|  |
| --- |
| http://www.fondazioneantoniodellamonica.com/images/logo_unisa.png  **Corso di Ingegneria del Software** |

****

**Docente:**

Andrea De Lucia

**Studenti:**

Raffaele Vitiello

Alessio Cuccurullo

Francesco Giuliano

2. sOMMARIO
3. [INTRODUZIONE AL MONDO DI GIOCO 5](#_Toc532151165)
4. [SISTEMA ESISTENTE 7](#_Toc532151166)
5. [REQUISITI FUNZIONALI 11](#_Toc532151167)
6. [REQUISITI NON FUNZIONALI 14](#_Toc532151168)
7. [PSEUDO REQUIREMENTS 15](#_Toc532151169)
8. [MODELLI DEL SISTEMA 16](#_Toc532151170)

[**SCENARI** 16](#_Toc532151171)

[**CASI D’USO** 25](#_Toc532151172)

# **INTRODUZIONE AL MONDO DI GIOCO**

Sine Requie è un gioco di ruolo di ambientazione post-apocalittica in un universo in cui l’esercito americano è stato sconfitto nella seconda guerra mondiale a causa del “risveglio” dei morti durante lo sbarco in Normandia. Da quel giorno, tutti i morti si sarebbero rialzati, affamati di carne viva. Durante gli anni successivi al D-Day, scienziati tedeschi, sovietici e religiosi investigano sulle cause di questo evento.

Nel ’57 ha inizio ogni avventura canonica di Sine Requie, in un mondo dove l’Italia è crollata in un secondo medioevo, sottoposta al comando papale. In Germania il Reich è risorto, dopo la scomparsa in circostanze misteriose di Hitler. L’Unione Sovietica ha raggiunto il fine ultimo del comunismo, creando una società in cui tutti gli uomini possiedono uguali valori (e uguale valore), sotto il comando di “Z.A.R.” un super-computer di cui si conosce solamente quanto tra virgolette.

Ci si potrebbe chiedere chi abbia vinto la guerra: ebbene l’hanno persa tutti! E degli Americani si è persa ogni traccia.

Qualcuno crede che il Nuovo Mondo sia privo di questa sorta di maledizione per cui nessuno è “senza riposo” (da qui il titolo del gioco), ma come si può ben immaginare, nessuno che è partito per l’America ha mai fatto ritorno.

**STRUTTURAZIONE DEL GIOCO**

Il gioco segue la classica struttura di un GDR cartaceo, in cui vi è la figura di un moderatore e dei giocatori. Ogni giocatore ha il proprio personaggio, con le sue capacità, che possono essere testate utilizzando i tarocchi oppure un mazzo di carte francesi (a discrezione del moderatore o del giocatore coinvolto nella prova). Un particolare tarocco, o un particolare valore, determina il successo o l’insuccesso della prova, il primo che può essere più o meno grandioso, il secondo più o meno disastroso.

Il Software viene incontro alla necessità di avere un supporto virtuale per il Moderatore e per i Giocatori; sarà inoltre prevista la figura di un Amministratore che sarà completamente invisibile a tutti gli utenti ed estraneo al mondo di gioco.

Ogni utente possiede una propria area riservata dove, a seconda del proprio ruolo, può monitorare tutte, o quasi, le informazioni della sessione di gioco.

Nella sua area, il Moderatore, detto Cartomante, può inserire una Storia, alla quale può “invitare” uno o più giocatori che partecipano alla stessa con il proprio personaggio. Il Cartomante può tenere traccia di tutti i suoi appunti e dei personaggi non giocanti relativi ad ogni storia che gestisce. Inoltre può anche estrarre le carte per dare vita agli eventi di gioco, testare le abilità dei suoi personaggi o degli altri giocatori, in casi particolari.

Ogni Giocatore, detto Sopravvissuto, quando invitato ad una Storia potrà parteciparvi con un unico personaggio alla volta.

Ogni giocatore può monitorare la salute fisica e mentale del proprio personaggio, il suo inventario, la quantità di denaro che possiede, le capacità in combattimento e le abilità di sorta. Tutto ciò avviene attraverso una scheda virtuale.

L’Amministratore avrà il compito di gestire il Software; sarà colui che convaliderà l’avvenuto acquisto del manuale facendo sì che un utente si possa registrare come Cartomante.

Il Software può essere usato sia per incontri diretti e che si trovano fisicamente nello stesso luogo tra i vari giocatori, sia nel caso in cui i Giocatori e il Moderatore sia in luoghi distanti, coadiuvato con videochiamate o simili tra i partecipanti della Sessione.

# **SISTEMA ESISTENTE**

Il gioco di ruolo non è altro che un mondo inventato dalla fantasia di un Giocatore in cui si muovono i protagonisti interpretati da altri Giocatori. Per usare un paragone cinematografico è come se un Giocatore fungesse da regista, oltre che da scenografo e da comparsa, mentre gli altri personaggi fossero gli altri attori protagonisti, ma senza alcun copione se non la consapevolezza del carattere, dei desideri e delle motivazioni del proprio alter-ego. Parleremo di **“Cartomante”** per indicare il Giocatore che dirige e narra gli eventi dell’avventura e di **“Personaggi”** per gli alter-ego degli altri Giocatori calati nel mondo fantastico ideato dal Cartomante. Per giocare a Sine Requie è sufficiente il manuale, delle fotocopie della “Scheda del Personaggio”, qualche foglio di carta, delle matite e gomme da cancellare, un mazzo di carte da gioco e un mazzo di tarocchi.

