



CORIMON
pinturas

“Productos Arquitectónicos”

Hojas Técnicas

Valencia, Junio 2014



INDICE DE PRODUCTOS ARQ

- [051-100 Sellacril Sellador Pro \(rev Junio de 2014\)](#)
- [202 -100 Mastilisto Masilla para Paredes \(rev. Junio 2014\)](#)
- [204 Línea Impercoat Plus \(rev 09 de Junio 2014\)](#)
- [204-000 Sellacril Plus Transparente \(rev Junio 2014\)](#)
- [207-101 Sellacril Original \(rev Junio 2014\)](#)
- [210 Línea Hidroesmalte Mate \(rev Jun 2014\)](#)
- [213 Línea Sellacril Plus Color \(rev Junio 2014\)](#)
- [218 Línea Hidroesmalte Satinado \(rev Junio 2014\)](#)
- [219 Línea Hidroesmalte Metalizado \(rev Junio 2014\)](#)
- [220 Línea Hidroesmalte Brillante \(rev Junio 2014\)](#)
- [253 Línea ABC Interior - Exterior \(rev Junio de 2014\)](#)
- [260 Línea Dekoral Mate \(rev Junio 2014\)](#)
- [261 Línea Dekoral Satinado \(Rev Junio 2014\)](#)
- [262 Línea Dekoral Semigloss \(Rev Junio 2014\)](#)
- [270 Línea AV-2000 Interior \(rev Junio 2014\)](#)
- [271 Línea AV 2000 Brillo de Seda \(rev Junio 2014\)](#)
- [272 Línea AV 2000 Ultracolor Interior \(Rev Junio 2014\)](#)
- [274 Línea Mongrafiado \(09 Junio, 2014\)](#)
- [276 Línea Mongranit \(09 Jun, 2014\)](#)
- [278 Línea BioProtecto \(rev Junio 2014\)](#)
- [279 Línea AV 2000 Brillo de Seda Semigloss \(rev Junio 2014\)](#)
- [282 Línea AV 2000 Ultracolor Exterior \(rev Junio 2014\)](#)
- [285 Línea AV 2000 Exterior \(rev Junio 2014\)](#)
- [295 Línea For Life \(rev Junio 2014\)](#)
- [410 Línea Montafix Esmalte Mate \(rev Junio 2014\)](#)
- [557 Línea ABC Esmalte Brillante \(rev Junio 2014\)](#)
- [560 Línea Dekoral Esmalte Brillante \(rev Junio 2014\)](#)
- [618 Línea Montafix Esmalte Satinado \(rev Junio 2014\)](#)
- [620 Línea Montafix Esmalte Brillante \(rev. Junio 2014\)](#)



SELLACRIL SELLADOR PRO

Sellador Aglutinante para Superficies con Pintura Envejecida

051-100

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

Sellacril Sellador PRO es un acondicionador superficies base solvente, especialmente diseñado para preparar las paredes con pinturas emulsionadas de látex envejecidas y que se encuentren caleadas o entizadas generando las condiciones ideales para la adherencia de las nuevas capas de pintura. **Sellacril Sellador Pro** aglutina y fija el caleo, polvo o entizado producto de la exposición prolongada de las pinturas a los rayos ultravioletas del sol

- Sus principales características son:
- Fácil de aplicar a Brocha, Rodillo o Pistola
 - Acondiciona las superficies caleadas para su repintado, aglutinando y fijando el caleo ó entizado.
 - Facilita la adhesión del acabado final a la capa de pintura envejecida evitando problemas de abombamiento y desprendimiento.

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:	Alquídico
PIGMENTOS:	No contiene
SOLVENTES	Hidrocarburos Alifáticos
COLOR:	Transparente
ASPECTO DE LA PELICULA:	Brillante
VISCOSIDAD ORIGINAL:	12 seg CF#4
DENSIDAD:	3,1 – 3,3 Kg/GAL
% SOLIDOS POR VOLUMEN:	23 ± 2 %
VOC:	menor a 650 g/L
RENDIMIENTO TEORICO:	50 – 60 m ² /GAL. Este rendimiento puede variar según el método de aplicación y la porosidad del substrato.
ESPESOR DE PELICULA SECA RECOMENDADO:	Este producto se aplica en una sola mano

SECAMIENTO A 25°C (77°F) :
Al tacto: 6 horas
Para Repintar: 24 horas
Secamiento duro: 24 horas
Sellacril Sellador PRO debe ser recubierto con el acabado final a las 24 horas de haberse aplicado, ya que su uso no contempla resistencia a la intemperie.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa u otros materiales sueltos en mal estado. En caso de detectarse contaminación por grasa o aceite y previo a la realización de cualquier método de preparación de superficie, estos deben eliminarse según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales biodegradables u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación. Elimine pintura vieja en mal estado. Elimine el exceso de polvo o caleo utilizando un cepillo de cerdas suaves y agua a alta presión. No se debe aplicar en superficies de concreto húmedas y/o con alta alcalinidad. Para una recomendación acorde a sus necesidades, consulte a un representante técnico de Corimon Pinturas, C.A..

El tiempo de durabilidad del sistema de pintura dependerá del grado de limpieza y preparación de superficie

APLICACION

Método de aplicación: Rodillo, Brocha o Pistola

Diluyente: No requiere. Utilice Monsolvent (004-010) solamente para la limpieza de los equipos de aplicación.

Agite el producto hasta su completa homogenización antes de pintar. No aplique si no está homogéneo.

Para recomendaciones específicas, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

FONDOS RECOMENDADOS

No requiere

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Su uso como imprimación o fondo no contempla resistencia a la intemperie.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Producto inflamable. Almacénese en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evítese el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 5 años.



MASTILISTO

Masilla Enduído para Encamisar Paredes

202-100

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

Mastilisto es una masilla al agua de color blanco especialmente diseñada para el enduído de paredes, emparejar frisos de concreto y mampostería en general en áreas interiores, llenar grietas e imperfecciones menores. Se puede usar también como relleno en maderas prensadas y similares.

Sus principales características son:

- Fácil de Aplicar y de lijar
- Bajo Olor
- Nivelador de superficies nuevas
- Rellena grietas e imperfecciones menores
- Aplicación directa con espátula
- Se le puede adicionar yeso

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:

Copolímeros Acrílicos

PIGMENTOS:

Dióxido de Titanio y cargas inertes

SOLVENTES

Agua

COLOR:

Blanco grisáceo

ASPECTO DE LA PELICULA:

Mate

VISCOSIDAD ORIGINAL:

1.400 – 1.550 poises

DENSIDAD:

5,8 – 6,03 Kg/GAL

VOC:

menor a 50 g/L

RENDIMIENTO TEORICO:

40 – 60 m² /GAL. Este rendimiento puede variar según el método de aplicación y la porosidad del substrato

ESPESOR DE PELICULA

SECA RECOMENDADO:

Se aplica una o dos manos dependiendo del estado de la superficie

SECAMIENTO A 25°C (77°F) :

Al tacto:

30 minutos

Secamiento duro: 4 a 6 horas

Para Repintar:

4 a 6 horas

Mastilisto debe ser recubierto con su acabado final lo más pronto posible, ya que su uso no contempla ninguna resistencia por sí solo.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, ésta se debe eliminar según procedimiento SSPC-SP1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación. Para paredes con contaminación de moho y hongo, aplique una solución de cloro en agua, en proporción de 2 partes de cloro y 1 parte de agua, deje actuar durante 2 horas aproximadamente y restriegue con cepillo de cerdas duras. Deje secar completamente. **MASTILISTO** se aplica directamente a frisos nuevos ausentes de humedad y contaminantes. Para superficies ya pintadas, la pintura vieja y mal adherida debe ser eliminada previamente con espátula. **El tiempo de durabilidad del sistema de pintura dependerá del grado de limpieza y preparación de superficie**

APLICACION

Método de aplicación: Espátula

Diluyente: No requiere. Utilice agua para limpiar los utensilios de aplicación

Condiciones para Aplicar: Aplicar en capas finas y bien extendidas hasta cubrir las imperfecciones. Es necesario lijar entre cada capa para lograr un acabado uniforme.

Agite el producto en el envase antes de comenzar a utilizarlo. No utilice si no se homogeniza

FONDOS RECOMENDADOS

No requiere

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Las masillas o enduídos al agua son sensibles al agua y tienen baja resistencia a la humedad y al fregado.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacénese en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evítense el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



IMPERCOAT PLUS

Impermeabilizante de Larga Duración

LINEA 204

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

IMPERCOAT PLUS es un recubrimiento acrílico elástico a base de agua, especialmente diseñado para **impermeabilizar** techos, terrazas, paredes y muros de casas y edificios. Está diseñado específicamente para solventar problemas de humedad debido a filtraciones en las placas de concreto nuevo y para reforzar placas impermeabilizadas con manto asfáltico. **IMPERCOAT PLUS** puede ser utilizado como capa impermeabilizante en jardineras, materos y otros; donde la humedad pueda ocasionar problemas en las paredes internas y así evitar el desprendimiento de las pinturas. Sus principales características son:

- Producto base agua, no tóxico, fácil de manejar. No representa riesgo durante su manipulación o almacenamiento. Producto de bajo olor.
- Impermeabilizante listo para aplicar.
- No requiere de calentamiento previo como otros impermeabilizantes.
- Fácil de aplicar.
- Excelente resistencia a la intemperie.

- Actúa como reflector de la luz y el calor, contribuyendo a que los ambientes interiores sean más frescos y confortables.
- Forma una película flexible capaz de adaptarse a la contracción y dilatación del substrato, lo que garantiza su desempeño a largo plazo.
- No requiere de recubrimientos adicionales como los de tipo Aluminio Reflectivo, traduciéndose en un ahorro en gasto de producto y mano de obra.
- Producto NO Inflamable, lo cual nos indica que es un producto seguro de utilizar ya que no representa riesgo o peligro para el usuario.
- Impermeabilizante para techos nuevos o en reparación.
- Excelente adhesión sobre concreto, fibrocemento y madera lijada, con fondo o sellador (no sobre acabados).
- No está diseñado para zonas de alto tránsito
- Desempeño comprobado de más de 10 años

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:	Resina Acrílica Elastomérica
PIGMENTOS:	Dióxido de titanio y pigmentos de carga
SOLVENTES:	Agua
COLOR:	Blanco, Rojo y Verde
ASPECTO DE LA PELICULA:	Mate
VISCOSIDAD ORIGINAL:	100 KU
% SOLIDOS POR VOLUMEN:	50 %
VOC:	menor a 30 g/L
RENDIMIENTO TEORICO:	70-80 m ² /Gal a 1 mils de espesor de película seca
ESPESOR DE PELICULA SECA RECOMENDADO:	10 mils aplicados en dos manos (10 mils húmedo por mano)

SECAMIENTO A 25°C (77°F):

Al tacto:	4 horas	Duro:	8 horas
Para repintar:	12 horas mínimo	Curado completo:	8 días.

Impercoat Plus no tiene un tiempo máximo para la aplicación de la segunda capa, pero en caso de haber transcurrido mucho tiempo, se deberá limpiar la superficie de todo tipo de contaminantes antes de aplicarla.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie deberá estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa u otros materiales sueltos en mal estado. En caso de detectarse contaminación por grasa o aceite, esta se deberá eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación previo a la realización de cualquier otro método de preparación. El producto también puede aplicarse directamente sobre manto asfáltico pero éste deberá lavarse previamente con agua jabonosa y luego enjuagar con abundante agua limpia y dejar secar. Las secciones de manto que estén muy deterioradas o presenten desprendimiento deberán ser retiradas.

APLICACION

Método de aplicación:	Rodillo, Brocha, Haragán y Pistola Convencional o Airless. Brocha para áreas pequeñas, esquinas y cornisas.
Diluyente:	No requiere. Agua limpia para la limpieza de los equipos de aplicación.

El porcentaje de dilución del **Impercoat Plus** para la primera capa no deberá exceder de un 10 % de agua. Diluir en exceso puede causar problemas de chorreamiento, rendimiento y bajo espesor de película seca. Se recomienda como mínimo 2 capas generosas de aplicación, las cuales se realizan en manos cruzadas entre sí después de la primera capa diluida. Solamente se debe diluir la primera capa, las siguientes deben ser aplicadas sin dilución alguna. Durante la aplicación se debe garantizar la formación de una película homogénea y uniforme sin protuberancias y picos. Evitar la aplicación bajo lluvia. El producto sin curar es soluble en agua mientras que la película final seca es totalmente insoluble.

Se deberán reforzar los perfiles pasos

peatonales, brocales, grietas, juntas de dilatación, bajantes de agua, uniones entre placas, etc..., colocando ImperSkin 205-000 inmediatamente después de aplicar la primera capa diluida.

Para grandes extensiones, se recomienda el empleo de equipo Airless y aplicación por secciones de áreas más pequeñas como una manera de garantizar la uniformidad en la aplicación y el espesor de la película. Temperatura mínima de formación de película es de 15 °C. Se recomienda lavar las herramientas y equipos de aplicación antes de que el producto seque.

Para recomendaciones específicas, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A

FONDOS RECOMENDADOS

Para superficies de concreto nuevas y porosas utilizar el sellador Sellacril Plus Transparente, código 204-000. Para superficies de acero galvanizado, aluminio o plástico se recomienda utilizar Epomon Fondo Multiprime 288-609 con el objeto de lograr una óptima y duradera adherencia. Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacéñese en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evítese el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



SELLACRIL PLUS TRANSPARENTE
Sellador Antialcalino Transparente
CÓDIGO: 204-000

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

SELLACRIL PLUS TRANSPARENTE es un sellador antialcalino acrílico, especialmente recomendado para sellar superficies porosas de placas de concreto nuevo o viejo, techos con manto asfáltico deteriorado, paredes y muros de casas y edificios. Su alta capacidad de penetración garantiza el desaireado y humectación de las porosidades de las estructuras cementosas y de concreto, lo que garantiza la adhesión de las pinturas de alto espesor como el For Life y el Impercoat Plus. Diluido a un 50% en agua sirve para sellar los poros de ladrillos, tablillas y otros materiales de acabado natural sin alterar su aspecto original.

Sus principales características son:

- Producto base agua, no tóxico y de bajo olor.
- Listo para aplicar.
- Alto poder antialcalino para proteger pinturas de látex y esmaltes de la alcalinidad del sustrato.
- Producto NO Inflamable y seguro de utilizar ya que no representa riesgo o peligro durante su manipulación o almacenamiento.
- Excelente adhesión sobre concreto, fibrocemento y madera lijada, estructuras impermeabilizadas con manto asfáltico y con asfalto oxidado.

