

CURRICULUM VITAE



ALMANGO  Pop!

WWW.ALMANGOPOP.COM.AR



ACERCA DE ALMANGO POP!

Es un grupo de *Música Pop* conformado por *Ale Gondra* y su banda, *Almango Pop*. Son de la ciudad de Mar del Plata, Argentina. Ellos presentan un show de nivel profesional y completo en el escenario, con la interpretación, en vivo, de *temas propios* y *covers versionados a su estilo*, teniendo la posibilidad de ofrecer distintos bloques musicales, con amplia variedad de generos e influencias y epocas. De esta manera, el grupo *adapta diferentes tipos de espectaculos*, según al publico a quien se lo ofrece. Tambien cuenta con una Vj que mezcla efectos visuales e imágenes en vivo, en pantalla gigante. Sumado a una *estética muy divertida, atractiva y fresca*.

Sus integrantes son:

ALE GONDRA (1983, Voz líder, Autor)
NICO TRAFI (1985, Bajo y Coros)
MEELY SWEET (1996, Dj y Vj)
LELE ALVAREZ (1986, Guitarras)
SANTI MARCOVECCHIO (1989, Batería)



CONTACTO

WWW.ALMANGOPOP.COM.AR

MAIL: almango_pop@hotmail.com

Facebook: Almango Pop

Twitter: @Almango_Pop

www.soundcloud.com/almango

www.youtube.com/Almangopop

Whatsapp: +549-223-5455451

Facebook: Ale Gondra

EL SIGNIFICADO DEL NOMBRE: ALMANGO POP

El nombre de la banda proviene de una expresión argentina del ambiente de la música que significa tocar con toda la potencia de los amplificadores “al máximo” o sea “al mango”, poner la perilla al máximo volumen. Además tiene que ver con vivir intensamente, jugarse por algo o por alguien, ir al fondo de las cosas, Ser autentico. **Esta es la idea de vivir “al mango”... “ALMANGO POP!”**

DISCOGRAFIA DE ALMANGO POP!

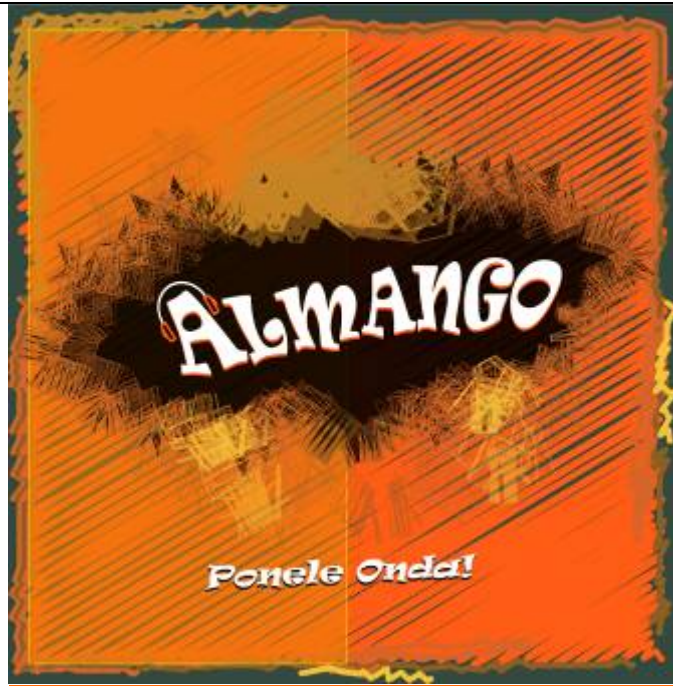
1er disco "PONELE ONDA"

Letra y musica: Ale Gondra – Pato Conti

1. Ponele Onda remix
2. Ser uno mas
3. Ideal
4. Por siempre hoy
5. Pinceladas
6. Tiki Bombon remix
7. Buena Sorpresa
8. Verte
9. Despedida
10. Triste final
11. I wanna
12. She
13. Good morning mdp

ESCUCHALO AQUI:

<https://soundcloud.com/ale-gondra/sets/disco-almango-ponele-onda-2008>



2DO disco - PARTE B

"CON LORCA HASTA LA LUNA"

Letra y musica: Ale Gondra – Pato Conti

1. El Poeta
2. La casada Infiel
3. Huye luna, luna
4. Bodas de sangre
5. Cuba
6. Cancion Otoñal
7. La luna y la muerte
8. Mundo
9. Deshojar la luna
10. El llanto de la guitarra
11. Perdido por el mar
12. Con Lorca hasta la luna

ESCUCHALO AQUI:

<https://soundcloud.com/ale-gondra/sets/disco-almango-con-lorca-hasta-la-luna-2010>



3ER DISCO "FUNDIDOS IN THE NIGHT"

Letra y musica: Ale Gondra

1. Adonde fuiste remix
2. Fundidos in the Night
3. Fiesta!
4. Let me see you
5. Voy a salir
6. Fuck You!
7. Maldita Mujer
8. ¿Donde esta el amor?
9. No te Rindas
10. Bonus track (Dame tu calor)

ESCUCHALO AQUI:

<https://soundcloud.com/almango>





4TO disco - (En produccion)

"CON VOS HASTA LA LUNA"

Letra y musica: Ale Gondra

1. A nuestro mundo nos falta amor
2. Infieles
3. Huye reina mia
4. Sale el sol
5. Si tu sonries
6. Lo que daria
7. Feeling the music
8. Un mundo mejor
9. Deshojarte
10. Next
11. Cuidala
12. Con vos hasta la luna

ESCUCHALO AQUI:

<https://soundcloud.com/almango> (algunas canciones)



5TO disco - (En produccion)

"NADIE NOS VA A PARAR"

Letra y musica: Ale Gondra

1. No pidas perdon
2. Por favor volve
3. Mente Positiva
4. Descontrol
5. Asesina
6. Una noche en los 50s
7. Temptation
8. More time
9. Si no estas
10. Sexòtica
11. Sed
12. Nadie nos va a parar



5TO disco - (En produccion)

"REMIX TIME"