Il gioco di ruolo è essenzialmente un gioco dialettico. Tutti i giocatori si riuniscono attorno ad un tavolo e ognuno recita la propria parte sfruttando la più perfetta e infinita delle risorse: la fantasia. Ogni Giocatore potrà essere parte integrante della narrazione parlando per bocca del proprio Personaggio, raccontando cosa vuole o meno fare e come desidera farlo, e interagendo con i Personaggi degli altri Giocatori e con il mondo di Sine Requie, reso vivo e coerente da un Giocatore speciale, chiamato Cartomante.

**RUOLO E FUNZIONI DEL CARTOMANTE**

Il Cartomante avrà un ruolo molto importante: avrà il potere di creare un mondo immaginario e la mansione di essere mentore, arbitro e motore di ogni avventura. Il suo compito si discosta molto da quello degli altri giocatori che si dovranno calare solamente nella parte del loro personaggio: egli sarà colui che preparerà l’avventura e organizzerà le partite, descriverà il mondo e parlerà per voce di ogni “comparsa” o “attore non protagonista”, che il gruppo di Personaggi incontrerà sul proprio cammino. Questi personaggi secondari gestiti dal Cartomante prendono il nome di **“Personaggi Non Giocanti” (PNG)**. Il Cartomante dunque non interpreterà un singolo personaggio ma l’intera scena.

Il Cartomante ha un impatto enorme sul gioco ed è onnipotente, potendo descrivere tutto ciò che ritiene opportuno, interpretando alleati e antagonisti dei personaggi, ma anche il regolamento stesso, fungendo da arbitro imparziale della storia.

**RUOLO E FUNZIONI DEI PERSONAGGI**

**I Personaggi Giocanti (PG)** sono la vera anima del gioco; è il loro compito esplorare il mondo ideato dal Cartomante, superarne gli ostacoli e uscirne vincitori. Ogni giocatore potrà descrivere le proprie azioni ma, solo le proprie. I PG possono interagire con tutto ciò che li circonda, ma sarà il Cartomante a descrivere gli effetti di ogni azione.

**RUOLO E FUNZIONI DELLE CARTE**

Le Carte muovono tutto il regolamento di Sine Requie e decidono l’esito delle azioni di tutti i Personaggi, dei PNG, e di tutte le altre creature che si incontrano nelle avventure.

Le carte necessarie per giocare a Sine Requie sono divise in due mazzi: arcani minori (le normali carte da gioco) e Arcani Maggiori o Trionfi (i Tarocchi veri e propri). Per giocare serviranno (almeno) due mazzi di arcani minori e due di Arcani Maggiori: una coppia di mazzi per il Cartomante e l’altra per il resto dei Giocatori.

**SCHEDE PERSONAGGIO**

Per annotarsi i propri punteggi, ma non solo, i Giocatori possono adoperare le “Schede del Personaggio” (da fotocopiare).

In queste schede, oltre a inserire i dati dei Personaggi, sarà importante descriverne l’equipaggiamento, le caratteristiche salienti e tutto il resto. Altri fogli possono servire per appuntarsi degli appunti, disegnare delle mappe, prendere nota di nomi e fatti che potrebbero tornare utili nel proseguimento dell’avventura.

1. **Problema**

Nei giochi di ruolo cartacei uno dei maggiori problemi per chi dirige il gioco è quello di dover appuntare con carta e penna ogni variazione che avviene durante lo sviluppo del gioco.

Il Moderatore, infatti, si trova molto spesso a improvvisare, vedendosi costretto a dover tener traccia di tutto ciò che viene detto e di ciò che ne consegue; da qui possono nascere problemi di incoerenza con quanto accaduto realmente nella sessione e con quello che sarebbe dovuto succedere: se non viene appuntato un cambiamento, si può andare incontro a dei lapsus potenzialmente pericolosi per la prosecutio della storia. Di fatti spesso le sessioni di gioco vengono interrotte per poi essere riprese anche a giorni di distanza. Altro problema è la gestione dei numerosi personaggi non giocanti, la loro storia, le loro abilità eccetera.

Per quanto riguarda il Giocatore, uno dei problemi più gravi è, una volta iniziata la sessione di gioco, modificare la propria scheda personaggio, il quale si evolve di volta in volta diventando più (o meno) competente; infatti le schede cartacee subiscono nel tempo numerose modifiche che portano al facile deterioramento delle stesse. Un altro problema accade quando il Giocatore non modifica per niente la scheda per pigrizia o dimenticanza, in particolare per quanto riguarda l’inventario.

Per i giocatori novizi, la difficoltà maggiore è il primo approccio con la scheda del personaggio, in quanto è complicato capire intuitivamente come compilare la scheda sia la prima volta, sia per le successive.

1. **Obiettivi**

Sine Charta vuole offrire alle sue diverse categorie di utenti un sistema in cui si ha la possibilità di archiviare i dati relativi allo sviluppo costante del gioco (schede pg, appunti, ecc). Si vogliono realizzare strumenti di supporto sia per il Moderatore, nel gestire le sessioni di gioco, e sia per i Giocatori per supportarli in maniera costante durante tutte le fasi di gioco.