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:	Copolímeros Acrílicos
PIGMENTOS:	No Contiene
SOLVENTES:	Agua
COLOR:	Blanco lechoso
ASPECTO DE LA PELICULA:	Transparente semi mate
VISCOSIDAD:	60 – 69 KU
DENSIDAD:	3,7 – 4,0 Kg/GAL
VOC:	Menor a 50 g/L
% SOLIDOS POR VOLUMEN:	27 ± 2 %
RENDIMIENTO TEORICO:	40 – 50 m ² /GAL por mano. Este rendimiento puede variar dependiendo de la naturaleza y porosidad de la superficie

SECAMIENTO A 25°C (77°F):

Al tacto: 1 hora
Para aplicar acabado: 2 horas

Secamiento Duro: 24 horas

El Sellacril Plus Transparente no se debe dejar sin acabado final por más de 4 horas, ya que no es un acabado final y por tanto como acondicionador de superficies debe ser recubierto en el menor tiempo posible con el fin de evitar fallas de desprendimiento del acabado final.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa u otros materiales sueltos en mal estado. En caso de detectarse contaminación por grasa o aceite, esta se debe eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación, previo a la realización de cualquier otro método de preparación. **Sellacril Plus Transparente** se aplica directo a las paredes de concreto, frisos desnudos y mampostería en general. En el caso de placas impermeabilizadas con asfalto oxidado, se recomienda una limpieza vigorosa con agua y detergente líquido, con el fin de eliminar la capa aceitosa que normalmente presenta este tipo de impermeabilizantes y así evitar problemas de adhesión entre capas.

El tiempo de durabilidad del sistema, dependerá del grado de preparación y limpieza del substrato a pintar.

APLICACION

Método de aplicación: Brocha, rodillo, pistola convencional o equipo airless.

El porcentaje de dilución del **Sellacril Plus Transparente**, en caso de requerirse, no debe exceder de un 20 % de agua en la generalidad de los casos. Para tablillas, ladrillos y otros materiales que deben mantener su aspecto original, se debe diluir a un 50% en agua para que el producto penetre los poros sin formar película. Diluir en exceso puede causar problemas de chorreamiento y rendimiento

Diluyente: Agua limpia.

Para grandes extensiones, se recomienda el empleo de equipo Airless y aplicación por secciones como una manera de garantizar la uniformidad en la aplicación

Agite el envase antes de comenzar a utilizar este producto.

Para recomendaciones específicas, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

FONDOS RECOMENDADOS

No requiere. Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacene en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evite el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años



SELLACRIL ORIGINAL
Sellador Antialcalino Blanco a Base de Agua
CÓDIGO: 207-101

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

El **Sellacril Original** es un sellador antialcalino blanco a base de agua, especialmente diseñado para ser aplicado sobre superficies de concreto y mampostería nuevas y reparadas, con el objeto de aislar la alcalinidad de estos sustratos.

El **Sellacril Original** protege a los esmaltes alquídicos de la alcalinidad de las superficies cementosas evitando que se vean afectados por el proceso de saponificación que afecta a los esmaltes de este tipo.

También debe ser aplicado sobre superficies nuevas y reparadas que van a ser pintadas con productos emulsionados ó pinturas de caucho, en donde se haya detectado un alto grado de alcalinidad. Puede ser aplicado en estructuras que posean cierto grado de humedad (hasta 65%) sin afectarlo.

Adicionalmente rellena porosidades y por ser de color blanco contribuye con el rendimiento de los acabados finales

Sus principales características son:

- Producto base agua, no tóxico y de bajo olor.
- Listo para aplicar.
- Protege pinturas de caucho y esmaltes de la alcalinidad del sustrato.
- Producto NO Inflamable y seguro de utilizar ya que no representa riesgo o peligro durante su manipulación o almacenamiento.
- Excelente adhesión sobre concreto, fibrocemento y madera lijada.

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:

Resina Acrílica emulsionada

PIGMENTOS:

Dióxido de Titanio y cargas inertes

SOLVENTES:

Agua

COLOR:

Blanco

ASPECTO DE LA PELICULA:

Mate

VISCOSIDAD:

75–85 KU

DENSIDAD:

5,0 – 5,2 Kg/GAL

VOC:

menos de 50 g/l

% SOLIDOS POR VOLUMEN:

33 ± 2%

RENDIMIENTO TEORICO:

43 m² /GAL por mano dependiendo de la naturaleza y porosidad de la superficie y del espesor aplicado

SECAMIENTO A 25°C (77°F):

Al tacto: 30 min

Seco Duro: 24 horas

Para aplicar acabado: 4 horas

El Sellacril Original no se debe dejar sin acabado final por más de 4 horas, ya que no es un acabado final y por tanto como acondicionador de superficies debe ser recubierto en el menor tiempo posible con el fin de evitar fallas de desprendimiento del acabado final.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar limpia y seca (máximo de humedad 65%), libre de polvo, grasa, aceite u otros contaminantes. En caso de contaminación con grasa y aceite, eliminar la misma mediante el uso de solventes apropiados o mediante la utilización de desengrasantes. **Sellacril Original** se aplica directo a las paredes de concreto, frisos desnudos y mampostería en general. El tiempo de durabilidad del sistema, dependerá del grado de preparación y limpieza del substrato a pintar.

APLICACION

Método de aplicación: Brocha, rodillo, pistola convencional o equipo airless.

Diluyente: No requiere. El **Sellacril Original** viene listo para aplicar. Utilice agua limpia para limpiar los equipos de aplicación.

Agite el envase antes de comenzar a utilizar este producto.

Para recomendaciones específicas, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

FONDOS RECOMENDADOS

No requiere. Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacene en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evite el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



HIDROESMALTE MATE Acabado Mate Reducible en Agua LÍNEA 210

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

AV-2000 HIDROESMALTE MATE es un esmalte acrílico de primera calidad reducible en agua que ofrece excelente apariencia y protección a las estructuras recubiertas con él. Es de secamiento rápido y da un acabado de apariencia mate que brinda un excelente comportamiento en la protección de estructuras expuestas tanto a la intemperie como a los ambientes interiores.

Sus principales características son:

- Esmalte no tóxico reducible con agua.
- Muy Bajo Olor.
- Fácil de aplicar.
- Excelente comportamiento a la intemperie.
- No amarillaea
- Secado rápido

AV-2000 HIDROESMALTE MATE se usa en ambientes interiores y exteriores para decorar y proteger con durabilidad. Se aplica sobre estructuras metálicas previamente fondeadas y superficies de concreto, aluminio y madera debidamente preparadas. Se usa indistintamente en ambientes civiles e industriales, en oficinas, locales, centros comerciales, hospitales y clínicas, habitaciones, exterior de tanques de almacenamiento, tuberías, puentes, puertas, ventanas, barandas, así como techos y paredes de concreto donde se requiera protección, decoración y durabilidad. En ambientes marinos es ideal para proteger y decorar espacios interiores como camarotes, sala de máquinas, salones, etc.

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:	Copolímeros Acrílicos
PIGMENTOS:	Pigmentos orgánicos e inorgánicos libres de metales pesados.
SOLVENTES:	Agua
COLOR:	Según Carta de Colores. Disponible en el Sistema de Preparación de Colores
ASPECTO DE LA PELICULA:	Mate
VISCOSIDAD ORIGINAL:	80 – 105 KU
DENSIDAD:	4,57 – 5,40 Kg/GAL
% SOLIDOS POR VOLUMEN:	40% +/- 2 según color.
VOC:	menor a 150 g/l
RENDIMIENTO TEORICO:	60 mt ² /GAL a 1 mils de espesor de película seca.
ESPESOR DE PELICULA	
SECA RECOMENDADO:	1,5 a 2,0 mils (4,0 a 5,0 mils de espesor de película húmeda).

SECAMIENTO A 25°C (77°F):

Al tacto: 30 minutos.
Para repintar: 4 a 6 horas.

Curado completo: 7 días

Hidroesmalte Mate no tiene un tiempo máximo de repintado; sin embargo, en caso de que transcurra mucho tiempo antes de aplicar una nueva capa de pintura, la superficie del recubrimiento se deberá limpiar completamente removiendo todo tipo de contaminantes, para así evitar problemas de adhesión entre capas.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **Hidroesmalte Mate** se aplica sobre superficies debidamente preparadas y fondeadas de acuerdo a la agresividad del ambiente. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, esta se debe eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación y del tipo de fondo pre-existente. El tiempo de vida útil del sistema aumentará a medida que mejore el grado de preparación de la superficie.

APLICACION

Método de aplicación:	Brocha, rodillo, pistola convencional o equipo Airless.
Limpieza de equipos:	Diluyente: No requiere para aplicaciones a brocha o rodillo. Para aplicaciones a pistola convencional utilice agua limpia de 8 a 10% en volumen.
Pistola convencional:	Lavar inmediatamente con agua todos los implementos. En caso necesario use Solvente Universal 003-160 para retirar residuos.
Equipo AIRLESS:	DeVilbiss MBC-510 o similar / Pico de fluido: FX ó FF / Casquillo de aire: 704 ó 78 / Presión en el tanque: 5 a 10 psi. / Presión de atomización: 40 a 50 psi. Relación de la bomba: 20:1 mínimo / Boquilla: 0,013" - 0,018".

La dilución de **Hidroesmalte Mate** no debe exceder del 10% con agua limpia. Diluir en exceso puede causar problemas de chorreamiento, cubrimiento y bajos espesores de película seca. La temperatura de la superficie debe estar como mínimo a 3°C (5°F) por encima del punto de rocío.

Agite el envase manualmente antes de empezar a pintar, no realice agitación vigorosa o con equipos de mezclado ya que podría generar espuma en el producto.

Hidroesmalte Mate no debe ser sometido a cualquier esfuerzo mecánico antes de alcanzar su curado completo.

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies Metálicas: Unifondo, 360-300, Fondo Cromato de Zinc, 860-210, Monprotec Fondo Alquídico Anticorrosivo, 379-301, Fondos de Colores Pinco, línea 195 / **Friso, Mampostería, Dry Wall o Concreto Nuevo:** Sellacril Original Sellador Antialcalino Acuoso, 207-101 / **Acero galvanizado o aleaciones livianas:** Primario Wash Primer, 891-220 ó Epomon Fondo Multiprime, 288-609. **Madera:** Sellador 081 - 597. Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Acidos y Alcalis:	Pobre.	Solventes:	Débil
Intemperie:	Buena.	Calor seco:	80°C.
Inmersión en agua dulce y salada:	Débil.		

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Producto no inflamable. Almacene en un lugar fresco. El producto debe mantenerse bien tapado una vez usado. No necesita protección especial. Sin embargo, respete y utilice los equipos de protección industrial durante su manejo. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. Mantenga este producto fuera del alcance de los niños. No lo vierta en cañerías.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



SELLACRIL PLUS COLOR Fondo Antialcalino Ahorrador de Manos LÍNEA 213

DESCRIPCIÓN Y ORIENTACION DE USO

Sellacril Plus Color es un fondo antialcalino ahorrador de manos especialmente diseñado para lograr un óptimo cubrimiento de los colores moderadamente intensos y muy intensos que, en su mayoría se caracterizan por ser muy transparentes y requieren de múltiples manos de pintura para lograr el cubrimiento. Es altamente pigmentado y apto para ser tinteado a sus diez degradaciones de gris que permite que todos aquellos colores con dificultad para alcanzar un cubrimiento adecuado, logren hacerlo con el menor número de manos. Para cada color que lo requiera existe una degradación de gris óptima con la cual se logra el máximo cubrimiento del acabado final.

Sellacril Plus Color se aplica en una sola mano sobre superficies frisadas, de concreto y mampostería sin pintura, ya que, es también un sellador antialcalino, por lo que evita fallas por alcalinidad en los acabados tipo esmalte y pinturas emulsionadas ó de látex. Puede ser aplicado sobre superficies con cierto grado de humedad (hasta 65%) y rellena porosidades. Se aplica perfectamente sobre superficies ya pintadas que no presenten caleo ó tizamiento y que se encuentren bien adheridas..

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:	Copolímeros Acrílicos
PIGMENTOS:	Dióxido de titanio y cargas inertes
SOLVENTES:	Agua
COLOR:	Blanco 213 – 100 y Gris 213 – 600 y ocho degradaciones de gris a partir de estos dos colores, las cuales se preparan en el Sistema de Preparación de Colores
ASPECTO DE LA PELICULA:	Mate
VISCOSIDAD:	85 -95 KU
DENSIDAD:	4,6 – 4,8 Kg/GAL
VOC:	Menos de 50 g/L
% SOLIDOS POR VOLUMEN:	43 +/- 2
RENDIMIENTO TEORICO:	40 – 50 m2/GAL por mano, Este rendimiento puede variar dependiendo de la naturaleza y porosidad de la superficie

SECAMIENTO A 25°C (77°F):		
Al tacto:	1,5 hora.	Seco duro: 24 horas
Para repintar o aplicar acabado:	6 a 12 horas.	

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar limpia y seca (máximo de humedad 65%), libre de polvo, grasa, aceite u otros contaminantes. En caso de contaminación con grasa y aceite, eliminar la misma mediante el uso de solventes apropiados o mediante la utilización de desengrasantes. El **Sellacril Plus Color** se aplica directo a las paredes de concreto, frisos desnudos y mampostería en general. Si se aplica sobre superficies ya pintadas, éstas deben estar limpias y libres de polvo o pintura suelta. Si las pinturas pre-existentes son brillantes o satinadas, deben ser lijadas previamente con lija 120.

El tiempo de durabilidad del sistema, dependerá del grado de preparación y limpieza del substrato a pintar.

APLICACION

Método de aplicación: Brocha y rodillo.
Diluyente: No requiere

Antes de comenzar a pintar agite bien el envase verificando que no queden sedimentos en el fondo del mismo.

FONDOS RECOMENDADOS

No requiere. Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacene en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evite el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



HIDROESMALTE SATINADO Acabado Satinado Reducible en Agua LÍNEA 218

DESCRIPCIÓN Y ORIENTACION DE USO

AV 2000 HIDROESMALTE SATINADO es un esmalte acrílico de primera calidad reducible en agua que imparte una excelente apariencia y protección a las estructuras recubiertas con él. Es un acabado de apariencia satinada y de secado rápido que brinda un excelente comportamiento tanto a la intemperie como en ambientes interiores.

