### ВикипедиЯ

# Эйдетизм

Материал из Википедии — свободной энциклопедии

Эйдети́зм (от др.-греч. εἶδος — образ, внешний вид;) — особый вид <u>памяти</u>, преимущественно на зрительные впечатления, позволяющий удерживать и воспроизводить в деталях образ воспринятого ранее предмета или явления. В этот образ могут и зачастую входят также насыщенные образы и иные сенсорные модальности (слуховые, тактильные, двигательные, вкусовые, обонятельные).

Эйдетические образы отличаются от образов восприятия тем, что человек как бы продолжает воспринимать предмет в его отсутствие.

### Содержание

История исследований

Советская психология

Три стороны эйдетики

Тренировка эйдетических способностей и эйдотехника

Типология эйдетиков

См. также

Примечания

Литература

### История исследований

Считается, что одним из первых описал феномен эйдетизма сербский учёный В. Урбанчич в 1907 году.

Теория, предметом которой была эйдетическая способность — особый вид образной памяти человека, — разрабатывалась на протяжении 1920—1940-х гг. в Германии, в марбургской психологической школе Э. Йенша. Э. Йеншем совместно с учениками были проведены фундаментальные исследования эйдетизма $^{[1]}$ . После 1933 года в гитлеровской Германии Э. Йеншем и его единомышленниками стала развиваться «интеграционная типология» («Integrationstypologie») — идеологизированная концепция, объединяющая эйдетику и национал-социалистические идеи и лозунги.

#### Советская психология

В СССР большое внимание эйдетике уделял <u>Л. С. Выготский [2][3]</u>. Также в СССР в 1920—1930-е гг. вопросами эйдетики занимались В. А. Артёмов, <u>П. П. Блонский</u>, Н. Ф. Добрынин, П. Л. Загоровский, М. П. Кононова (4), С. В. Кравков, <u>А. Р. Лурия</u>, <u>С. Л. Рубинштейн</u>, И. В. Страхов, Б. М. Теплов, Г. С. Фейман, Л. М. Шварц, Ф. Н. Шемякин, Н. Д. Шрейдер, П. О. Эфрусси и другие.

Помимо научных статей следует также отметить статьи об эйдетизме во втором и третьем изданиях Большой Советской Энциклопедии, в Философском энциклопедическом словаре и в психологических словарях.

Самые первые упоминания эйдетики встречаются в «Педологии» <u>П. П. Блонского</u> и «Очерках психологии» <u>С. В. Кравкова</u>, изданных в 1925 году. В этих работах прежде всего обращается внимание на большое теоретическое и практическое значение эйдетизма как особого, ранее не изучавшегося вида памяти. Первой советской работой, содержащей серьёзный теоретический анализ эйдетических идей, следует считать вышедшие в 1927 г. «Психологические очерки» П. П. Блонского. В этой книге содержится большое количество конкретной и точной информации: перечисляются основные проблемы и понятия эйдетики, приводятся результаты экспериментов, выдержки из протоколов, указываются и оцениваются первоисточники и т. д.

В 1933 г. вышел в свет 63-й том Большой Советской Энциклопедии, где содержалась обширная статья А. Р. Лурия «Эйдетизм». Относительная редкость яркого проявления эйдетизма и подавления проявлений соответствующих природных способностей в зрелом возрасте связана с несколькими причинами, описанными, в частности, академиком АПН СССР <u>А. Р. Лурия</u> в его «<u>Маленькой</u> книжке о большой памяти» [5].

Следует сказать, что оценка эйдетики в СССР всегда зависела не столько от собственно научных факторов, сколько от идеологической обстановки в стране. В этом плане чётко выделяются два этапа. В 1920-е — начале 1930-х годов требование критического отношения ко всей зарубежной психологии ещё не заслоняло и не заменяло собой полностью этапов изучения и усвоения. До превращения в нацистскую науку эйдетика воспринималась и оценивалась в советской психологии точно так же, как и другие современные зарубежные теории: фактология признавалась, а теоретические построения критиковались за несоответствие марксизму. При этом среди советских психологов существовал довольно широкий спектр мнений в оценках эйдетики [6] — от заинтересованности, признания и согласия по многим вопросам в сочетании с обязательными критическими оценками (П. П. Блонский, Л. С. Выготский, П. Л. Загоровский, А. Р. Лурия, И. В. Страхов и другие) — до почти полного отрицания. Так, Л. М. Шварц в 1930 году писал: «В нашей психологической и педологической литературе учение Йенша не встретило должной критической оценки. Многие положения марбургской школы, воспринятые на веру нашими авторами, неприемлемы и открывают возможность проникновения через них явно идеалистических моментов в психологию».