In particolare, il Moderatore ha a disposizione una un'interfaccia unica per poter visualizzare: PG, PNG, eventi, incontri casuali o speciali e che gli consenta di estrarre facilmente gli Arcani. È anche fornito di una serie di utility con cui può memorizzare in maniera consistente tutte le informazioni sul suo mondo di gioco. Inoltre, si vuole offrire un tool che gli permetta di scrivere annotazioni e modificare run-time quello che è in memoria nel sistema.

Dall'altro lato abbiamo i Giocatori, ai quali si vuole mettere a disposizione un sistema che faciliti la loro esperienza di gioco attraverso una scheda virtuale. Il Giocatore sarà guidato step-by-step nella creazione della scheda del suo personaggio, cosa che molto spesso risulta tediosa e dispersiva. Tale scheda, dalla sua creazione alla modifica durante le giocate, verrà archiviata e sarà sempre consultabile e a portata di mano, senza il rischio di dimenticarla, perderla o distruggerla. Durante le sessioni di gioco sarà possibile visualizzare la propria scheda e, quando necessario, modificare le caratteristiche o abilità del personaggio. In particolare, sarà semplificata la gestione dell'inventario, armi e protezioni.

# **REQUISITI FUNZIONALI**

Sine Charta presenta tre tipi di attori: utenteModeratore, utenteGiocatore e Amministratore.

Immagine che contiene testo, mappa

Descrizione generata automaticamente

Possiamo definire dei macro-requisiti funzionali, che poi verranno spiegati in dettaglio per ogni attore.

|  |  |
| --- | --- |
| Gestione autenticazione | RF\_1 |
| Gestione registrazione | RF\_2 |
| Gestione storia/e | RF\_3 |
| Gestione sessioni | RF\_4 |

Spiegazione di macro-requisiti in dettaglio per ogni attore.

|  |  |
| --- | --- |
| **RF\_1 – Gestione autenticazione** |  |
| Attore: utenteModeratore | * Effettua log-in * Recupero credenziali * Modificare informazioni personali * Log-out |
| Attore: utenteGiocatore | * Effettua log-in * Recupero credenziali * Modificare informazioni personali * Log-out |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF\_2 - Gestione registrazione** |  |
| utenteModeratore | * Registrazione al sistema |
| utenteGiocatore | * Registrazione al sistema |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF\_3 - Gestione storia/e** |  |
| utenteModeratore | * Creazione storia * Creare le keyword per la storia * Invitare utentiGiocatori alla storia |
| utenteGiocatore | * Partecipare ad una storia * Creare personaggio per la storia * Accetta inviti |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF\_4 - Gestione sessione** |  |
| utenteModeratore | * Creare le sessioni * Avviare le sessioni * Consultare la sessione attiva * Leggere della storia scritta in precedenza * Consultare delle keyword * Possibilità di modificare la storia real-time * Estrarre i tarocchi * Visualizzare l’ordine di chiamata in combattimento * Gestione del npc che partecipa allo scontro. |
| utenteGiocatore | * Gestione schede pg * Estrarre i tarocchi |

# **REQUISITI NON FUNZIONALI**

* Usabilità: Il sistema rende l'esperienza di gioco più godibile attraverso un'interfaccia poco invadente e facilmente interpretabile. Inoltre, l'utente sarà guidato dal sistema durante la creazione del proprio personaggio attraverso delle guidelines immediate, estratte dal manuale di gioco. Sine Charta mette a disposizione di tutti i giocatori una guida step by step durante la creazione del personaggio.
* Sicurezza: Sine Charta mette a disposizione di ogni utente un'area riservata a cui è possibile accedere tramite autenticazione.
* Affidabilità: In caso di crash improvvisi del sistema, è possibile recuperare i dati della sessione attraverso un backup automatico.
* Performance: Sine Charta permette a tutti i giocatori di consultare la propria scheda in ogni momento. Ogni operazione vede il suo completamento in tempi inferiori a 30 secondi.
* Supportability: Le azioni consentite dal sistema possono essere ampliate attraverso l'implementazione di nuove meccaniche aggiunte nelle edizioni successive di Sine Requie e anche grazie all'aggiunta delle espansioni ufficiali nella logica dell'applicazione. Inoltre, il sistema può essere soggetto a cambiamenti proposti dall'utenza.

**PSEUDO REQUIREMENTS**

Tutto il software necessario al funzionamento del sistema è scritto in Java e JavaScript. Il sistema si presente come un’applicazione web, la quale sarà responsive, quindi sarà possibile una visione sempre uguale per tutti dispositivi su cui viene visualizzato Sine Charta, come PC, tablet e smartphone.

# **MODELLI DEL SISTEMA**

## **SCENARI**

1. **Registrazione utente**

Gigi apre il suo browser web e va sul sito di Sine Charta, dal quale può accedere all'area di "registrazione nuovo utente" tramite un pulsante “Registrati” sulla homepage. All'apertura della pagina compila i campi del form per potersi registrare che sono: nome, cognome, username, e-mail e password.

Fatto ciò clicca sul pulsante "Register" e si ritrova alla pagina di avvenuta registrazione. Dopo pochi istanti viene reindirizzato alla home e riceve una mail che gli comunica che la registrazione è avvenuta con successo.

*figura 1*

Da adesso Gigi può effettuare il login compilando i campi “Username” e “Password” ed accedere alla sua area utente, come si vede di seguito (figura 2).

