

SANTOS  
DISANGELIOS

POR :

(SAN)  
JIMMY JAZZ

## INTRODUCCIÓN

**L**a superación es el arte de los idiotas, dice el que jamás se ha superado...

El arte es la cosa más vaga que jamás haya visto u oído mencionar...

¿Qué es el arte?

¿Algo visible e irrepetible?

¿El alma de una obra?

O ¿La augusta depuración de un tic nervioso?

El arte es ir contra todo. Lo verdaderamente bello es la batalla que se ha librado en una obra, por ella y para ella. Nada más sublime que observar al gladiador levantarse del combate en la arena, una y otra vez, con un solo objetivo en la mente: sobrevivir a la batalla.

Eso es el arte: El combate con las propias batallas.

Tras éste libro están todas las batallas y todo el arte sin más.

El arte, único capaz de todo. La mejor y la única revolución.

¿Qué sería entonces de este libro de arte si lo hubiera dejado a las hienas para que lo devorasen?

¿Qué sería de su alma si lo hubiese abandonado a medio camino?

¿Quién más que las llamas lo hubiesen alumbrado si permito que lo arrojen al infierno?

La batalla y la guerra se han dado y aún no hay triunfos a la vista y, ¡¡¡No los habrá!!!

## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

El futuro es incierto, mas no por eso debe temérsele.

De ahí se desprende mi única virtud: El no tener ninguna.

Disangelios es un libro que no va a librar ninguna batalla, porque todas las batallas están en él. Fue toda una proeza escribirlo, pero no por el tema, sino por la forma.

Sin amanuense, sin editor, sin máquina, sin computadora y sin palabrero. Todo, totalmente todo, está hecho a mano y corregido a voz en cuello.

Le queda toda la virtud a la gente que operó durante el texto como profetas, como los verdaderos mesías, como los enviados, que cómo un ejército en falange, se precipitaron a librar las batallas del pensamiento y a ejecutar el más bello arte de todos: burlarse del destino y de sí mismos.

Se acarreará el texto toda suerte de enemigos y claro, los que coloquen sus ojos sobre él también se acarrearán los mismos enemigos. Sé de qué estoy hablando y a la masa le parece que todo aquel que se burla de sus dioses, incita a los demás a repetir la osadía. ¡Yo llamo a burlarse de ellos!

Los dioses en tumulto se encargarán de que los hombres en desbandada aparten su vista de la obra; culpando a los últimos de igualarse a los primeros.

Más no nos queda, el profeta habló, y no teniendo otra cosa que decir, escribió; escribió para aquellos que aún podían leer; para aquellos que aún entendían y para la gente libre. Será difícil pues encontrar lectores para este libro. La intersección de esos tres conjuntos es cercana al vacío. Por tanto este texto como otros quedará en el exilio, aunque publicado.

A él se dirigirá un sector que buscará diversión, pero no es garantía de que sea entendido como lo que es, la burla de las instituciones y de la manipulación a la que es sometida la pueril masa.

Dejo ya de introducirlo para que puedan continuar con él, pero no me voy sin antes contarles el desarrollo de estos

## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

Disangelios que, contrario a los evangelios, trae malas noticias. Malas noticias para los gregarios y excelentes noticias para los luchadores de la libertad; malas noticias para los que requieren la pastilla antiestrés de la religión y buenas noticias para los hombres libres; malas noticias para el capitalista y buenas noticias para el adalid de la justicia; malas noticias para los que esperan ser redimidos y excelentes noticias para los que tienen libre albedrío; malas noticias para la fe; buenas para la libertad; malas noticias para Pedrito Diosmeayude y buenas para Gabriel Unodetantos, en fin, lo que hay que decir ya un filósofo alemán lo había dicho, lo repito para que quede claro y para que se vayan acostumbrando a la dulce frase o para que lloren por falta de amo: ***dios no existe.***

Jimmy Jazz

# CAPÍTULO I

## DISANGELIO I

### SOBRE UNA HIPOTÉTICA LLEGADA DE JESÚS

## DISANGELIO I

### LA LLEGADA DE JESÚS

**L**as cosas han cambiado, de eso estoy muy seguro, la vida incluso ya no es la misma, la ciencia a paleado una cantidad de cosas increíbles y están en estudio un millar más, para palearlas, claro está.

Hacer un paralelo de esos tiempos a los nuestros no sólo resultaría muy largo, sino también engorroso y poco constructivo; ¿Pero que tal si yo hago algunas afirmaciones-observaciones y usted, según su conocimiento y experiencia se encarga de decidir si estoy o no equivocado?

Como la respuesta realmente no me importa porque igual yo voy a seguir hablando, o escribiendo en este caso, entonces aquí voy:

Lo primero que yo colocaría en tela de juicio es la credibilidad de la gente, la incredulidad carcome a las personas, no creen ni en lo que se comen, que al fin y al cabo es bien poco; Esa incredulidad ocasiona muchos problemas como veremos enseguida.

Hagamos un ovillo con lo que tenemos hasta ahora: los cambios, la incredulidad y entrelacemos el tercer pilar, La CIENCIA, (punto, cadeneta, punto... media vuelta), los cambios son un fenómeno causado por la ciencia, o sea que, la incredulidad también es un fruto de la ciencia, de la dichosa ciencia, o sea que, se relacionan causa-efecto y efecto-cause, ya que hay personas que definitivamente no creen en la ciencia a raíz de la ciencia misma, o sea que... ¿Me entendieron?

Dejemos ese alboroto de lado y ahora imagínense que a dios le da por enviar a su hijo para que salve la tierra y redima por segunda vez al mundo, es decir, que envíe nuevamente al espíritu violador y busque una mujer casta y pura... y tenga otro hijo... y todas esas cosas.

¿Y ustedes se preguntarán por qué me meto yo con su dios? Y lo que pasa es que dios es uno de los más afectados por “la ciencia y la sabiduría” y sus problemas empezaron con el árbolito aquel del paraíso.

Ya no es él, el único que posee “magia” yo mismo he visto el milagro de la creación de la vida, niños sacados (literalmente) de un laboratorio; Alteraciones del código genético para crear nuevas especies y el consiguiente patentado de las mismas (dios aún no ha patentado a Adán y le siguen esperando en las oficinas de patentes con las pruebas irrefutables de que él es su único creador), y también he visto curar a enfermos de terribles males: leprosos, ciegos, paralíticos y demás, todo gracias a nuestra insigne ciencia.

Pero decía yo, volviendo al tema primario, que tal si a dios se le ocurriera enviar nuevamente a su hijo, y claro, escogiera a una bella mujer para que fuera su madre. Primero tendría el serio problema de encontrar una niña hermosa y virgen o por lo menos hermosa y casta; El problema de la virginidad lo solucionaríamos con un finísimo y casi invisible “zurcido japonés”; La castidad, nos sería un poco más difícil conseguirla, pero no imposible y para ello recurriremos a un translúcido lavado cerebral y la volveremos casta como Susana.

