



Alejandro A. Mendoza

Visual & UI Designer

Animé par la curiosité et une perspective multiculturelle, je suis un passionné qui aime concevoir des visuels et des expériences numériques à la fois fonctionnels et porteurs de sens. Je m'épanouis dans la transformation de défis complexes en interfaces fluides et en identités visuelles cohérentes, toujours avec une approche centrée sur l'humain.

Envoyez un 'Hola'

Email : ale.amaro.m@proton.me

Portable : +33 7 68 38 97 92

Web : alejandro-is.me

Linkedin : @alejandro-a-mendoza

Formation

Concepteur Designer UI
CCI Campus Alsace, France
(2024-2026)

Compétences

Développement Web : HTML / CSS / Framer

Modélisation 3D : Blender

Prototypage : Figma

Design : Photoshop / Illustrator / InDesign

Compétences générales : Travail d'équipe
Créativité / Adaptabilité / Empathie
Rigueur / Souci du détail / Collaboration
Agile (Scrum)

Langues

Espagnol : Langue maternelle

Français : C1 Compétence professionnelle

Anglais : C1 Compétence professionnelle

Fun facts : • My longest cycling trip was in the Velodyssée road with a 400km adventure • I collect souvenir and foreign coins • I'm a VR enthusiast • I love to watch animations CN & [as].

Projets Récents

Lead Designer & Développeur Frontend
BEDiZEN / 2024 - Présent

- Création et pilotage d'un projet visant à apporter la RA aux PME. Définition de la proposition de valeur, création de l'identité de marque, conception de l'UX/UI de la plateforme et développement du front-end du site web.

Product & Brand Designer
Spin App / 2025

- Refonte de l'identité et de l'UX de l'application pour améliorer la rétention et l'engagement. Création d'un nouveau logo, d'une mascotte et d'une expérience utilisateur gamifiée, résultant en une interface plus intuitive et engageante.

Brand & UI/UX Designer
Workpics App / 2025

- Développement d'une marque et d'une interface utilisateur mobile cohérentes pour les équipes de chantier. Conception d'une interface intuitive permettant une capture rapide de photos.

Graphiste
Festival du film Cineville / 2024

- Conception de l'affiche du festival sur le thème du "Surréalisme". Utilisation du photomontage numérique pour transmettre une esthétique onirique et intrigante en accord avec la direction artistique de l'événement.

Expérience Professionnelle

Webmaster
Fiesta Republic / Strasbourg, France / 2022-Présent

- Gestion des aspects techniques du site e-commerce de l'entreprise (Prestashop), y compris les mises à jour, la maintenance, la création de contenu et l'intégration.
- Supervision des relations et du support client, garantissant une expérience utilisateur positive.
- Préparation de commandes et service après-vente.

Co-gérant & Community Manager
Somos Arte Ltda. / Santiago, Chile / 2019-2021

- Co-fondation et gestion d'un magasin de fournitures artistiques, supervisant les achats, les stocks et le développement des ventes.
- Création et animation d'une communauté en ligne de plus de 10 000 abonnés sur Instagram grâce à des stratégies de communication ciblées et à la création de contenu.
- Gestion du site e-commerce Wordpress de l'entreprise et création de contenu.