Однако затем в силу ряда обстоятельств (вырождение эйдетики в Германии в «<u>интеграционную типологию</u>», запрет в СССР в 1936 году <u>педологии</u>, <u>Великая Отечественная война</u>) эйдетические исследования в СССР были полностью свёрнуты.

## Три стороны эйдетики

Исторически и содержательно точная характеристика эйдетики подразумевает рассмотрение во взаимосвязи, преемственности и единстве трёх её сторон (уровней, проблемных областей):

- 1. эйдетизм (эйдетические образы, Anschauungsbilder) как эмпирический и экспериментальный феномен, как особый вид памяти и, соответственно, эйдетика как частная научная теория, этот феномен объясняющая;
- 2. эйдетика как общепсихологическая теория, находящаяся на уровне общетеоретических, философских и методологических проблем психологии;
- 3. «интеграционная типология» («Integrationstypologie») идеологизированная, расистская и фашистская по своей сути, псевдонаучная концепция, которая в гитлеровской

## Тренировка эйдетических способностей и эйдотехника

<u>И. Шульц</u> описал неоднократные случаи шизофрении с попытками самоубийств, возникшие в итоге неумелых, но настойчивых попыток вызвать эйдетические образы. <u>М. Зощенко</u> описал ряд подобных случаев в писательской среде в своей книге «Перед восходом солнца».

В качестве лечения И. Шульц предложил вновь вызывать эйдетические образы, только делать это грамотно. Этот подход изложен, в частности, в довоенной работе одного из сотрудников Шульца  $K.Томаса^{[7]}$ . Подход оказался успешным.

Так, шахматист и психолог <u>А. де Гроот</u>, который заинтересовался эйдетизмом как явлением, утверждал, что развить способности могут многие. В качестве примера он приводил шахматных <u>гроссмейстеров</u>, способных запоминать множество комбинаций и сценариев развития событий во время партии.

### Типология эйдетиков

- Э. Йеншем[8] и его сотрудниками (в школу Э. Йенша входили его брат Вальтер Йенш, О. Кро, А. Рикель, Г. Фишер и др.) была разработана классификация степени выраженности эйдетизма:[1]
  - Нулевая степень (0): образуется только <u>послеобраз</u> с нормальными признаками, как правило непродолжительный, другого цвета (например, лампочка была белой, а блики в глазах стоят другого цвета и быстро исчезают).
  - Первая степень (1): для появления образа необходимо закрепление; послеобраз проявляет признаки зрительного образа (отклонение от закона Эммерта).
  - Вторая степень (2): фиксация необходима, слабые зрительные образы; отклонение от закона Эммерта, отклонение величины и формы зрительных образов при воздействии звуковым сигналом (свистком).
  - Третья степень (3): зрительные образы слабой и средней ясности появляются от несложных объектов без применения фиксации; от сложных объектов могут быть видны частные детали.
  - Четвёртая степень (4): ясные и полные зрительные образы формируются от сложных объектов.
  - Пятая степень (5): зрительные образы видны ясно и со всеми мелкими деталями (3).

На базе тех же исследований была предложена классификация людей, способных к эйдетическим представлениям:

- 1. «Т-тип» эйдетиков («Тetanoider Type») у них представления эйдетические весьма стойки и не пропадают даже после длительной посторонней стимуляции, иногда обретая характер навязчивости; название типа дано по аналогии с названием мышечных спазмов «tetanie»:
- 2. «В-тип» («Basedowider») другой тип эйдетиков оказывается способным к произвольному пробуждению эйдетических представлений и сознательному вмешательству в их развёртывание соответственно своим намерениям.

Согласно В. Йеншу, эти типы эйдетиков базируются на конституциональных предпосылках и, выступая в единстве с определённым типом мимики и движений, с особенными гормональными процессами, предстают и как проявление типологии характеров.

