



DESCÜBRE, =IMAGiNA= Y CREA



CON:
SANA QUE SANA



MaguaRED
Cultura y primera infancia en la web

SANA QUE SANA

INFORMACIÓN GENERAL

- **Autores:** María del Sol Peralta (música) y María Helena Tovar (ilustraciones)
- **Formato:** Aplicación interactiva
- **Duración:** Libre
- **Público:** Niños y niñas de 0 a 6 años y sus familias

AQUÍ ENCUENTRAS A SANA QUE SANA EN MAGUARÉ

También puedes encontrar las canciones y aplicaciones interactivas de Sana que sana en www.maguare.gov.co y en el área de **búsqueda** puedes escribir **Sana que Sana**. ¡Con un clic llegarás a estos sanadores recursos!

¿DE QUÉ TRATA SANA QUE SANA?

Sana que sana es un conjunto de canciones interactivas inspiradas en el libro Sana que sana, una canción para cada ocasión, uno de los títulos de la colección “María del Sol, música y libros para la familia”, de la editorial Alfaguara. Cantando cuentos y rondas y jugando se crean conjuros con canciones para cada ocasión.



¿QUÉ PODEMOS HACER CON ESTE CONTENIDO?

Estas actividades sugeridas están dirigidas a padres, agentes educativos y cuidadores en general. Compartimos contigo una serie de propuestas de experiencias para recrear, inspirar, adaptar o implementar de acuerdo con los intereses, gustos y características de los niños de primera infancia, de sus familias y de sus comunidades. El fin es favorecer los vínculos afectivos y la comunicación al compartir un tiempo de diversión y exploración en diversos espacios: los hogares, los entornos escolares y en el espacio público.

Cantar es una forma natural de comunicarnos por medio de ritmos y de tonalidades propias o inspiradas en las herencias culturales de nuestras comunidades. Cantar es también un hilo que conduce a la memoria de los niños que fuimos y somos. Cantar alto, bajito, en susurros, bailando, saltando, afinado o desafinado, no importa, pues somos seres sonoros.

Cuando cantas junto a los niños de primera infancia, desde el vientre materno, en cada ocasión, tejes el afecto, la musicalidad de las palabras, las memorias del cuidado y la crianza amorosa para quienes crecen en una cultura.

¡IMPORTANTE!

Para que puedas sacar mayor provecho de este contenido es importante que escuches y veas previamente los interactivos que compartirás con los niños, para conocer su contenido; de esta manera podrás articularlo con las actividades que quieran realizar en la casa, en el barrio o en cualquier otro entorno.

Cuando en MaguaRED hablamos de los bebés, los niños, los hijos, los cuidadores, los papás, los profesores... ¡También estamos hablando de las bebés, las niñas, las hijas, las cuidadoras, las mamás y las profesoras!

ACTIVIDAD 1: CANCIONES QUE SANAN EN FAMILIA

AUDIOVISUAL

PLÁSTICA

CORPORAL Y
ESCÉNICA

ORAL, ESCRITA
Y LITERARIA

MUSICAL

“**Sana que sana - interactivo**” es una aplicación que convoca al encuentro en familia para jugar y recordar las tradiciones a través de las canciones. Con palabras y música se hacen canciones que sanan, conjuros para sentirse mejor o para olvidar el dolor, por ejemplo, el de una inyección.

*Sana que sana culito de rana, si no sana hoy, sanará mañana.
Sana que sana colita de gato, si no sana ya, sanará en un rato.*

Canta en voz alta este estribillo. Luego, pregúntales a los niños, a sus familias o a otras personas presentes: ¿alguna vez te han curado con estas palabras?.

Puedes tomar nota, grabar, o escribir las respuestas. Con estas historias se puede elaborar un muro de las experiencias de **Sana que sana**.

También existen distintas tradiciones familiares que pueden ser similares entre sí, como la que consiste en una caricia cantada de **Sana que sana** sobre una herida en la rodilla, por ejemplo, o en un beso, un abrazo y una sonrisa para que curen de prisa el susto de una caída. Así, cantando se secan las lágrimas y se crean sonrisas que ahuyentan el susto. Invita a los niños y sus familias a contar historias de estas situaciones: qué hicieron, dónde y cómo sucedió. Para muchos niños es toda una proeza mostrar sus raspones.

ACTIVIDAD 2: CANTANDO CUENTOS

AUDIOVISUAL

PLÁSTICA

CORPORAL Y
ESCÉNICA

ORAL, ESCRITA
Y LITERARIA

MUSICAL



Invita a niños, niñas y sus familias a cantar, bailar, saltar y moverse al ritmo de una canción. Una posibilidad es oír las pistas de las canciones de **Sana que sana**, por ejemplo, “**Aserrín Aserrán**”:

*Aserrín, aserrán,
los maderos de San Juan,
piden pan, no les dan,
piden queso y les dan hueso,
piden vino, sí les dan,
se marean y se van.
Los de roque, alfandoque,
con su triqui triqui trac.*

Puedes invitarlos a compartir otras rondas o canciones, y así crear un momento para cantar, bailar y reír.

