



En 2007, les trois cinémas qui forment les Toiles de l'Hers – **Studio 7** à Auzielle, **MJC Ciné 113** à Castanet et **L'Autan** à Ramonville – ont décidé que les enfants avaient aussi le droit à leur festival de cinéma. Ainsi est né le festival **Cinéminots**.

Ces trois salles ont ensuite été rejointes, en 2015, par le cinéma **ABC** et, aujourd'hui, par la **Cinémathèque de Toulouse**.

Pour la **9^e édition de Cinéminots**, la **Cinémathèque de Toulouse** propose aux jeunes spectateurs une sélection de films à redécouvrir sur grand écran ainsi que des ateliers et animations autour du cinéma.

SOIRÉE D'OUVERTURE

Ciné-concert « **Fatty se déchaîne** »

Pour sa première participation au festival Cinéminots, la Cinémathèque de Toulouse accueillera la soirée d'ouverture.

FATTY SE DÉCHAÎNE

Programme de courts métrages américains de Roscoe « Fatty » Arbuckle

Durée : 1h02

Vous connaissez Chaplin ! Vous connaissez Buster ! Mais connaissez-vous Fatty ? En quelque sorte, on ne peut pas passer à côté... 120 kg de gags et de souplesse, c'est de la dynamite ! Au programme de ce ciné-concert, trois courts métrages burlesques : **Fatty Boucher** dans lequel Roscoe se travestit pour les beaux yeux d'Amanda. **Fatty à la clinique** où notre héros fera valoir sa science des batailles d'oreiller. Et **Love**, l'amour, toujours l'amour ! Et à tout prix !

Accompagné au piano par Laurent Marode et au vibraphone par Nicholas Thomas



Dès 6 ans

Le ciné-concert sera suivi d'une animation et d'un cocktail.

> Vendredi 31 mars à 19h30

À NOUS LA LIBERTÉ

Une programmation pour les 6-14 ans

Les routes pour la liberté sont pleines de rencontres. Elles vous mèneront de la forêt de Sherwood, chez des brigands en quête de justice (**Les Aventures de Robin des Bois**), à la grande Muraille de Chine, auprès d'une jeune guerrière intrépide (**Mulan**). En route, une petite blonde avec un œuf dans la bouche vous demandera si vous n'avez pas vu passer un garçon perché sur un vélo trop grand pour lui (**Hugo et Joséphine**). Vous croiserez certainement deux amoureux incompris suivant une ancienne piste amérindienne (**Moonrise Kingdom**), ainsi qu'une bande de gars à la recherche de sensations fortes (**Stand By Me**). Et si vous levez les yeux, vous pourrez même apercevoir un jeune cow-boy planqué au sommet d'une attraction de fête foraine (**Le Petit Fugitif**).

MULAN

Film d'animation américain des studios Disney

Durée : 1h24

Dynastie Ming. Dans les paysages montagneux de la Chine impériale, surplombés par la Grande Muraille, les Huns envahissent en pleine nuit le pays. L'empereur, prévenu à la Cité Interdite, décrète la mobilisation d'un homme par famille. L'unique fille de l'honorable famille Fa a bien du mal à se plier aux règles et aux traditions. Rêvant de liberté, Mulan s'enfuit et prend la place de son vieux père lorsque celui-ci a reçu l'ordre d'intégrer l'armée impériale. Inspirées d'une ancienne et célèbre légende chinoise, suivez les aventures de Mulan accompagnée du dragon Mushu et d'un criquet porte-bonheur.



Dès 6 ans

> **Samedi 1^{er} avril à 16h** – suivi d'un blind test

STAND BY ME

Film dramatique américain de Rob Reiner

Durée : 1h29

Gordie Lachance se souvient de ce lointain été 1959, en Oregon. Il a alors 12 ans et, avec ses trois inséparables copains, Chris, Teddy et Vern, il se lance dans une expédition peu banale : retrouver le corps de Ray Brower, un enfant de leur âge porté disparu. Les quatre apprentis détectives espèrent ainsi faire la une des journaux. Une évasion initiatique commence, servie par quatre jeunes acteurs touchants, dont River Phoenix, alors plus que prometteur. D'après une nouvelle de Stephen King.