Sus principales características son:

- Esmalte no tóxico reducible con agua.
- Muy Bajo Olor.
- Fácil de aplicar.
- Excelente comportamiento a la intemperie.
- No amarillea
- Secado rápido

AV 2000 HIDROESMALTE SATINADO se usa en ambientes interiores y exteriores para decorar y proteger con durabilidad. Se aplica sobre estructuras metálicas previamente fondeadas y superficies de concreto, aluminio y madera debidamente preparadas. Se usa indistintamente en ambientes civiles e industriales, en oficinas, locales, centros comerciales, hospitales y clínicas, habitaciones, exterior de tanques de almacenamiento, tuberías, puentes, puertas, ventanas, barandas, así como techos y paredes de concreto donde se requiera protección, decoración y durabilidad. En ambientes marinos es ideal para proteger y decorar superestructuras y espacios interiores como camarotes, sala de máquinas, salones, etc.

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:

Copolímeros Acrílicos

PIGMENTOS:

Dióxido de Titanio y Cargas Inertes

SOLVENTES:

Agua

COLOR:

Según Carta de Colores.

Disponible en el Sistema de Preparación de Colores

ASPECTO DE LA PELICULA:

Satinado

VISCOSIDAD ORIGINAL:

95 -105 KU

DENSIDAD:

4,7 – 5,0 Kg/GAL

% SOLIDOS POR VOLUMEN:

40% +/- 2 según color

VOC:

menor a 150 g/l

RENDIMIENTO TEORICO:

60 mt²/gal. a 1 mils de espesor de película seca.

ESPESOR DE PELICULA SECA RECOMENDADO:

1,5 a 2,0 mils (4,0 a 5,0 mils de espesor de película húmeda).

SECAMIENTO A 25°C (77°F):

Al tacto: 30 minutos.

Curado completo: 7 días

Para repintar: 4 a 6 horas.

El Hidroesmalte Satinado no tiene un tiempo máximo de repintado; sin embargo, en caso de que transcurra mucho tiempo antes de aplicar una nueva capa de pintura, la superficie del recubrimiento se deberá limpiar completamente removiendo todo tipo de contaminantes, para así evitar problemas de adhesión entre capas.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **Hidroesmalte Satinado** se aplica sobre superficies debidamente preparadas y fondeadas de acuerdo a la agresividad del ambiente. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, esta se debe eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación y del tipo de fondo pre-existente. El tiempo de vida útil del sistema aumentará a medida que mejore el grado de preparación de la superficie.

APLICACION

Método de aplicación:	Brocha, rodillo, pistola convencional o equipo Airless.
Diluyente:	No requiere para aplicaciones a brocha o rodillo. Para aplicaciones a pistola convencional utilice agua limpia de 8 a 10% en volumen.
Limpieza de equipos:	Lavar inmediatamente con agua todos los implementos. En caso necesario use Solvente Universal 003-160 para retirar residuos.
Pistola convencional:	DeVilbiss MBC-510 o similar / Pico de fluido: FX ó FF / Casquillo de aire: 704 ó 78 / Presión en el tanque: 5 a 10 psi. / Presión de atomización: 40 a 50 psi.
Equipo AIRLESS:	Relación de la bomba: 20:1 mínimo / Boquilla: 0,013" - 0,018".
La dilución de Hidroesmalte Satinado no debe exceder del 10% con agua limpia. Diluir en exceso puede causar problemas de chorreamiento, cubrimiento y bajos espesores de película seca. La temperatura de la superficie debe estar como mínimo a 3°C (5°F) por encima del punto de rocío.	Agite el envase manualmente antes de empezar a pintar, no realice agitación vigorosa o con equipos de mezclado ya que podría generar espuma en el producto.
	Hidroesmalte Satinado no debe ser sometido a cualquier esfuerzo mecánico antes de alcanzar su curado completo.

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies Metálicas:	Unifondo, 360-300, Fondo Cromato de Zinc, 860-210, Monprotec Fondo Alquídico Anticorrosivo, 379-301, Fondos de Colores Pinco, línea 195 / Friso, Mampostería, Dry Wall o Concreto Nuevo: Sellacril Original Sellador Antialcalino Acuoso, 207-101 / Acero galvanizado o aleaciones livianas: Primario Wash Primer, 891-220 ó Epomon Fondo Multiprime, 288-609. Madera: Sellador 081 - 597. Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.
-------------------------------	---

RESISTENCIA

Acidos y Alcalis:	Pobre.	Solventes:	Débil
Intemperie:	Buena.	Calor seco:	80°C.
Inmersión en agua dulce y salada:	Débil.		

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Producto no inflamable. Almacene en un lugar fresco. El producto debe mantenerse bien tapado una vez usado. No necesita protección especial. Sin embargo, respete y utilice los equipos de protección industrial durante su manejo. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. Mantenga este producto fuera del alcance de los niños. No lo vierta en cañerías.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



AV-2000 HIDROESMALTE METALIZADO Acabado de Aspecto Metalizado Reducible en Agua LÍNEA 219

DESCRIPCIÓN Y ORIENTACIÓN DE USO

El Hidroesmalte Metalizado de AV 2000 es un acabado de primera calidad y de excelente apariencia, que brinda un alto desempeño en la protección de las superficies, tanto a la intemperie como en ambientes interiores. Es un esmalte de apariencia satinada y metalizada, característica que lo hace un producto con propiedades especiales para la decoración y el diseño arquitectónico.

Sus principales características son:

- Esmalte no tóxico, reducible con agua
- Bajo olor.
- Fácil de aplicar.
- Alto desempeño en exposición a la intemperie.
- Aspecto Metalizado
- Secado rápido

El Hidroesmalte Metalizado se aplica en ambientes interiores y exteriores y está diseñado para proteger estructuras metálicas previamente fondeadas, superficies de concreto, aluminio y madera debidamente preparadas y con los acondicionadores, promotores de adhesión y selladores adecuados. Excelente desempeño en obras civiles, tales como: exterior e interior de edificaciones, oficinas, habitaciones, hospitales y clínicas, centros comerciales, puentes, postes de alumbrado eléctrico, puertas, rejas, ventanas, barandas, así como techos y paredes de concreto donde se requiera protección, decoración y durabilidad.

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:

Polímero Acrílico.

COLOR:

Tres Colores: **Oro 219-200, Bronce 219-700, Plata 219-900**

ASPECTO:

Metalizado

BRILLO:

Satinado

SOLVENTES:

Aqua.

PIGMENTOS:

Pigmentos inorgánicos libres de metales pesados

DENSIDAD:

4,20 Kg/GAL +/- 0,4

VOC:

Menor a 150 g/l

% SOLIDOS POR VOLUMEN:

50 – 60 %

RENDIMIENTO TEORICO:

50 - 60 m²/GAL a 1 mils de espesor de película seca.

ESPESOR DE PELICULA

SECA RECOMENDADO:

1,5 a 2 mils (3 a 4 mils de espesor de película húmeda).

SECAMIENTO A 25°C (77°F):

Al tacto: 40 minutos.

Curado completo: 7 días

Para repintar: 4 a 6 horas.

El Hidroesmalte Metalizado no tiene un tiempo máximo de repintado; sin embargo, en caso de que transcurra mucho tiempo antes de aplicar una nueva capa de pintura, la superficie del recubrimiento se debe limpiar completamente de todo tipo de contaminantes, para así evitar problemas de adhesión entre capas.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **El Hidroesmalte Metalizado** se aplica sobre superficies debidamente preparadas y fondeadas de acuerdo a la agresividad del ambiente. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, esta se debe eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación y del tipo de fondo pre-existente. El tiempo de vida útil del sistema aumentará a medida que mejore el grado de preparación de la superficie.

APLICACION

Método de aplicación:	Brocha, rodillo, pistola convencional o equipo Airless.
Diluyente:	No requiere para aplicaciones a brocha o rodillo / Agua de 8 a 10% en volumen para aplicaciones a pistola convencional .
Limpieza de equipos:	Lavar inmediatamente con agua todos los implementos y si lo desea, utilizar una cantidad de solvente multiuso 028-312 para retirar producto residual.
Pistola convencional:	Pistola: DeVilbiss MBC-510 o similar / Pico de fluido: FX ó FF / Casquillo de aire: 704 ó 78 / Presión en el tanque: 5 a 10 psi. / Presión de atomización: 40 a 50 psi.
Equipo AIRLESS:	Relación de la bomba: 20:1 mínimo / Boquilla: 0,013" - 0,018".

El porcentaje de dilución del **Hidroesmalte Metalizado** no debe exceder del 10% con agua limpia. Diluir en exceso puede causar problemas de chorreamiento, cubrimiento y bajos espesores de película seca. Para recomendaciones específicas, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas.

La temperatura de la superficie debe estar como

mínimo a 3°C (5°F) por encima del punto de rocío. Antes de comenzar a pintar, agite bien el envase, verificando que no queden sedimentos en el fondo del mismo y se logre homogeneizar el color.

El Hidroesmalte Metalizado no debe ser sometido a cualquier esfuerzo mecánico antes de alcanzar su curado completo.

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies Metálicas: Unifondo, 360-300, Fondo Cromato de Zinc, 860-210, Monprotec Fondo Alquídico Anticorrosivo, 379-301, Fondo Anticorrosivo de Colores de Pinco, 195-color. **Friso, Mampostería, Dry Wall o Concreto nuevo:** Sellacril Original 207-101. **Acero galvanizado o aleaciones livianas:** Primario Wash Primer, 891-220 ó Epomon Fondo Multiprime, 288-609. **Madera:** Sellador 081-597. Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas.

RESISTENCIA

Acidos:	Pobre.	Solventes:	Débil.
Alcalis:	Pobre.	Intemperie:	Buena.
Inmersión en agua dulce y salada:	Débil.	Calor seco:	80°C.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Producto no inflamable. Almacene el producto en un lugar fresco. El producto debe mantenerse bien tapado una vez usado. No necesita protección especial. Sin embargo, respete y utilice los equipo de protección industrial durante su manejo según lo disponga las normas de cada industria. En caso de derrame, absorba con material inerte y dispóngase según regulaciones. Mantenga este producto fuera del alcance de los niños. No se vierta en cañerías. Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



AV-2000 HIDROESMALTE BRILLANTE Acabado Brillante Reducible en Agua LÍNEA 220

DESCRIPCIÓN Y ORIENTACION DE USO

AV-2000 HIDROESMALTE BRILLANTE es un esmalte acrílico con un acabado de primera calidad y de excelente apariencia y protección. De apariencia brillante y secado rápido que brinda un excelente comportamiento en la protección de estructuras expuestas tanto a la intemperie como en ambientes interiores. Sus principales características son:

- Esmalte reducible con agua no tóxico.
- Bajo olor.
- Fácil de aplicar.
- Excelente comportamiento a la intemperie.
- No amarillea
- Secado rápido

AV-2000 HIDROESMALTE BRILLANTE se aplica en interiores y exteriores y está diseñado para proteger estructuras de metálicas previamente fondeadas, superficies de concreto, aluminio y madera debidamente preparadas, en ambientes civiles e industriales, tales como oficinas, hospitales y clínicas, centros comerciales, habitaciones, exterior de tanques de almacenamiento, tuberías, puentes, puertas, ventanas, barandas, así como techos y paredes de concreto donde se requiera protección y durabilidad. En ambientes marinos es ideal para la protección y decoración de superestructuras y áreas interiores como camarotes, sala de máquinas, etc.

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:	Copolímeros Acrílicos
PIGMENTOS:	Dióxido de Titanio y Cargas Inertes
SOLVENTES:	Agua
COLOR:	Según Carta de Colores. Disponible en el Sistema de Preparación de Colores
ASPECTO DE LA PELICULA:	Brillante
VISCOSIDAD ORIGINAL:	95 -105- KU
DENSIDAD:	4,5 - 4,7 Kg/GAL
% SOLIDOS POR VOLUMEN:	40% según color
VOC:	menor a 150 g/L
RENDIMIENTO TEORICO:	60 m ² /GAL a 1 mils de espesor de película seca
ESPESOR DE PELICULA SECA RECOMENDADO:	1,5 a 2 mils (4 a 5 mils de espesor de película húmeda).

SECAMIENTO A 25°C (77°F):

Al tacto: 40 minutos.
Para repintar: 4 a 6 horas.

Curado completo: 7 días

Hidroesmalte Brillante no tiene un tiempo máximo de repintado; sin embargo, en caso de que transcurra mucho tiempo antes de aplicar una nueva capa de pintura, la superficie del recubrimiento se deberá limpiar completamente de todo tipo de contaminantes, para así evitar problemas de adhesión entre capas.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie deberá estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **Hidroesmalte Brillante** se aplica sobre superficies debidamente preparadas y fondeadas de acuerdo a la agresividad del ambiente. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, esta se deberá eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación y del tipo de fondo pre-existente. El tiempo de vida útil del sistema aumentará a medida que mejore el grado de preparación de la superficie.

APLICACION

Método de aplicación:	Brocha, rodillo, pistola convencional o equipo Airless.
Diluyente:	Para aplicaciones a brocha o rodillo: No requiere Para aplicaciones a pistola convencional: Agua de 8 a 10% en volumen.
Limpieza de equipos:	Lavar inmediatamente con agua todos los implementos y si lo desea, utilizar una cantidad de solvente multiuso 028-312 para retirar producto residual.
Pistola convencional:	Pistola: DeVilbiss MBC-510 o similar / Pico de fluido: FX ó FF / Casquillo de aire: 704 ó 78 / Presión en el tanque: 5 a 10 psi. / Presión de atomización: 40 a 50 psi.
Equipo AIRLESS:	Relación de la bomba: 20:1 mínimo / Boquilla: 0,013" - 0,018".

El porcentaje de dilución del **Hidroesmalte Brillante** no debe exceder del 10% con agua limpia. Diluir en exceso puede causar problemas de chorreamiento, cubrimiento y bajos espesores de película seca. Para recomendaciones específicas, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas.

La temperatura de la superficie debe estar como

mínimo a 3°C (5°F) por encima del punto de rocío. Antes de comenzar a pintar, agite bien el envase, verificando que no queden sedimentos en el fondo del mismo y se logre homogeneizar el color. **Hidroesmalte Brillante** no debe ser sometido a cualquier esfuerzo mecánico antes de alcanzar su curado completo.

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies Metálicas: Unifondo, 360-300, Fondo Cromato de Zinc, 860-210, Monprotec Fondo Alquídico Anticorrosivo, 379-301, Fondos de Herrería de Colores Pinco, Línea 195 / **Friso, mampostería, Dry Wall o concreto nuevo:** Sellacril Original Sellador Antialcalino Acuoso, 207-101 **Acero galvanizado o aleaciones livianas:** Primario Wash Primer, 891-220 ó Epomon Fondo Multiprime, 288-609. **Madera:** Sellador 081-597. Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas.