Adaptacion y arreglos: Ale Gondra

1. Tan Solo -
2. Wicked game -
3. Persiana americana -
4. Seguir viviendo sin tu amor -
5. Toda la noche (Song 2) -
6. Fly Away -
7. More than words -
8. Wanted dead or alive -
9. El rebelde -
10. Patience -
11. Hacelo por mi -
12. You can leave your hat on -

VIDEOCLIPS REALIZADOS



VIDEOCLIP “LA OLA DE LA COPA DEL MUNDO”

DIRECCION: ALE GONDRA

ALMANGO PRODUCCIONES

GRABADO EN EL GONDRA ESTUDIO

2014

PODES VERLO AQUÍ

<https://www.youtube.com/watch?v=0j7rHuRWT9U>



SPOT PUBLICITARIO ALMANGO POP

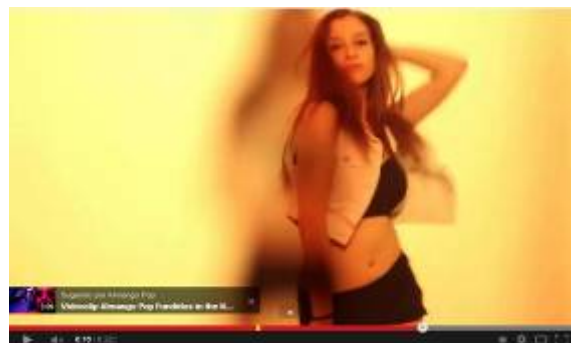
EN BOLIVIA

ALMANGO PRODUCCIONES

2014

PODES VERLO AQUÍ

<https://www.youtube.com/watch?v=d9XCdw8DI18>



VIDEOCLIP “FIESTA”

DIRECCION: ALE GONDRA

ALMANGO PRODUCCIONES

GRABADO EN EL GONDRA ESTUDIO

2014

PODES VERLO AQUÍ (El work in progress)

<https://www.youtube.com/watch?v=F7JViCRCUAW>



VIDEOCLIP “FUNDIDOS IN THE NIGHT”

DIRECCION: ALE GONDRA

ALMANGO PRODUCCIONES

GRABADO EN EL GONDRA ESTUDIO

2013

PODES VERLO AQUÍ

<https://www.youtube.com/watch?v=MWBP9vcJ8A>



VIDEOCLIP "A DONDE FUISTE"

DIRECCION: ALE GONDRA

ALMANGO PRODUCCIONES

GRABADO EN EL GONDRA ESTUDIO
2011

PODES VERLO AQUÍ

<https://www.youtube.com/watch?v=cfAm32hSxhg>



VIDEOCLIP "GOOD MORNING MDP"

DIRECCION: ALE GONDRA

ALMANGO PRODUCCIONES

GRABADO EN EL GONDRA ESTUDIO
2009

PODES VERLO AQUÍ

<https://www.youtube.com/watch?v=v7chADH4mkg>



VIDEOCLIP "IDEAL"

DIRECCION: ALE GONDRA

ALMANGO PRODUCCIONES

GRABADO EN EL GONDRA ESTUDIO
2008

PODES VERLO AQUÍ

<https://www.youtube.com/watch?v=Ls-IFY5SikU&list=UUBhJkysp3SnHU1tR3qAA5pQ>

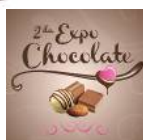
JINGLES REALIZADOS PARA MARCAS



ALFAJORES BALCARSE

ESCUCHE AQUÍ

<https://soundcloud.com/ale-gondra/sets/jingles-ale-gondra-postres-balcarse-me-tienta>



EXPO CHOCOLATE

ESCUCHE AQUÍ

<https://soundcloud.com/ale-gondra/jingle-ale-gondra-expo-chocolate>



RADIO D-ROCK

ESCUCHE AQUÍ

<https://soundcloud.com/ale-gondra/jingle-almango-radio-d-rock-877-mdp>



RADIO LA MEGA

ESCUCHE AQUÍ

<https://soundcloud.com/ale-gondra/jingle-ale-gondra-radio-mega-mdp>



MONTECATINI

ESCUCHE AQUÍ

<https://soundcloud.com/ale-gondra/sets/jingles-ale-gondra-montecatini>



BRAHMA CON PONELE ONDA!

turismo
mardelplata

PROMO CIUDAD DE MAR DEL PLATA

ESCUCHE AQUÍ

<https://soundcloud.com/ale-gondra/jingle-propuesta-spot-brahma-ponele-onda>

ESCUCHE AQUÍ

<https://soundcloud.com/ale-gondra/14-almango-good-morning-mar>

ESTRELLAS CON LOS QUE SE COMPARTIO ESCENARIO

VITICUS



LEO GARCIA



PONCHO/MAXI TRUSSO



CIENTIFICOS DEL PALO



LA HISTORIA DE ALMANGO POP

Almango nació en el año **1997** aproximadamente, como una banda de amigos. Ale Gondra y Pato Conti compañeros de colegio, comenzaron a reunirse para tocar con sus instrumentos mientras estudiaban música. Así compusieron varias canciones con el solo motivo de expresar su amor por la música. Hicieron algunas presentaciones y luego decidieron continuar estudiando y probando otros proyectos musicales personales.

En el año 2006, volvieron a juntarse Ale Gondra y Pato Conti, compusieron canciones nuevas y retomaron viejos archivos por lo que comenzó un nuevo Almango que dio a luz dos discos independientes.

1er DISCO – “Ponele Onda” – Años 2006-2007-2008 – (Producción Independiente)

Fue producido en el 2006, 2007 y grabado durante todo el 2008 en el Gondra Estudio. En este primer Cd se aprecia una gran amplitud de gustos musicales y un gran trabajo de investigación de géneros, épocas, estilos. Llevaron a dar a luz un disco, que recorre influencias de muchos estilos, como el rock, el blues, la balada, el reggae y el ska, pero siempre transformado al fiel estilo que Almango estaba creando y simplificando con una gran fusión hacia el POP. Melodías simples y estribillos pegadizos fueron elaborados mientras surgieron diferentes historias de vida que los fueron inspirando. Toda la música y las letras fueron compuestas por Ale Gondra y Pato Conti. Excepto un tema titulado “Ella” donde tomaron la popular canción de la banda Greenday “She” y la versionaron bajo su estilo, en una balada con una letra completamente diferente a la original. El diseño del disco fue realizado por Ale Gondra. En ese mismo año, ingresaba en la banda un bajista, Nico Trafi.



