

## PROGRAMA: PÚRPURA

1. VIENE A EMPUJAR CON MANO DERECHA, DOBLE BLOQUEO SALIENDO EN DIAGONAL HACIA ATRÁS, GOLPEÓ CON MAE-GERI EN CUADRICEP, DOBLE SHUTO-UCHI A ESPALDA-CUELLO, MAWASHI-GERI ESTÓMAGO TERMINANDO CON MAWASHI-TSUKI A CARA.
2. VIENE A EMPUJAR, DOBLE BLOQUEO QUEDANDO DE ESPALDAS, EMPI A ESTÓMAGO, TEISHO A TESTÍCULOS, ME DOY VUELTA TEISHO A CARA, MAE-GERI A ESTÓMAGO TERMINANDO MAWASHI-TSUKI A CARA Y YOKO-GERI.
3. ATACA OI-TSUKI, BLOQUEO SALIENDO HACIA AFUERA GOLPEANDO BOCA ESTOMAGO, DOBLE GOLPE A ESPALDA, BARRO PIE Y PISO ESPALDA EN EL AIRE.
4. TOMA DE ATRÁS, TOMÓ PIerna PASO A ADELANTE, ME SAFO, EMIPI < Y EMPI > A CABEZA, SHUTO-UCHI A CUELLO CON MANO <, PUÑO A LA CARA, MAE-GERI Y TERMINÓ CON GANCHO.
5. SOLAPA AL PECHO, TOMÓ CON MANO >, HAITO A OÍDO, EMPI A BRAZO SACANDO AGARRE, EMPILA ESTÓMAGO Y A LA VEZ TOMO TOBILLO Y EMPUJO, TENIENDO LA PIerna GOLPEÓ MAE-GERIA TESTÍCULOS Y CARA
6. ATACA GYAKU-TSUKI, DEFIENDE JYUJI-UXE TOMANDO MUÑECA, ROMPO, URAKEN A TESTÍCULOS Y PÓMULO, SACÓ EL BRAZO, GOLPEÓ CON ANTEBRAZO EN CLAVÍCULA Y SHUTO-UCHI A CUELLO, TOMO Y BARRO, TERMINA YOKO-GERI A CARA.
7. TOMA MUÑECA CRUZADA, GOLPEO COSTILLA, DOBLO BRAZO ROMPO CODO, SACO BRAZO, TEISHO A LA CARA Y ROMPO CUELLO.
8. ATACA ON-TSUKI, DOBLE BLOQUEO, TOMO MANO Y GOLPEÓ DOBLE IPPON-KEN EM COSTILLA, GOLPEÓ CON ANTEBRAZO EN ESPALDA Y HAITO A 12 VÉRTEBRA, ROMPO SEGUNDA RODILLA CON YOKO-GERI.
9. ATACA MAWASHI-GERI A CARA, BLOQUEA UCHI-UKE AVANZANDO Y SIGUE COMO 10 DE AMARILLO.
10. AGARRE DE MUÑECA >, GOLPEÓ GANCHO A COSTILLA, PASÓ LA MANO ENTRE SUS PIERNAS, SHUTO-UCHI A CERVICAL, PISO ATRÁS DE LA RODILLA Y LEVANTÓ SU BRAZO.
11. TOMA LOS HOMBROS DESDE ATRÁS, TOMÓ LAS MANOS, PISO Y PATADA DE BURRO, GIRO CRUZANDOLE LOS BRAZOS, GOLPEA ANTEBRAZO A LA CARA, TOMA Y GIRA CABEZA PARA GOLPEAR GANCHO A FLOTANTE Y MIKATSUKI-GERI GIRADA.
12. DOBLE SOLAPA A PECHO, TOMÓ CON MANO >, URAKEN A PLEXO, TESTÍCULOS Y TRICEPS, TORCIONO CODO, PATADA DE BURRO, ROMPO CODO, EMPI A COSTILLA, BARRO Y KIN-GERI Y MAWASHI-GERI
13. ME VIENE A EMPUJAR, SALGO EN NEKO-ASHI-DACHI DIAGONAL HACIA ATRÁS CON DOBLE DEFENSA, GOLPEÓ CON MAE-GERI >, MARTILLO CORTANTE CON <, VUELVE TEISHO-TSUKI (ARRIBA-ABAJO), SACO BRAZO Y HAITO >, DESPLAZÓ HACIA ATRÁS Y BARRO PIerna CON MANO.
14. ATACA GYAKU-TSUKI, BLOQUEO DIAGONAL Y CON > HAITO A TESTÍCULOS, PLEXO Y CUELLO, ENVUELVO BRAZO Y LO GIRÓ, TOMÓ DE LA CINTURA Y LO GIRO.