Dès 10 ans

> **Dimanche 2 avril à 18h**

MON ONCLE

Film burlesque français de Jacques Tati

Durée : 1h57

Monsieur Hulot quitte son quartier populaire pour rendre visite à sa sœur qui habite le monde de l'inspecteur Gadget. Un pavillon ultramoderne bourré d'électroniques, un cadre de vie résolument moderne, pour un art de vivre qui a du mal à suivre ! Voilà le sujet que *Mon oncle* aborde avec humour et poésie : *Les Temps modernes* selon Tati.



© 1958 Les Films de Mon Oncle - Specta Films C.E.P.E.C.

Dès 6 ans

Le film est proposé en prolongement de l'atelier **La bande-son du film**, le même jour à 14h (voir ci-après).

> **Lundi 3 avril à 16h** – précédé d'un goûter à 15h30

LE PETIT FUGITIF

Film américain de Morris Engels, Ruth Orkin et Raymond Abrashkin

Durée : 1h20

Joey, sept ans, après une mauvaise farce de son frère, a pris la fuite direction Coney Island et ses attractions fabuleuses. Manège de bois, saut en parachute, tir à la carabine vont rythmer la cavale de notre jeune cow-boy. Sur sa route, des bouteilles de Coca-Cola qui feront sa fortune ! En attendant, son frère le cherche ! Mais où est donc passé Joey ?

Dès 6 ans

> **Mardi 4 avril à 11h**

LES AVENTURES DE ROBIN DES BOIS

Film d'aventure américain de Michael Curtiz et William Keighley

Durée: 1h42 min

1191. Parti pour les croisades, le roi Richard Cœur de Lion est fait prisonnier par Léopold V d'Autriche qui demande une rançon. Plutôt que de payer, le Prince Jean, frère du roi, s'installe sur le trône d'Angleterre, aidé de son bras droit, l'infâme Charles de Gisbourne. Robin de Locksley, jeune seigneur et archer de grande valeur, refuse de reconnaître l'usurpateur et organise dans la forêt de Sherwood la résistance pour sauver son roi. Le film met en scène l'un des couples mythiques de l'époque : Errol Flynn en héros légendaire Robin des Bois et Olivia de Havilland en Lady Marianne.



Dès 5 ans

> **Mardi 4 avril à 17h**

MOONRISE KINGDOM

Film d'aventure américain de Wes Anderson

Durée : 1h34

VOSTF

L'été 1965, sur une petite île perdue au large de la Nouvelle-Angleterre. Suzy et Sam, 12 ans, projettent une échappée qui n'a rien à envier à celle de Bonnie et Clyde. Le temps de l'amour et de l'aventure chanté par Françoise Hardy prend alors vie. Scouts, parents, police locale, tous se lancent à la poursuite des deux fugitifs. D'autant qu'une tempête



approche des côtes. Une fois encore, Wes Anderson (*The Grand Hotel Budapest*, *La Famille Tenenbaum*, *Fantastic Mr. Fox*) compose autour de personnages atypiques un petit monde génialement désuet. Magique et poétique.

Dès 9 ans

> Mercredi 5 avril à 14h

HUGO ET JOSÉPHINE

Classique du cinéma suédois de Kjell Grede

Durée : 1h22

Fille d'un austère pasteur protestant et d'une mère débordée, la petite Joséphine, sept ans, vit au milieu d'une nature riante, dans la campagne suédoise. Elle passe son temps à rêver toute seule et à se poser une foule de questions sans réponse. Un jour, lors d'une promenade avec Gudmarsson, le jardinier, elle fait la connaissance de son neveu, Hugo, un petit garçon qui ne trouve pas le temps d'aller à l'école, perdu dans ses innombrables aventures dans la forêt... Un bonheur !



Dès 7 ans

> Mercredi 5 avril à 16h – suivi d'un goûter et d'une batucada avec Samba Resille

POUR LES PLUS JEUNES

Les 3-5 ans

Deux programmes seront présentés pour des premières expériences de cinéma riches en émotion : **Alice Comedies** de Walt Disney et les courts métrages lettons du **Bal des lucioles**.