El primer corte del disco fue el tema “Good Morning Mar del Plata” cuyo nombre y estribillo logró un vínculo muy cercano y personal con los habitantes de la ciudad donde viven los autores. Ale Gondra también, como realizador audiovisual, dirigió el video clip del tema, lo que fue también uno de los primeros videoclip de su carrera. El mismo se rotó constantemente durante muchos años, por el canal de la ciudad (Canal 10). También fue presentado en el festival de cine MARFICI, entre otros festivales importantes.

Ale Gondra en nombre de la banda también realizó jingles para radios argentinas, tales como la D-rock 89.7, la Mega Mar del Plata 90.1, y también marcas

importantes de la ciudad y del país.

El segundo corte musical fue el tema “Ideal”, cuyo videoclip fue filmado en la ciudad costera de Cariló. También con dirección, producción y edición de Ale Gondra.

En la temporada 2010 realizaron su primera gira por la Costa Atlántica Argentina, llamada “Gira Ponele Onda” tocando en diferentes ciudades como Santa Clara del Mar, Villa Gesell, Miramar, Pinamar, etc.

Pero también, como show extra de la gira, fueron invitados a participar del festival “Costanera Rock” que se realizó durante el mes de enero en Villa María, Córdoba, tocando como banda soporte de “Vitico”, la importante banda del bajista Vitico, quien formó parte de la banda Riff, junto a Pappo Napolitano. Y finalmente, cerraron su gira de verano “Ponele Onda” en el mes de marzo de 2010, en la ciudad de Mar del Plata, en el Abbey Road Concert Bar.



2do DISCO – “Con Lorca hasta la Luna” – Años 2009-2010-2011 – (Produccion Independiente)

En el año 2010 comenzaron las ideas para formular un nuevo disco. No habia nombre definido todavia para el mismo, pero si muchas canciones nuevas y propuestas.

En ese momento, Ale trabajaba como sonidista en un Centro Andaluz, y un directivo de la institucion le ofreció realizar un disco poniendole musica a las poesias de su mayor referente: el gran Federico García Lorca.



De esta manera, comenzó a nacer el disco “Con Lorca hasta la Luna” con canciones que tenían arreglos musicales POP pero fusionadas con diversos géneros como el flamenco, la balada, y ritmos latinos. Letras en su mayoría de Federico García Lorca y música original de Ale Gondra y Pato Conti. El diseño del disco fue realizado por Ale Gondra.

La banda realizó presentaciones en el teatro Colón de Mar del Plata, en música por la identidad, en eventos culturales, café literarios, centros andaluces y en el teatro Roxy, donde se presentó el disco completo.

También fue muy ponderado en Andalucía, España, el trabajo de adaptación de la poesía desestructurada de Lorca a la estructurada música Pop de la actualidad.



Sin embargo, a fines de ese año Pato Conti abandonó la banda por cuestiones personales. Para Ale fue un golpe duro, y decidió guardar este disco en un cajón para cerrar una etapa. Dejándolo entreabierto para algún día, volver a reversionarlo y, tal vez volver a tocarlo en sus shows. Ale Gondra, junto a su compañero Nico Trafi continuaron con el proyecto Almango al que decidieron focalizar el estilo directamente en el POP, por lo que cambiaron el nombre y, de esa manera quedó el nombre actual de la banda: “Almango Pop”.



También en esa época se formó el primer club de fans, las que eran las llamadas “Almanguitas”, quienes les hacían banderas, los acompañaban en los ensayos, iban a todos los shows cantando, bailando y saltando en todas las canciones. Ellas mismas hacían notar su mayor preferencia por las canciones y las letras que estaban en el primer disco de la banda, por lo que, Ale Gondra comenzó a realizar una nueva producción discográfica y volvió a internarse en el Gondra Estudio para componer un nuevo disco que vuelva a tener la frescura de “Ponele Onda” pero con la madurez que representaban tantos años de estudio, como músico y compositor.

3er DISCO – “Fundidos in the Night!” – Años 2012-2013 – (Produccion Independiente)

En los comienzos del año 2012, pudieron aparecer una selección de canciones que dejaban entrever una nueva búsqueda musical dentro del Pop, sumando sonidos electrónicos y una identidad renovada. Un disco elaborado en su



totalidad en el Gondra Estudio. Fue producido, compuesto, arreglado, grabado, escrito y realizado por Ale Gondra en su totalidad. El diseño del disco fue también realizado por Ale Gondra.



El año 2013, fue una etapa muy positiva para Ale Gondra y Almango Pop, ya que un día, el primer manager y empresario de Vilma Palma e Vampiros y La Mosca, se interesó en ellos, después de descubrir a la banda por youtube y



redes sociales. En especial despertó su interés, una canción que estuvo en el 1er disco de Almango (el tema A donde fuiste), la cual fue reeditada a una versión electro pop e integrada de nuevo en el 3er disco.

En septiembre de ese año, ingresó a la banda la DJ y VJ Meely Sweet, quien había formado parte del casting del videoclip “Fundidos in the night”, como bailarina. A partir de ese encuentro, Ale, Nico y Meli comenzaron a producir un espectáculo de electro pop con banda, sumado a un show de imágenes sincronizadas y mezcladas en vivo.



Este CD, fue terminado en noviembre del 2013, luego de una **Gira por Bolivia**, donde Ale Gondra en representación de la banda, y acompañado por el manager, estuvo en más de 25 programas de televisión de alto rating, radios y diarios, revistas, con una intensa difusión del nuevo material.

También ese mismo año se sumó a la banda Lele Alvarez en la guitarra y Santi Marcovecchio en la batería.