RESISTENCIA

Acidos:	Pobre.	Solventes:	Débil.
Alcalis:	Pobre.	Intemperie:	Buena.
Inmersión en agua dulce y salada:	Débil.	Calor seco:	80°C.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Producto no inflamable. Almacene en un lugar fresco. El producto debe mantenerse bien tapado una vez usado. No necesita protección especial. Sin embargo, respete y utilice los equipo de protección industrial durante su manejo según lo disponga las normas de cada industria. En caso de derrame, absorba con material inerte y dispóngase según regulaciones. Mantenga este producto fuera del alcance de los niños. No se vierta en cañerías.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



ABC INTERIOR - EXTERIOR
Pintura Emulsionada Poliacrílica Mate
LÍNEA 253

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

ABC INTERIOR - EXTERIOR es una pintura de tipo látex acrílico, de uso general en todo tipo de superficies de concreto y mampostería en general, aplicable en interiores y exteriores. Esta pintura también puede ser aplicada sobre superficies de madera debidamente fondeadas

Sus principales características son:

- Fácil de aplicar a brocha, rodillo o pistola
- Acabado mate
- Uso Exterior e Interior
- Libre de plomo y mercurio
- Buen cubrimiento y rendimiento
- Variados Colores

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:

Copolímeros Acrílicos

PIGMENTOS:

Dióxido de Titanio y cargas inertes

SOLVENTES

Agua

COLOR:

Según Carta de Colores.

ASPECTO DE LA PELICULA:

Mate.

VISCOSIDAD ORIGINAL:

85-90 K.U. (Unidades Krebs)

DENSIDAD:

4,7 – 5,5 Kg/GAL

% SOLIDOS POR VOLUMEN:

30 ± 2 % según color

VOC:

menor a 50 g/L

RENDIMIENTO TEORICO:

40 m²/GAL. Este rendimiento puede variar según el método de aplicación y la porosidad del substrato. Algunas superficies y colores pueden requerir más de una aplicación.

ESPESOR DE PELICULA

SECA RECOMENDADO:

Se recomienda aplicar dos manos

SECAMIENTO A 25°C (77°F) :

Al tacto:

30 minutos

Secamiento duro: 4 horas

Para Repintar:

4 horas

Es importante respetar los tiempos de repintado, para evitar fallas de cubrimiento y problemas en la aplicación.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **ABC INTERIOR - EXTERIOR**, se aplica sobre superficies debidamente preparadas. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, ésta se debe eliminar según procedimiento SSPC-SP1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación. Elimine la pintura vieja y mal adherida con espátula. En caso de paredes con pintura envejecida, que presenten tizamiento o caleo, lave con agua a alta presión y restriegue con cepillo de cerdas suaves, dejar secar y aplique el sellador para superficies caleadas. En caso de paredes con frisos nuevos o superficies de concreto sin pintar, aplique una mano de sellador antialcalino. Para paredes con contaminación de moho y hongo, aplique una solución de cloro en agua, en proporción de 2 partes de cloro y 1 parte de agua, deje actuar durante 2 horas aproximadamente y restriegue con cepillo de cerdas duras. Deje secar completamente.

El tiempo de durabilidad del sistema de pintura dependerá del grado de limpieza y preparación de superficie

APLICACION

Método de aplicación: Rodillo, Brocha o Pistola

Diluyente: Agua

Para Brocha o Rodillo: Hasta 10%. (aprox. ¼ de litro de agua por galón para facilitar su aplicación).

Para Pistola Convencional: No requiere.

Agite el producto hasta su completa homogenización antes de pintar

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies porosas, con grietas menores, frisos rústicos: Aplique una ó dos manos de Mastilisto 202 – 100 lijando después de cada aplicación.

Superficies Alcalinas: Aplique una mano de Sellacril Original 207 – 101 o Sellacril Transparante 204-000

Para colores intensos que lo requieran: Aplicar una mano de Sellacril Plus Color Línea 213

Para superficies con pintura caleada o envejecida: Aplique una mano de Sellacril Sellador Pro 051-100

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Buena resistencia al lavado y fregado

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacénese en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evítese el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



DEKORAL MATE
Pintura Emulsionada Mate (Interior-Exterior)
LÍNEA 260

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

Dekoral Mate, es una pintura emulsionada poliacrílica de uso general y de acabado mate, especialmente desarrollada para lograr una eficiente protección y decoración de superficies de concreto y mampostería en general, expuestas en ambientes interiores y exteriores

Sus principales características son:

- Fácil de aplicar
- Acabado mate
- Colores modernos
- Buena Nivelación
- Libre de Plomo y Mercurio
- Excelente rendimiento

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:

Copolímeros Acrílicos

PIGMENTOS:

Dióxido de Titanio y cargas inertes

SOLVENTES:

Agua

COLOR:

Según Carta de Colores.

ASPECTO DE LA PELÍCULA:

Disponible en el Sistema de Preparación de Colores Mate

VISCOSIDAD ORIGINAL:

90-95 K.U. (Unidades Krebs)

DENSIDAD:

4,60 - 5,10 Kg/ Gal

% SÓLIDOS POR VOLUMEN:

30% según color

VOC:

Menor a 60 g/L

RENDIMIENTO TEÓRICO:

45 m² /GAL. Este rendimiento puede variar según el método de aplicación y la porosidad del substrato. Algunas superficies y colores pueden requerir más de una aplicación

ESPESOR DE PELÍCULA

SECA RECOMENDADO:

Se recomienda aplicar dos manos

SECAMIENTO A 20°C (77°F) :

Al tacto: 30 minutos

Secamiento duro: 4 horas

Para Repintar: 4 horas

Es importante tomar en cuenta el tiempo para repintar indicado, de manera de evitar bajo cubrimiento y problemas de aplicación entre capas.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. El (nombre del producto) se aplica sobre superficies debidamente preparadas. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, ésta se debe eliminar según procedimiento SSPC-SP1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación. Elimine la pintura vieja y mal adherida con espátula. En caso de paredes con pintura envejecida, que presenten tizamiento o caleo, lave con agua a alta presión y restriegue con cepillo de cerdas suaves, dejar secar y aplique el sellador para superficies caleadas. En caso de paredes con frisos nuevos o superficies de concreto sin pintar, aplique una mano de sellador antialcalino. Para paredes con contaminación de moho y hongo, aplique una solución de cloro en agua, en proporción de 2 partes de cloro y 1 parte de agua, deje actuar durante 2 horas aproximadamente y restriegue con cepillo de cerdas duras. Deje secar completamente.

El tiempo de durabilidad del sistema de pintura dependerá del grado de limpieza y preparación de superficie

APLICACION

Método de aplicación: Rodillo, Brocha o Pistola

Diluyente: Agua

Para Brocha o Rodillo: Hasta 10%. (aproximadamente ¼ de litro de agua por galón para facilitar su aplicación).

Para Pistola Convencional: No requiere dilución.

Agite el producto hasta su completa homogenización antes de pintar

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies Alcalinas: Aplique una mano de Sellacril Original 207 – 101 o de Sellacril Plus Transparente 204 – 000

Superficies con pinturas vieja entizadas ó caleadas: Aplique una mano de Sellacril Sellador PRO 051 – 100

Superficies Porosas: Aplique una mano de Sellacril Plus Transparente 204 – 000

Para los colores intensos que lo requieran: Aplique una mano de Sellacril Plus Color Línea 213

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Buena resistencia a la luz UV

Buena resistencia al lavado y fregado

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacénese en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evítese el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 2 años.



DEKORAL SATINADO
Pintura Poliacrílica Satinada
LÍNEA 261

DESCRIPCIÓN Y ORIENTACION DE USO

Dekoral Satinado es una pintura base agua de primera calidad, diseñada para dar a las superficies de concreto y mampostería en general, debidamente preparadas, un acabado de aspecto satinado en ambientes interiores, así como también en superficies de madera debidamente selladas y fondeadas que no permanezcan expuestas a la intemperie.

Sus principales características son:

- Acabado de aspecto satinado
- Película lavable
- Elegantes y armónicos colores para crear un ambiente confortable
- un ambiente confortable un ambiente confortable
- Bajo Olor
- Libre de Plomo y Mercurio
- Excelente Cubrimiento y Rendimiento
- Fácil de aplicar a brocha, rodillo o pistola

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:

Copolímeros Acrílicos.

PIGMENTOS:

Dióxido de Titanio y cargas inertes

SOLVENTES:

Agua

COLOR:

Según Carta de Colores. Disponible en el Sistema de Preparación de Colores

Satinado

ASPECTO DE LA PELICULA:

90 – 100 KU (unidades Krebs)

VISCOSIDAD ORIGINAL:

4,19 - 4,54 Kg/Gal

DENSIDAD:

28 ± 2 % según el color

% SOLIDOS POR VOLUMEN:

Menor a 80 g/L

VOC:

45 m²/GAL aplicado a una sola mano. Este rendimiento puede variar según el método de aplicación y la porosidad del substrato. Algunas superficies pueden requerir más de una mano de aplicación.

RENDIMIENTO TEORICO:

Se recomienda aplicar dos manos

ESPESOR DE PELICULA SECA RECOMENDADO:

SECAMIENTO A 20°C (77°F):

Al tacto: 1 hora

Secamiento duro: 4 horas

Para Repintar: 4 horas

Es importante respetar los tiempos de repintado, para evitar fallas de cubrimiento y problemas en la aplicación.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **Dekoral Satinado** se aplica sobre superficies debidamente preparadas. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, ésta se debe eliminar según procedimiento SSPC-SP1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación. Elimine la pintura vieja y mal adherida con espátula. En caso de paredes con pintura envejecida, que presenten tizamiento o caleo, lave con agua a alta presión y restriegue con cepillo de cerdas suaves, dejar secar y aplique el sellador para superficies caleadas. En caso de paredes con frisos nuevos o superficies de concreto sin pintar, aplique una mano de sellador antialcalino. Para paredes con contaminación de moho y hongo, aplique una solución de cloro en agua, en proporción de 2 partes de cloro y 1 parte de agua, deje actuar durante 2 horas aproximadamente y restriegue con cepillo de cerdas duras. Deje secar completamente.

El tiempo de durabilidad del sistema de pintura dependerá del grado de limpieza y preparación de superficie

APLICACION

Método de aplicación:	Rodillo, Brocha o Pistola.
Diluyente:	Agua.
Para Brocha o Rodillo:	Hasta 10%.(aproximadamente ¼ de litro de agua por galón para facilitar su aplicación).
Para Pistola Convencional:	No requiere.

Agite el producto hasta su completa homogenización antes de pintar

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies porosas, frisos rústicos o con grietas menores: Aplique una ó dos manos de Mastilisto 202 – 100.

Superficies alcalinas (concreto nuevo): Aplique una mano de Sellacril Original 207 – 101 o Sellacril Plus Transparente 204-000

Para colores intensos que lo requieran: Aplique una mano de Sellacril Plus Color Línea 213

Superficies con pintura caleada, tizada o envejecida: Aplique una mano de Sellacril Sellador Pro 051-100

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Excelente resistencia al lavado y fregado

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacene en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evite el contacto directo con la piel y los ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



DEKORAL SEMIGLOSS
Pintura Poliacrílica Semigloss
LÍNEA 262

DESCRIPCIÓN Y ORIENTACION DE USO

Dekoral Semigloss es una pintura base agua de primera calidad, diseñada para dar a las superficies de concreto y mampostería en general y debidamente preparadas, un acabado de aspecto semi brillante en ambientes interiores, así como también en superficies de madera debidamente selladas y fondeadas que no permanezcan expuestas a la intemperie.

- Sus principales características son:
- Fácil de aplicar a brocha, rodillo o pistola
 - Acabado de aspecto semi brillante
 - Película lavable
 - Elegantes y armónicos colores para crear
 - un ambiente confortable
 - Bajo Olor
 - Libre de Plomo y Mercurio
 - Excelente Cubrimiento y Rendimiento

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:	Copolímeros Acrílicos
PIGMENTOS:	Dióxido de Titanio y cargas inertes
SOLVENTES:	Agua
COLOR:	Según Carta de Colores
ASPECTO DE LA PELICULA:	Semi Brillante
DENSIDAD:	4,19 – 4,54 Kg/GAL
% SOLIDOS POR VOLUMEN:	25 – 30 % según el color.
VOC:	Menor a 80 g/L
RENDIMIENTO TEORICO:	45 m ² /GAL aplicado a una sola mano. Este rendimiento puede variar según el método de aplicación y la porosidad del substrato. Algunas superficies pueden requerir más de una mano de aplicación.
ESPESOR DE PELICULA SECA RECOMENDADO:	Se recomienda aplicar dos manos

SECAMIENTO A 20°C (77°F):

Al tacto	1 hora	Secamiento duro: 4 horas
Para Repintar:	4 horas	

Es importante respetar los tiempos de repintado, para evitar fallas de cubrimiento y problemas en la aplicación.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **DEKORAL SEMIGLOSS**, se aplica sobre superficies debidamente preparadas. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, ésta se debe eliminar según procedimiento SSPC-SP1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación. Elimine la pintura vieja y mal adherida con espátula. En caso de paredes con pintura envejecida, que presenten tizamiento o caleo, lave con agua a alta presión y restriegue con cepillo de cerdas suaves, dejar secar y aplique el sellador para superficies caleadas. En caso de paredes con frisos nuevos o superficies de concreto sin pintar, aplique una mano de sellador antialcalino. Para paredes con contaminación de moho y hongo, aplique una solución de cloro en agua, en proporción de 2 partes de cloro y 1 parte de agua, deje actuar durante 2 horas aproximadamente y restriegue con cepillo de cerdas duras. Deje secar completamente.

El tiempo de durabilidad del sistema de pintura dependerá del grado de limpieza y preparación de superficie

APLICACION

Método de aplicación:	Rodillo, Brocha o Pistola
Diluyente:	Agua
Para Brocha o Rodillo:	Hasta 10%. (aproximadamente ¼ de litro de agua por galón para facilitar su aplicación).
Para Pistola Convencional:	No requiere.

Agite el producto hasta su completa homogenización antes de pintar

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies porosas, frisos rústicos o con grietas menores: Aplique una ó dos manos de Mastilisto 202 – 100.