ACTIVIDAD 3: CORTAS HISTORIAS DE NUNCA OLVIDAR

AUDIOVISUAL | PLÁSTICA | CORPORAL Y
ESCÉNICA | ORAL, ESCRITA
Y LITERARIA | MUSICAL

Cortas
historias
de
nunca olvidar



En salas de atención hospitalaria se pueden crear ambientes cálidos y acogedores para hacer más livianas las situaciones de tristeza, dolor, molestia o enfermedad de niños de primera infancia, y para acompañar a sus familias en las cortas o largas estancias en hospitales. Un buen juego para pasar un rato tranquilo y musical es **“Cortas historias de nunca olvidar”**, pequeños ratones con los que podemos jugar.

Se puede adecuar el espacio, llenarlo con la musicalidad de las palabras y hacer de las salas ambientes amorosos y acogedores para la primera infancia. Por ejemplo:

- Invita a los adultos a que les cuenten a los niños las historias que les contaban cuando tenían su edad, o a inventarlas según sus gustos.
- Dedícale algunos ratos a la leer en voz alta historias de nunca olvidar.
- Crea momentos para escuchar y gozar de las canciones de **Sana que sana**.
- Invita a las familias a escuchar y sentir los latidos del corazón y a crear una canción corta.
- Invita a las familias a que compartan un abrazo, una mirada dulce, una sonrisa de papá o mamá que sana que sana.

ACTIVIDAD 4: CELEBRANDO EN DÍAS DE SOL

AUDIOVISUAL | PLÁSTICA | CORPORAL Y
ESCÉNICA | ORAL, ESCRITA
Y LITERARIA | MUSICAL

Los días de sol son los más divertidos de todos: dan ganas de salir al parque, sonreír, cantar, bailar y jugar. Además, se puede organizar un encuentro entre amigos y familiares para recordar y compartir versos, adivinanzas, poemas y canciones sobre el sol.

Todos los hallazgos se pueden grabar, escribir, dibujar y garabatear, para crear con ellos un libro sencillo de memorias y recuerdos de las celebraciones de los días de sol.



Invita a los niños a gozar del agua y del sol. **[¡A celebrar en familia cantando un par de canciones muy alegres y además jugando!](#)**

Luego de bañarse, tal vez se sienta algo de frío; sal con los niños para que el sol los caliente con sus rayos, mientras en círculo —tomados de las manos— todos saltan y cantan:

*Sol solecito, caliéntame un poquito,
por hoy, por mañana, por toda la semana.
Luna lunera, cascabelera,
cinco pollitos y una ternera.
caracol, caracol, a las seis sale el soooooo...*

En la playa, en el río, en la piscina, en la laguna, en la ducha o en la tina, convoquemos con canciones a los rayos del sol dorado, finitos y tostados, para que nos brinden su calor.

¿Sabías que...?

Las expresiones de amor que compartes con los niños de primera infancia favorecen su desarrollo integral: les permiten crecer con confianza en sí mismos, sentirse seguros en el entorno en que viven y aprender a manifestar sus sentimientos.

ACTIVIDAD 5: MI BURRO ENFERMO ESTÁ

AUDIOVISUAL

PLÁSTICA

CORPORAL Y
ESCÉNICA

ORAL, ESCRITA
Y LITERARIA

MUSICAL

Con la canción **"A mi burro"**, podemos animar a los niños a que la escuchen y luego, con diferentes materiales como tela, cartón, madera, papeles de colores, lápices, colores o marcadores podemos realizar los objetos que el doctor le prescribe al burro para que se alivie de sus diversas enfermedades y molestias. Los niños serán creativos al crear y representar una gorrita gruesa, elementos para entesar las orejas, una bufanda blanca, gotitas de limón, una taza de agüita y la mano del médico. Luego, cuando suene la canción, todos tendrán que mostrar sus remedios y cantar al ritmo de la música.



Otra opción es que, con el grupo de niños, se elijan los personajes de la canción y con elementos traídos de la casa o con los creados por ellos mismos, dramatiquen la canción a manera de juego y baile. Seguramente, será un tiempo divertido, en el que saldrán a relucir habilidades de actuación, canto y creación artística.

Estas escenas pueden ser grabadas o fotografiadas, para verlas después una y otra vez.

Recuerda que...

Las relaciones y vínculos amorosos con los niños de primera infancia son la base para que ellos participen de la cultura de su comunidad, y el medio para que aprendan a reconocer en los otros emociones, intereses y necesidades.

Los cantos, rondas y arrullos forman parte de la tradición cultural y acompañan, como palabras con música, a la primera infancia en su desarrollo integral.

Cantar, susurrar al oído, bailar, saltar al ritmo de la música y de los sonidos cotidianos son acciones que ayudan a niños y niñas a nacer psicológicamente y a sentirse miembros de una familia, de una comunidad y de una cultura.

RECURSOS COMPLEMENTARIOS

- [Cantoalegre.](#)
- [Música Libre.](#)
- Maguey, Pilar. [Falta de afecto: origen de muchas enfermedades.](#)
- Peralta, María del Sol. Sana que sana. Una canción para cada ocasión. Alfaguara: Bogotá, 2013.
- Peralta, María del Sol. [La música de las palabras.](#)
- Vasco, Irene. [María del Sol Peralta.](#)



≡ **DESCUBRE, IMAGINA Y CREA** ≡



MINCULTURA



GOBIERNO
DE COLOMBIA



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA



MaguaRED
Cultura y primera infancia en la web