Otra opción sería criarla desde el vientre materno con profesores exclusivos y... No... No funcionaría.

Pero ahí no termina la fiesta, porque que les parece, sobre todo para los católicos, que su hija les apareciera con un montón de huesitos en la barriga y con el cuentico siguiente: “Vea mami, la semana pasada se me apareció un ángel y me dijo: “No temáis Lady Andrea, (Agradezcan que encontramos una que se dejó hacer el lavado cerebral y el zurcido, porque con esos nombrecitos que les ponen ahora a los niños, es difícilísimo encontrar una María o un nombre más bíblico), lo que tienes en tú vientre no es hijo del hombre, (sino de una paloma) sino el hermano por antonomasia de Jesús de Nazareth, o sea el otro hijo de dios, pero voz lo vas a poner Davy Andrey para que nos rime y no vaya a sonar como contrabando porque el papá –el papá terrícola claro está– se va a llamar Jan David, ese muchachito será el encargado de darle una segunda

oportunidad al mundo y tú irás y le dirás a tus padres lo que te he dicho; Ah y no te preocupes que a María que era más casta que vos tampoco le creyeron”.

¿Díganme ustedes señores y señoras “Castólogos”, apostólicos y romanos si en sus cabecitas les cabe ésta gracia? ¿Ni para el carajo cierto?

Ahora con el papá terrícola hay otro problemita más bravo todavía, porque supongamos que ya pasamos por todo lo anterior, pero no me vengan a decir que ahorita, en pleno siglo XXI, un hombre al que ni siquiera le han dado la pruebita, vaya a aceptar, por más carajo que sea, ser el papá de un bellaco para el que no aportó la materia prima.

Pero bueno, seamos magnánimos y pasémosle ésta.

Ya tenemos la niña virgen, casta y pura, el padre cornativo, perdón, putativo y el hijo natural de quien sabe que cristiano lujurioso, ah y los padres tarugos que se creyeron el cuentecito aquel; Ahora bien, el niño nace, pasa por las etapas que enunció Mister Freud y se salva de ser un aberrado o un maniático sexual y además se convierte en un hermoso ejemplar del sexo masculino. ¿Creen ustedes que será tan casto como su hermano?

Imposible, las tentaciones en el desierto serán un juego de chiquillos al lado de las tentaciones que se encontrará en pleno centro de Medellín: La Veracruz, Guayaquil, Juanambú, La Cascada, La Paz, La Española, Nikitao, La Playa, El Periodista, La Gorda... Mejor dicho no llega al tercer día ni haciendo milagros.

Aquí no pasa la prueba porque no hay una María Magdalena sino miles; porque no hay un Lázaro cataléptico, sino diez mil muertos a balazos y cuchilladas; No hay un Judas que reciba treinta monedas de plata, sino una jauría capaz de matar por cinco monedas de veinte (pesos); No hay un templo repleto de mercaderes, sino una red de contrabandistas de la fe que operan dentro y fuera de cualquier antro, llámese como se llame; No hay doce apóstoles que pretendan repartir todos sus bienes y seguirlo, sino cuatro millones de turiferarios que por ver cumplidos sus sueños de entrar en el paraíso prometido (o tal vez por miedo a perderlo) serían capaces de barrer con la



lengua los atrios y las iglesias mismas. ¡Ánimo!, la unión hace la fuerza.

Cuando vaya él predicando de puerta en puerta, le romperán la nariz con ellas, le tirarán los perros, le darán golpes y bofetadas –y él pondrá la otra mejilla– y en el mejor de los casos encontrará un papelito pegado en la puerta que rece: “No joda, aquí somos católicos”.

Definitivamente no pasaría la prueba, y así la pasara lo tacharían de loquito; y si hiciera milagros, un paisa-turco lo enrolaría en un circo como mago de planta y principal gancho publicitario para vender sus mejunjes y ungüentos; Y lo más probable es que después de viajar por todo el mundo moriría, pues en un determinado momento perdería su magia como castigo divino por no haber salvado el planeta.

Pero seamos mil veces magnánimos, vamos a suponer que este cristícolo pasa todas las pruebas y llega a ser juzgado, lacerado y... ¿Crucificado?... no, lo enviarían a la horca o a la silla eléctrica. En cuyo caso el símbolo de los siguientes cristianos no sería una cruz sino una sillita (con lo cual el nuevo diablo no podría volverse a sentar jamás en su vida), o tal vez lo enviarían a la cámara de gases, por lo cual el mundo volvería a perderse, porque lo que lo redimió antiguamente, fue el sufrimiento, y esas máquinas son muy rápidas, por lo cual tampoco podría decir las siete palabras, (o se reducirían a una sola: AAAAAHHHHGGT), porque la horca es muy apretada y la silla eléctrica no deja decir ni mu.

Eso no es nada, imagínense donde se consigue en Medellín, a estas alturas de la vida, una pesebrera; ahí muere uno loco buscando mulas, (de cuatro patas) y vacas y regalos y reyes magos y... En conclusión, la incredulidad de la gente mató a Jesucristo y a dios de paso.

Ahora supongamos que al ver dios lo insensatos que son los humanos, decida enviarles un castigo divino y de pronto empezase a mascullar: ¿Qué les hago?

Un diluvio no es viable debido a su franca promesa firmada en el juzgado del arco iris; Aunque si decidiera faltar a su promesa, todas las personas se divertirían de lo lindo en sus

submarinos, barcos, yates, veleros, anfibios, catamaranes, navíos, transatlánticos y comiendo pescado a lo desgualtado, como locos; por otra parte se “pipiciarán” de la risa de ver a un destartado Noé, en una antiquísima y extraña arca, limpiando los chiqueros de los animales y enviando palomitas, “pa’ ver cuando se seca el parche”. Eliminemos entonces el juicio final uno.

Supongamos que decida hacer llover fuego a lo valle de pentápolis, (Sodoma y Gomorra para los que llegaron tarde), pues de malas, porque ya tenemos refugios antiatómicos veinte metros bajo tierra con salidas a todas partes y guarnición para muchos días, o en su defecto, casas sismorresistentes con cultivos hidropónicos, pararrayos, paneles recolectores, purificadores de agua, contadores de centelleo, (parecidos a los geiger pero mejores), “sleepings,” radiotransmisores, enlatados, carpas acorazadas, linternas y ladrillos ignífugos; Además la CNN nos transmitiría la lloviznita por televisión, en diferido, para que no corramos el riesgo de convertirnos en salina perpetua como la esposa de Lot.

Eliminemos el juicio final dos y el tres y el cuatro y el cinco, porque: contaminar las aguas, mandar lluvia ácida, acabar con las mujeres y en fin, serían juegos de niños, y todo eso lo podríamos sobrellevar gracias a la ciencia. Incluso en el caso de las mujeres hasta nos harían un favor. (Pero mejor no me meto en esos avatares, porque las robots féminas aún están un poco costosas. Roguemos para que bajen muy pronto de precio, aunque ahí están las muñecas inflables bien baratas).