Superficies alcalinas (concreto nuevo): Aplique una mano de Sellacril Original 207 – 101

Para colores intensos que lo requieran: Aplique una mano de Sellacril Plus Color Línea 213

Superficies con pintura caleada, tizada o envejecida: Aplique una mano de Sellacril Sellador Pro 051-100

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Excelente resistencia al lavado y fregado

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacene en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evite el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



AV-2000 INTERIOR
Pintura Emulsionada Mate para Interiores
LÍNEA 270

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

AV-2000 Interior es una pintura emulsionada de primera calidad y de acabado mate, diseñada para proteger y decorar estructuras de concreto y mampostería en general en ambientes interiores. También puede ser aplicada en superficies de madera debidamente fondeadas.

Sus principales características son:

- Fácil de aplicar a brocha, rodillo o pistola
- Acabado mate
- Película lavable
- Libre de plomo y mercurio
- Excelente cubrimiento y rendimiento
- Bajo olor

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:

Copolímeros Acrílicos

PIGMENTOS:

Dióxido de Titanio y cargas inertes

SOLVENTES

Agua

COLOR:

Según Carta de Colores.

Disponible en el Sistema de Preparación de Colores

Mate

ASPECTO DE LA PELICULA:

85-90 K.U. (Unidades Krebs)

VISCOSIDAD ORIGINAL:

4,7 – 5,5 Kg/GAL

DENSIDAD:

30 ± 2 % según color

% SOLIDOS POR VOLUMEN:

menor a 50 g/L

VOC:

50 m²/GAL. Este rendimiento puede variar según el método de

RENDIMIENTO TEORICO:

aplicación y la porosidad del substrato. Algunas superficies y

colores pueden requerir más de una aplicación.

ESPESOR DE PELICULA

SECA RECOMENDADO:

Se recomienda aplicar dos manos

SECAMIENTO A 25°C (77°F) :

Al tacto:

30 minutos

Secamiento duro: 4 horas

Para Repintar:

4 horas

Es importante respetar los tiempos de repintado, para evitar fallas de cubrimiento y problemas en la aplicación.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **AV 2000 INTERIOR**, se aplica sobre superficies debidamente preparadas. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, ésta se debe eliminar según procedimiento SSPC-SP1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación. Elimine la pintura vieja y mal adherida con espátula. En caso de paredes con pintura envejecida, que presenten tizamiento o caleo, lave con agua a alta presión y restriegue con cepillo de cerdas suaves, dejar secar y aplique el sellador para superficies caleadas. En caso de paredes con frisos nuevos o superficies de concreto sin pintar, aplique una mano de sellador antialcalino. Para paredes con contaminación de moho y hongo, aplique una solución de cloro en agua, en proporción de 2 partes de cloro y 1 parte de agua, deje actuar durante 2 horas aproximadamente y restriegue con cepillo de cerdas duras. Deje secar completamente.

El tiempo de durabilidad del sistema de pintura dependerá del grado de limpieza y preparación de superficie

APLICACION

Método de aplicación: Rodillo, Brocha o Pistola

Diluyente: Agua

Para Brocha o Rodillo: Hasta 10%. (aprox. ¼ de litro de agua por galón para facilitar su aplicación)

Para Pistola Convencional: No requiere

Agite el producto hasta su completa homogenización antes de pintar

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies porosas, con grietas menores, frisos rústicos: Aplique una ó dos manos de Mastilisto 202 – 100 lijando después de cada aplicación

Superficies Alcalinas: Aplique una mano de Sellacril Original 207 – 101 o Sellacril Transparante 204-000

Para colores intensos que lo requieran: Aplicar una mano de Sellacril Plus Color Línea 213

Para superficies con pintura caleada o envejecida: Aplique una mano de Sellacril Sellador Pro 051-100

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Excelente resistencia al lavado y fregado

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacénese en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evítense el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



AV 2000 BRILLO DE SEDA
Pintura Emulsionada Poliacrílica Satinada
LÍNEA 271

DESCRIPCIÓN Y ORIENTACION DE USO

El **AV 2000 Brillo de Seda** es una pintura emulsionada de primera calidad, diseñada para dar a las superficies de concreto y mampostería en general un acabado satinado de brillo sedoso en ambientes interiores, así como también en superficies de madera debidamente fondeadas.

- Sus principales características son:
- Fácil de aplicar a brocha, rodillo o pistola
 - Acabado Satinado
 - Película lavable
 - Bajo Olor
 - Libre de Plomo y Mercurio
 - Excelente Cubrimiento y Rendimiento

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:	Copolímeros Acrílicos
PIGMENTOS:	Dióxido de Titanio y cargas inertes
SOLVENTES	Agua
COLOR:	Según Carta de Colores. Disponible en el Sistema de Preparación de Colores
ASPECTO DE LA PELICULA:	Satinada
VISCOSIDAD:	85 – 95 KU
DENSIDAD:	4,6 – 4,8 Kg/GAL
% SOLIDOS POR VOLUMEN:	30 ± 2 % según color
VOC:	menor a 80 g/L
RENDIMIENTO TEORICO:	50 m ² /GAL. Este rendimiento puede variar según el método de aplicación y la porosidad del substrato. Algunas superficies pueden requerir más de una aplicación
ESPESOR DE PELICULA SECA RECOMENDADO:	Se recomienda aplicar dos manos

SECAMIENTO A 20°C (77°F):

Al tacto:	30 minutos	Secamiento duro:	4 horas
Para Repintar:	4 horas		

Es importante respetar los tiempos de repaintado, para evitar fallas de cubrimiento y problemas en la aplicación.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **El AV 2000 BRILLO DE SEDA**, se aplica sobre superficies debidamente preparadas. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, esta se debe eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación. En caso de contaminación con moho y hongos frote el área con una solución de 2 partes de cloro y una de agua utilizando un cepillo de cerdas duras. Deje actuar por dos horas y luego lave con agua limpia dejando secar la superficie antes de pintar.

APLICACION

Método de aplicación:	Rodillo, Brocha o Pistola
Diluyente:	Agua
Para Brocha o Rodillo:	Hasta 10%.(aproximadamente ¼ de litro de agua por galón para facilitar su aplicación).
Para Pistola Convencional:	No requiere.

Agite el producto hasta su completa homogenización antes de pintar

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies porosas, con grietas menores, frisos rústicos: Aplique una ó dos manos de Mastilisto 202 – 100.

Superficies alcalinas (concreto nuevo): Aplique una mano de Sellacril Original 207 – 101

Para colores intensos que lo requieran: Aplique una mano de Sellacril Plus Color Línea 213

Superficies con pintura caleada o envejecida: Aplique una mano de Sellacril Sellador Pro 051-100

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Excelente resistencia al lavado y fregado

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacene en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evite el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



AV 2000 ULTRA COLOR Pintura Emulsionada Mate para Interiores LÍNEA 272

CARACTERISTICAS Y ORIENTACION DE USO

AV 2000 ULTRA COLOR INTERIOR es una pintura emulsionada de acabado mate de primera calidad, diseñada para proteger y decorar estructuras de concreto, dry wall y mampostería en general, en ambientes interiores y en una novedosa selección de elegantes colores intensos. También puede ser usada sobre madera debidamente sellada y fondeada.

Sus principales características son:

- Película lavable con excelente resistencia al lavado y fregado
- Libre de Mercurio y Plomo
- Excelente Cubrimiento y Rendimiento
- Bajo olor
- Fácil de aplicar a brocha, rodillo y pistola

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:	Copolímeros Acrílicos
PIGMENTOS:	Dióxido de Titanio y cargas inertes
SOLVENTE:	Agua
COLOR:	Según Carta de Colores
ASPECTO DE LA PELICULA:	Mate
VISCOSIDAD ORIGINAL:	85 – 90 KU (Unidades Krebs)
DENSIDAD:	4,7 – 5,20 Kg/GAL
% SOLIDOS POR VOLUMEN:	30 +/- 2% según color
VOC:	menor a 50 g/L
RENDIMIENTO TEORICO:	50 mt ² /gal., este rendimiento puede variar, de acuerdo al método de aplicación y la rugosidad del sustrato

SECAMIENTO A 25°C (77°F):

Al tacto:	30 min.	Secamiento Duro: 4 horas
Para repintar:	4 horas.	

Es importante respetar los tiempos de repintado, para evitar fallas de cubrimiento y problemas en la aplicación

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **AV 2000 ULTRA COLOR, Pintura para Interiores**, se aplica sobre superficies debidamente preparadas. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, ésta se debe eliminar según procedimiento SSPC-SP1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación. Elimine la pintura vieja y mal adherida con espátula. En caso de paredes con pintura envejecida, que presenten tizamineto o caleo, lave con agua a alta presión y restriegue con cepillo de cerdas suaves, dejar secar y aplique el sellador para superficies caleadas. En caso de paredes con frisos nuevos o superficies de concreto sin pintar, aplique una mano de sellador antialcalino. Para paredes con contaminación de moho y hongo, aplique una solución de cloro en agua, en proporción de 2 partes de cloro y 1 parte de agua, deje actuar durante 2 horas aproximadamente y restriegue con cepillo de cerdas duras. Deje secar completamente. **El tiempo de durabilidad del sistema de pintura dependerá del grado de limpieza y preparación de superficie**

APLICACION

Método de aplicación:	Brocha, rodillo, pistola convencional
Diluyente:	Agua
Para Brocha ó Rodillo	Hasta un 10% (aproximadamente ¼ de litro de agua por galón para facilitar su aplicación).
Para Pistola:	No requiere

Agite el producto hasta su completa homogenización antes de pintar

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies porosas, con grietas menores o frisos rústicos: Aplique una ó dos manos de Mastilisto 202 – 100.

Superficies Alcalinas (concreto nuevo): Aplique una mano de Sellacril Original 207 – 101 o Sellacril Plus Transparente 204-000

Para colores intensos que lo requieran: Aplicar una mano de Sellacril Plus Color Línea 213

Superficies con pintura caleada, tizada o envejecida: Aplique una mano de Sellacril Sellador Pro 051-100

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Excelente resistencia al lavado y fregado

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacéñese en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evítese el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



MONGRAFIADO
Pintura Poliacrílica Emulsionada para Grafiar
LINEA 274

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

MONGRAFIADO es un recubrimiento poliacrílico a base de agua desarrollado para dar acabados con efectos tipo grafiado de diferentes formas: rayados, ondulados, diagonales y chino (entre otras). **MONGRAFIADO** es un producto altamente decorativo tanto en ambientes interiores y exteriores recomendado para dar excelente protección y estética en frisos, columnas y superficies de concreto y mampostería en general, adicionalmente puede ser utilizado para ocultar imperfecciones en paredes dándole un aspecto agradable. Este producto se aplica con palustra en forma continua, en una sola capa y no debe repintarse con el mismo.

Sus principales características son:

- Acabado con efectos grafiados: chino, rayado-ondulado, diagonal, ondulado y cualquier otro, dependiendo de la creatividad del aplicador
- Para ambientes interiores y exteriores
- Resalta frisos y columnas
- Acabado decorativo de alta resistencia a la intemperie y de gran durabilidad
- Lavable con cepillo de cerdas suaves y detergentes
- No se debe repintar con el mismo, puede ser repintado con cualquier pintura emulsionada no texturizada, de la marca Montana o Pinco

CARACTERISTICAS TÉCNICAS

VEHICULO:

Copolímeros Acrílicos

PIGMENTOS:

Dióxido de Titanio y cargas inertes

SOLVENTE:

Aqua

COLOR:

Según Carta de Colores

ASPECTO DE LA PELICULA:

Acabado mate con efecto grafiado

VISCOSIDAD ORIGINAL:

1-3 U.F. (Unidades de Fluido)

DENSIDAD:

6,5 – 6,9 Kg/GAL

VOC:

Menor a 50 g/L

% SOLIDOS POR VOLUMEN:

50 ± 2 % según color

RENDIMIENTO:

8 a 10 m² /cuñete de 5 galones. Puede variar según color, condiciones del sustrato y técnica de aplicación

ESPESOR DE PELICULA

Aplique una sola capa y empleando la herramienta adecuada

SECA RECOMENDADO:

SECAMIENTO A 20°C (77°F) :

Al tacto: 2 hora

Secamiento duro: 24 horas

Es importante tomar en cuenta que el tiempo para repintar, en caso que desee aplicarse algún acabado final (por ejemplo: Brillo de Seda, AV-2000 Exterior, AV-2000 Interior, etc.) es también de 24 horas.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa u otros materiales sueltos en mal estado. En caso de detectarse contaminación por grasa o aceite, ésta se debe eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación previo a la realización de cualquier otro método de preparación. Elimine totalmente la pintura vieja en mal estado y posteriormente picotee suavemente para crear perfil de anclaje sobre el substrato a recubrir. No aplique este producto sobre superficies deterioradas, con pintura desprendida, caleada, húmeda o con restos de moho y hongos. Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante de Servicio Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

APLICACIÓN

Método de aplicación:	Palustra especial para grafiar.
Diluyente:	Viene listo para su aplicación. Utilice agua solamente para la limpieza de los equipos empleados.

Agite el producto en el envase antes de comenzar a utilizarlo hasta que se homogenice el color y aplique con la palustra una sola capa, extender en forma continua y luego de 10 a 20 minutos de inducción, deslizar la palustra sobre el acabado con ligera presión en sentido horizontal, vertical, circular, diagonal o combinado según el efecto deseado.

En áreas externas la temperatura ambiental, la brisa y el sol directo, pueden disminuir el tiempo de inducción antes de deslizar la palustra y dar el acabado.

Para recomendaciones específicas, consulte a un representante de Servicio Técnico de Corimon Pinturas.

FONDOS RECOMENDADOS

Pintura vieja con superficies polvorrientas (Caleo): Limpie la superficie con chorro de agua a alta presión, restregándola con cepillo de cerdas suaves, enjuague bien y deje secar, aplique finalmente una mano de Sellacril Sellador Pro (051-100).

Concreto, Fibrocemento, frisos en general, etc.: Fondo Mongrafiado línea 273, según el color del acabado Mongrafiado seleccionado.

RESISTENCIA

Excelente resistencia a la intemperie y a la abrasión.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacene el producto en un lugar fresco. Debe mantener el producto bien tapado una vez usado. Mantenga el producto fuera del alcance de los niños. No necesita protección especial..En caso de derrame, absorba con material inerte. No se vierta en cañerías. No ingerir, en caso de ingestión no induzca el vómito y consulte de inmediato a un médico. Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



MONGRANIT
Pintura Poliacrílica Emulsionada Texturizada
LINEA 276

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

El **Mongranit** es una pintura poliacrílica emulsionada texturizada. Es un revestimiento desarrollado para dar un acabado texturizado altamente decorativo tanto en ambientes interiores como exteriores. Este producto se puede usar para resaltar frisos, columnas y superficies de concreto en general, adicionalmente puede ser utilizado para ocultar imperfecciones en paredes dándole un aspecto decorativo agradable. Este producto se aplica en una sola capa y no debe repintarse con el mismo.