15. TOMA DE ATRÁS DEBAJO DE LOS BRAZOS, PISO Y PATADA DE BURRO, GIRO TENIENDO MUÑECA, MAWASHI-GERI A CARA, QUIEBRA CODO, PASÓ POR ARRIBA DEL BRAZO, PATADA DE BURRO A FLOTANTE Y CARA Y QUIEBRA CODO SENTÁNDOSE ARRIBA.

16. TORSIONA BRAZO POR ATRÁS, TOMÓ MUÑECA Y GOLPEÓ CON CODO <, GIRO Y GOLPEA YOKO-GERI EN FLOTANTE, CAE ATRÁS Y KIN-GERI A PIerna DE ATRÁS Y COM < KIN-GERI A PIerna DE ADELANTE, BARRE Y TERMINÓ CON KIN-GERI Y MAWASHI-GERI

17. DOBLE AGARRE DE SOLAPA AL PECHO, TOMO MUÑECAS, TIBIA > A TESTÍCULOS, BAJO HIZA-GERI A CARA, EMPI > A CARA Y TOMÓ CABEZA, FUMIKOMI-GERI > PATADA DE BURRO > A CARA, CODO <, RODILLA <, CODO > Y FUMIKOMI-GERI A LA OTRA PIerna.

18. ATACA GYAKU-TSUKI, BLOQUEO DIAGONAL <, TATE-TSUKI > PASANTE JUNTO CON EMPI, VUELVE EMPI >, TEISHO A NUCA >, VUELVE PALMA A TESTÍCULOS Y FUMIKOMI-GERI CON PIerna DE ATRÁS A SU PIerna DE ATRÁS.

19. AGARRA DE ATRÁS TOMANDO NUCA, PISA Y PATADA DE BURRO, CODO Y SHUTO-UCHI >, MARTILLO <A HOMBRO, MARTILLO >, RODILLA, DOBLE SHUTO-UCHI A ESPALDA, TOMÓ Y TIRÓ BIEN HACIA ATRÁS, CORTANTE A TESTÍCULOS Y CARA, TERMINÓ CON MAE-GERI A CARA.

20. ATACO MARTILLO Y ME AGARRA, KIN-GERI, ME LLEVO EL BRAZO AL HOMBRO QUEBRANDO CODO, EMPI A ESPALDA, HAITO A TESTÍCULOS, BARRE Y KIN-GERI.

21. ATACA GYAKU-TSUKI, DEFIENDO SHUTO-UKE POR DENTRO, TETTSUI A CARA CON >, EPI PASANTE A ESTÓMAGO, EMPI A FLOTANTE QUIEBRA BRAZO CON >, PASO CON DOBLE SHUTO-UCHI, RODILLA >, SALTO CON CAMBIO DE POSICIÓN, TOMÓ PIerna Y TUMNO, URAKEN A TESTICULO Y CARA CON <.

22. IGUAL A 8 DE AMARILLO HASTA CODO EN CARA, TOMA CABEZA, BAJA Y PATADA DE BURRO Y MIKATSUKI GIRADA.

23. INTENTA EMPUJAR, KAKE-TE MANO ABIERTA, PALMAS A OÍDOS, EMPI > SUBIENDO A CARA, BAJA TEISHO, EMPI < A FLOTANTE, EMPI >, EMPI < GIRANDO POR LA ESPALDA DOBLE SHUTO-UCHI, RODILLA > Y TEISHO A CARA.