Las siete plagas de Egipto, que ahora son diez, no nos asustan a sí sean cien o cien mil:

Con las aguas convertidas en sangre, usaremos nuestros filtros especiales para colar el precioso líquido; se acabarán los bancos de sangre, porque ya la gente podrá recogerla en cualquier charquito. A última hora, los más pobres, que no posean filtros, se convertirán por fuerza en los seguidores del culto Draculónico y beberán sangre para la sed y dirán: “está dulcesita” o si es sangre de mar: “está saladita”

Con las ranas será como la panacea al hambre mundial, comeremos: ancas de rana, pastel de ancas de rana, "soufflé" de ancas de rana, ancas de rana cordón blue, ancas de rana en su jugo, "pie" de ancas de rana, ancas de rana flameadas, sudado de ancas de rana, ajíaco de ancas de rana, frijoles con garra de ancas de rana, ancas de rana a la "thermidor" a la plancha, fritas, asadas... los más felices van a ser los Chinos.

Con los mosquitos y los tábanos sucederá lo mismo y agregando que también será una oportunidad genial para probar nuestros últimos adelantos contra estas plagas: "la cerca eléctrica" o "la trampa de sonido unidireccional" o en fin...

La peste contra los animales la resolveremos en tres días con anticuerpos monoclonales, y los animales muertos los procesaremos en Zenú para hacer salchichitas y derivados.

Las pústulas y erupciones las curaremos con antibióticos y penicilinas en menos de lo que canta un gallo.

Que llueva granizo y fuego va pa' esa papá, que la vieja está en la baticueva.

¡¡¡Langosta!!! Y cómo está de cara esa carajita; ¡¡¡a comer a lo rico!!!

¡¡¡Tinieblas!!! Ahí está la luz eléctrica, las linternas, los faros antiniebla, las exploradoras, el lidar, el sonar y el radar; el sistema de localización satelital GPS por si alguien se nos pierde. Y pa' rematar, el sistema de telefonía celular de cuarta generación y, aún sin necesidad, el sistema satelital "iridium" porque uno nunca sabe. Y además qué rico para los enamorados, poder esconderse en cualquier rincón y...

La muerte de los primogénitos ni me la mencionen, porque la descachada que se pega es la verraca, por la cantidad de calaveradas que se van a descubrir. Imagínense por ejemplo que se mueran todos los hijos de Putin, o sea, que todos eran primogénitos y a lo mejor ninguno de él. Eliminado el juicio final seis.

¡¡¡Plaguitas a nosotros!!!

**NOTA:** no entiendo yo, como fue que el señor faraón se aguantó al cansonetos de Moisés haciéndole chamanerías. Debió ser que en esa época no había policías ni sicarios.

Definitivamente, no hay juicio final que se nos acomode y si cualquier cosa, ahí está la ciencia para que responda por nosotros. Así que: “póngala como quiera.”

Bueno. Supongamos que todo eso sucedió y que después de tanto trabajo, dios se dio por vencido al ver que los humanos le habían restado autoridad e importancia, y al sentirse tan impotente contra nosotros decidió abandonarnos a nuestro entero destino. Lo que les falta a muchos es aceptarlo, aunque algunos desadaptados han probado que el cielo no les importa. Ahí tienen el ejemplo clásico, o mejor, la pregunta clásica: ¿Por qué si ya tenemos traductores políglotas, nadie ha querido continuar construyendo la torre de Babel?

Claro que puede ser falta de patrocinadores, pero se me hace muy curioso que ni los curas que tienen tanta plata hayan apoyado esta idea científico religiosa. Llegar al cielo saltándose, o mejor dicho, violentando los designios divinos a punta de torrecitas, dejó de ser romántico; pero a falta de torres puede recordarse en este capítulo, las increíbles ofensas que se le hicieron a dios, colocando satélites y enviando naves espías hacía su exclusiva propiedad: el cielo azul.

No se debe pasar por alto lo mucho que dios se enojó por aquello y, debo además enumerar otros ateos enemigos de la fe que le han provocado “ictus” al divino, es decir, ira de la mala; mejor dicho, una lista corta de la gente que más ha hecho enojar al altísimo y las razones es la siguiente:

Por haberle sacado la finca del centro del universo, se enojo con Cópernico y con Galileo.

Con los gringos se enojó por haberle imitado Sodoma y Gomorra en Hiroshima y Nagasaki y de ahí para allá.

Con Caín por imponer la pena de muerte sin su permiso.

## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

Con Darwin por haberle destapado la mentirilla esa de la creación en el paraíso.

Con Haendel por imitarle los coros celestiales.

Con los estudiantes de idiomas por haberle saboteado el efecto "babel."

Con Enrique Rambal Junior, por haberle interpretado y ridiculizado tan magistralmente.

Con Giovanni Papinni por escribir "el diablo."

Con Nietzsche por "el anticristo."

Con la Renault por haberle dado carro al "pueblo."

Con el papa por reemplazarlo aquí en la tierra.

Con Colón por "redescubrir la Indias."

Con Pierre Cardin por eliminar el modelo "hoja de parra"

Con los orientales por no creer en él.

Con Escher por hacer "milagros" con las pinturas.

Con el Kan por ser su martillo.

Con la DC comics por no crear un super héroe "one hundred percent" cristiano.\*

Con Gonzalo Arango por nada.

Y con todo el mundo por no rendirle culto como él les enseño.

---

\* Yo he pensado en uno que tenga el súper poder de perdonar los pecados, que cada que lo vayan a matar invoque al creador; que llegue diciendo: "buenas y santas aquí estoy para salvarlos." Que tenga las muletillas: "hay dios mío" y "santa súper trampa." Que cada que cumpla una misión, se eche la bendición; que si falla diga: "así son los designios divinos." Que su debilidad sea por el dinero y que en la cruz del pecho lleve escondido un puñal. Obvio, que vuele y que la sotana la cambie por un "blue-jean" o que use "chores."

Conmigo, aunque no me hable, no creo que esté enojado.

CONCLUSIÓN: Los tiempos si han cambiado y dios ya no vendrá más, ni mandará a su hijo, ni hallará mujer que lo incube, ni padre que lo sostenga, ni gente que le crea, ni quien lo castigue con “arbor infelix.” Pero, a pesar de que no venga, habrá Judas Iscariotes que traicionen y Pilatos que se laven las manos, y Hérodes que se excusen para hacer una matanza, y Sanedrines que condenen. Pero el mundo no se salvará ni aunque vuelva ese hermano de Jesús a intentarlo nuevamente.