Sus principales características son:

- Acabado texturizado para interiores y exteriores de alta dureza
- Disimula imperfecciones del friso
- Resalta frisos y columnas
- Acabado decorativo de alta resistencia y durabilidad
- Puede ser repintado con acabados para interiores y exteriores según sea el caso
- Requiere de rodillo especial
- No se debe repintar con él mismo
- .

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:	Copolímeros Acrílicos
PIGMENTOS:	Dióxido de Titanio y cargas inertes
SOLVENTES:	Agua
COLOR:	Según Carta de Colores
ASPECTO DE LA PELICULA:	Texturizado Mate
VISCOSIDAD ORIGINAL:	1-3 U.F. (Unidades de Fluido)
DENSIDAD:	5,4 – 5,9 Kg/GAL
VOC:	Menor a 50g/L
% SOLIDOS POR VOLUMEN:	57 ± 2 % según color
RENDIMIENTO TEORICO:	4 a 6 m ² /galón. Dependiendo del espesor deseado, porosidad de la superficie y técnica de aplicación.
ESPESOR DE PELICULA SECA RECOMENDADO:	Aplique una sola capa y empleando la herramienta adecuada.

SECAMIENTO A 20°C (77°F):

Al tacto:	1 hora	Secamiento duro: 24 horas
Para Repintar:	8 horas	

Es importante tomar en cuenta el tiempo indicado para repintar, el cual indica el tiempo que debemos esperar para aplicar el acabado final no texturizado (por ejemplo: AV-2000 Brillo de Seda, AV-2000-Exterior, AV-2000 Interior).

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie deberá estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa u otros materiales sueltos en mal estado. En caso de detectarse contaminación por grasa o aceite, esta se deberá eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación previo a la realización de cualquier otro método de preparación. Elimine totalmente la pintura vieja en mal estado y posteriormente picotee para crear perfil de anclaje sobre el substrato a recubrir. No aplique este producto sobre superficies deterioradas, con pintura desprendida, caleada, húmeda o con restos de moho y hongos.

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante de Servicio Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

APLICACION

Método de aplicación: Rodillo Trenzado o de Goma Espuma para texturizar.

Diluyente: Viene listo para su aplicación. Utilice agua solamente para la limpieza de los equipos empleados.

Agite el producto en el envase antes de comenzar a utilizarlo hasta que se homogenice el color. No utilice el producto si no se homogeniza, apártelo y haga el reclamo respectivo.

Para recomendaciones específicas, consulte a un Representante de Servicio Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies porosas, con grietas menores, frisos rústicos: Aplique una ó dos manos de Mastilisto 202 – 100.

Superficies alcalinas (concreto nuevo): Aplique una mano de Sellacril Original 207 – 101

Para colores intensos que lo requieran: Aplique una mano de Sellacril Plus Color Línea 213

Superficies con pintura caleada o envejecida: Aplique una mano de Sellacril Sellador Pro 051-100

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Buena resistencia a la intemperie y uso doméstico

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacene en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evite el contacto directo con la piel y los ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



AV 2000 BIO PROTECTO
Pintura Emulsionada Poliacrílica Satinada Anti Bacterias y Hongos
LÍNEA 278

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

AV 2000 BIO PROTECTO es una pintura emulsionada poliacrílica, ecológica, de primera calidad para ambientes interiores diseñada para ofrecer resistencia a la generación de bacterias y a la aparición de hongos y moho en las paredes gracias a su innovadora tecnología Bio-Pruf que los inhibe, evitando así el desagradable olor típico de estos micro-organismos.

Sus principales características son:

- No contiene Mercurio, ni Plomo ni Cromo
- Acción anti-bacterial y fungicida
- Bajo VOC
- Máxima resistencia al lavado y fregado
- Acabado satinado

- Excelente cubrimiento y rendimiento

Su formulación está optimizada para conjugar la belleza de los acabados de sus paredes con la máxima resistencia al lavado y fregado, así como también la acción antimicrobrial que permanece activa en la superficie durante la vida útil del producto. Es ideal para mantener los ambientes más saludables en habitaciones de niños, cocinas, baños, consultorios, salas de espera, gimnasios, escuelas entre otros.

AV 2000 BIO PROTECTO es un producto de fácil aplicación a brocha pistola o rodillo, sobre paredes nuevas ó ya pintadas debidamente preparadas.

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:

Copolímeros Acrílicos

PIGMENTOS:

Dióxido de Titanio y Cargas Inertes

SOLVENTES

Agua

COLOR:

Según Carta de Colores.

ASPECTO DE LA PELICULA:

Satinado

VISCOSIDAD ORIGINAL:

85-90 K.U. (Unidades Krebs)

DENSIDAD:

4,2 – 5,1 Kg/GAL

% SOLIDOS POR VOLUMEN:

33 ± 2 % según color

VOC:

menor a 50 g/L

RENDIMIENTO TEORICO:

45 a 55 m² /GAL. Este rendimiento puede variar según el método de aplicación y la porosidad del substrato. Algunas superficies y colores pueden requerir más de una aplicación.

ESPESOR DE PELICULA

Se recomienda aplicar dos manos

SECA RECOMENDADO:

SECAMIENTO A 25°C (77°F):

Al tacto:

30 minutos

Secamiento duro: 4 horas

Para Repintar:

4 horas

Es importante respetar los tiempos de repintado, para evitar fallas de cubrimiento y problemas en la aplicación.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **AV 2000 BIOPROTECTO**, se aplica sobre superficies debidamente preparadas. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, ésta se debe eliminar según procedimiento SSPC-SP1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación. Elimine la pintura vieja y mal adherida con espátula. En caso de paredes con pintura envejecida, que presenten tizamiento o caleo, lave con agua a alta presión y restriegue con cepillo de cerdas suaves, dejar secar y aplique el sellador para superficies caleadas. En caso de paredes con frisos nuevos o superficies de concreto sin pintar, aplique una mano de sellador antialcalino. Para paredes con contaminación de moho y hongo, aplique una solución de cloro en agua, en proporción de 2 partes de cloro y 1 parte de agua, deje actuar durante 2 horas aproximadamente y restriegue con cepillo de cerdas duras. Deje secar completamente.

El tiempo de durabilidad del sistema de pintura dependerá del grado de limpieza y preparación de superficie

APLICACION

Método de aplicación: Rodillo, Brocha o Pistola

Diluyente: Agua

Para Brocha o Rodillo: Hasta 10%. (aprox. ¼ de litro de agua por galón para facilitar su aplicación).
Para Pistola Convencional: No requiere.

Agite el producto hasta su completa homogenización antes de pintar

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies porosas, con grietas menores, frisos rústicos: Aplique una ó dos manos de Mastilisto 202 – 100 lijando después de cada aplicación.

Superficies Alcalinas: Aplique una mano de Sellacril Original 207 – 101 o Sellacril Transparante 204-000

Para colores intensos que lo requieran: Aplicar una mano de Sellacril Plus Color Línea 213

Para superficies con pintura caleada o envejecida: Aplique una mano de Sellacril Sellador Pro 051-100

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Excelente resistencia al lavado y fregado

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacénese en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evítese el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



AV 2000 BRILLO DE SEDA SEMIGLOSS
Pintura Emulsionada Poliacrílica Semigloss
LÍNEA 279

DESCRIPCIÓN Y ORIENTACION DE USO

AV 2000 Brillo de Seda Semigloss es una pintura poliacrílica emulsionada de primera calidad, diseñada para dar a las superficies de concreto y mampostería en general, un acabado semi-brillante de aspecto sedoso en ambientes interiores, así como también en superficies de madera debidamente selladas y fondeadas.

Sus principales características son:

- Fácil de aplicar a brocha, rodillo o pistola
- Acabado de aspecto semi brillante
- Película lavable
- Bajo Olor
- Libre de Plomo y Mercurio
- Excelente Cubrimiento y Rendimiento

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:	Copolímeros Acrílicos
PIGMENTOS:	Dióxido de Titanio y Cargas Inertes
SOLVENTES:	Agua
COLOR:	Según Carta de Colores y el Sistema de Preparación de Colores
ASPECTO DE LA PELICULA:	Semi Brillante
VISCOSIDAD ORIGINAL:	85 – 95 KU (Unidades Krebs)
DENSIDAD:	4,6 – 4,8 Kg/GAL
% SOLIDOS POR VOLUMEN:	32% ± 2 % según el color
VOC:	70 a 80 g/L
RENDIMIENTO TEORICO:	50 m ² /GAL aplicado a una sola mano. Este rendimiento puede variar según el método de aplicación y la porosidad del substrato. Algunas superficies pueden requerir más de una mano de aplicación.
ESPESOR DE PELICULA SECA RECOMENDADO:	Se recomienda aplicar dos manos

SECAMIENTO A 20°C (77°F):

Al tacto:	30 minutos	Secamiento duro:	4 horas
Para Repintar:	4 horas		

Es importante respetar los tiempos de repintado, para evitar fallas de cubrimiento y problemas en la aplicación.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **AV 2000 BRILLO DE SEDA SEMIGLOSS**, se aplica sobre superficies debidamente preparadas. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, ésta se debe eliminar según procedimiento SSPC-SP1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación. Elimine la pintura vieja y mal adherida con espátula. En caso de paredes con pintura envejecida, que presenten tizamiento o caleo, lave con agua a alta presión y restriegue con cepillo de cerdas suaves, dejar secar y aplique el sellador para superficies caleadas. En caso de paredes con frisos nuevos o superficies de concreto sin pintar, aplique una mano de sellador antialcalino. Para paredes con contaminación de moho y hongo, aplique una solución de cloro en agua, en proporción de 2 partes de cloro y 1 parte de agua, deje actuar durante 2 horas aproximadamente y restriegue con cepillo de cerdas duras. Deje secar completamente.

El tiempo de durabilidad del sistema de pintura dependerá del grado de limpieza y preparación de superficie

APLICACION

Método de aplicación:	Rodillo, Brocha o Pistola.
Diluyente:	Agua.
Brocha o Rodillo:	Hasta 10%.(aproximadamente ¼ de litro de agua por galón para facilitar su aplicación).
Pistola Convencional:	No requiere.

Agite el producto hasta su completa homogenización antes de pintar

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies porosas, frisos rústicos o con grietas menores: Aplique una ó dos manos de Mastilisto 202 – 100.

Superficies alcalinas (concreto nuevo): Aplique una mano de Sellacril Original 207 – 101

Para colores intensos que lo requieran: Aplique una mano de Sellacril Plus Color Línea 213

Superficies con pintura caleada o envejecida: Aplique una mano de Sellacril Sellador Pro 051-100

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Excelente resistencia al lavado y fregado

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacene en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evite el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



AV 2000 ULTRA COLOR EXTERIOR Pintura Emulsionada Mate para Exteriores LÍNEA 282

DESCRIPCIÓN Y ORIENTACION DE USO

AV 2000 ULTRA COLOR EXTERIOR es una pintura emulsionada de acabado mate de primera calidad, diseñada para proteger y decorar estructuras de concreto y mampostería en general, en ambientes exteriores y en una interesante selección de colores intensos. También puede ser usada sobre madera debidamente sellada y fondeada.

- Excelente Cubrimiento y Rendimiento
- Libre de Mercurio y Plomo
- Película lavable
- Resistente a la intemperie aun en ambientes severos
- Bajo olor
- Fácil de aplicar a brocha, rodillo y pistola

Sus principales características son:

- Tecnología AV 2000 de protección UV que brinda excelente retención del color

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:

Polímeros Acrílicos

PIGMENTOS:

Dióxido de Titanio y cargas inertes

SOLVENTE:

Aqua

COLOR:

Según Carta de Colores

ASPECTO DE LA PELICULA:

Mate

VISCOSIDAD ORIGINAL:

87 – 97 KU (Unidades Krebs)

DENSIDAD:

4,60 – 5,20 Kg/GAL

% SOLIDOS POR VOLUMEN:

40 ± 2 % según color

VOC:

menor a 60 g/L

RENDIMIENTO TEORICO:

50 m² /GAL. Este rendimiento puede variar según el método de aplicación y la porosidad del substrato. Algunas superficies y colores pueden requerir más de una aplicación.

ESPESOR DE PELICULA

SECA RECOMENDADO:

Se recomienda aplicar dos manos

SECAMIENTO A 25°C (77°F):

Al tacto: 30 min.
Para repintar: 4 horas.

Secamiento Duro: 4 horas

Es importante respetar los tiempos de repintado, para evitar fallas de cubrimiento y problemas en la aplicación

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **AV 2000 ULTRA COLOR EXTERIOR** se aplica sobre superficies debidamente preparadas. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, ésta se debe eliminar según procedimiento SSPC-SP1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación. Elimine la pintura vieja y mal adherida con espátula. En caso de paredes con pintura envejecida, que presenten tizamiento o caleo, lave con agua a alta presión y restriegue con cepillo de cerdas suaves, dejar secar y aplique el sellador para superficies caleadas. En caso de paredes con frisos nuevos o superficies de concreto sin pintar, aplique una mano de sellador antialcalino. Para paredes con contaminación de moho y hongo, aplique una solución de cloro en agua, en proporción de 2 partes de cloro y 1 parte de agua, deje actuar durante 2 horas aproximadamente y restriegue con cepillo de cerdas duras. Deje secar completamente.

El tiempo de durabilidad del sistema de pintura dependerá del grado de limpieza y preparación de superficie

APLICACION

Método de aplicación:	Brocha, rodillo, pistola convencional
Diluyente:	Agua.
	Para Brocha ó Rodillo: Hasta un 10% de dilución, (aproximadamente ¼ de litro de agua por galón para facilitar su aplicación).
	Pistola Convencional: No requiere.

Agite el producto hasta su completa homogenización antes de pintar

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies Alcalinas: Aplique una mano de Sellacril Original 207 – 101

Superficies con pintura vieja entizadas: Aplique una mano de Sellacril Sellador PRO 051 – 100.