LE BAL DES LUCIOLES

Programme collectif de courts métrages d'animation lettons

Durée : 43 min

En écho à la sortie du **Petit crayon de couleurs** de Dace Riduze, la Cinémathèque de Toulouse vous propose de retrouver le meilleur de l'animation lettonne pour les tout-petits. **Le Bal des lucioles** associe 4 courts métrages dont deux de la géniale réalisatrice. Histoires d'insectes, de papillons et de loup, le programme alterne aventure, romance et tour de magie dans un univers feutré et éclairé avec malice.

Dès 3 ans



> **Samedi 1^{er} avril à 11h** – précédé à 10h30 d'un petit-déjeuner
> **Mardi 4 avril à 16h**

ALICE COMEDIES

Programme de courts métrages d'animation américains de Walt Disney

Durée : 42 min

Parmi les premiers films de Walt Disney, des trésors d'inventivité encore inconnus ! Gag et poésie, les **Alice Comedies** sont des courts métrages menés tambour battant par Alice, une petite héroïne en chair et en os qui évolue dans un univers de cartoon. Et cela bien avant que Mary Poppins ne danse avec les pingouins ou que l'on cherche des noises à Roger Rabbit !

Dès 4 ans

> **Dimanche 2 avril à 16h** – suivi d'un goûter + fabrication de thaumatropes



LES ATELIERS

En plus de cette programmation, le festival mettra à l'honneur **le son au cinéma** avec deux ateliers : « La musique de film » avec Laurent Marode et « Le bruitage au cinéma » avec Jean-Carl Feldis.

Retrouvez enfin La Ménagerie pour une initiation au cinéma d'animation autour du film de Claire Ledru, **L'Oiseau pleureur**.

LA MUSIQUE DE FILM

Durée : 1h00

Cet atelier pédagogique explore les liens existants entre la musique et le cinéma.

Laurent Marode, musicien et compositeur, explique le rôle et l'importance de la musique dans la narration cinématographique à travers l'analyse ludique d'extraits de films.

Avec la participation du public, il dévoile les rouages de la composition musicale sur un film en devinant les techniques utilisées par les compositeurs.

Pour tous dès 7 ans

> **Samedi 1^{er} avril à 14h**

LA BANDE-SON DU FILM

Durée : 1h30

Une porte qui grince, un cheval qui galope, un feu qui crépite... vous vous êtes toujours demandé comment le cinéma reproduisait ces bruitages ? Grâce à cet atelier très ludique qui propose au public de créer la bande son d'un extrait de film muet, Jean-Carl Feldis vous plonge dans la magie des sons au cinéma !

Pour tous dès 5 ans

> **Lundi 3 avril à 14h** – suivi d'un goûter



À LA DECOUVERTE DU CINEMA D'ANIMATION : L'OISEAU PLEUREUR

Durée : 2h

Un atelier d'initiation au monde de l'animation autour du court métrage *L'Oiseau pleureur* et en compagnie de sa réalisatrice Claire Ledru. Après la projection du film et une discussion en salle, les participants expérimenteront la réalisation de film en papier découpé à partir des décors et personnages du film.

Par La Ménagerie.



De 7 à 11 ans

> **Mercredi 5 avril à 14h**

INFOS PRATIQUES

Tarifs des projections et des ateliers « La musique de film » et « La bande-son du film »

tarif jeune (- 18 ans) 3,50 € - plein tarif 7 € - tarif réduit (étudiants, chômeurs, seniors) 6 €

Tarifs de l'atelier « À la découverte du cinéma d'animation »

tarif unique 5 € - sur inscription : accueil@lacinemathequedetoulouse.com

Accès

La Cinémathèque de Toulouse

69 rue du Taur, Toulouse

M° Capitole ou Jeanne d'Arc

05 62 30 30 10

www.lacinemathequedetoulouse.com

Retrouvez le détail de la programmation et les séances proposées par les autres cinémas partenaires de Cinéminots sur www.cineminots.com et sur la page [Facebook](#) du festival.