

Cinéma en plein air

6 juillet - 25 août 2018



ÉDITORIAL

Première collection d'affiches de cinéma en France, la Cinémathèque de Toulouse présente chaque année dans ses emprises 6 ou 7 expositions conçues par son service iconographique. De très nombreuses pièces (affiches, photos, costumes...) sont également mises à disposition pour des expositions externes de manière très régulière.

L'été sera ponctué par différentes expositions présentées par la Cinémathèque de Toulouse, en France mais aussi à l'étranger.

L'exposition *Aventures maritimes*, conçue et présentée avec l'Institut Jean Vigo au Château royal de Collioure, sera sans aucun doute l'événement de l'été. Les mers et les océans ont toujours été une source d'inspiration importante pour le cinéma. L'occasion pour les deux archives régionales d'ouvrir leur malle aux trésors et de donner à voir une cinquantaine d'affiches accompagnées de photos et de pressbooks. À noter qu'une exposition sur la même thématique sera également présentée rue du Taur pendant le festival Cinéma en plein air.

« L'été sera ponctué par différentes expositions
présentées par la Cinémathèque de Toulouse, en
France mais aussi à l'étranger. »

La Cinémathèque voyagera aussi à Arles aux Rencontres de la photographie à travers l'exposition *Right Color*, un projet développé par Hélène Bellenger dans le cadre de la Résidence 1+2 Factory à partir des collections de la Cinémathèque. Hélène Bellenger, dont le projet est lauréat du Prix Dior de la Photographie pour Jeunes Talents, exposera au Quai des arts à Cugnaux en novembre prochain l'ensemble du travail réalisé à partir des collections de la Cinémathèque.

À l'étranger, en Chine, une autre exposition d'affiches conçue par les équipes de la Cinémathèque célèbrera le cinéma français. En partenariat avec l'Institut français, la Cinémathèque proposera en effet de (re)découvrir les richesses du cinéma français à travers ses grandes figures. Deux villes chinoises accueilleront cette exposition qui est une première en Asie pour la Cinémathèque de Toulouse.

Enfin, moment fort de la saison, le public toulousain pourra profiter de la quarantaine de séances proposée en plein air du 6 juillet au 25 août dans la plus belle salle de Toulouse : la cour du 69 rue du Taur !

Très bel été et bon plein air à tous !

Franck Loiret, directeur délégué

Contact presse

Chargée de communication et de diffusion – 05 62 30 30 10 - pauline.cosgrove@lacinemathequedetoulouse.com

Espace presse

Dossiers de presse et visuels HD – Nom d'utilisateur : presse – Mot de passe : cine31

LES FILMS DU CYCLE

OUVERTURE

- > vendredi 6 juillet à partir de 21h30
- > 22h30 projection de [Laura](#) d'Otto Preminger - 1944

SÉANCES À 22H30

- > samedi 7 juillet [Les Oiseaux](#) d'Alfred Hitchcock – 1962
- > mardi 10 juillet [Parle avec elle](#) de Pedro Almodóvar – 2001
- > mercredi 11 juillet [Agent X27](#) de Josef von Sternberg – 1931
- > jeudi 12 juillet [Accattone](#) de Pier Paolo Pasolini – 1961¹
- > vendredi 13 juillet [THX 1138](#) de George Lucas – 1971²