Superficies Porosas: Aplique una mano de Sellacril Plus Transparente 204 – 000

Para los colores intensos que lo requieran: Aplicar una mano de Sellacril Plus Color Línea 213

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Excelente resistencia a la luz UV

Excelente resistencia al lavado y fregado

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacene en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evite el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



AV-2000 EXTERIOR

Pintura Emulsionada Mate para Exteriores

LÍNEA 285

DESCRIPCIÓN Y ORIENTACION DE USO

AV-2000 Exterior es una pintura emulsionada de primera calidad, diseñada para proteger y decorar superficies de concreto y mampostería en general en ambientes exteriores, así como también en superficies de madera debidamente fondeadas. Su fórmula con protección UV está especialmente concebida para lograr la mayor resistencia a la intemperie en climas tropicales de alta radiación solar y con lluvias frecuentes confiriéndole una durabilidad superior a la mayoría de las pinturas de su tipo.

Sus principales características son:

- Fácil aplicación a brocha, rodillo o pistola
- Acabado Mate para Exteriores
- Posee alta retención del color (tiene protector solar)
- Baja retención de sucio (Autolavable con las lluvias)
- Libre de Plomo y Mercurio
- Excelente cubrimiento y rendimiento

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:

Copolímeros Acrílicos.

PIGMENTOS:

Dióxido de Titanio y cargas inertes

SOLVENTE:

Agua

COLOR:

Según Carta de Colores y Sistema de Preparación de Colores

ASPECTO DE LA PELICULA:

Mate

VISCOSIDAD ORIGINAL:

87-92 K.U. (unidades Krebs)

% SOLIDOS POR VOLUMEN:

30% según color

VOC:

menor a 60 g/L

RENDIMIENTO TEORICO:

50 m²/GAL. Este rendimiento puede variar según el método de aplicación y la porosidad del substrato. Algunas superficies y colores pueden requerir más de una aplicación.

ESPESOR DE PELICULA

SECA RECOMENDADO:

Se recomienda aplicar dos manos

SECAMIENTO A 20°C (77°F):
Al tacto: 30 minutos
Para Repintar: 4 horas

Secamiento duro: 4 horas

Es importante respetar los tiempos de repintado, para evitar fallas de cubrimiento y problemas en la aplicación

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **AV 2000 EXTERIOR**, se aplica sobre superficies debidamente preparadas. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, ésta se debe eliminar según procedimiento SSPC-SP1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación. Elimine la pintura vieja y mal adherida con espátula. En caso de paredes con pintura envejecida, que presenten tizamiento o caleo, lave con agua a alta presión y restriegue con cepillo de cerdas suaves, dejar secar y aplique el sellador para superficies caleadas. En caso de paredes con frisos nuevos o superficies de concreto sin pintar, aplique una mano de sellador antialcalino. Para paredes con contaminación de moho y hongo, aplique una solución de cloro en agua, en proporción de 2 partes de cloro y 1 parte de agua, deje actuar durante 2 horas aproximadamente y restriegue con cepillo de cerdas duras. Deje secar completamente.

El tiempo de durabilidad del sistema de pintura dependerá del grado de limpieza y preparación de superficie

APLICACION

Método de aplicación: Rodillo, Brocha o Pistola.

Diluyente: Agua.

Para Brocha o Rodillo: Hasta un 10% de dilución, (aproximadamente ¼ de litro de agua por galón para facilitar su aplicación).

Para Pistola Convencional: No requiere.

Agite bien el producto hasta su completa homogenización antes de pintar

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies Alcalinas: Aplique una mano de Sellacril Original 207 – 101

Superficies con pintura vieja entizadas: Aplique una mano de Sellacril Sellador PRO 051 – 100.

Superficies Porosas: Aplique una mano de Sellacril Plus Transparente 204 – 000

Para colores intensos que lo requieran: Aplique una mano de Sellacril Plus Color Línea 213

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Excelente resistencia a la luz UV

Excelente resistencia al lavado y fregado

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacene en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evite el contacto directo con la piel y los ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



AV-2000 FOR LIFE

Pintura Elastomérica para Fachadas

LÍNEA 295

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

For Life es un recubrimiento especialmente diseñado para la protección y decoración a largo plazo de fachadas de casas, complejos turísticos, condominios, construcciones históricas, centros comerciales e industriales, etc. Está formulado con copolímeros acrílicos de naturaleza elastomérica y con pigmentos y cargas inertes de excelente resistencia a la intemperie.

Sus principales características son:

- Película elástica y flexible en un amplio rango de temperaturas y cambios climáticos
- Excelente resistencia a la luz ultravioleta
- Producto de fácil aplicación a brocha, rodillo o equipo airless
- Cubre y rellena pequeñas fisuras en substratos con frisos y pinturas con cierto deterioro por lo cual reduce el costo en preparación de superficies
- Permeable al vapor de agua e impermeable a la lluvia

- Excelente resistencia a los álcalis
- No calea
- No cuartea, ni se desprende fácilmente.
- El color Blanco mantiene los ambientes interiores más frescos
- Resiste a la formación de Moho y Hongos
- Los equipos de aplicación se limpian con agua limpia.

Una vez aplicado este producto, forma una película fuertemente adherida al substrato, capaz de resistir las contracciones y dilataciones de la superficie por efecto de los cambios climáticos ofreciendo protección a largo plazo. Por su desempeño de **larga duración**, es el recubrimiento ideal para la protección, mantenimiento y embellecimiento de una gran cantidad de substratos de concreto, frisos de cemento y mampostería en general.

CARACTERISTICAS TÉCNICAS

VEHICULO:

Copolímeros Acrílicos Elastoméricos

PIGMENTOS:

Dióxido de Titanio y cargas inertes

SOLVENTES:

Disolventes orgánicos y agua

COLOR:

Según Carta de Colores y Sistema de Preparación de Colores

ASPECTO DE LA PELICULA:

Mate

VISCOSIDAD:

Promedio 100 KU

% SÓLIDOS VOLUMEN:

48 - 52%

VOC:

menor a 30 g/L

RENDIMIENTO TEORICO:

75 m²/GAL a 1 mils de espesor de película seca

ESPESOR SECO RECOMENDADO:

5 mils en dos manos (5 mils húmedo por mano)

SECAMIENTO a 25°C (77°F):

Secamiento al tacto: 4 horas (máximo)
Para repintar: 12 horas mínimo

Secamiento duro: 8 horas (máximo)
Curado Total: 8 días (máximo)

Es importante tomar en consideración el tiempo indicado para repintar, de manera de evitar problemas de aplicación entre capas.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie deberá estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa u otros materiales sueltos en mal estado. En caso de detectarse contaminación por grasa o aceite, esta se deberá eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación previo a la realización de cualquier otro método de preparación. En caso de contaminación con moho y hongos aplique sobre el área una solución de 2 partes de cloro y 1 parte de agua. Deje actuar por dos horas y luego frote utilizando un cepillo de cerdas duras hasta eliminar la contaminación. Finalmente lave con agua limpia dejando secar la superficie antes de pintar.

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un representante de Servicio Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

El tiempo de durabilidad del sistema, dependerá del grado de preparación y limpieza del substrato a pintar.

APLICACIÓN

Equipos de aplicación: Puede ser aplicado a brocha, rodillo o equipo airless

Diluyente a utilizar: Agua limpia solo para la limpieza de los equipos de aplicación.

Se recomienda agitar el producto en el envase antes de ser destapado, asimismo, después de abierto el envase se debe proceder a agitarlo en forma manual mediante el uso de una paleta de madera o metal que se encuentre limpia y seca y libre de oxidación de acuerdo al tipo de material que se utilice. Este producto no necesita diluirse, diluir en exceso puede causar problemas de chorreamiento, rendimiento y bajo espesor de película seca.

Para el repintado de este producto se recomienda hacerlo con el mismo Sistema Elastomérico , ya que cualquier otra pintura emulsionada no posee las mismas propiedades de elongación y flexibilidad que **For Life** y por lo tanto podría cuartearse fácilmente.

FONDOS RECOMENDADOS

Según las condiciones de la superficie: **Superficies Porosas y Alcalinas:** Sellacril Plus Transparente, código 204-000, **Superficies Alcalinas:** Sellacril Original, código 207-101. **Superficies con Pintura Envejecida y Caleada:** Sellacril Sellador Pro, código 051-100.

Para una recomendación acorde a sus necesidades, consulte a un representante de Servicio Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Producto que posee una excelente resistencia a la intemperie, a la formación de Moho y Hongos, cuarteamiento y a exposición prolongada a los rayos ultravioletas del sol.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Almacene en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Evite el contacto directo con la piel y ojos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Producto no inflamable. En caso de derrame, absorba con material inerte y disponga según regulaciones. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



AV-2000 MONTAFIX ESMALTE MATE Esmalte Alquídico Mate para Interiores LÍNEA 410

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

Montafix Esmalte Mate es un esmalte alquídico de primera calidad, diseñado para proteger y/o decorar estructuras metálicas, concreto o madera en ambientes interiores.

Sus principales características son:

- Fácil de aplicar a brocha, rodillo o pistola
- Acabado mate para ambientes interiores

- Minimiza los defectos superficiales
- Aplicable en superficies de hierro y acero debidamente fondeadas
- Aplicable en superficies de concreto
- Aplicable en superficies de madera debidamente tratadas

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:	Alquídico
COLOR:	Según carta de colores
ASPECTO DE LA PELICULA:	Mate
SOLVENTES:	Hidrocarburos alifáticos.
PIGMENTOS:	Dióxido de titanio y cargas inertes
VISCOSIDAD ORIGINAL:	80-95 K.U. (Unidades Krebs)
VOC:	menor a 500 g/L
% SOLIDOS:	40 ± 2% según color
RENDIMIENTO TEORICO:	50 m ² /GAL a 1 mils de espesor de película seca
ESPESOR DE PELICULA SECA RECOMENDADO:	1,5 a 2 mils (4 a 5 mils de espesor de película húmeda)

SECAMIENTO A 20°C (77°F) :

Al tacto:	Máximo 1 hora	Secamiento duro: 24 horas
Para Repintar:	12 horas	

Montafix Esmalte Mate no tiene un tiempo máximo de repintado; sin embargo, en caso de que transcurra mucho tiempo antes de aplicar una nueva capa de pintura, la superficie del recubrimiento se deberá limpiar completamente de todo tipo de contaminantes, para así evitar problemas de adhesión entre capas..

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie deberá estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa u otros materiales sueltos en mal estado. En caso de detectarse contaminación por grasa o aceite, esta se deberá eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación previo a la realización de cualquier otro método de preparación. Elimine pintura vieja en mal estado. Para una recomendación acorde a sus necesidades, consulte a un representante de Servicio Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

APLICACION

Método de aplicación:	Rodillo, Brocha, Pistola Convencional o Equipo Airless.
Equipo Recomendado:	Pistola: Devilbiss o similar tipo M.B.C. Casquillo 704, Pico EX o FX.
Diluyente:	Brocha o Rodillo: Monsolvent, 004-010. Pistola convencional: Solvente Sintético, 003-010. Equipo Airless: No requiere.

Agite el producto en el envase hasta que homogenice y antes de comenzar a utilizarlo. Si no homogeniza no lo utilice, apártelo y consulte.	Para recomendaciones específicas, consulte a un Representante de Servicio Técnico de Corimon Pinturas, C.A.
--	---

FONDOS RECOMENDADOS

Acero: Monprotec 379-301, Fondo Cromato de Zinc 860-210 o Unifondo 360-300.
Concreto y frisos nuevos: Sellacril Original 207-101, **Aleaciones no Ferrosas:** (aluminios, bronce, etc); Primario Wash Primer, 891-220 o Epomon Fondo Multiprime, 288-609.

RESISTENCIA

Ácidos:	Pobre.	Solventes:	Débil.
Álcalis:	Pobre.	Intemperie:	Buena.
Inmersión en agua dulce y salada:	Débil.	Calor seco:	80°C.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Producto inflamable. Almacénese en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Manténgase alejado de cualquier fuente de ignición. Evítese el contacto directo con la piel, ojos o la inhalación de los vapores. Utilice mascarilla apropiada para vapores orgánicos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 5 años.



ABC ESMALTE BRILLANTE

Esmalte Alquídico Brillante

Línea 557

DESCRIPCIÓN Y ORIENTACION DE USO

ABC Esmalte Brillante es un esmalte alquídico económico específicamente diseñado para decorar y proteger estructuras metálicas, de concreto y de madera debidamente preparadas.

Puede usar en ambientes interiores y exteriores y está diseñado para proteger estructuras de concreto, acero y madera, en obras civiles e industriales, puertas, ventanas, barandas, así como techos y paredes de concreto.

Sus principales características son:

- Fácil de aplicar a brocha, rodillo y pistola
- Acabado Brillante de uso exterior e interior
- Buena resistencia a la intemperie
- Uso comercial e industrial
- Buen rendimiento y economía.

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:

Alquídico

COLOR:

Según Cartas de Colores.

ASPECTO DE LA PELICULA:

Brillante

SOLVENTES

Hidrocarburos alifáticos

PIGMENTOS

Dióxido de titanio y cargas inertes

VOC:

480 – 650 g/L según color

VISCOSIDAD ORIGINAL:

70-80 K.U. (Unidades Krebs)

% SOLIDOS POR VOLUMEN:

30% ± 2 según el color

RENDIMIENTO TEORICO:

40 m² /galón a 1 mils de EPS. Este rendimiento puede variar según el método de aplicación y la porosidad de la superficie.

ESPESOR DE PELICULA

1 – 1,5 mils de EPS por capa.

SECA RECOMENDADO:

SECAMIENTO A 20°C (77°F) :

Al tacto: 1 hora
Para Repintar: 12 horas

Secamiento duro: 24 horas

ABC Esmalte Brillante no tiene un tiempo máximo de repintado; sin embargo, en caso de que transcurra mucho tiempo antes de aplicar una nueva capa de pintura, la superficie del recubrimiento se deberá limpiar completamente de todo tipo de contaminantes, para así evitar problemas de adhesión entre capas.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie deberá estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa u otros materiales sueltos en mal estado. En caso de detectarse contaminación por grasa o aceite, esta se deberá eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación previo a la realización de cualquier otro método de preparación. Elimine pintura vieja en mal estado. Para una consulta acorde a sus necesidades, consulte a un representante de Servicio Técnico de Corimon Pinturas, C. A.

APLICACION

Método de aplicación:	Rodillo, Brocha o Pistola.
Diluyente:	Brocha o Rodillo: Monsolvent, 004-010 Pistola: Solvente Sintético, 003-010
Equipo Recomendado:	Pistola convencional DeVilbiss o similar tipo M.B.C. casquillo 704, pico EX o FX

Agite el producto en el envase antes de usar y hasta que se homogenice el color. Si no homogeniza no lo utilice, apártelo y consulte.