GIRA POR BOLIVIA:

EL VIDEO DE PRENSA DE BOLIVIA SE PUEDE VER AQUÍ:



Luego de una excelente recepcion del publico Boliviano, se realizaron varias presentaciones, entre las que se destaca la Discoteca Oro, donde Ale Gondra presento todo el disco "Fundidos in the Night" en vivo, junto a una DJ local de invitada.

EL VIDEO DEL SHOW SE PUEDE VER AQUÍ:

GIRA POR ECUADOR:



EL VIDEO DEL SHOW SE PUEDE VER AQUÍ:
EL VIDEO DE PRENSA DE ECUADOR SE PUEDE VER AQUÍ:



GIRA POR PANAMA



ACTUALIDAD:

Actualmente, Almango Pop, se encuentra produciendo su proximo disco "Nadie nos va a parar", que tambien ira anexado de otro, con covers versionados que la banda reproduce en su show.

BIOGRAFIAS PERSONALES:

ALE GONDRA (28/06/1983) (VOZ LÍDER, PRODUCTOR MUSICAL Y AUTOR)



DNI: 30296185



-Nace en Mar del Plata, el 28 de Junio de 1983, bajo el signo de Cáncer.

-Sus comienzos con la música: en la Escuela primaria participa en el "Concierto de Corazón a Corazón" tocando

el teclado. A los 10 años en un restaurante con show en Innsbruck (Alemania) sube al escenario en forma espontánea y logra tocar el teclado con el cantante del lugar. En Londres, le compran su primer Walkman y una colección de CD de Queens, y fue a partir de escucharlos que sintió que su vocación se manifestaba.

-Toma clases de guitarra, canto, piano, ingles.

-Participa en las "Olimpiadas Provinciales de canto".

-Al finalizar la Escuela Secundaria compone la canción "Adios querida Escuela" y la interpreta en el cierre del ciclo escolar.

-Se perfecciona en el "Conservatorio Privado Músikas", Comedia Musical, piano, canto y otras disciplinas. Haciendo sus primeras actuaciones frente al público en "La Trastienda".

-Sus influencias en la música fueron Queen, Michael Jackson, Bon Jovi, Guns and Roses, entre otros.

- Integra varias bandas "Acople", "Potencia de Fuga", "Première".

-Se radica en Bs.As. Estudia "Licenciatura en comunicación audiovisual " en la Universidad de Palermo, además Composición Musical, Modelado en "Metamorfosis" y Caracterización en "FX".

- Toma clases de canto con Lily Vitale y en la Escuela de Sebastián Mellino.

- Integra la banda "Extrañas Criaturas", con temas propios tocando en Acatraz, The Cavern y La Colorada en Bs. As.

- Compone y graba varios temas como solista.

- Vuelve a Mar del Plata, instala su Estudio y Productora "Gondra Estudio", trabajando en videos, grabaciones, eventos, etc.

-Es autor de varios Jingles publicitarios, Empresa Balcarce, Montecatini, Expo Chocolate, Mega 90.1, D-rock 89.7.

-En el aniversario de la muerte de Federico Lorca y por inquietud cultural compone con Pato Conti el disco "Con Lorca hasta la Luna", letras de Lorca y música propia. Presentándolo en el Teatro Radiocity, Centros Andaluces y Culturales.

-Con mayor experiencia y en la búsqueda de un estilo definido es que forma la banda "ALMANGO POP" Logrando un estilo propio en la Música POP.

- Produce el disco "Fundidos in the Night!" y los video clips de las canciones.

-Toca en el Teatro Andan Capital Federal, Costanera Rock con Viticus, Villa María (Córdoba), Villa Gessel, Santa Clara del Mar, Plaza central de Miramar, y en Mar del Plata en Abbey Road, La Plaza del Agua, Centro cultural Osvaldo Soriano, Villa Victoria, Teatro Colon y Auditorium (música por la identidad), Milena Bar Bhagavan Disco, Balneario Waikiki Surf, Casa Rock, Bookan Bar (competencia de bandas), en eventos, Radios y Canales de la ciudad.



ENTREVISTA PERSONAL A ALE GONDRA:

1) ¿Tu nombre? mi nombre artístico es Ale Gondra.

2) ¿Que es Gondra? Gondra es la palabra dragón invertida. Para mi tiene un significado muy fuerte, ya que representa parte de mi personalidad y mi instinto. Los dragones transmiten poder, sabiduría, tenacidad, fortaleza y buena suerte.

3) ¿Estudios que has cursado? Soy Realizador Audiovisual, y actualmente estoy terminando la Licenciatura en Comunicación Audiovisual en Argentina. En relación a la música he estudiado en Conservatorio muchos años piano, guitarra, canto y luego hice una carrera terciaria de Composición Musical en la ciudad de Buenos Aires.

4) ¿Color preferido? Mi color preferido es definitivamente el naranja. Por eso el color fuerte de Almango pop! es también el naranja, ya que su significado esta relacionado con la buena energía.

5) ¿En quien te inspiras para hacer canciones? En mis propias historias de vida, ya sean buenas o malas, tristes o alegres. Componer para mi es, hasta terapéutico, porque descargo todas mis tensiones o emociones en la música. Y es mágico, ya que puedo convertir un mal momento pasado, en una canción que finalmente termino disfrutando cuando la interpreto. Además cuando toco con la banda no hay nada que evite que sea feliz, eso es lo que mas amo en el mundo.

6) ¿Que influencia musical tienes? Mis influencias musicales provienen de bandas clásicas como Queen, Guns n Roses, Bon Jovi, Pink Floyd, ACDC. Tuve muchas etapas de descubrimiento. Pero también siempre escuche mucho POP, empezando por Michael Jackson y también a los The Beatles. Luego pase por todos los artistas que te imagines. Soy como una esponja para la música y siempre me gusta escuchar algo nuevo para nutrirme como artista y seguir aprendiendo. Creo que todo artista tiene algo nuevo en su ser, para compartir y enseñarte.

7) ¿Como definís tu música? Creo que mi música es POP, pero un poco diferente. Yo siempre sentí que el POP fue mutando, y adaptándose a medida que convivía en las radios con otros estilos exitosos masivos que lo rodeaban, desde el metal en los 80s hasta de las baladas melódicas. Tal vez lo que hace el POP, es lograr esa simplicidad perfecta que representa la vida misma día a día, que otros estilos no la logran.