Ahora bien, hay que tener en cuenta que ese dios era un dios que sufría de ira, y por pura pica no vuelve. Y si no, recuerden como avasalló a otros pueblos porque no lo adoraban a él, el hombrecito prohibía la libertad de culto, y recuerden cuando se acercó a la higuera y vio que no tenía frutos, hizo uso de sus poderes de chaman, y la condenó a nunca más dar frutos –Ese es mucho prepotente– y eso me recuerda la ignominia de que haya dejado estériles a las pobres mulas por comer heno que es su instinto natural. (Ese es mucho desnaturalizado). Y acuérdense de cuando hizo el concierto “Boreliano” al pie de las murallas de Jericó.

Todo eso ha sido en raptos de soberbia y un dios no puede sufrir de ese mal, porque empieza a perderse como deidad. Y supongo que por eso fue que inventó a don diablo, su contraparte.

De don diablo también hay mucho que decir, porque es otro tirano bien ubicado en su papel de capataz esclavista, que infundiendo terror a los ignorantes arroja infinidad de tontos al culto de lo pseudo divino, claro, muy bien manejado por sus sabios titiriteros. Aclaremos un punto: hay gente que ya no le da la menor importancia a ese señor, la prueba es que para referirse a un fulano que no vale la pena dicen: “ese es un pobre diablo.”

Bueno, además de ser un dios que sufría de ira, era un dios tirano y engreído, porque precisaba que todos se arrodillarán ante él; y hacemos la salvedad de lo que posiblemente pasaba en ese tiempo, y es que en aquel entonces, la gente se dejaba

avasallar más fácilmente; como les parece por ejemplo Abraham, le dicen: “vaya y entrégume su hijo en holocausto” y el cabra éste va y levanta el cuchillo contra su propio hijo. No puede ser tal vejación, es que si le dicen “coma mierda” eso va y hace y hasta es capaz de decir que estaba buena. Vaya que en ésta época dios le diga a alguien eso, mejor dicho, mínimo se gana un madrazo, eso si no lo demandan por abuso de confianza con tutelazo incluido.

También era un dios tosco, porque que les parece el medio transmisor que le mandó a Abraham, dizque pa’ que se comunicara con él, esa que le decían dizque “el arca de la alianza” y que tenía dizque un sistema de seguridad anti robos y anti llamadas de larga distancia que fulminaba con un rayo al que se le acercara sin permiso, o en su defecto al que marcara sin ingresar el “code name” o al que lo marcara más de dos veces de manera equivocada. Ay, si nos viera con nuestros celulares y “beepers,” con nuestros módulos de comunicación universales y nuestros teléfonos satelitales, hablando con todo el mundo con sólo espichar unos botones, y él, con ese armatoste tan grande, apenas si podía hablar con Abraham a raticos, porque las interferencias no los dejaban.

O por poner otro ejemplo: las copas que se usaron en la última cena, (de buena fuente supimos que dios las proveyó) eran de vil madera porosa, más anti higiénicas que un carajo, mejor dicho, si a Jesús no lo crucifican, de todas maneras se habría muerto de alguna enfermedad infecto contagiosa provocada por un virus desconocido que hubiese salido de la mezcla de quien sabe cuantas salivas. Nada que se compare con nuestros platos y vasos desechables.

Como gran conclusión, ese dios necio, torpe, engreído y pusilánime, sintió ira contra nosotros, y al sentir que su chamanería estaba muy por debajo de nuestra ciencia, optó por jubilarse y jubilar a los ángeles. Y anda pasando unas felices vacaciones (eternas) en un rincón soleado de otro universo, donde hermosas bailarinas de colores danzan alegremente (y eternamente) y él disfruta (eternamente) rompiendo las leyes de nuestro universo mientras aquí nosotros nos debatimos horrorosamente, con la frase de

## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

combate de los soldados estigmatizados dejados por aquella semilla divina: “dios y ciencia.”

Y al frente en la playa de un país vecino, también Satanás se deleita usando satélites espías para observar (eternamente) como su dios rompe con todos los mandamientos y preceptos que el mismo inventó, y de vez en cuando nos echa una mirada con su “Hubble” para reírse de nuestra comedia estupidez e imprimir en las mentes de algunos pocos “*dios o ciencia*.”



CAPÍTULO II

DISANGELIO II

DEL TIEMPO

QUE

TENEMOS PARA

ARREPENTIRNOS

## DISANGELIO II

### VIDA ÚTIL

**P**or Asterix que me conmueve el arduo trajín del hombre en su lucha por emanciparse, siempre corriendo de aquí para allá, tratando de aprovechar al máximo su tiempo, y yo aquí, sentado en una jardinera, tomándome un tinto y esperando a que el tiempo pase felizmente. Ya algunos han hecho observaciones impertinentes respecto al tiempo que pierdo en este sitio, y que soy un vago, un inútil, un... en fin cosas que sé de memoria.

Debido a ese pequeño empujón, bueno, jalón de orejas, he tomado una decisión que afectará a la humanidad entera: escribiré el segundo Disangelio; tomaré mi sumadora y sobre éstas líneas daré una cátedra sobre el desperdicio y gasto del tiempo para que la gente tome conciencia del tiempo útil, poco o nada, que les queda para verdaderamente vivir y para llevar a cabo miles de metas. Ya sea que se las tracen ellos, sus padres, sus hijos o la humanidad como designio atrabiliario para cada miembro de la raza. Les diré el tiempo que consumen mientras piensan en esas metas, sin percatarse del poco que les queda. A eso voy con este Disangelio, a traer las malas nuevas.

Empezaré tomando en cuenta una vida promedio de sesenta años, algo así como 21.900 días, más los 15 días correspondientes a los años bisiestos que hay en sesenta años. Tiempo total en días con el que contamos: 21.915.

De ese tiempo comenzaremos restando, en días, 7.305, por concepto de sueño; ¡increíble! una tercera parte de nuestra corta vida durmiendo, imagínense a dónde irá a parar este asunto.

Por concepto de niñez despreocupada, desconocedora de la definición "tiempo útil", desatribulada de males, bueno por lo menos el niño no se siente afectado por ellos así los tenga, descontemos 1.827 días, o sea los primeros cinco años de vida.

Siendo niños genios entraremos de 5 años a primaria y saldremos 11 años después, o sea, de 16 años. Tiempo invertido, 30 horas a la semana por diez meses de estudio, durante 11 años: 591.25 días.

Si tenemos en cuenta 10 minutos de baño diario durante sesenta años, restaremos 152.08 días. Y descontaremos 152.08 días más, por la cepilladita, miradita al espejo, peinada y vacilada diaria. Y no quiero escuchar el comentario, bien infundado por cierto, que los calvos y que los que no se bañan y que los que no son narcisistas; Mejor dicho querido lector oyente, cálese y déjeme seguir con mi pequeña disertación.