*figura 2*

1. **Creazione di una storia e del gruppo di gioco**

Marianna, un utente Moderatore, decide di scrivere una storia, così accede al sito di Sine Charta, effettua il login e accede alla sua area personale, da qui, clicca su “scrivi Storia e avvia il tool per la creazione della storia e inizia a scrivere (figura 3). Marianna passa buona parte della serata a completare la storia, crea diversi personaggi non giocanti e, quando ha finito, clicca sul pulsante “Salva storia”; il tutto viene salvato all'interno del sistema.



*figura 3*

Marianna viene indirizzata ad una pagina in cui sono presenti tutte le sue storie scritte finora inclusa l’ultima appena salvata, clicca quindi sulla storia e le appare una lista di persone che può invitare, dunque seleziona quattro suoi amici che vuole invitare alla storia appena scritta, tutti utenti Giocatori iscritti a Sine Charta, e attende che questi ultimi accettino l’invito (figura 4). Una volta che tutti i suoi amici hanno accettato di partecipare alla storia, Marianna può, in ogni momento, organizzare una sessione di gioco con i suoi amici per poter giocare a Sine Requie.

*figura 4*

1. **Creazione Personaggio**

Pasquale, un giocatore iscritto a Sine Charta come Giocatore riceve una mail in cui c’è scritto che è stato invitato ad una Storia creata da Marianna. Pasquale accede al sito, dalla pagina home accede alla sua area personale e clicca sul pulsante “inviti ricevuti”, dalla pagina appena raggiunta Pasquale trova una lista delle storie a cui è stato invitato, seleziona da una lista quella scritta dalla sua amica Marianna, quindi clicca sul pulsante “accetta invito”, viene quindi reindirizzato nella sezione del sistema di creazione personaggio. Una volta giunto nella sezione appena nominata, a Pasquale viene mostrata una pagina in cui il sistema gli mostra la scheda personaggio con i diversi campi da riempire. Questa è ispirata alla scheda reale.

Pasquale compila i campi relativi alle generalità e professione del personaggio, pregi e difetti, Tarocco Dominante. Passa poi alle caratteristiche (i valori primari del personaggio), aggiunge i bonus/malus alle caratteristiche, determinati dai pregi e difetti e poi riporta i punteggi di vitalità e risolutezza. A questo punto sceglie le abilità in cui vuole che il suo personaggio sia più capace. Ecco un esempio di scheda reale (figura 5):

Immagine che contiene testo

Descrizione generata con affidabilità elevata

*figura 5*

Una volta completata la prima parte della scheda, prosegue al completamento delle specifiche del suo equipaggiamento, la propria storia e alcune note. Pasquale riempie le diverse aree di testo dedicate e se vuole caricare una propria immagine, completando la creazione del personaggio (figura 6).

*figura 6*

Durante l'intero procedimento il sistema aiuta Pasquale mostrandogli la spiegazione di ogni campo da riempire nel caso Pasquale sia un giocatore novizio.

Quando Pasquale ha terminato la compilazione della scheda personaggio, preme il bottone “crea personaggio” e viene indirizzato ad una nuova pagina in cui visualizza la scheda del personaggio compilata in ogni suo campo. A questo punto Pasquale è pronto per partecipare ad una sessione di gioco.

1. **Sessione di gioco (lato moderatore)**

Marianna e i suoi amici Giuseppe, Pasquale, Dino e Luigi si ritrovano tutti insieme per giocare a Sine Requie. Prima di iniziare, Marianna accede a Sine Charta tramite il suo portatile. Raggiunge la sua area personale, dove visualizza una tabella con tutte le storie che ha creato. Clicca sulla storia che intende narrare stasera e il sito le mostra tutto ciò che ha scritto finora e una serie di pannelli come in figura X. Da adesso Marianna potrà, in qualsiasi momento, appuntare azioni e dialoghi significativi che avverranno tra i png e i pg: per farlo le basterà cliccare sul pulsante **“**abilita modifiche”e scrivere ciò che non vuole dimenticare.(figura 7)

Immagine che contiene screenshot

Descrizione generata automaticamente

*figura 7*

Immagine che contiene screenshot

Descrizione generata automaticamenteMarianna dà inizio alla sessione e inizia a raccontare la sua storia, a partire da quello che è già successo la volta scorsa. Il gioco riprende dal momento in cui i giocatori si trovano di fronte ad un gruppo di soldati tedeschi. Marianna, quindi, clicca sul pannello "Scontro", il quale scorre mostrando una serie di informazioni. (figura 8)

*figura 8*

Marianna può consultare questo pannello per tenere d'occhio le tabelle con le informazioni dei nemici che ha creato per l'occasione. A fianco a queste tabelle vi è l'ordine di chiamata, un elenco ordinato, appunto, che è determinato dalla Risoluzione, un particolare valore derivato dalla somma di alcune caratteristiche. Il più "risoluto", tra tutti i pg e i nemici, è il personaggio di Dino: Tony. Dino esegue una prova di "Uso: Pisola" ed ottiene un successo perfetto: asso di picche. Dino estrae, quindi, il tarocco per determinare la zona colpita: è uscito l'Imperatore.

Marianna, non ricordando a quale parte del corpo corrisponde l'Imperatore, clicca sul pannello "Guida Tarocchi". Adesso il pannello "Scontro" si ritrae al lato, dopodiché si espande un nuovo pannello che mostra una guida ai tarocchi, la quale può essere consultata per vedere cosa comporta l'estrazione di un certo tarocco in una certa situazione. In questo caso, l'Imperatore determina una ferita lieve alla spalla. Siccome Dino è stato molto fortunato, Marianna spiega che al soldato colpito cade la pistola che teneva in mano (figura 9).

