

PROFISSIONAIS

Franciélle Da Rosa (Tutor), Maristela Juchum (Professor)

EMENTA

Estudo do texto em suas múltiplas formas e funções, com ênfase no texto acadêmico, na leitura funcional, na produção escrita e oral, na coesão e na coerência. Direitos humanos, questões étnico-raciais e socioambientais como temas das leituras, das produções textuais escritas e orais.

HABILIDADES

- Analisar os recursos linguísticos relacionando o texto ao contexto;
- Compreender o texto como processo e resultado de produção de conhecimento;
- Empregar diferentes estratégias de leitura;
- Qualificar a produção oral e escrita.

OBJETIVOS

- Empregar diferentes estratégias de leitura adequadas às intenções comunicativas e aos objetivos de leitura;
- Compreender e empregar diferentes mecanismos de coesão e estratégias de coerência na construção do texto e na produção de sentidos;
- Empregar a variedade linguística adequada ao contexto comunicativo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- A relação entre os objetivos da leitura e os diferentes modos de ler;
- Estratégias de leitura e de compreensão de textos;
- O resumo e a paráfrase como mecanismos de compreensão de textos;
- Os principais mecanismos de coesão e de coerência do texto;
- Recursos linguísticos e efeitos de sentido para a produção de textos orais e escritos;
- Discurso citado: como mencionar a voz do outro em nosso texto;
- Resenha: leitura e análise; produção, revisão e reescrita.

METODOLOGIA DE ENSINO

A metodologia encontra-se orientada para a construção de conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades sociais e profissionais, primando pela promoção da autonomia do estudante em relação à sua aprendizagem. Para tanto, a cada semana serão disponibilizados materiais de estudo, exercícios e/ou atividades de produção textual. Além disso, a cada 15 dias será realizada uma sessão de videoconferência (conforme cronograma do curso).

AValiação

A avaliação da aprendizagem é contínua e a integralização da carga horária ocorre pela realização das atividades propostas ao longo do trimestre e pela atividade avaliativa presencial. Serão atribuídas ao estudante três notas: a) Nota 1 - refere-se a atividades desenvolvidas ao longo das quatro primeiras semanas; b) Nota 2 - refere-se a atividades desenvolvidas ao longo das semanas seguintes; c) Nota 3 - atividade avaliativa final. Para fins de aprovação no componente curricular, o estudante deverá alcançar 6,0 (escala de 0 a 10) na nota final, sendo essa composta da seguinte forma: Nota 1 - 25%; Nota 2 - 25%; Nota 3 - 50%.

BIBLIOGRAFIA

DIGITAL BÁSICA EAD

CONTINUAÇÃO DO PLANO DE ENSINO

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Ler e compreender: os sentidos do texto. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2010. E-book. Disponível em:
<http://www.univates.br/biblioteca/biblioteca-virtual-universitaria?isbn=8572443274>

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Ler e escrever: estratégias de produção textual. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2010. E-book. Disponível em:
<http://www.univates.br/biblioteca/biblioteca-virtual-universitaria?isbn=9788572444231>

KOCH, Ingedore. Escrever e Argumentar. São Paulo: Contexto, 2016. E-book. Disponível em:
<http://www.univates.br/biblioteca/biblioteca-virtual-universitaria?isbn=9788572449502>

DIGITAL COMPLEMENTAR EAD

CHARAUDEAU, Patrick. Linguagem e discurso: modos de organização. São Paulo: Contexto, 2008. E-book. Disponível <http://www.univates.br/biblioteca/biblioteca-virtual-universitaria?isbn=9788572443692>

KOCH, Ingedore G.V. O texto e a construção dos sentidos. 10. ed. São Paulo: Contexto, 2011. E-book. Disponível <http://www.univates.br/biblioteca/biblioteca-virtual-universitaria?isbn=9788572440684>

KOCH, Ingedore G.V. A coesão textual. 22. ed. São Paulo: Contexto, 2010. E-book. Disponível em: Disponível <http://www.univates.br/biblioteca/biblioteca-virtual-universitaria?isbn=8585134461>

KOCH, Ingedore G.V.; TRAVAGLIA, L.C. A coerência textual. 18. ed. São Paulo: Contexto, 2010. E-book. Disponível em: <http://www.univates.br/biblioteca/biblioteca-virtual-universitaria?isbn=8585134607>

WERNER, Adriane. Oratória descomplicada: dicas práticas para quem quer se comunicar melhor. Curitiba: Intersaberes, 2012. E-book. Disponível em:
<http://www.univates.br/biblioteca/biblioteca-virtual-universitaria?isbn=9788582120545>