Si usted va por lo menos una vez al día a depositar sus detritus, lo que en sus primeros años de vida hace constantemente, restemos promediando, 152.08 días, o sea, 10 minutos al día; Y en las iditas a orinar o a mear que llaman, gastando sólo un minuto cada vez, yendo tres veces al día y suponiendo que tiene usted el baño pegado del pipí, se gasta la nada de 45.62 días.

Como ni usted ni yo somos cuerpos gloriosos, comemos tres veces al día (chicaneando un poquito y sin comer pescado, ni nada que sea muy engorroso de comer o demasiado caro) sacaremos 1.5 horas diarias para las tres comidas, total 1368.75 días, es decir, 3.75 años de la vida comiendo, y ni que decir de la digerida, pero dejemos hasta ahí.

No hay por que alarmarse todavía, esa comida la da la tierra, pero por desgracia, hay que pagar al que la recoge, la siembra, la exporta, la vende y/o la cocina; O todas las anteriores si uno es de esos vagos que se sientan en tronquitos. Para esto hay que trabajar más o menos 35 años y después obtener una jubilación; no voy a contar horas extras, empleos extras ni nada por el estilo, sólo 8 horitas diarias durante esos 35 años y descontando obviamente los domingos y días festivos. Eso nos aporta, o mejor dicho nos descuenta 4.258.33 días, más o menos 11.6 años. Fíjense que no contamos tampoco los trabajos caseros: pintar la cerca, arreglar la mesa, el grifo...

## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

Salimos de bachilleres de 16 años, 2 años más para definir situación militar y buscar el tan anhelado trabajo, que con suerte nos dura los 35 años, si es que no nos mata antes. Con suerte, con muchísima suerte, tendremos 53 años al conseguir la jubilación, si es que no nos hacen trabajar hasta los 65. Dejémoslo en 53, ustedes se imaginan, salir uno bien chocho y bien viejo y sin pizca de ganas de disfrutar los 7 años promedio de vida que nos quedan, en parte porque nos ataca una hipocondría aguda que nos hace pensar que lo que nos queda no son 7 años sino 7 días o 7 horas y nos echamos a morir y a llorar y a flagelarnos...

Pero un momentico, que ese final es hipotético, o sea que me salí de los lineamientos que me había trazado desde un principio; pero no hay problema, ya dijimos que usted no está pegado de todo lo que necesita así que: 20 minutos para ir al colegio y 20 minutos para volver, durante 10 meses al año, por 11 años y restamos: 65.69 días.

40 minutos ida y 40 minutos regreso, al y del trabajo, durante 35 años, resta: 501.66 días.

Al año estamos 5 días enfermos y cinco días en los que no hacemos nada y nos echamos con las petacas porque creemos que nos los merecemos y restan 600 días.

A esto reste usted el tiempo que gasta tomándose un tintico, hablando por teléfono con la novia o el novio, vistiéndose, escogiendo la ropa, comprando, en filas de bancos, en papeleos burocráticos, esperando transporte y rascándose las pelotas; si usted como yo, escribe, descuenta el tiempo que se gasta pensando estupideces y escribiéndolas y usted amigo lecto-escucha el tiempo que se gasta escuchando estas pavadas y/o leyéndolas. Por todas estas pequeñeces, restemos tan sólo 1 hora diaria, total: 913.25 días, es decir, 2.5 años.

A 21.900 días más 15 días, le restamos 17.932.79 días y nos quedan 3.928.21 días que es más o menos la "vida útil", perdón, el "tiempo útil" que el ser humano puede emplear en otros menesteres aparte de los convencionales que rigen el triste sino de los mortales.

## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

Esto es aproximadamente un 18.2% de nuestras vidas, es decir más o menos unas 4.5 horas al día.

Bueno, a esa cantidad de tiempo útil, aún falta restarle el tiempo que vemos televisión: 2.6 horas al día, 2.372 días en la vida, 6.5 años.

El tiempo que invertimos limpiando la casa, 1.6 horas diarias, 1459 días, 3.9 años, que coincide con el tiempo que “esperamos”.

Leemos en promedio 11 minutos al día, 167.45 días en sesenta años.

Hacemos deporte 7 minutos al día, 106.45 días en sesenta años.

Buscamos las llaves 71.4 días.

Nos afeitamos 59.31 días.

Se pintan los labios 8.87 horas y tenemos orgasmos 7.9 horas en sesenta años, un promedio de 9.2 segundos de placer a la semana, en años da 9 por 10 a la potencia negativa 4 (un nueve en cuarto lugar después de la coma, para los entendidos).

Como todas estas cosas también son triviales restémoslas y veamos cuánto quedamos debiendo: tiempo gastado en estos menesteres: 5.696.41 días; tiempo que teníamos 3.928.21 días; quedamos debiendo 1.714.2 días, 4.7 años.

La conclusión mis queridos compañeros de cloaca es obvia: toca vivir hasta los 65 años para pagar este tiempo y no hacer nada espectacular durante la vida o abstenerse de lo más innecesario que queda al libre albedrío de los que leen.

Recuerde que cada minuto que pierde diariamente, representan 15.2 días en la vida.

Y agradezcan que a mi tipo promedio lo coloqué de genio y no repitió ningún año, no estuvo en clases de refuerzo, no se casó, no pagó predial, no triunfó y no lo metí a una carrera universitaria, ni a un postgrado, porque le habría tocado levantarse de entre los muertos a pagar tiempo perdido. Con razón ser un genio es algo excepcional, si no hay tiempo para poder ser. Ahora con qué cara me vienen a decir ustedes que me pegue un duchazo, que apesto, no ven que mi intención es recuperar “tiempo útil” sin mucho esfuerzo. No ven que la gente que trabaja 8 horas y duerme 8 horas, se pasan las otras 8 horas de un lado para el otro como orates para llegar a tiempo al sitio donde deben gastarse las otras 8 horas, y que, el poco tiempo que les queda, se la pasan con un plato en la mano y sin despabilar frente a una pantalla de televisión consumiendo enlatados.

Pero hermanos míos, ¿Ustedes conocen las implicaciones de casarse en el “tiempo útil?”

Déjenme contarles: persecución de la hembra por un tiempo no inferior a 8 años, de lo contrario, no sirve para el matrimonio; noviazgo de uno a cuatro años; cursillo prematrimonial: 3 meses; matrimonio; organización de la fiesta, noche de bodas (aclaración, no es sólo una noche); hijos; fiestas sociales; bautizos; primeras comuniones y más matrimonios –de los hijos, claro está– embarazos; hospitales; la pelea semanal; divorcios y tener encima el resto de la vida al monstruo en el que se convirtió la belleza con la que nos casamos. Obvio pues, el cursillo postmatrimonial con el psicólogo para que nos quite el trauma de haber desperdiciado nuestra vida y todo nuestro “tiempo útil”.

