

Инсайт

Материал из Википедии — свободной энциклопедии

Инсáйт^{[1][2][3][4]} (англ. *insight*), **озарéние**^[5] — внезапное осознанное нахождение решения какой-либо задачи, ставшее результатом продолжительной бессознательной мыслительной деятельности (см. эврика). В психотерапии инсайтом обозначают сопровождающееся прозрением и катарсисом осознание человеком причин своего состояния или проблемы^[6].

Появлению озарения способствует смена деятельности человека. Также существуют специальные технологии, такие как деловые игры и метод мозгового штурма^[6]. Озарение активно применяется в психодраме^[5].

Содержание
<u>В психологии</u>
<u>В психоанализе</u>
<u>В психиатрии</u>
<u>Примечания</u>
<u>Литература</u>

В психологии

Понятие инсайта является неотъемлемой частью гештальтпсихологии^[1]. Впервые этот термин был применён в 1925 году Вольфгангом Кёлером. В опытах Кёлера с человекообразными обезьянами, когда им предлагались задачи, которые могли быть решены лишь опосредствованно, было показано, что обезьяны после нескольких безрезультатных проб прекращали активные действия и принимались просто разглядывать предметы вокруг себя, после чего могли достаточно быстро прийти к правильному решению.

В дальнейшем это понятие использовалось Карлом Дункером и Максом Вертгеймером в качестве свойства человеческого мышления, при котором решение достигается путём умозрительного постижения целого, а не в результате подробного анализа.

В терминах Я. А. Пономарева инсайт представляет собой результат работы интуитивных, неосознаваемых, древних процессов поиска решения^[7].

Кроме того, психологи употребляют этот термин для описания такого явления, при котором человек испытывает инсайт, скорее относящееся к категории воспоминаний, но отличное от последнего тем, что формируется не просто мысленный образ, но также и различные ощущения различных модальностей, присущих данному воспоминанию.

Также этот термин может использоваться в значении внелогическое прозрение. В некоторых медитативных практиках, а также при приёме сильнодействующих препаратов, человек способен получить некоторые сведения в отношении свойств предметов или материалов в отсутствие каких бы то ни было достоверных сведений о нём.

Впрочем, были проведены прямые эксперименты^[8], результат которых «был признан сильным аргументом против существования инсайта»^[9].

В психоанализе

В более точном и широком смысле слова, психоанализ под инсайтом понимает способность личности менять мотивы собственного поведения, оперативно осознавать собственную психодинамику и понимать смыслы символического поведения.^{[10]:55}

Аналитики традиционно различают два типа инсайта:

- Умственный инсайт, понимаемый как способность субъекта в целом верно оценивать собственное поведение и понимать свою психопатологию от начала и в процессе её развития. Чаще всего умственный инсайт относят к области обсессивной защиты личности, поскольку он позволяет субъекту понимать и эффективно держать под контролем те беспокоящие его стороны собственной личности, по отношению к которым он чувствует отчуждение.
- Эмоциональный инсайт, понимаемый как способность ощутить и адекватно осознать значение собственного бессознательного и его символических проявлений. В отличие от умственного инсайта, эмоциональный является, скорее, свидетельством свободы от отчуждения и нахождения субъекта в свободном контакте с собственным бессознательным.

Инсайт является весьма важной способностью личности, необходимой не только для практики, но и для теории психоанализа. Нередко даже сама по себе цель психоаналитического лечения определяется как «получение необходимого инсайта», хотя сам Фрейд не использовал в точности подобной формулировки, предпочитая другую: что целью психоаналитического лечения является превратить бессознательное в сознательное.^{[10]:56} Впрочем, оба определения в равной степени исходят из той предпосылки, что сознание обладает ярко выраженной интегративной функцией в отношении всей структуры личности и способно выступить в качестве компенсирующего и объединяющего фактора.

В концепции аналитической психологии Карла Юнга, инсайт может рассматриваться как проявление интуиции, одной из четырёх основных психологических функций, определяющей отношение человека к самому себе и окружающему миру и, как следствие, к способу принятия им жизненно важных решений. Достаточно интересный и даже, отчасти, курьёзный пример толкования понятия инсайта Карл Юнг дал в 1909 году применительно к самому себе. В течение предыдущих двух лет, со всё возрастающим напряжением его заботила проблема собственной супружеской неверности, когда молодой психоаналитик никак не мог совместить собственную строгую протестантскую мораль и острое желание иметь несколько сексуальных партнёров. И наконец, словно вспышка вдохновения, к нему пришло долгожданное освобождение от мучившей проблемы. Об этом моменте можно прочитать в дневнике его молодой русской пациентки, с которой Юнг имел длительную интимную связь.^[11]