Immagine che contiene screenshot

Descrizione generata automaticamente

*figura 9*

Marianna, adesso, ritorna nel pannello "Scontro" e nella tabella del soldato colpito seleziona "Spalla sinistra" e "2" danni, dopodiché clicca su "Aggiungi ferita". A questo punto Marianna torna a guardare l'elenco dei valori di risoluzione: il turno di Dino è terminato e tocca al prossimo in lista.

Dopo qualche ora, Marianna dichiara che hanno giocato abbastanza per oggi. Decide, quindi, di memorizzare le note che ha scritto e perciò clicca sul pulsante "Salva".

1. **Sessione di gioco (lato giocatore)**

Dino, un giocatore di Sine Requie, è a casa di Marianna e sta per iniziare a giocare con i suoi amici Giuseppe, Pasquale e Luigi. Con il suo tablet accede a Sine Charta e va nella sua area personale. Nella pagina vi è una tabella contenente tutte le storie a cui partecipa e, se ce l'ha già, il personaggio che interpreta all'interno di ognuna. (figura 10)

Immagine che contiene screenshot

Descrizione generata automaticamente

*figura 10*

Dino, quindi, clicca su quella gestita da Marianna: vestirà i panni di Tony Mallop, una recluta dell'esercito americano che non è riuscita a tornare in patria con il suo plotone durante il D-Day. Sul tablet di Dino compare la scheda virtuale di Tony e un piccolo pannello al lato che, una volta cliccato, mostrerà gli Arcani Maggiori (i classici tarocchi) e i minori (le carte da poker) e sotto ognuno di essi un pulsante "Mescola". (figura 11)

Immagine che contiene screenshot

Descrizione generata automaticamente

*Figura 11*

Dopo il tipico riassunto delle giocate precedenti, il gioco riprende: Tony e i suoi alleati stanno per scontrarsi con un gruppo di soldati tedeschi. Dino si sente chiamare subito da Marianna: è il suo turno. Decide di estrarre la sua pistola e puntarla verso un soldato nemico, per poi fare fuoco: Marianna gli dice che deve eseguire una prova dell'abilità "Uso: Pistola". Dino utilizzerà il suo tablet per estrarre una carta e compiere questa prova. Clicca, quindi, sul pannello che gli mostra i due mazzi di carte. Per testare l'abilità "Uso: Pistola" in combattimento, deve estrarre un arcano minore, quindi clicca su quest'ultimo ed estrae un asso di picche. Con questo risultato, Tony riesce a colpire perfettamente il bersaglio, ma per determinare la zona colpita deve estrarre un arcano maggiore. Come prima, clicca sul mazzo di tarocchi ed estrae una carta: l'Imperatore. Lo comunica a Marianna, la quale guarda per un attimo il suo schermo e gli risponde dicendogli dov'è stato colpito il nemico: alla spalla sinistra. Il colpo di Tony ha perfino fatto cadere la pistola dalla mano del soldato, la quale resta a terra per tutto il combattimento. Quando lo scontro ha termine, Tony si avvicina alla pistola caduta. Decide di prenderla con sé e aggiungerla al proprio arsenale, quindi Dino utilizza il suo tablet e, sulla scheda di Tony, va nella sezione "Armi" ed inserisce il nome della pistola per inserirla all'interno della scheda.

Dopo qualche ora, Marianna dichiara che è il momento di chiudere la sessione, pertanto Dino salva, con l'apposito pulsante, tutti i cambiamenti che ha apportato alla scheda ed esegue il logout.

1. **Accettare un invito ad una storia**

Francesco, un utente iscritto a Sine Charta, riceve una mail, va sulla sua mail personale e legge l’ultima mail arrivata; legge che ha ricevuto un invito ad una storia di Sine Charta scritta da Dario; Francesco accede alla Home di Sine Charta, esegue il login, accede quindi alla sua area personale. Tramite questa pagina clicca su inviti ricevuti, si trova adesso in una pagina in cui è presente una lista di tutti gli inviti ricevuti; seleziona quindi la storia scritta da Dario e clicca sul pulsante “Accetta inviti”. Viene quindi reindirizzato alla sua pagina personale, in cui sono presenti tutte le sue informazioni personali incluse le storie a cui può giocare; Francesco ora è pronto per creare un pg e intraprendere un’avventura con i suoi amici.

