enriquecedora para todos.

#### **Ejemplos de afirmaciones:**

- Encuentra a alguien que haya visitado la misma ciudad en vacaciones
- Encuentra a alguien que tenga la misma mascota que tú
- Encuentra a alguien que esté viendo la misma serie que tú
- Encuentra a alguien que le guste el mismo género para leer
- Encuentra a alguien que practique el mismo deporte que tú
- Encuentra a alguien que tenga el mismo hobby que tú
- Encuentra a alguien que comparta tu plato favorito
- Encuentra a alguien que prefiera el mismo tipo de música que tú
- Encuentra a alguien que tenga la misma estación favorita del año
- Encuentra a alguien que le guste el mismo/a artista que a ti
- Encuentra a alguien que tenga el mismo miedo que tu
- Encuentra a alguien que su nombre comience con la misma letra que el tuyo (ej: Damián- Denisse)

Recuerda que el objetivo principal es fomentar la interacción y construir un ambiente inclusivo. Al abordar la posibilidad de que algunos estudiantes no encuentren coincidencias exactas, se promueve la empatía y se refuerza la importancia de respetar las diferencias individuales.