«Он хотел показать мне, что мы друг для друга совершенно чужие люди, и что снова искать встречи с ним будет для меня унижительно. Однако я решила снова пойти в следующую пятницу, но держаться сугубо профессионально. Дьявол шептал мне другое, но я больше не слушала его. Я сидела там в глубокой депрессии. Тут появился он, сияя от удовольствия, и начал очень эмоционально рассказывать мне о Гроссе, об инсайте, которого он недавно достиг (то есть, о полигамии); он больше не желает подавлять своё чувство ко мне, он признаёт, что я для него первая и самая дорогая женщина, за исключением, конечно, жены, и т. д. и т. д., и что он хочет всё рассказать о себе».^[12]

— Из дневника Сабины Шпильрейн, 1909 год.

Впоследствии следы именно этого инсайта будет нетрудно обнаружить как в истории жизни Юнга и его запутанных отношений с Фрейдом, так и в многочисленных попытках Карла Юнга соединить «чистый» психоанализ с дионисийскими ритуалами в духе позднего ницшеанства.

В психиатрии

Термин «инсайт» во врачебной практике психиатров означает способность пациента отчётливо понимать, что существующие у него нарушения собственного интеллекта и чувств не только субъективны, но и объективны, то есть, свидетельствуют о факте психического расстройства.

Инсайт является одним из диагностических признаков, свидетельствующих о сохранности личности. Так, утрата инсайта свойственна для психоза, а его наличие свидетельствует скорее о невротическом расстройстве^{[10]:55}.

Примечания

1. Платонов К. К. Краткий словарь системы психологических понятий. — М.: Высшая школа, 1984. — С. 46. — 174 с.
2. Конюхов Н. И. Прикладные аспекты современной психологии: термины, законы, концепции, методы. — М., 1992.
3. Байковский Ю. В., Самойлов Н. Г., Алёшичева А. В. Экстремальная психология. Словарь терминов. — М.: АГСПА, 2018.
4. Багадирова С. К., Юрина А. А. Материалы к курсу «Психология личности» (раздел «Теории личности»): учебное пособие: в 2 ч. Ч. 1. — Майкоп: Директ-Медиа, 2011. — С. 146. — 165 с. — ISBN 978-5-91692-071-0.
5. Головин С.Ю. Озарение (<https://986.slovaronline.com/1329-озарение>) // Словарь практического психолога. — Мн.: Харвест, 1998.
6. БРЭ, 2008.
7. Владимиров И. Ю., Павлицак О. В. Преодоление фиксированности как возможный механизм инсайтного решения // Современные исследования интеллекта и творчества (http://creativity.ipras.ru/drujinin2015/texts/2015_sbornik_ponomarev_drujinin.pdf) / Под ред. А. Л. Журавлева, Д. В. Ушакова, М. А. Холодной. — М.: Издательство «Институт психологии РАН», 2015. — 303 с. — С. 48—64
8. Weisberg R. W., Alba J. W. An examination of the alleged role of «fixation» in the solution of several «insight» problems // Journal of Experimental Psychology: General. 1981. Vol. 110. — P. 169—192.
9. Задачи, эвристики, инсайт и другие непонятные вещи // Логос. 2014. № 1. — С. 97-108.
10. Чарльз Райкрофт. Критический словарь психоанализа. — СПб.: Восточно-Европейский институт психоанализа, 1995. — 250 с.

11. Эткинд А. М. Эрос невозможного, история психоанализа в России. — С.Пб.: Медуза, 1993. — С. 180. — 464 с. — 20 000 экз. — ISBN 5-87775-001-1.
12. A.Carotenuto. A Secret Symmetry. Sabina Spielrein between Freud and Jung. London: Routledge, 1980, p.107-108

Литература

- Инсайт (<https://bigenc.ru/psychology/text/2012604>) // Большая российская энциклопедия. Том 11. — М., 2008. — С. 405.
 - Бескова И. А. Творческое озарение (<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=19041609&>) // «Психология и психотехника», № 9 (24), 2010 — С. 36—47 — ISSN 2454-0722 (<https://www.worldcat.org/search?fq=x0:jrnl&q=n2:2454-0722>)
 - Компанцева Л. Ф. Славянское озарение и западный инсайт: от религиозного к научному дискурсу (<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37039749>) // Хрестоматия теоллингвистики. Сборник статей — Ульяновск, 2019 — С. 316—328
-

Источник — <https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=Инсайт&oldid=114144191>

Эта страница в последний раз была отредактирована 11 мая 2021 в 18:41.

Текст доступен по лицензии Creative Commons Attribution-ShareAlike; в отдельных случаях могут действовать дополнительные условия.

Wikipedia® — зарегистрированный товарный знак некоммерческой организации Wikimedia Foundation, Inc.