Ahí ven ustedes la razón por la que el cristícolo no contrajo matrimonio, que es justamente la razón por la que se convirtió en nuestro salvador y murió por nosotros. Prefirió pasar al papayo –léase calvario– y hacerse matar antes de sufrir los horrores del matrimonio; sufrir todos los dolores en un día a soportar la tortura lenta toda la vida y resignarse a ser un don nadie.

Dejemos de lado las implicaciones de este Disangelio y dediquémonos a otros datos que se infieren o parecen inferirse de los datos que ya hemos extraído.

Como estamos hablando de cuentas, fíjese que de las iditas al baño o retrete que llaman, quedan en sesenta años, 10.950 kilogramos de detritus, si señor, oyó bien, detritus, o sea mierda y de mera laguna de miasos son 43.800 litros, que, suponiéndolos de la densidad del agua, son la nadita de 43.800 kilogramos.

¡¡¡54.75 toneladas de desechos!!!

¡¡¡Por cada paciente!!!

Gracias dios mío por las transformaciones orgánicas, sin las cuales el valle de lágrimas sería la cloaca planetaria más grande del universo.

Con razón dicen que esa es la comida del futuro.

Bueno y ya que nos metimos en esas cuentas, multipliquemos el número de habitantes de la tierra por 2.5 kilogramos diarios de desechos. En un día se producen en la tierra, la media bobadita de  $1.5 \times 10$  a la potencia 10 de toneladas de desechos, entre caca y orines. Esa cantidad de excrementos justifica todas las cacaburguesas que deseen inventarse.

He ahí un milagro, o explíquenme ustedes, con 2.000 años de historia D.C. y quién sabe cuántos más A.C. ¿Cómo carajos es que no estamos nadando en inmundicia desde hace rato?

Ahí les dejo el trabajo de comparar los datos de densidad terrestre con el total de volumen de desperdicios y el peso de la tierra con respecto al peso de la inmundicia, yo llego hasta aquí para no ir a comprobar que no somos un 90% de agua sino de inmundicia o mejor dicho, que la inmundicia, somos nosotros.

Dense cuenta que no exagero y que además no sume nada por los sudores ni efluvios gaseosos que normalmente, debido a nuestra dieta, arrojamos al espacio; y tampoco sume la tonelada y media de mocos producto de las gripas de sesenta años. (Tengan en cuenta, por favor, la densidad).

No pretendo desagraviar las 4 horas que paso diariamente en una cafetería hablando cháchara en bolitas y tratando de instaurar un doctorado en escatolalia (grado que además poseo), pero es innegable que de aquí han salido cosas muy interesantes.

¿En qué emplearéis vuestro “tiempo útil”?

¿Qué haréis para llegar a ser genios?

¿Os dedicaréis al culto de lo divino?

Recordad, cada hora de culto es una hora menos en vuestro “tiempo útil”.

Dejemos los sentimentalismos a un lado y volvamos al cuento, cómo les parece que Carolina Usme, la semana pasada, después de haber leído este manuscrito, me preguntó que cuántos hombre necesitaba para darse un baño de semen y por eso hube de retomar este tratado, y para que no le tocara contentarse con las estadísticas, ubique de nuevo mi sumadora y razoné de la siguiente manera:

Un centímetro cúbico de semen por tres veces a la semana durante 45 años, que es aproximadamente la “vida sexual útil”, da unos 7.02 litros que no es una gran piscina, pero no te voy a dejar con las ganas del datico mi querida Caro, y como sé en que estás pensando, te voy a hacer otra cuenta: una piscina tiene, promediando, 36 millones de centímetros cúbicos, obvio que no una piscina olímpica, sino una pocetica así como para el chapuzón que querés, y para cumplir tú utópico deseo, necesitás 5128.2 hombres (el punto 2 puede ser un hombre de corta estatura) eyaculando sobre tú estanque durante toda su vida. Como lo que tú quieres es un baño instantáneo, que es lo que yo supongo, entonces necesitas de 20 a 30 litros de agua; pero como lo que quieres es semen, entonces necesitas de 20 mil a 30 mil hombres dispuestos a complacerte.

¡¡¡Hagan fila!!!

No fue ella la única que se aproximó a este sitio de sabiduría, muchos ciegos, mancos, paralíticos y leprosos de espíritu,



## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

vinieron a mí para que les curara de su ignorancia y así procedí:

El tiempo hijo que empleas tratando de seducir a una dama, es mayor al que empleas tratando de convencer a una que no lo es, más o menos 30 minutos por día, que son 304.16 días en la vida. Ve y no vuelvas a pecar contra el "tiempo útil".

Bien sabido es que el ejercicio sexual sin orgasmo es de unos 25 minutos por tanda, es decir, 75 minutos semanales, 10.71 minutos al día, 162.94 días. Ve hijo y trata de que ese tiempo aumente.

Y tú ¿Eres fumador hijo mío? Pues gastas en el consumo de cada cigarrillo 4.5 minutos, 68.43 días en la vida útil por cada uno diario. Y si consumes 10 cervezas a la semana, te estas tomando 3.5 litros que en toda una vida son 10.920 litros. Y si consumes una libra diaria en alimentos de todos los tipos, te comes 10.950 kilogramos en tú vida, es decir, 182.5 veces tu peso promedio. Ve e investiga:

¿Dónde nos cabe tanta cosa?

Si nos cabe ¿Qué se hace?

¿Si se convierten en lo que yo creo, quiere decir que todo lo que nosotros comemos son reencarnaciones de la caca y los orines de otros?

¿Quiere decir esto que nuestras casas están construidas sobre la caca y los orines de nuestros antepasados?

Si logras averiguar todo esto, por favor no me lo confirmes, guárdatelo para ti y trata por todos los medios de aumentar tu "tiempo útil" a favor sólo del placer y la comodidad.

He ahí mi voluntad.

# CAPÍTULO III

CARTA A LOS

EMPRESARIOS

DE

LA NUEVA

TIERRA

### CAPÍTULO III

#### LOS D.D. SÍNTESIS DEL APOCALIPSIS

Ah bueno que está este mundo con tanta tecnología; una tecnología que parece sacada de una o de varias películas de ciencia-ficción. Se me hace ahora normal que a cada rato me asalten desde periódicos y revistas, inventos asombrosos con nombres doblemente asombrosos; Todo tipo de cosas artificiales: Corazones, pulmones, vidas... Leo a grandes rasgos en una revista de alta tecnología: "NUEVA MÁQUINA DE CIRCULACIÓN EXTRACORPOREA" un anuncio casi ofensivo para nosotros los legos, los neófitos de la ciencia. ¿Qué clase de artefacto podrá ser ese? Veo también todo tipo de animales patentados, tejidos, materiales, y lo que a mi más me gusta y a lo que quería llegar: ¡¡¡Robots!!!

