

# Alejandro A. Mendoza

## Visual & UI Designer

basé à Strasbourg

Animé par la curiosité et une perspective multiculturelle, je suis un passionné qui aime concevoir des visuels et des expériences numériques à la fois fonctionnels et porteurs de sens. Je m'épanouis dans la transformation de défis complexes en interfaces fluides et en identités visuelles cohérentes, toujours avec une approche centrée sur l'humain.

## Envoyez un 'Hola'

Email: ale.amaro.m@proton.me

**Portable:** +33 7 68 38 97 92 **Web:** alejandro-is.me

Linkedin: @alejandro-a-mendoza

### **Formation**

Concepteur Designer UI CCI Campus Alsace, France (2024-2026)

## Compétences

**Développement Web:** HTML / CSS / Framer

Modélisation 3D: Blender

Prototypage: Figma

Design: Photoshop / Illustrator / InDesign

Compétences générales: Travail d'équipe Créativité / Adaptabilité / Empathie Rigueur / Souci du détail / Collaboration Agile (Scrum)

### Langues

**Espagnol**: Langue maternelle

Français: C1 Compétence professionnelle
Anglais: C1 Compétence professionnelle

## **Projets Récents**

#### Lead Designer & Développeur Frontend BEDIZEN / 2024 - Présent

Création et pilotage d'un projet visant à apporter la RA aux PME.
 Définition de la proposition de valeur, création de l'identité de marque, conception de l'UX/UI de la plateforme et développement du front-end du site web.

#### Product & Brand Designer Spin App / 2025

• Pour moi, mixer un cocktail, c'est comme préparer une potion moderne • Grand fan de dessins animés, en particulier de CN & [as]

 Refonte de l'identité et de l'UX de l'application pour améliorer la rétention et l'engagement. Création d'un nouveau logo, d'une mascotte et d'une expérience utilisateur gamifiée, résultant en une interface plus intuitive et engageante.

#### Brand & UI/UX Designer Workpics App / 2025

 Développement d'une marque et d'une interface utilisateur mobile cohérentes pour les équipes de chantier. Conception d'une interface intuitive permettant une capture rapide de photos.

# Graphiste Festival du film Cineville /2024

Conception de l'affiche du festival sur le thème du "Surréalisme".
 Utilisation du photomontage numérique pour transmettre une esthétique onirique et intrigante en accord avec la direction artistique de l'événement.

# **Expérience Professionnelle**

#### Webmaster

**Côté perso:** Mon plus long voyage à vélo : une aventure de 400 km sur la Vélodyssée • Je collectionne des pièces de monnaie

Fiesta Republic / Strasbourg, France / 2022-Présent

- Gestion des aspects techniques du site e-commerce de l'entreprise (Prestashop), y compris les mises à jour, la maintenance, la création de contenu et l'intégration.
- Supervision des relations et du support client, garantissant une expérience utilisateur positive.
- Préparation de commandes et service après-vente.

#### Co-gérant & Community Manager Somos Arte Ltda. / Santiago, Chile / 2019-2021

- Co-fondation et gestion d'un magasin de fournitures artistiques, supervisant les achats, les stocks et le développement des ventes.
- Création et animation d'une communauté en ligne de plus de 10 000 abonnés sur Instagram grâce à des stratégies de communication ciblées et à la création de contenu.
- Gestion du site e-commerce Wordpress de l'entreprise et création de contenu.