Recopilación

Actividad 1

Docente: Walter Astorga Quijarro

Asignatura: Portafolio y Presupuesto

Estudiante: Alejandro Andres Yujra Paye

Fecha: 13/02/2024

La Paz - Bolivia

2024

1. Orberto Chavez

"Para explicar qué es hay que definir las características que lo hacen único e inconfundible. El diseño no es una ciencia, ni siquiera es una teoría, es un oficio. El diseño es una forma de trabajo social, no es un objeto. Trabaja con algo que luego será un objeto material "

Fuente: Qué Es Diseño Gráfico Según Autores | PDF | Diseño gráfico | Diseño (scribd.com)

2. BELTRÁN, Félix. (1970)

"Puede decirse que diseñar es ante todo un acto que implica composición de partes en función de algo. Estas partes pueden ser creadas según la función o seleccionadas según la posibilidad existente para esa función. El diseño es inevitable en la acción del hombre. Constantemente estructuramos, planeamos".

3. JONES, Christopher. (1978)

"El efecto de diseñar es iniciar un cambio en las cosas realizadas por el hombre. Es un proceso que fundamentalmente se lleva a cabo en el tablero de dibujo, pero que ahora incluye la investigación y el desarrollo: la adquisición, el diseño de producción, la planificación del producto, el marketing, la planificación del sistema y otros".

4. LARREA, Vicente (1989)

"Diseñar es crear, en base a información veraz, una anatomía visual, novedosa y propia, de rápida y similar comprensión por el individuo, por el grupo, logrando una positiva asociación con la empresa, el producto, el servicio, la persona, la idea".

5. GONZÁLEZ HERVÉ, Waldo. (1998)

"... el diseñador debe ser primero que nada un artista, porque el hombre que maneja la imagen posee un don y ese don lo da la sensibilidad y la sensibilidad es reconocida como un proceso humano extraordinario conocido como arte. Desconocerlo es un prejuicio...".