8) ¿Estado civil? ¿de novio? Nada..., soltero y sin apuro. No llego la mujer que me haga completamente feliz, todavía... He tenido varias relaciones buenas y malas y muchas de ellas han sido inspiración de mis canciones. De todas maneras nunca tuve suerte en el amor. Tal vez debería dedicarme al juego x lo q dice el clásico dicho... o a la música! Almango Pop creo que es el gran amor de mi vida por ahora.

9) ¿Que significa Almango Pop? La palabra Al mango proviene de una expresión Argentina del ambiente de la música que significa poner el volumen al máximo, o sea se puede decir "poner el volumen al mango!", me gusto la idea y lo relacione enseguida con la banda y así nació el nombre. Además tiene que ver con vivir intensamente, jugarse por un sueño y ser autentico. Esa es la idea de vivir "al mango", o Almango Pop!

10) ¿Vivís para la música? Si. Me despierto con música almuerzo con música meriendo con música y ceno con música.

11) ¿Que instrumentos tocas? Toco guitarra, piano, teclado, armónica y toco algo de batería

12) ¿Cual es tu lugar de inspiración para realizar canciones? Mi estudio es el lugar donde me conecto totalmente con la magia de la creación. Allí, tengo todo lo necesario para inspirarme y grabar mis ideas. Sin embargo, alguna vez me ha sucedido que cuando estoy por dormirme, tomo la guitarra y comienzo a componer una canción. Ahora, las grabo en el teléfono porque me ha pasado de quedarme dormido y a la mañana siguiente no recordarlas...



NICO TRAFI (16/04/1985)
(BAJO Y COROS)

Comienza sus estudios musicales en el 2004 con el profesor Ulises Zamudio realizando 3 presentaciones en el Instituto. Pasó por otros estilos con diferentes grupos como Zoqqadro (Bosanova, Tango) y Normandía (Rock Melódico), haciendo temas propios con el integrante Patricio Conti. En el concurso Epirock, Normandía ganó el tercer lugar y también se presentaron en la Facultad de Ciencias Económicas a beneficio de una escuela. Traffi siguió su carrera con Talle 4, una banda tributo a Greenday, presentándose en la Vinoteca Perrier y en el centro cultural Julio Cortázar.



DNI: 31624162

MEELY SWEET (22/07/1996)
(DJ, VJ Y BAILARINA)

Nació el 22 de julio de 1996. Desde niña le gusto mucho la música. Comenzó a los 5 años como bailarina en el Intituto de Danzas Clasicas Andrea Antonino. Continuó estudiando teatro en la Biblioteca Publica Municipal y en el Instituto privado EA! durante 5 años. Luego estudió danza en el Instituto de Anahi Ramos, inclinándose por los ritmos latinos, curso los primeros años de secundaria en el Polimodal de Arte con Orientación en Danza. Actualmente estudia danzas en el estudio de Karina Mora, se especializa en Femme Style (Pop) con Alicia Roostee como su profesora. Hace un par de años empezó a interesarse por las mezclas de los DJs y decidió empezar a aprender más sobre esto, al mismo tiempo se interesó por la proyección de imagenes. Simultáneamente es aprendiz de técnicas de DJs y VJs, colaborando permanentemente con el grupo Almango Pop para sus presentaciones.



DNI: 39834421

LELE ALVAREZ (24/09/1986)
(GUITARRAS)

Despierta su interés por la música a temprana edad, a los 7 años comienza a estudiar piano, luego a los 14 años estudia guitarra clásica con el profesor González Longo, lo cual le permitió presentarse en la Asociación Guitarrística marplatense. Años después se vuelca a la guitarra eléctrica estudiando con Diego Ramón diversos géneros e inicia sus primeros trabajos como compositor liderando su propia formación dentro del género pop denominada Stellium. Se incorpora a Almango pop en el 2014.



DNI: 32668150

SANTI MARCOVECCHIO (25/11/1989) **(BATERÍA Y PERCUSION)**

Comienza sus estudios musicales en el año 2001, en el instituto de formacion musical Atelier a cargo de Lito Scoccimarro. Al año había comenzado su experiencia en escenarios. Formó parte de bandas como el Ropero y Las Perchas (Blues) Lobos del Asfalto (Hard Rock) La Revancha (Rock) La Chopera (Rock) entre otras, habiendo tocado junto a Beto Zamarbide (V8) La Mississippi Blues Band, Luis Robinson, Ricardo Soulé y la Bestia emplumada, Malón, Almafuerte y La Renga. Pasó por estilos musicales como Rock, Blues, Funk, Jazz, Shuffle, Metal, Reggae y Electro-Tango. Actualmente continúa sus estudios de la mano de Fernando "Chicho" Romairone. Se incorpora a Almango Pop en el año 2014.



DNI: 34883676

STAFF

ASISTENTE TECNICO DE LA BANDA



SONIDISTA



STAGE DE LA BANDA



MERCHANDISING DE LA BANDA:

REMERAS



LENTES NARANJAS



CALCOS



CHOPS



MATES



**POSTERS
AUTOGRAFIADOS**



CDS



CARTERAS



ARTESANIAS



CINTURONES



CORBATA



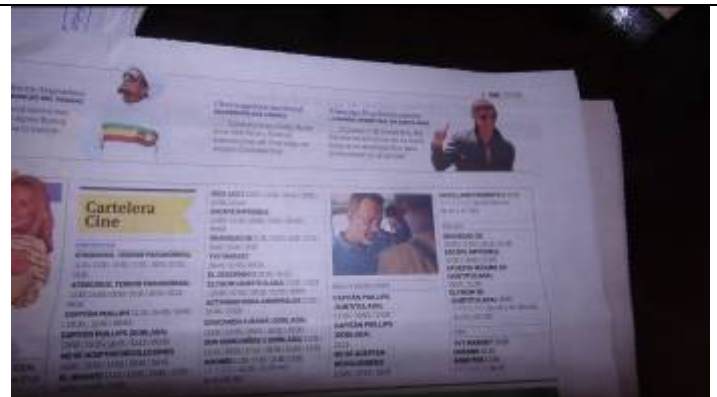
ALGUNAS PRESENTACIONES EN VIVO DE ALMANGO POP!