SÉANCES À 22H

- > mardi 17 juillet [Un air de famille](#) de Cédric Klapisch – 1995
- > mercredi 18 juillet [L'Île au trésor](#) de Victor Fleming – 1934
- > jeudi 19 juillet [Journal intime](#) de Nanni Moretti – 1993
- > vendredi 20 juillet [Sur les quais](#) d'Elia Kazan – 1954
- > samedi 21 juillet [Le Voyage fantastique](#) de Richard Fleischer – 1965
- > dimanche 22 juillet [Le Pirate](#) de Vincente Minnelli – 1948³
- > mardi 24 juillet [Starbuck](#) de Ken Scott – 2011
- > mercredi 25 juillet [Les Amants](#) de Louis Malle – 1958
- > jeudi 26 juillet [Archives spéciales](#)
- > vendredi 27 juillet [Le Labyrinthe de Pan](#) de Guillermo del Toro – 2005
- > samedi 28 juillet [Gilda](#) de Charles Vidor – 1946⁴
- > mardi 31 juillet [Embrasse-moi, idiot](#) de Billy Wilder – 1964
- > mercredi 1^{er} août [Knock](#) de Guy Lefranc – 1950
- > jeudi 2 août [20 000 Lieues sous les mers](#) de Richard Fleischer 1954
- > vendredi 3 août [L'Inspecteur Harry](#) de Don Siegel – 1971
- > samedi 4 août [Hair](#) de Milos Forman – 1979
- > mardi 7 août [Le Signe de Vénus](#) de Dino Risi – 1955
- > mercredi 8 août [Un homme et une femme](#) de Claude Lelouch – 1965
- > jeudi 9 août [La Nuit des morts-vivants](#) de George A. Romero – 1968
- > vendredi 10 août [Charade](#) de Stanley Donen – 1963
- > samedi 11 août [Docteur Folamour](#) de Stanley Kubrick – 1963
- > mardi 14 août [Vacances à Venise](#) de David Lean – 1955
- > jeudi 16 août [Cyclone à la Jamaïque](#) d'Alexander Mackendrick – 1965
- > vendredi 17 août [La Belle Équipe](#) de Julien Duvivier – 1936
- > samedi 18 août [E.T. l'extra-terrestre](#) de Steven Spielberg – 1982
- > mardi 21 août [Bande à part](#) de Jean-Luc Godard – 1964
- > mercredi 22 août [The Voices](#) de Marjane Satrapi – 2015
- > jeudi 23 août [Il boom](#) de Vittorio De Sica – 1963
- > vendredi 24 août [Le Jour où la Terre s'arrêta](#) de Robert Wise – 1950
- > samedi 25 août [Les Ailes du désir](#) de Wim Wenders – 1986

¹ Présenté par Chantal Vey à l'occasion de son exposition *Contro-corrente #3* (29 juin au 8 septembre) et précédée à 19h de la présentation de l'exposition à la Fondation Espace Écureuil.

² Présenté par Mathieu Serrurier et précédé à 20h30 d'une rencontre scientifique avec Mathieu Serrurier organisée par le Quai des Savoirs et Toulouse Métropole dans le cadre du festival Science in the City (7-15 juillet).

³ En partenariat avec le festival Toulouse d'Été

⁴ En partenariat avec le festival Tangopostale

Exposition « Aventures maritimes »



La Cinémathèque de Toulouse et l'Institut Jean Vigo de Perpignan ouvrent les portes de leurs riches collections pour 2 expositions qui se complètent, l'une au Château royal de Collioure, magnifique écrin portuaire où seront exposées plus de 50 affiches choisies parmi les plus rares et les plus suggestives, accompagnées de photographies et de pressbooks, et l'autre à la Cinémathèque de Toulouse avec une sélection d'affiches tout autant emblématiques et ce, durant le festival Cinéma en plein air qui consacre quelques projections à cette thématique :

[L'Île au trésor](#) de Victor Fleming – 1934

[Le Pirate](#) de Vincente Minnelli – 1948

[20 000 Lieues sous les mers](#) de Richard Fleischer 1954

[Cyclone à la Jamaïque](#) d'Alexander Mackendrick – 1965

Un livre-catalogue rassemblant textes et reproductions de tous les documents exposés paraît à l'occasion de ces expositions et sera en vente à l'accueil des 2 sites.

> **9 juin-16 septembre** 10h-18h (juin et septembre) et 10h-19h (juillet-août)

Château royal de Collioure (66) Tarifs : 4€ / 2€

Plus d'infos sur www.inst-jeanvigo.eu

> **3 juillet-25 août** du mardi au samedi 14h-20h30

Cinémathèque de Toulouse (hall) Entrée libre

Séance « Archives spéciales »

Une programmation issue des riches collections de la Cinémathèque de Toulouse.

Une séance spéciale, très spéciale, composée d'objets cinématographiques rares, inédits et inattendus. Au programme : un festival de courts métrages, de bandes annonces, de publicités et autres documents cinématographiques aux genres parfois indéfinis...