## **CASI D’USO**

### **REGISTRAZIONE**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **UC\_1.0** |
| **NAME** | ***RegistrazioneUtente*** |
| **ACTORS** | Utente |
| **ENTRY CONDITION** | * Utente non è né registrato e né loggato e si trova sulla Home page di Sine Charta. |
| **FLOW OF EVENTS** | UTENTE SISTEMA   1. Utente clicca su “Rgistrati”. 2. Sine Charta indirizza l’utente alla pagina contenente il form per la registrazione. 3. Utente compila i campi Nome, Cognome, Username, E-mail, password e conferma password. 4. Una volta compilati tutti i campi clicca il pulsante “Registrati” sottomettendoli al sistema. 5. Sine Charta valuta se i campi del form sono ben formati. 6. Il sistema valida i campi ben formati. 7. Viene verificato se sono già presenti username o email. 8. Il sistema accetta i dati. 9. Viene inviata tramite email un messaggio con un link di conferma temporaneo all’inidirizzo di posta inserito. 10. Utente viene reindirizzato alla Home. 11. Utente clicca il link di conferma inviato al suo indirizzo email. 12. Il sistema lo indirizza ad una pagina di benvenuto. 13. Il sistema registra l’utente a Sine Charta. 14. L’utente dopo qualche secondo viene reindirizzato alla Home. |
| **EXIT CONDITION** | * Utente è registrato a Sine Charta. * Utente diventa UtenteGiocatore. |
| **QUALITY REQUIREMENTS** | * Il sistema notifica a Utente l’avvenuta registrazione entro 1 minuto. * Il sistema invia una mail di benvenuto entro 5 minuti. |
| **EXCEPTIONAL CONDITION** | * Se al punto 5 il sistema valuta che almeno un campo del form non è ben formato si veda *UC\_1.1*. * Se al punto 7 il sistema valuta che sono già presenti username o email si veda il caso *UC\_1.1*. * Se al punto 11 Utente clicca sul link scaduto si veda *UC\_1.2*. |

#### C:\Users\utente\Desktop\sequence diagram\RegistrazioneUtente.jpgSequence diagram UC\_1.0

|  |  |
| --- | --- |
|  | **UC\_1.1** |
| **NAME** | ***FormNonConformi*** |
| **ACTORS** | Utente |
| **ENTRY CONDITION** | * Al punto 5 del caso *UC\_1.0* il sistema valuta che almeno un campo del form non è ben formato. |
| **FLOW OF EVENTS** | UTENTE SISTEMA   1. Il sistema avvisa Utente evidenziando i campi del form da ricompilare. 2. Utente compila i campi risultati invalidi. 3. Una volta compilati tutti i campi clicca il pulsante “Registrati” sottomettendoli al sistema. 4. Sine Charta valuta se i campi del form sono ben formati. 5. Il sistema valida i campi ben formati. 6. Viene verificato se sono già presenti username o email. 7. Il sistema accetta i dati. 8. Viene inviata tramite email un messaggio con un link di conferma temporaneo all’inidirizzo di posta inserito. 9. Utente viene reindirizzato alla Home. 10. Utente clicca il link di conferma inviato al suo indirizzo email. 11. Il sistema lo indirizza ad una pagina di benvenuto. 12. Il sistema registra l’utente a Sine Charta. 13. L’utente dopo qualche secondo viene reindirizzato alla Home. |
| **EXIT CONDITION** | * Utente è registrato a Sine Charta.   . |
| **QUALITY REQUIREMENTS** | * Il sistema notifica a Utente l’avvenuta registrazione entro 1 minuto. * Il sistema invia una mail di benvenuto entro 5 minuti. |
| **EXCEPTIONAL CONDITION** | * Se al punto 4 il sistema valuta che almeno un campo del form non è ben formato si veda *UC\_1.1*. * Se al punto 6 il sistema valuta che sono già presenti username o email si veda il caso *UC\_1.1*. * Se al punto 10 Utente clicca sul link scaduto si veda *UC\_1.2*. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **UC\_1.2** |
| **NAME** | ***LinkScaduto*** |
| **ACTORS** | Utente |
| **ENTRY CONDITION** | * L’Utente clicca su un link scaduto. |
| **FLOW OF EVENTS** | UTENTE SISTEMA   1. Utente clicca il link scaduto di conferma inviato al suo indirizzo email. 2. Utente Viene indirizzato ad una pagina che mostra un avviso di link scaduto. 3. Il sistema dopo pochi secondi reindirizza l’utente alla Home. |
| **EXIT CONDITION** | * L’Utente non si è registrato a Sine Charta. |
| **QUALITY REQUIREMENTS** | * Il sistema reindirizza l’utente alla Home in modo da poter effettuare nuovamente la registrazione. |
| **EXCEPTIONAL CONDITION** | // |

**AUTENTICAZIONE**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **UC\_2.0** |
| **NAME** | ***UserLogin*** |
| **ACTORS** | Utente |
| **ENTRY CONDITION** | * Utente non è loggato. |
| **FLOW OF EVENTS** | UTENTE SISTEMA   1. Utente compila i form di login presenti nella Home con Username e password. 2. Compilati i campi clicca su “Accedi”. 3. Sine Charta valuta i dati acquisiti e li accetta. 4. Utente viene reindirizzato alla sua pagina personale. |
| **EXIT CONDITION** | * Utente diventa un utente loggato a Sine Charta. |
| **QUALITY REQUIREMENTS** | * Utente entro 10 secondi accede alla sua pagina personale. |
| **EXCEPTIONAL CONDITION** | * Se al punto 3 lo username o la password non ha corrispondenza si veda *UC\_2.1*. |