Para recomendaciones específicas, consulte a un Representante de Servicio Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

FONDOS RECOMENDADOS

Hierro y Acero: Monprotec Fondo 379-301, Unifondo 360-300 o Fondo Cromato de Zinc 860-210.

Paredes de concreto con friso nuevo: Sellador antialcalino Sellacril Original 207-101.

Acero Galvanizado o aleaciones no Ferrosas: Wash Primer, 891-220 o Epomon Fondo Multiprime, 288-609.

RESISTENCIA

Ácidos:	Pobre.	Solventes:	Débil.
Álcalis:	Pobre.	Intemperie:	Buena.
Inmersión en agua dulce y salada:	Débil.	Calor seco:	80°C.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Producto inflamable. Almacénese en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Manténgase alejado de cualquier fuente de ignición. Evítese el contacto directo con la piel, ojos o la inhalación de los vapores. Utilice mascarilla apropiada para vapores orgánicos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo. Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 5 años.



DEKORAL ESMALTE BRILLANTE
Acabado Alquídico de Alto Brillo
LINEA 560

DESCRIPCIÓN Y ORIENTACION DE USO

Dekoral Esmalte Brillante es un acabado alquídico de uso interior y exterior que ofrece excelente apariencia y protección a las estructuras recubiertas con él. Es un esmalte de alto brillo que brinda protección y belleza a superficies metálicas, de madera y mampostería en general.

Sus principales características son:

- Alto brillo.
- Fácil de aplicar.
- Excelente comportamiento a la intemperie

Dekoral Esmalte Brillante se puede usar en ambientes interiores y exteriores y está diseñado para proteger estructuras de concreto, acero y madera, en obras civiles e industriales, tales como puentes, exterior de tanques de almacenamiento, tuberías, puertas, ventanas, barandas, así como techos y paredes de concreto donde se requiera protección y durabilidad. En ambientes marinos es ideal para la protección y decoración de superestructuras y áreas interiores tales como camarotes, sala de máquinas, etc.

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:	Alquídico
COLOR:	Según Carta de Colores
ASPECTO DE LA PELICULA:	Brillante
SOLVENTES:	Hidrocarburos alifáticos
PIGMENTOS:	Dióxido de titanio y cargas inertes
DENSIDAD:	3,55 Kg/GAL
VOC:	285 g/L
% SOLIDOS POR VOLUMEN:	25 % ± 2 según el color
RENDIMIENTO TEORICO:	38 m ² /GAL a 1 mils de espesor de película seca.
ESPESOR DE PELICULA SECA RECOMENDADO:	1,5 a 2 mils (6 a 8 mils de espesor de película húmeda).

SECAMIENTO A 25°C (77°F):

Al tacto:	1 hora.	Curado completo:	7 días
Para repintar:	8 a 12 horas.		

Dekoral Esmalte Brillante no tiene un tiempo máximo de repintado; sin embargo, en caso de que transcurra mucho tiempo antes de aplicar una nueva capa de pintura, la superficie del recubrimiento se deberá limpiar completamente de todo tipo de contaminantes, para así evitar problemas de adhesión entre capas.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie deberá estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. El **Dekoral Esmalte** se aplica sobre superficies debidamente preparadas y fondeadas de acuerdo a la agresividad del ambiente. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, esta se deberá eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación y del tipo de fondo preexistente.

El tiempo de vida útil del sistema aumentará a medida que mejore el grado de preparación de la superficie.

APLICACION

Método de aplicación:

Brocha, rodillo, pistola convencional o equipo Airless.

Diluyente:

Monsolvent, 004-010, para aplicaciones a brocha o rodillo

Solvente Sintético, 003-010, para aplicaciones a pistola convencional

EQUIPOS RECOMENDADOS:

Pistola: DeVilbiss MBC-510 o similar / **Pico de fluido:** FX ó FF / **Casquillo de aire:** 704 ó 78 / **Presión en el tanque:** 5 a 10 psi. / **Presión de atomización:** 40 a 50 psi.

EQUIPO AIRLESS:

Relación de la bomba: 20:1 mínimo / **Boquilla:** 0,013" - 0,018".

El porcentaje de dilución no deberá exceder del 10%. Diluir en exceso puede causar problemas de chorreamiento, cubrimiento y bajos espesores de película seca.

La temperatura de la superficie deberá estar como mínimo a 3°C (5°F) por encima del punto de rocío.

Para recomendaciones específicas, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

Antes de comenzar a pintar, agite bien el envase, verificando que no queden sedimentos en el fondo del mismo.

El **Dekoral Esmalte** no deberá ser sometido a cualquier esfuerzo mecánico antes de alcanzar su curado completo.

FONDOS RECOMENDADOS

Superficies ferrosas: Unifondo, 360-300, Fondo Cromato de Zinc, 860-210, Fondo Alquídico Anticorrosivo, 379-301, Protectometal, 376-300 / **Acero galvanizado o aleaciones livianas:** Primario Wash Primer, 891-220, Epomon Fondo Multiprime, 288-609 / **Friso o concreto nuevo:** Sellador Antialcalino, 313-160

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Ácidos:

Pobre.

Solventes:

Débil.

Álcalis:

Pobre.

Intemperie:

Buena.

Inmersión en agua
dulce y salada:

Débil.

Calor seco:

80°C.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Producto inflamable. Almacénese en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Manténgase alejado de cualquier fuente de ignición. Evítense el contacto directo con la piel, ojos o la inhalación de los vapores. Utilice mascarilla apropiada para vapores orgánicos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo. Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 5 años.



AV-2000 MONTAFIX ESMALTE SATINADO Esmalte Alquídico Satinado LÍNEA 618

DESCRIPCIÓN Y ORIENTACION DE USO

Montafix Esmalte Satinado es un esmalte alquídico de primera calidad con un suave brillo satinado, diseñado para proteger y/o decorar estructuras metálicas, concreto o madera en aquellas obras donde se requiera un acabado de este tipo.

Sus principales características son:

- Fácil de aplicar a brocha, rodillo o pistola
- Acabado de aspecto Satinado
- Uso Interior e Exterior

- Excelente lavabilidad y resistencia a la intemperie
- Uso en superficies metálicas debidamente fondeadas
- Uso en superficies de concreto y madera debidamente preparadas
- Buena retención de brillo y color
- -Excelente cubrimiento

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:

Alquídico

COLOR:

Según Carta de Colores y el Sistema de Preparación de Colores
Satinado

ASPECTO DE LA PELICULA:

Hidrocarburos alifáticos.

SOLVENTES:

Dióxido de titanio y cargas inertes

PIGMENTOS:

70-73 K.U. (Unidades Krebs)

VISCOSIDAD ORIGINAL:

menor a 500 g/L

VOC:

40% \pm 2 según color

% SOLIDOS POR VOLUMEN:

50 m²/GAL a 1 mils de espesor de película seca

RENDIMIENTO TEORICO:

ESPESOR DE PELICULA SECA RECOMENDADO:

1,5 a 2 mils (4 a 5 mils de espesor de película húmeda)

SECAMIENTO A 20°C (77°F) :

Al tacto: Máximo 1 hora
Para Repintar: 12 horas

Secamiento duro: 24 horas

Montafix Esmalte Satinado no tiene un tiempo máximo de repintado; sin embargo, en caso de que transcurra mucho tiempo antes de aplicar una nueva capa de pintura, la superficie del recubrimiento se deberá limpiar completamente de todo tipo de contaminantes, para así evitar problemas de adhesión entre capas.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie deberá estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa u otros materiales sueltos en mal estado. En caso de detectarse contaminación por grasa o aceite, esta se deberá eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación previo a la realización de cualquier otro método de preparación. Elimine pintura vieja en mal estado. Para una recomendación acorde a sus necesidades, consulte a un representante de Servicio Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

APLICACION

Método de aplicación:	Rodillo, Brocha, Pistola Convencional.
Equipo Recomendado:	Pistola convencional Devilbiss o similar tipo M.B.C. casquillo 704 o 78, pico EX o FX.
Diluyente:	Brocha: Monsolvent, 004-010. Pistola Convencional: Solvente Sintético, 003-010. Rodillo: No requiere.

Agite el producto en el envase antes de usar y hasta que se homogenice el color. Si no homogeniza no lo utilice, apártelo y consulte.

Para recomendaciones específicas, consulte a un Representante de Servicio Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

FONDOS RECOMENDADOS

Acero: Monprotec Fondo 379-301; Fondo Cromato de Zinc 860-210 o Unifondo 360-300. **Aleaciones no Ferrosas:** Primario Wash Primer, 891-220 o Epomon Fondo Multiprime, 288-609

Paredes de concreto con friso nuevo: Sellacril Original, 207-101

Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Temperaturas secas 80°C = 176°F; roce y lavados frecuentes, agua caliente y grasa, vapores grasientos de las cocinas, etc.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Producto inflamable. Almacénese en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Manténgase alejado de cualquier fuente de ignición. Evítese el contacto directo con la piel, ojos o la inhalación de los vapores. Utilice mascarilla apropiada para vapores orgánicos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 3 años.



AV-2000 MONTAFIX ESMALTE BRILLANTE

Esmalte Alquídico Brillante

LINEA 620

DESCRIPCION Y ORIENTACION DE USO

Montafix Esmalte Brillante es un acabado alquídico de primera calidad el cual ofrece excelente apariencia y protección a las estructuras recubiertas con él. Recubrimiento de alto brillo, brinda un excelente comportamiento en la protección de estructuras expuestas a la intemperie.

Sus principales características son:

- Alto brillo.
- Fácil de aplicar.
- Excelente comportamiento a la intemperie para un acabado de su tipo.
- Disponible a través del Sistema Colores de Preparación de Colores

Montafix Esmalte Brillante se aplica en interiores y exteriores y está diseñado para proteger estructuras de concreto, acero y madera, en ambientes civiles e industriales, tales como puentes, exterior de tanques de almacenamiento, tuberías, puertas, ventanas, barandas, así como techos y paredes de concreto donde se requiera protección y durabilidad. En ambientes marinos es ideal para la protección y decoración de superestructuras, áreas interiores como camarotes, sala de máquinas, etc.

CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHICULO:	Alquídico
COLOR:	Según Carta de Colores y el Sistema de Preparación de Colores
ASPECTO DE LA PELICULA:	Brillante.
SOLVENTES:	Hidrocarburos alifáticos.
PIGMENTOS:	Dióxido de titanio y cargas inertes
DENSIDAD:	4,32 Kg/GAL
VOC:	498 g/L
% SOLIDOS POR VOLUMEN:	40% ±2 según color
RENDIMIENTO TEORICO:	60 m ² /GAL a 1 mils de espesor de película seca
ESPESOR DE PELICULA SECA RECOMENDADO:	1,5 a 2 mils (4 a 5 mils de espesor de película húmeda)

SECAMIENTO A 25°C (77°F):

Al tacto:	1,5 horas.	Curado completo:	7 días
Para repintar:	12 a 24 horas.		

El **Esmalte Montafix Brillante** no tiene un tiempo máximo de repaintado; sin embargo, en caso de que transcurra mucho tiempo antes de aplicar una nueva capa de pintura, la superficie del recubrimiento se deberá limpiar completamente de todo tipo de contaminantes, para así evitar problemas de adhesión entre capas.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie deberá estar completamente limpia y seca, libre de polvo, aceite, grasa y otros contaminantes. **Montafix Esmalte Brillante** se aplica sobre superficies debidamente preparadas y fondeadas de acuerdo a la agresividad del ambiente. En caso de existir contaminación por grasa o aceite, esta se deberá eliminar según norma SSPC-SP-1, utilizando limpieza con solventes, agua y jabón, desengrasantes industriales u otro material adecuado dependiendo del grado de contaminación y del tipo de fondo pre-existente.

El tiempo de vida útil del sistema aumentará a medida que mejore el grado de preparación de la superficie.

APLICACION

Método de aplicación:	Brocha, rodillo, pistola convencional o equipo Airless.
Diluyente:	Monsolvent, 004-010, para aplicaciones a brocha o rodillo / Solvente Sintético, 003-010, para aplicaciones a pistola convencional.
PISTOLA CONVENCIONAL:	Pistola: DeVilbiss MBC-510 o similar / Pico de fluido: FX ó FF / Casquillo de aire: 704 ó 78 / Presión en el tanque: 5 a 10 psi. / Presión de atomización: 40 a 50 psi.
EQUIPO AIRLESS:	Relación de la bomba: 20:1 mínimo / Boquilla: 0,013" - 0,018".

El porcentaje de dilución de **Montafix Esmalte Brillante** no deberá exceder del 10%. Diluir en exceso puede causar problemas de chorreamiento, cubrimiento y bajos espesores de película seca. Para recomendaciones específicas, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

La temperatura de la superficie deberá estar como mínimo a 3°C (5°F) por encima del punto de rocío.

Antes de comenzar a pintar, agite bien el envase, verificando que no queden sedimentos en el fondo del mismo.

Montafix Esmalte Brillante no deberá ser sometido a cualquier esfuerzo mecánico antes de alcanzar su curado completo.

FONDOS RECOMENDADOS

Acero: Unifondo, 360-300, Fondo Cromato de Zinc, 860-210, Monprotec Fondo, 379-301 / **Friso o concreto nuevo:** Sellacril Original, 207-101 / **Acero galvanizado o aleaciones livianas:** Primario Wash Primer, 891-220 ó Epomon Fondo Multiprime, 288-609. Para una especificación acorde a sus necesidades, consulte a un Representante Técnico de Corimon Pinturas, C.A.

RESISTENCIA

Ácidos:	Pobre.	Solventes:	Débil.
Álcalis:	Pobre.	Intemperie:	Buena.
Inmersión en agua dulce y salada:	Débil.	Calor seco:	80°C.

ALMACENAMIENTO Y PRECAUCIONES

Producto inflamable. Almacéñese en un lugar fresco y lejos del alcance de los niños. Manténgase alejado de cualquier fuente de ignición. Evítese el contacto directo con la piel, ojos o la inhalación de los vapores. Utilice mascarilla apropiada para vapores orgánicos. En caso de contacto con los ojos, lave con abundante agua fresca por espacio de 15 minutos y solicite atención médica. En caso de ingestión, no induzca el vómito, consulte inmediatamente un médico. No vierta en cañerías. Consulte la Hoja de Seguridad (MSDS) antes de usarlo.

Tiempo máximo de almacenamiento en envases originales: 5 años.