« Une séance spéciale, très spéciale, composée
d'objets cinématographiques rares, inédits et
inattendus. »

Et enfin, cerise sur le cadeau, le détournement d'un court métrage surprise, doublé par les comédiens de la troupe de théâtre d'impro La Bulle Carrée.

Les comédiens du spectacle « Improciné » de la Bulle Carrée sont des adeptes du doublage improvisé d'extraits de films qu'ils n'ont jamais visionné ! Pour vous, ils relèvent un challenge incroyable : recréer en direct les dialogues d'un court métrage de 20 min, sans l'avoir jamais vu (on vous jure que c'est vrai !) ? Le résultat sera unique et éphémère ! On peut d'ores et déjà s'attendre à des passages épiques et loufoques ! Et cerise sur le gâteau, la bande originale sera elle aussi improvisée. Venez assister à ce moment d'anthologie qui ne sera pas sans rappeler « La Classe Américaine »...

> **jeudi 26 juillet à 22h**

Accessible au jeune public

Dès 8 ans

[L'Île au trésor](#) de Victor Fleming – 1934

[Le Voyage fantastique](#) de Richard Fleischer – 1965

[20 000 Lieues sous les mers](#) de Richard Fleischer – 1954

[E.T. l'extra-terrestre](#) de Steven Spielberg – 1982

[Le Jour où la Terre s'arrêta](#) de Robert Wise – 1950

Dès 10 ans

[Cyclone à la Jamaïque](#) d'Alexander Mackendrick – 1965



Festival Ciné Drive-In - Tim Burton à l'honneur

Du 6 au 8 septembre 2018, Labège2 organise la 5^e édition du Festival Ciné Drive-In en partenariat avec la Cinémathèque de Toulouse.

Confortablement installés dans votre voiture ou lovés dans un transat, redécouvrez trois films de Tim Burton :

[Alice au pays des merveilles](#) – 2010

[Edward aux mains d'argent](#) – 1991

[Frankenweenie](#) – 2011

Tarif voiture : 10 €

Tarif transat : 4 €

Informations et inscriptions www.labege2.com

Centre Commercial LABÈGE 2

700 la Pyrénéenne - 31670 Labège



INFOS PRATIQUES

Accès

La Cinémathèque de Toulouse
69 rue du Taur – 31000 Toulouse
05 62 30 30 10

Métro Capitole (ligne A), Jeanne d'Arc (ligne B)

Bus Place Jeanne d'Arc – N° 15, 23, 38, 39, 42, 43, 45, 70
Boulevard de Strasbourg – N° L1, 15, 29, 45, 70

Parkings Capitole, Jeanne d'Arc, Arnaud Bernard, Victor Hugo

Stations VelôToulouse N° 13, 14, 32

Horaires d'ouverture au public pendant l'été

Du mardi au samedi de 14h à 22h

Fermeture les dimanches, lundis et jours fériés

Fermeture estivale du 26 août au 10 septembre inclus

Fermeture de la bibliothèque du cinéma du 14 juillet au 10 septembre inclus

Tarifs

Plein tarif 7 €

Tarif réduit (étudiants, chômeurs, seniors) 6€

Jeune (- 18 ans) 3,50 €

Expositions et bibliothèque du cinéma en entrée libre

Carte CinéFolie 120 €, soit 10 € par mois (hors frais de dossier)

Carte CinéFolie Étudiant 84 €, soit 7 € par mois (hors frais de dossier)

Nominative, valable 1 an. Accès gratuit à toutes les séances de cinéma, aux rencontres et aux ciné-concerts (sauf ciné-concerts hors les murs)

1 place achetée avec la carte CinéFolie = 1 place à tarif réduit pour un accompagnateur

Carte 10 séances 50 €

Non nominative, illimitée. Non valable pour les ciné-concerts tarif A et hors les murs, les festivals accueillis et les séances exceptionnelles.

Prévente le mercredi à 14h pour la semaine jusqu'au mardi inclus

Billetterie en ligne sur www.lacinemathequedetoulouse.com

En cas de mauvais temps, la projection a lieu en salle.



Contact presse

Chargée de communication et de diffusion – 05 62 30 30 10 – pauline.cosgrove@lacinemathequedetoulouse.com

Espace presse

Dossiers de presse et visuels HD – Nom d'utilisateur : presse – Mot de passe : cine31