#### C:\Users\utente\Desktop\sequence diagram\LogIn.jpgSequence diagram UC\_2.0

|  |  |
| --- | --- |
|  | **UC\_2.1** |
| **NAME** | ***UserNonPresente*** |
| **ACTORS** | Utente |
| **ENTRY CONDITION** | * Username/password inserite non hanno corrispondenza. |
| **FLOW OF EVENTS** | UTENTE SISTEMA   1. Il sistema mostra un alert che con scritto “Username o password errati” 2. Utente compila i form di login presenti nella Home con Username e password. 3. Compilati i campi clicca su “Accedi”. 4. Sine Charta valuta i dati acquisiti e li accetta. 5. Utente viene reindirizzato alla sua pagina personale. |
| **EXIT CONDITION** | * Utente diventa un utente loggato a Sine Charta. |
| **QUALITY REQUIREMENTS** | * Utente entro 10 secondi accede alla sua pagina personale. |
| **EXCEPTIONAL CONDITION** | * Se al punto 3 lo username o la password non ha corrispondenza si veda *UC\_2.1*. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **UC\_3.0** |
| **NAME** | ***EliminaProfilo*** |
| **ACTORS** | Utente |
| **ENTRY CONDITION** | * Utente è nella sua pagina personale. |
| **FLOW OF EVENTS** | UTENTE SISTEMA   1. Utente dalla sua pagina personale clicca sull’opzione “Elimina profilo”. 2. Sine Charta mostra un alert con “SI” o “NO” per confermare la richiesta da parte di Utente. 3. Utente conferma di voler cancellare il proprio profilo e quindi clicca “si”. 4. Il sistema accetta la richiesta da parte dell’utente 5. Il profilo di Utente viene eliminato insieme alle sue schede personaggio e, se presenti, le sue Storie. 6. L’utente diviene Utente. 7. Sine Charta lo reindirizza alla Home. |
| **EXIT CONDITION** | * Utente viene eliminato da Sine Charta |
| **QUALITY REQUIREMENTS** | * Utente viene cancellato completamente dal sistema in breve tempo e le risorse di memoria a lui dedicate vengono liberate. |
| **EXCEPTIONAL CONDITION** | * Se al punto 3 l’utente clicca “NO” l’alert viene chiuso. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **UC\_4.0** |
| **NAME** | ***CambioEmailPersonale*** |
| **ACTORS** | Utente |
| **ENTRY CONDITION** | * Utente è nella sua pagina personale. |
| **FLOW OF EVENTS** | UTENTE SISTEMA   1. Utente dalla sua pagina personale clicca “Modifica profilo”. 2. Sine Charta reindirizza Utente alla pagina per poter modificare le sue credenziali. 3. Ad Utente viene mostrato un campo con la sua Email attuale e di fianco un pulsante “modifica”. 4. Utente clicca su “modifica”. 5. Il sistema mostra due nuovi campi da riempire etichettati “Nuova E-mail” e “Conferma E-mail”. 6. Utente compila i nuovi campi e clicca sul pulsante “Conferma”. 7. Il sistema valuta i campi inseriti. 8. Il sistema procede al cambio Email. 9. Sine Charta quindi invia due Email di notifica sia alla vecchia casella sia alla nuova inserita per notificare l’avvenuto cambio. 10. Utente viene reindirizzato alla sua pagina personale. |
| **EXIT CONDITION** | * L’indirizzo email di Utente viene cambiata. |
| **QUALITY REQUIREMENTS** | * Utente cambia la sua Email in un minuto. * Il sistema sequenzialmente alla modifica invia le Email di notifica entro breve tempo. |
| **EXCEPTIONAL CONDITION** | * Se al punto 6 Utente sbaglia il formato dei campi si veda *UC\_4.1*. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **UC\_4.1** |
| **NAME** | ***FormEmailErrato*** |
| **ACTORS** | Utente |
| **ENTRY CONDITION** | * Utente sbaglia i form del cambio Email. |
| **FLOW OF EVENTS** | UTENTE SISTEMA   1. Il Sistema mostra un alert all’utente per avvisarlo dei form errati. 2. Utente compila i nuovi campi e clicca sul pulsante “Conferma”. 3. Il sistema valuta i campi inseriti. 4. Il sistema procede al cambio Email. 5. Sine Charta quindi invia due Email di notifica sia alla vecchia casella sia alla nuova inserita per notificare l’avvenuto cambio. 6. Utente viene reindirizzato alla sua pagina personale. |
| **EXIT CONDITION** | * Il sistema cambia l’email personale di Utente. |
| **QUALITY REQUIREMENTS** | * Utente cambia la sua Email in un minuto. * Il sistema sequenzialmente alla modifica invia le Email di notifica entro breve tempo. |
| **EXCEPTIONAL CONDITION** | * Se al punto 6 Utente sbaglia il formato dei campi si veda *UC\_4.1*. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **UC\_5.0** |
| **NAME** | ***CambioPasswordPersonale*** |
| **ACTORS** | Utente |
| **ENTRY CONDITION** | * Utente si trova nella sua pagina personale. |
| **FLOW OF EVENTS** | UTENTE SISTEMA   1. Utente dalla sua pagina personale clicca “Modifica profilo”. 2. Sine Charta reindirizza Utente alla pagina di modifica profilo per poter modificare le sue credenziali. 3. Ad Utente viene mostrato un bottone “Cambia Password”. 4. Utente clicca su “Cambia Password”. 5. Il sistema mostra i nuovi campi da riempire etichettati “Password attuale” , “Nuova Password” e “Conferma Password”. 6. Utente compila i nuovi campi e clicca sul pulsante “Conferma”. 7. Il sistema valuta i campi inseriti. 8. Il sistema procede al cambio Password. 9. Sine Charta quindi invia E-mail di notifica per confermare l’avvenuto cambio. 10. Il sistema effettua il log-out dell’Utente 11. Il sistema indirizza Utente alla Home di Sine Charta. |