Fechas	Lugar
09/08/2009	Radio D Rock Entrevista 89.7
14/08/2009	Centro Andaluz
14/01/2009	Plaza del Agua
20/01/2009	Bar Naif Alem
28/01/2009	Plaza del Agua
11/02/2009	Plaza del Agua
01/03/2009	Radio FM 99.1 (Que no decaiga)
08/03/2009	Abbey Road
26/03/2009	Radio Compacto 97.7
27/03/2009	Abbey Road
28/03/2009	Plaza del Agua
17/06/2009	Teatro Diagonal
09/08/2009	Radio D Rock Entrevista 89.7
14/08/2009	Centro Andaluz
10/09/2009	Instituto Pinos de Anchorena
20/11/2009	Boliche La "X"
28/11/2009	Villavictoria Ocampo
11/12/2009	Bar Naif Alem
02/10/2010	Entrevista en Radio Atlantica
09/01/2010	Cumple Hernandez en "Club de Telefonos"
14/01/2010	Plaza del Agua
18/01/2010	Santa Clara del Mar
20/01/2010	Villa Gesell
25/01/2010	Cordoba (Villamaria)
11/02/2010	Plaza del Agua
06/03/2010	Centro Andaluz
14/03/2010	Abbey Road
02/10/2010	Radio Atlantica Entrevista
22/11/2010	Bar Guadalupe Picadas
14/05/2011	Radio Mega 90.1
19/05/2011	Teatro Colón (Ciclo Música x la Identidad)
19/06/2011	Fiesta de Claro
19/09/2011	Bar Wallace (Concurso de Bandas)
03/10/2011	Programa de TV Cada Dia (Canal 8)
13/10/2011	Abbey Road Evento a Beneficio chicos del Chaco
29/10/2011	Café Literario (Club del Teatro)
25/11/2011	Facultad de Derecho
30/11/2011	Canal 8 "Telediario de Medianoche"
10/12/2011	Bhagavan Bar "Constitución"
16/12/2011	Bhagavan Bar "Costitucion"
03/01/2012	Club de Los Pescadores
06/01/2012	Centro Cultural Osvaldo Soriano Biblioteca
16/01/2012	Bar Bhagavan (Constitucion)
21/01/2012	Milena Bar "Constitucion" con Paro Nacional
27/01/2012	Radio Mega 90.1
28/01/2012	Santa Clara del Mar
30/01/2012	Plaza del Agua
04/02/2012	Plaza del Agua
11/02/2012	Playa Waikiki Surf (Con Banda Paro Nacional)
19/02/2012	Playa Abra Cadabra (Claro)

20/04/2012	Centro Cultural Soriano Biblioteca
29/04/2012	Plaza del Agua "Expo Chocolate"
28/05/2012	Musica x la Identidad Auditorium Piazzolla
13/07/2012	Bar "Liberpool"
25/11/2012	"Cumple Almango" Club de Bochas "Los Pinares Salon" Lasalle355
03/12/2012	"Festejo Cumple Almango"
06/01/2013	Centro Cultural Soriano Biblioteca
20/01/2013	Bar "Casa Rock" con "Cientificos del Palo"
26/01/2013	Plaza Central de Miramar
12/02/2013	Santa Clara del Mar
05/04/2013	Centro Cultural Osvaldo Soriano Biblioteca
10/05/2013	Teatro Colon
17/05/2013	Centro Cultural Adan Buenosayres (Buenos Aires)
09/06/2013	Bookan Bar
08/07/2013	Bookan Bar con "Improvisados Rock"
13/09/2013	Bookan Bar
07/11/2013	BOLIVIA- SANTRA CRUZ DE LA SIERRA – DISCOTECA “ORO”
03/12/2013	ECUADOR – QUITO – DISCOTECA “ARTICA”
12/12/2013	ECUADOR – LOJA – DISCOTECA “PÁ’ CORTARSE LAS VENAS”
01/1/2014	Show fiesta privada año nuevo
10/01/2014	Ignacia Bar
11/01/2014	Villa Victoria Ocampo
13/01/2014	Plaza Central "Peatonal San Martín" Mar del Plata
27/02/2014	Villa Victoria Ocampo
06/04/2014	Show Acústico en la Radio “La Mega 89.5”
12/04/2014	Mont Fecha organizada por la Radio “La Mega 89.5”
15/05/2014	Radio 97.3 Siempre Mar del Plata
07/06/2014	Radio Compacto 97.7 Mar del Plata



PRENSA



"Almango", en el Osvaldo Soriano

A las 21 en el Centro Cultural Osvaldo Soriano (25 de Mayo y Catamarca) se presentará Almango, grupo de electrorock-pop. El repertorio incluirá temas del primer disco, Ponele Onda editado en el 2009 y algunos del próximo a editar, "Fundidos in the Night". Integrada por Ale Gondra (voz y guitarra), Nico Traffcando (bajo y voz) y Santi Sottile (batería y percusión), esta banda sincroniza la música con algunos efectos y arreglos originales, con imágenes alusivas que se muestran a través de una pantalla gigante.

En marzo del 2010 editaron su segundo trabajo discográfico "Con Lorca hasta la Luna", donde tomaron los versos del gran poeta Federico García Lorca y los transformaron en canciones al estilo Almango. Actualmente se encuentran produciendo su tercer disco "Fundidos in the Night" ■

El
can

A part
marplat
conciert
2955). E
sical, es



Vienen a ponerlos 'Almango'

Marlene González
VIVA

Con un sonido fresco, remontando, a quienes lo escuchan, a los 90 y directo de Mar de Plata, Argentina, llega el grupo Almango Pop con su sencillo "Adonde fuiste", el cual ya suena en las emisoras locales.

Ale Gondra, vocalista de la agrupación, confiesa que el objetivo es introducir a la banda en toda Sudamérica y están próximos a entrar a México y Europa.

