



✉ 554937131@qq.com  
👤 Alien\_me  
👁 慕嵇叹阮  
📅 十年、一瞬  
☎ 185-6640-8343

# 周树枝

编导/影视策划



## 教育经历

EDUCATION



2012 ~ 2015

### 湖南大众传媒职业技术学院

- 🎓 新闻采编与制作 (大专)
- 🏆 全国计算机二级应用证书
- 🏆 普通话二级甲等证书



## 语言水平

LANGUAGE

普通话等级

二级甲等

CET-4

450



## 个人评价

PROFILE

- ✳ **热爱媒体**给人带来的力量和思考变化而立志从事媒体工作。**学习能力强**, 分析理解到位, 对作品整体的把握清晰明了, **独立完成**多类型作品的**策划、拍摄和剪辑**, 如**新闻报道、专题报道、人物专访、混剪 MV**等。性格温和爱思考, 追求具有**归属感**的团队合作, 亦喜独立工作。



## 技能

SKILLS



编导

### 策划

- ★ 了解**节目脚本**撰写, 把握节目风格;
- ★ 具备一定的文本到画面转化的**电视语言**表达能力。

### 视频制作

- ★ 掌握 **Photoshop** 和 **Lightroom** 对相关图像的处理和设计;
- ★ 熟练使用 **Premiere** 进行视频的剪辑, 并希望通过锻炼及经验的积累去形成自己的**风格**;
- ★ 自身具有一定的**色彩**知识与**美学**观念, 并能运用于视频的制作当中;
- ★ 熟悉视频制作的基本流程, 并对**新闻采编**和**电视节目制作流程**有一定的知识性了解;
- ★ 能操作相关**拍摄器材**, 并对**单反相机**的操作具有更为深入的了解;
- ★ 善用互联网中与 **After Effects** 的相关资源去进行编辑。



爱好

- ★ 日常爱看各种节目, 包括国内外优秀**纪录片**、电影和电视剧, 互联网新媒体**短视频**, 思考并学习它们的**镜头语言**和**策划构成**;
- ★ B站9年老湿机, 动画是日常“嗑药”, 也爱搜罗B站各类**原创视频**和老片;
- ★ **传统服饰**和**古建筑**研究爱好者;
- ★ 互联网新媒体**知识付费**实践者, 多维提升思维活跃度.....



## 项目与工作经验

EXPERIENCE



广东电视台公共频道

2017.04 ~ 2018.04

### 编导 (全职)

- ✳ 负责广东公共频道的情感栏目**《万家灯火》**的编导工作。
- ✳ 独立负责整期节目的制作周期, 内容包括**选题策划**、创意节目的表现形式和角度, **设计节目**拍摄环节, 撰写节目**拍摄脚本**、联系拍摄对象、全程把控拍摄**采访过程**、**文稿撰写**和**后期制作**。
- ✳ 制作的节目曾获本栏目**月收视**第一和第三。



深圳声牙科技有限公司

2015.08 ~ 2016.12

### 活动运营 (影视策划制作) / 商务合作 (全职)

- ✳ **活动运营**事务中参与微信、微博平台的品牌曝光活动, 活动环节的设计;
  - 👉 活动视频《手护月亮, 拯救中秋节》根据**时事热点**和**网络用户群体**心理, 结合合适的报道节奏和配乐用于中秋运营活动宣传, 网络播放量达到**万级**。
- ✳ 独立负责**视频产品运营**, 包括日常品牌在各大视频平台推广和曝光;
- ✳ 独立负责运营活动相关视频的**策划、拍摄与后期制作**;
- ✳ 独立负责其他业务对视频的需要, 如**团体宣传片**、**混剪MV**、视频流业务Demo等;
- ✳ 公司业务转型后负责**商务合作洽谈**, 了解互联网相关推广渠道, **积累**一定的渠道**资源**。



广东电视台移动、汽车会展频道

2015.01 ~ 2015.04

### 后期制作 (实习)

- ✳ 独立制作1分钟**日常新闻资讯**, 如《壶塗——金新宇书画精品展》、《中泰拳王称重仪式及媒体见面会》、《“丫丫”约您同游波罗诞》等;
- ✳ 独立剪辑制作10分钟和20分钟**人物专题片**如《铮铮铁骨似红梅——贾聚成》、《以书载道 再现岭南霞光——郑荣明》、《紫砂壶语品人生——冯木强》等都是**一次性**通过审批, 直接上片;
- ✳ 参与制作**新年特辑**《2015喜气“羊羊”贺新春》(两辑10分钟特别篇) **文案撰写**和所有片段**剪辑制作**(片头结尾除外), 以上皆放于广东电视台移动频道和会展频道的**《古韵今谈》**和**《一方水土》**栏目中播放。



浙江卫风传媒有限公司

2014.07 ~ 2014.10

### 助理编导 (实习)

- ✳ 参与由何炅、刘梦娜主持的**青海卫视**大型幼儿成长见证秀节目**《第一次任务》**的流程制作。
- ✳ 奔走于长沙、常德、上海三地联系、走访多家幼儿园, 和超过**300**个小朋友进行开放式交流, **筛选**出具有**可挖掘性**的拍摄对象。我所在的长沙编导组确定拍摄的小朋友有**11**个, 其中**2**个我挑选的小朋友也得到了拍摄的机会。
- ✳ 在确定候选小朋友后和**家长沟通**拍摄要求过程中, 解答家长的疑虑和担忧, 做好安抚工作, **协调**节目的拍摄。