Los hay de todo tipo y para todos los oficios: Mutilados, un brazo es lo que queda de ellos; y que se dejan mutilar: los empleados para observar y experimentar reacciones humanas en accidentes o para mejorar el sistema de seguridad de los coches; Los hay vivos: como el encargado de detectar tumores cancerosos en los senos femeninos por medio del tacto y muertos: (Los que no tienen baterías); Malos y buenos como en terminator, grandes y pequeños y casi todos hablan, y ahí es a donde yo quería llegar; De verdad, o sea que aquí me quedo, un robot que hable, no es nada utópico.

Yo quiero proponer un negocio, el cual no llevo a cabo porque el dinero me corrompería a tal grado, que no tendría tiempo para seguir escribiendo; Pero que estoy seguro sería un éxito; usted señor negociante, usted señor empresario, no lo dude, invierta en esta idea y no se arrepentirá; No necesita hacer un estudio de mercadotecnia; yo le aseguro, podría jurarle, si eso lo hace feliz, que lo que le estoy proponiendo es un negociazo; Que la demanda de este producto llegará a un punto en el cual necesitará niveles de producción más avanzados que los ya

existentes; será un hit, la coca cola pasará a segundo plano, será historia.

Lo que yo propongo, es un producto exclusivo para mujeres en el cual usted tiene el futuro del mismo asegurado; pues como ya sabrá, los hombres tendemos a escasear por no sé que problemas con un tal cromosoma Y (Ye), lo que lo dejará con una demanda que pronto no va a poder satisfacer.

Pero no se asuste, no hay problema, usted tendrá todas las ventajas del "patentismo".

Me explico: usted patenta la idea y se la vende bien cara a otras empresas y después olvídense de problemas y siéntese a disfrutar de su dinero; Sólo le pido, que cuando esté en la cima, de vez en cuando, se acuerde de quien lo llevó hasta allá y me aviente algunos centavitos.

¿De acuerdo?

Está bien, voy al grano. Le diré cual es el negociazo...

...¡¡¡UN ROBOT QUE HABLE!!!

Bueno, cálmese hombre, la idea no es tan deschavetada. Voy a demostrarle que no perdió su tiempo. Pero no se desespere hombre. Lo que pasa es que éste no va a ser un robot cualquiera. Ni va a decir cualquier estupidez; bueno, si he de ser sincero lo que realmente va a decir el robot son estupideces. Pero estupideces bien escogidas y esa es la gran ideota mi hermano.

Pero no se confunda; tranquilo. Espere y verá le doy ejemplos para que caiga en cuenta lo que le estoy diciendo:

Usted fabrica un robot, con una cara bien bonita y varonil, puede ser la de un galán de cine o de la pantalla chica. No sé, un Marlon Brando, un Gary Cooper, eso realmente es cosa suya; claro que también le puedo prestar una foto mía para que haga el molde; lo que me parecería más justo porque yo fui el de la idea. Bueno, como le digo es cosa suya. A este hombre mecánico le añade sensores que detecten movimiento, sonido o, porque no, el olor de una persona (dama en nuestro caso) y que cuando el ingenio mecánico la detecte diga con una voz bien acaramelada (ahí si no me le apunto) "Hola mi terrón de

azúcar” “Buenas noches mi bella durmiente” “Eres la princesa más bella de todas las bellas del universo.” En fin esa es la parte en la que no soy muy bueno, pero para programarle las frases puede inspirarse en una novelita romántica y ridícula de las que tanto abundan o espiamos lo que digan un par de adolescentes.

¿Ah Ahora si le pinta la cosa no?

Este sería sólo el primer modelo, los siguientes detectarían, digamos... un perfume, perfume exclusivo para que nuestro dummie no vaya de pronto a cometer un error y le diga una frase de aquellas a la mujer equivocada y que la dama en un acceso de celos lo mande a parar al bote de la chatarra. Usted patentará también el perfume, lo que lo llenará aún más de plata.

Los modelos más futuristas sufrirán ataques de celos y de histeria, además golpearán y contusionarán a su dueña para que ella sienta que está con un hombre de verdad. Unos tendrán pintas extravagantes a lo Rambo y otros muy serios a lo 007 con sus respectivos estilos intermedios. Será el último grito de la moda, no tener un DD (Dummie Dulzón) será estar out.

Al final yo sólo le pido que se acuerde de los centavitos, no mucho, lo suficiente para pasar la noche con una chica, mientras ella escucha en su DD de bolsillo las cosas que yo no quiero decirle.

# CAPÍTULO IV

DEL PORQUÉ

HEMOS SIDO

CREADOS Y

PARA QUÉ

## CAPÍTULO IV

### VAGINOCENTRISMO SÍNTESIS DEL GÉNESIS

**A**boguemos por el más sublime placer que puede alcanzarse en esta tierra de nadie, el placer que no hiere y que no ofende, el placer al que uno puede abandonarse por encima de la muerte, porque como dice el vulgo: "Un polvo no tiene reversa" y es así, después de que el orgasmo comience que el mundo explote, que se caigan las vigas de la casa y nos aplasten, que nos pille nuestra esposa. Pero a esa altura nada vale. Y es que eso del sexo es tan bueno, tan divertido y tan sano que toca entrar a analizar y traer a colación, más de mil propuestas y planteamientos del conocimiento popular y otros que yo mismo he elucidado y que tratan de elevar el sexo a la calidad de teoría científica.

¿Dónde se inicio realmente el meollo de la creación en el dichoso paraíso?

¿Fue acaso el hombre, la creación primigenia de ese dios alfarero?

¿Fue entonces la separación de las aguas y de lo seco?

En ninguno de esos siete días se hizo algo de lo cual dios haya podido estar orgulloso como lo que hizo luego de meterse una descansadita. La verdadera creación la hizo sin pensarla siquiera, Pero, ¿Qué hizo?

A la mujer. Y se sintió orgulloso como nunca, pues había fabricado al más bello ser que jamás se hubiera imaginado.

Y vio que el ser era bueno y se relajó sin pensar que al mismo tiempo, había creado al ser por el cual la humanidad se echaría a perder y por el cual el hombre avanzaría a pasos agigantados en todas las áreas del conocimiento.

En este punto pudimos llamar a esta teoría la teoría del “hembrocentrismo” pero habría que tomar en cuenta otros detalles.

Creemos no exagerar en lo absoluto cuando afirmamos que el mundo gira alrededor del sexo, y aquí colocamos entonces a nuestra teoría “sexocentrismo”, pero luego de un ligero análisis comprendimos cuan equivocado estaba el bautizo de la dichosa teoría y con ella la de Copérnico, (sin ánimo de ofender a don Nicolás), desechamos muy pronto que el mundo girara alrededor del sol y luego desechamos el hecho de que girase alrededor del Sexo como tal.

Dios en el paraíso cometió un error de arquitectura: al no tener diseño para la Eva, improvisó y quiso quitarle algo, para que él, teniéndolo, fuera su amo. Y vaya que en lugar de aquello dejó un espacio y una abertura en la cual por obra y gracia del espíritu santo, se acomodó el aquello de Adán y ahí mismito empezó el despelote que traería a la humanidad hasta el día de hoy. Quieren algunos malintencionados decir que debió llamarse Illa por provenir de una costilla y no Eva, qué, definitivamente, no salió de una turma para llamarse Urma.