### См. также

- Гипермнезия
- Гипертимезия
- Синестезия
- Уже виденное
- Мнемотехника
- Воспоминания-вспышки
- Психопатологические репереживания
- Иконическая память

### Примечания

- 1. Поразительная сила образов эйдетика и эйдетические способности (http://www.b17.ru/article/1113/). www.b17.ru. Дата обращения: 20 мая 2016.
- 2. Что такое эйдетика? (По Л. С. Выготскому) (http://www.superidea.ru/intel/mem/eidet.htm) (недоступная ссылка). www.superidea.ru. Дата обращения: 13 июня 2016. Архивировано (https://web.archive.org/web/20161201154321/http://www.superidea.ru/intel/mem/eidet.htm) 1 декабря 2016 года.
- 3. *Матюгин И. Ю. и др.* Школа эйдетики. Развитие памяти, образного мышления, воображения.. Москва: Эйдос, 1994.
- 4. *Кононова М. П.* Эйдетические явления и их отношение к психопатологии // Журн. неврол. и психиатрии им. С. С. Корсакова.. 1929. № № 1.. С. С. 60–82..
- 5. А. Р. Лурия. Маленькая книжка о большой памяти. МГУ. Москва, 1968.
- 6. Научная библиотека Порталус. Судьба эйдетики в советской психологии | Вопросы психологии | Психология (http://www.portalus.ru/modules/psychology/rus\_show\_archives.ph p?subaction=showfull&id=1107779339&archive=1120045907&start\_from=&ucat=27&). www.portalus.ru. Дата обращения: 13 июня 2016.
- 7. Томас К. Высшая ступень аутогенной тренировки (http://lib100.com/book/vishaya\_stupen\_a t/Autogen.pdf) Дархивная копия (http://web.archive.org/web/20130612045619/http://lib100.com/book/vishaya\_stupen\_at/Autogen.pdf) От 12 июня 2013 на Wayback Machine (пер. с нем. М.:Эйдос, 1993).
- 8. <u>Эрик Йенш (http://www.hrono.ru/biograf///bio\_i/jaensche.php)</u>. // Энциклопедия «Хронос».

### Литература

- Anna Arnaudo (2000) «Eidetic Imagery: Raising More Questions than Answers» (https://web.archive.org/web/20110615100657/http://serendip.brynmawr.edu/exchange/node/1693) Biology-202, Second Web Report, Bryn Mawr College.
- Haber R. N., Hershenson M. «The psychology of visual perception», N. Y., 1973.
- Jaensch E.R. Die Eidetik und die typologische Forschungsmethode, 1925;
- Jaensch E.R. Zur Eidetik und Integrationtypologie, 1941
- Jaspers K., Allgemaine Psychopatologie. 2 Aufl. Berlin, 1920
- Блонский П. П. Педология. М.: Работник просвещения, 1925.

- Богданчиков С. А. Судьба эйдетики в советской психологии // Вопросы психологии. 2001.
  № 2.
- Выготский Л. С. Эйдетика // в сб. «Основные течения современной психологии». [Сб. ст.] М.- Л., 1930 (повт. изд: «Хрестоматия по ощущению и восприятию». М., 1975)
- Загоровский П. Л. Эйдетическая школа (Йенш) и проблемы детской психологии // Психология. 1929. Т. II. Вып. I. С. 83-92.
- *Кононова М. П.* Эйдетические явления и их отношение к психопатологии // Журн. неврол. и психиатрии им. С. С. Корсакова. 1929. № 1. С. 60-82.
- Лурия А. Р. Маленькая книжка о большой памяти. М.: МГУ, 1968.
- *Матюгин И. Ю. и др.* Школа эйдетики. Развитие памяти, образного мышления, воображения: В 2 т. М.: Эйдос, 1994.
- Психология памяти / Под редакцией <u>Ю. Б. Гиппенрейтер</u>, В. Я. Романова. 2008. ISBN 978-5-271-18770-4.
- Фейман Г. Эйдетизм и школьный возраст. М., 1935.
- Эйдетизм статья из Большой советской энциклопедии

Источник — https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=Эйдетизм&oldid=111958353

Эта страница в последний раз была отредактирована 25 января 2021 в 16:08.

Текст доступен по лицензии Creative Commons Attribution-ShareAlike; в отдельных случаях могут действовать дополнительные условия.

Wikipedia® — зарегистрированный товарный знак некоммерческой организации Wikimedia Foundation, Inc.