| **EXIT CONDITION** | * Il sistema cambia la password di Utente. * Il sistema effettua il log-out di Utente. |
| **QUALITY REQUIREMENTS** | * Il sistema garantisce che la vecchia password non è più vincolata all’account, in modo tale da non poterla più riutilizzare. |
| **EXCEPTIONAL CONDITION** | * Se al punto 6 i campi “Password attuale”, “Conferma Password” e “Nuova Password” non sono conformi si veda *UC\_5.1*. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **UC\_5.1** |
| **NAME** | ***FormPasswordErrati*** |
| **ACTORS** | Utente |
| **ENTRY CONDITION** | * Form cambio password non conformi |
| **FLOW OF EVENTS** | UTENTE SISTEMA  Il sistema mostra un alert che indica i campi non conformi.  Utente compila di nuovo i campi e clicca sul pulsante “Conferma”.  Il sistema valuta i campi inseriti.  Il sistema procede al cambio Password.  Sine Charta quindi invia Email di notifica per confermare l’avvenuto cambio.  Il sistema effettua il log-out dell’Utente e lo reindirizza alla Home di Sine Charta. |
| **EXIT CONDITION** | * Il sistema cambia la password di Utente. * Il sistema effettua il log-out di Utente. |
| **QUALITY REQUIREMENTS** | * Il sistema garantisce che la vecchia password non è più vincolata all’account, in modo tale da non poterla più riutilizzare. |
| **EXCEPTIONAL CONDITION** | * Se al punto 6 i campi “Password attuale”, “Conferma Password” e “Nuova Password” non sono conformi si veda *UC\_5.1*. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **UC\_6.0** |
| **NAME** | ***UserLogout*** |
| **ACTORS** | Utente |
| **ENTRY CONDITION** | * L’utente è loggato a Sine Charta ed in qualsiasi pagina ha a disposizione la sua navbar personale. |
| **FLOW OF EVENTS** | UTENTE SISTEMA  Utente clicca sul pulsante “Logout”.  Il sistema disconnette Utente da Sine Charta e reindirizza l’utente alla Home. |
| **EXIT CONDITION** | * Utente non è più loggato a Sine Charta. |
| **QUALITY REQUIREMENTS** | * Il sistema disconnette entro pochi secondi l’utente connesso. |
| **EXCEPTIONAL CONDITION** | // |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **UC\_7.0** |
| **NAME** | ***RecuperoPassword*** |
| **ACTORS** | Utente |
| **ENTRY CONDITION** | * Utente non è loggato e si trova nella Home page. |
| **FLOW OF EVENTS** | UTENTE SISTEMA   1. Utente clicca su “Recupero Credenziali”. 2. Il sistema indirizza l’utente su una pagina che mostra un form da riempire con il proprio username. 3. Utente inserisce lo username e lo sottomette con il pulsante “Recupera”. 4. Il sistema verifica se è presente l’username specifico. 5. Il sistema invia un link per poter ripristinare la password all'indirizzo e-mail associato alla username inserito da Utente. 6. A schermo il sistema mostra una notifica di successo della procedura. 7. Il sistema infine reindirizza l’utente alla Home di Sine Charta. 8. L’utente clicca il link presente nella mail inviata dal sistema. 9. L’utente viene indirizzato ad una pagina dove sono presenti due form da compilare etichettati: “Nuova Password” e “Conferma Password”. 10. L’utente compila i campi e sottomette le informazioni cliccando il pulsante “Conferma”. 11. Sine Charta mostra una notifica di successo dell’operazione e reinderizza l’utente alla Home. |
| **EXIT CONDITION** | * Utente recupera la password per poter accedere. |
| **QUALITY REQUIREMENTS** | * Il sistema permette il recupero password entro pochi minuti. |
| **EXCEPTIONAL CONDITION** | * Se al punto 6 si verifica che l’utente non è presente il sistema lo segnala con un alert e l’utente deve reinserire un username valido. * Se al punto 8 l’utente clicca su un link scaduto il sistema lo indirizza ad una pagina di errore e successivamente alla Home. * Se al punto 9 i campi “Nuova Password” e “Conferma Password” non corrispondono si veda *UC\_5.1.* |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **UC\_8.0** |
| **NAME** | ***RecuperoUsername*** |
| **ACTORS** | Utente |
| **ENTRY CONDITION** | * Utente non è loggato. |
| **FLOW OF EVENTS** | UTENTE SISTEMA   1. Utente si trova sulla Home dove ha a disposizione il link "Recupera credenziali" che quindi viene cliccato. 2. Il sistema lo reindirizza su una pagina che mostra un form da riempire con la propria e-mail. 3. Utente inserisce l'indirizzo e-mail 4. Utente Clicca sul pulsante "Recupera". 5. Il sistema controlla l’indirizzo email inserito. 6. Il sistema invia all'indirizzo e-mail un messaggio che contiene la sua username. 7. A schermo in seguito viene mostrata una notifica all'utente dell'invio della mail. 8. Il sistema reindirizza Utente alla Home. |
| **EXIT CONDITION** | * Utente riceve la mail con la propria username. |
| **QUALITY REQUIREMENTS** | * Il sistema invia lo username a Utente entro un minuto. |
| **EXCEPTIONAL CONDITION** | * Se al punto 5 la mail inserita non corrisponde viene segnalato tramite un alert e l’utente deve ricompilare il campo. |