24. ATACA GYAKU-TSUKI, DEFIENDO ANTEBRAZO >, PUÑO < A FLOTANTE, TETTSUI > A CABEZA, PALMA A ESPALDA >, > CHEQUEA Y BAJA BRAZO, PALMA > A CARA, SHUTO-UCHI > A RODILLA, FUMIKOMI-GERI > A LA OTRA RODILLA, KAGATO GIRADA A PECHO, MISMA BARRE RODILLA, BARRE MANO Y MAE-GERI A CARA.

25. INTENTA EMPUJAR, PASO ATRÁS CON < Y TEISHO A CARA <, RODILLA <, PALMA A OÍDO >, BARRE TRABANDO BRAZO, TATE-TSUKI A CARA Y URAKEN A TESTÍCULOS.

26. ATAQUE DE PALO SEMICIRCULAR, ESQUIVO, VUELVE EL PALO, Y BLOQUEO, QUIEBRA RODILLA CON <, HAISHU A CARA, FUMIKOMI-GERI CON < A LA SEGUNDA RODILLA, TALÓN A TESTÍCULOS, PASO PIerna POR ENCIMA DE LA CABEZA, ESTRANGULA Y TIRA.

27.

A) DOBLE AGARRE DE HOMBROS, PISO Y PATADA DE BURRO, TOMA Y GIRA CRUZANDO LOS BRAZOS DE ÉL, PIerna > QUIEBRA RODILLA, EMPI > A CARA Y URAKEN CON LA MISMA A CARA

B) DOBLE AGARRE DE HOMBROS, PISO Y PATADA DE BURRO, TOMA Y GIRA CRUZANDO LOS BRAZOS DE ÉL, PIerna > QUIEBRA RODILLA, EMPI DESCENDENTE CON > A CARA

GIRO POR MI ESPALDA, PISO PARTE DE ATRÁS DE LA RODILLA Y PISO ESPALDA CON LA OTRA PIerna.

28. DOBLE AGARRE DE ATRÁS, PISO Y PATADA DE BURRO, EMPI > A CARA, PALMA > A CARA, MARTILLO < A ESPALDA, MARTILLO >, RODILLA > A PECHO, RODILLA < ABRIENDO PIerna, TEISHO Y EMPI > Y < A ESPALDA, EMPI < LEVANTANDO CARA Y SHUTO-UCHI, SHUTO-UCHI >, BARRE POR DELANTE CON <, MAE-GERI COLA Y CABEZA.

29. ATACA GYAKU-TSUKI, DEFIENDO ANTEBRAZO >, PUÑO Y CODO < A FLOTANTE, EMPI > Y GIRO POR MI ESPALDA URAKEN < A CARA, PUÑO INVERTIDO A CARA CON > Y QUIEBRO ESPALDA, TOMA HOMBROS TIRA, URAKEN CARA Y TESTÍCULOS Y PISA CARA,

30. ATACA YOKO-GERI, DEFIENDO LA YOKO Y GRULLA, ATACÓ FUMIKOMI-GERI A PIerna DE APOYO, PUÑO INVERTIDO, URAKEN Y TETTSUI CON < AGARRA PELO, MARTILLO Y AGARRA, MAWASHI-GERI <,>, < Y > MAWASHI-GERI DESCENDENTE.

31. AGARRE DE ATRÁS ABRAZANDO LOS BRAZOS, PISO Y PATADA DE BURRO, CABEZAZO, GIRO Y TOMA MUÑECA Y QUIEBRA CODO, EMPI > A ESPALDA, RODILLA > Y GRULLA A CABEZA TERMINA FUMIKOMI-GERI A CARA CON >.

32. ATACA GYAKU-TSUKI DEFENSA SIMPLE, PUÑO > Y EMPI < A FLOTANTE, GIRO POR ESPALDA, EMPI A CARA Y AGARRA, TALÓN > A TESTÍCULOS Y CAMBIA EL AGARRE POR LA NUCA Y ENGANCHA Y BARRO POR EL FRENTE, PISO ESPALDA CON > Y CON <.