"Con un nombre que proviene de un término argentino que significa tocar con toda la potencia de los amplificadores, es decir 'al máximo'; así como también tiene que ver con vivir intensamente, jugarse por algo o por alguien, ir al fondo de las cosas... de eso se trata vivir 'al mango', añadió el intérprete.



RIDER TECNICO (SONIDO Y VIDEO)



Representante musical de la banda: Ale Gondra
Ciudad de Residencia: Mar del Plata – Argentina.

Teléfono y whatsapp: 0054-223-5455451

Correo electrónico: almango_pop@hotmail.com

Página web: www.almangopop.com.ar

Estilo musical de la banda: POP - Electro Pop

REPRESENTANTE EN LATINOAMERICA: ALVARO LARKIM VASQUEZ

TELÉFONO: 00159-65024231 - SKIPE: alvaro.vasquez12 - MAIL: alvarolarkim2@yahoo.com



IMPORTANTE: LA BANDA NECESITA SI O SI PRUEBA DE SONIDO
PORQUE SE SINCRONIZAN PISTAS EN VIVO CON METRONOMO.

Integrantes y necesidades técnicas (IDEALES) para ALMANGO POP:

-ALE GONDRA – ES LA VOZ PRINCIPAL Y TOCA EL PIANO

(1 MIC INALAMBRICO Y RETORNO) y PIANO (1 LINEA Y RETORNO)

-NICO TRAFFI – BAJO (1 LINEA Y RETORNO O AMPLI) Y HACE COROS (1 MIC Y RETORNO)

-MELY SWEET: ES DJ (1 LINEA PARA LA PISTA Y RETORNO) Y VJ (SALIDA OUT VIDEO HDI O VGA Y CABLE)

-LELE ALVAREZ: GUITARRA (1 LINEA Y RETORNO O AMPLI)

- SANTI MARCOVECCHIO – BATERIA (MICS PARA AMPLIFICARLA Y RETORNO)

IMPORTANTE: EN EL CASO DE NO CONTAR CON ALGUNAS NECESIDADES
TECNICAS ESPECIFICADAS EN ESTE RIDER AVISAR CON TIEMPO A LA BANDA
PARA PODER RESOLVERLO DE ALGUNA MANERA O ADAPTAR EL SHOW.

BACKLINE SONIDO IDEAL NECESARIO:

-1 micrófono inalámbrico (Ale Gondra 1ERA VOZ)

-2 micrófonos normales (voz de Nico Traffi y Melody para COROS)

-3 pies de micrófono.

-1 línea para las pistas de la DJ (XLR o PLUG)

-Mesa o soporte para apoyar pc de la DJ Meely Sweet.

-Una batería completa de 4 cuerpos con sus correspondientes pies y soportes para colocar nuestros platos. (Ver foto en anexo modelo)

-1 Equipo amplificador de bajo y 1 línea para amplificarlo o microfonearlo.

-1 Equipos amplificador de guitarra y 1 línea para amplificarlo o microfonearlo.

-1 Piano digital y soporte, más banquito o silla.

BACKLINE DE VIDEO NECESARIO (para la VJ MEELY SWEET):

-PANTALLA LED o proyector y pantalla con entrada de VIDEO HDMI o VGA para reproducir las imágenes en vivo durante el show y el cable correspondiente para la conexión en el escenario.

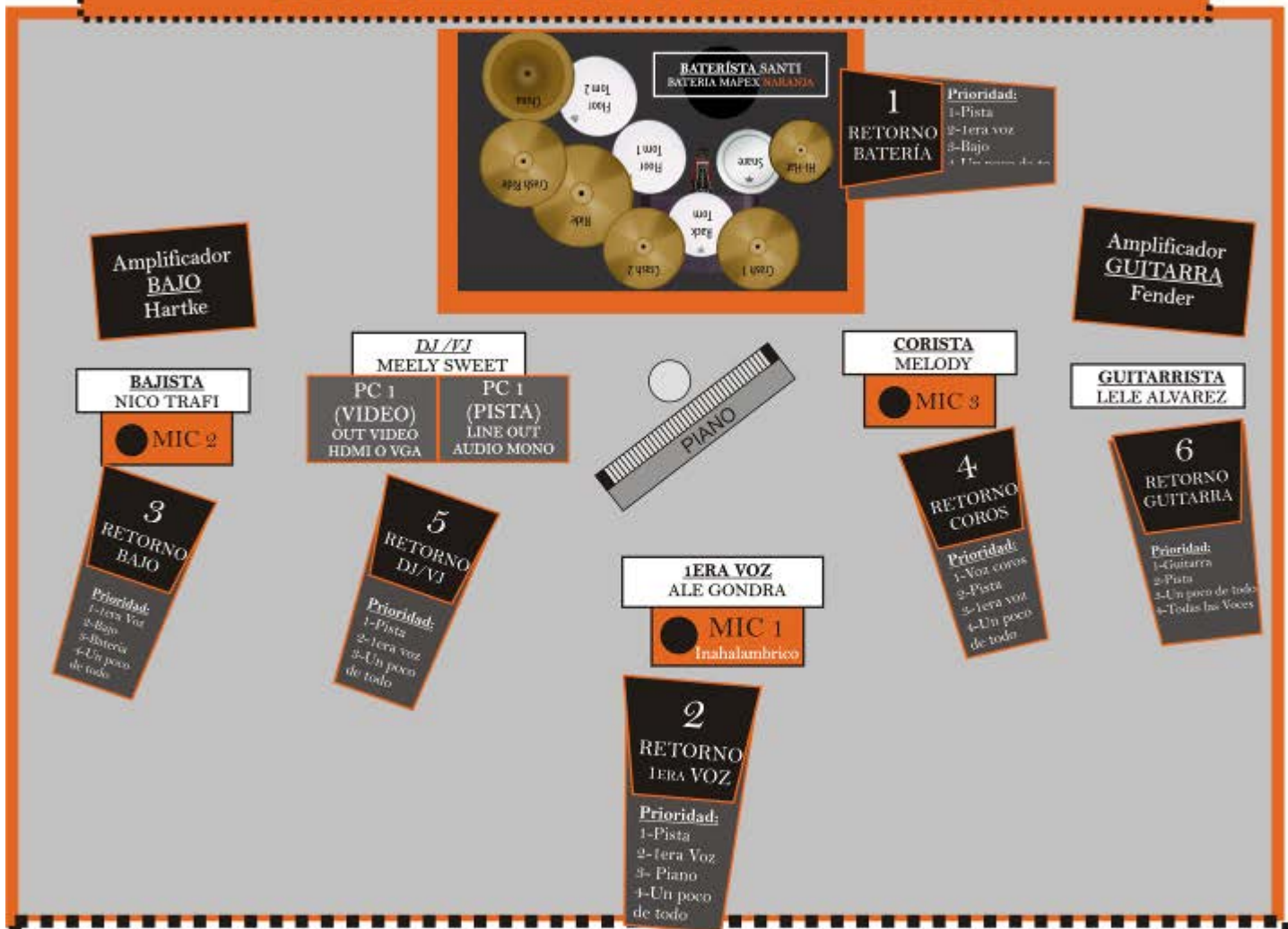
IMPORTANTE: La VJ toca en vivo desde el escenario, por lo que la conexión de video OUT debe estar en el escenario para conectarlo a la Computadora.

-SONIDO IDEAL PARA EL ESCENARIO: 6 retornos (1 para cada músico) donde lo más importante es escuchar bien la pista de la DJ y voces.

STAGE ESCENARIO



PANTALLA LED O PROYECTADA



REPRESENTANTE EN LATINOAMERICA: ALVARO LARKIM VASQUEZ

BANDA: ALE GONDRA (1ERA VOZ), NICO TRAFI (BAJO, COROS),
LELE (GUITARRA), MEELY SWEET (VJ Y DJ), MELODY (COROS), SANTI (BATERIA).
STAFF: JEREMIAS RODRIGUEZ (Asistente técnico de la banda)

RIDER TECNICO (ILUMINACION)

IMPORTANTE: LA BANDA PROYECTA IMÁGENES EN VIVO. TENER EN CUENTA QUE LA ILUMINACION NO DEBERA COMPETIR, NI TAPAR LA PANTALLA.

Integrantes y necesidades técnicas (IDEALES) para ALMANGO POP:

-ALE GONDRA – ES LA VOZ PRINCIPAL Y PIANO

-NICO TRAFFI – BAJO

-MELY SWEET: ES DJ Y VJ

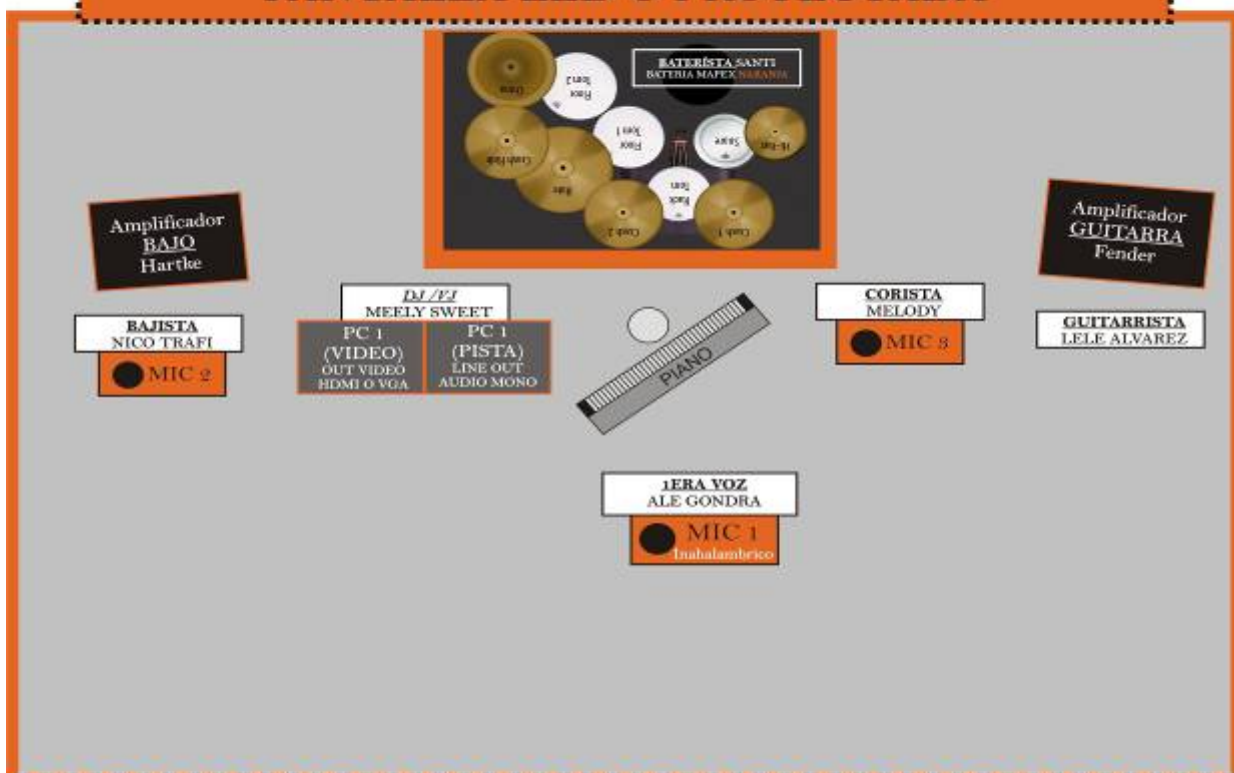
-LELE ALVAREZ: GUITARRA

-SANTI MARCOVECCHIO – BATERIA

**PLANTA
ILUMINACION**



PANTALLA LED O PROYECTADA



REPRESENTANTE EN LATINOAMERICA: ALVARO LARKIM VASQUEZ

**BANDA: ALE GONDRA (1ERA VOZ), NICO TRAFFI (BAJO, COROS),
LELE (GUITARRA), MELLY SWEET (VJ Y DJ), MELODY (COROS), SANTI (BATERIA),
STAFF: JEREMIAS RODRIGUEZ (Asistente técnico de la banda)**



ALMANGU
Pop!