El espacio o abertura tenía un diseño vertical, contrario al que estamos acostumbrados por la boca y los ojos, y fue tal vez ese diseño anarquista y contrario a los demás el que atrajo por siempre al denominado “sexo fuerte” que quedó prendado de su olor, su textura, su forma, su color y sus efectos sobre el aquello que dios le había dejado colgado.

A éste artilugio, que a veces trae pelos consigo y a veces viene sin ellos se le llamó por su uso: vagina, que quiere decir vaina o estuche; y el mundo, señores, se mueve alrededor de una vagina que es el sol de los idiotas, (léase hombres), y por eso a nuestra poderosa teoría, que estamos seguros quedará afianzada en sus mentes con la siguiente demostración; le hemos dado el nombre, con pompa y sin gloria de: “vaginocentrismo”.

Habiendo dado ya un nombre a nuestra teoría y augurándole prospero futuro, pasamos a dar la respectiva demostración y las bases de su fundamentación, como también los nombres y



los pensamientos de la gente que ha aportado algo al “vaginocentrismo” y cómo no, los aportes del “vaginocentrismo” a la cultura, a la ciencia y a la educación.

Nuestra primera demostración consistirá en “reducir al absurdo”, con lo cual no quiere decir que vamos a golpear a Yamid Amat, que es el tipo más absurdo de la televisión; lo que haremos será partir de una hipótesis para llegar a un absurdo, luego llegaremos a una contradicción usando la negación de la hipótesis. Es decir que ambas cosas son una falacia y por tanto quedará demostrada la afirmación de la hipótesis.

Partamos entonces de la hipótesis: El hombre tiene que alimentarse para sobrevivir y para ello necesita trabajar. Ya porque haya que comprar el dichoso alimento o simplemente recogerlo, en lo cual también se emplea energía que al final es trabajo. Y claro también se alimenta para poder trabajar, de lo que resulta algo así como un “feedback”. De ese círculo vicioso nos quedan tres puntos: la sobredosis de una de ellas o el equilibrio perfecto entre ambas, es decir, la gordura por gula, el cansancio por exceso de trabajo o la completa ecuanimidad entre trabajo y energía para el trabajo.

Y ustedes pensarán, ¿y eso qué tiene que ver con el “vaginocentrismo?”

Pues en parte nada, porque trabajar no es nada agradable; pero eso ya es un motivo para que el hombre busque un sentido a la vida, a lo desagradable de realizar el trabajo. Eso de que trabajo y trabajo y comida y comida y nada de diversión es como insoportable. Y es en el camino de tratar de soportar ese círculo vicioso, que halla la diversión más barata, fácil de practicar, cómoda, tonificante, agradable, en fin. Que lógicamente es el sexo. Aquí hacemos una aclaración que no parece ser evidente: si el hombre del “feedback” busca sexo, y puede hallarlo en alguno de su mismo género, deja de competernos, pues como diría Desmond: “no se puede criticar la actuación de dicho primate, pero como al mismo tiempo no garantiza tampoco la reproducción, su subsistencia por una o dos generaciones no cuenta para nuestro estudio.”

Pasemos a analizar los adjetivos que le dimos a esta vía de la felicidad, porque bueno, tal vez no sea la diversión más barata

teniendo en cuenta que en ocasiones exige el drama del matrimonio para consumarse y en especial que hay mujeres de esas de “trabajo social” que están prohibidas, pues cobran en dólares o en libras esterlinas, que no son precisamente los kilitos de más de Esther. Además tampoco es nada barato pasarse toda la tarde con la amiguita en cine, en el parque, en la taberna, hasta lograr convencerla de que nos dé alguna cosa y luego, ahí sí, pagar el taxi hasta y desde el motel, el motel, el licor... No señor definitivamente me equivoqué con lo de barato.

Está bien, siento que algunos me miran acusativamente, lo acepto, si bien no es barato, tampoco es fácil hallar pareja, ni consumir el acto. Y es que ésta pobreza nos lleva a romper el noveno y el décimo mandamiento en cualquier parte. Sobre todo donde no cobren. Claro que ahí también entra en juego nuestra lujuria. Igual toca inventar nuevas y complicadísimas posiciones para evitar ser descubiertos y que nos expulsen de algún sitio público por ofensas a la moral. Otra cosa que hace difícil el sexo es que, la mujer es y ha sido entrenada para resistir los envites de nuestra libidinosa existencia y resulta toda una proeza convencerla de que eso de follar es delicioso y divertidísimo.

Por la misma explicación anterior, tal vez me haya equivocado en lo de cómodo, pero me niego a dar un solo paso atrás con eso de “tonificante y agradable”.

Seguimos sin entrar en calor y sin saber que tiene que ver todo esto con nuestro tema. Pues agárrense y pónganle cuidado a ésta cosa que voy a decir, parece perogrullada, pero bastará con poseer el cociente intelectual de un mongolito para entenderlo: “todo acto que el macho realiza, lo hace en función de la hembra; y toda cosa que hace la hembra, la hace en función de que el macho, realice más cosas en función de ella” (ley primera del vaginocentrismo).

La mujer se acicala para gustar al hombre, para verse agradable: rímel, labial, “ángel face”, “ponds”, pachulís, soportes de pecho, aumentadores de nalga... y todo eso para hacerse más bella, más atractiva, para llamar la atención de más machos y de ahí escoger a alguno con el cual procrearse;

que será escogido en función de lo que haga en función de dicha hembra.

En el pasado, alguna de estas divas quedó matada con el jueguito de adentro afuera y el hombre la llamó ninfómana; ella para que no se le agotara el mucharejo, le consiguió suplencia y se hizo la comunidad en matriarcado. Pero eso es historia, sigamos con lo que veníamos: Tacones, minifaldas, pantalones ajustados, escotes pronunciados, tangas, minitangas y microtangas, brasieres “magicup” con espumitas de relleno, orlas y encajes. Y todo eso para verse más bella y cautivar más machos.

Estilistas finos, mascarillas de azúcar y de pepino, salones de belleza, cabellos tinturados, fajas, tumbacallos, liposucciones, siliconas, estiraditas, cirugías rinoplásticas, lentes de contacto, depiladores, electrodepiladores, láser antiarrugas, máscaras en frío, tevemarketing... todo, absolutamente todo, en función de ser más atractiva al otro sexo y atraparlo en sus redes, y después decirle “qué no” un millón de veces y por último, siempre sucede así, entregarse bajo las sábanas de cualesquier hotelucho o sobre la sábana verde “matando grillitos con la espalda” como un último recurso.

Pero el hombre no se queda atrás, y también usa sus afeites: “shick” “prestobarba” loción “mae jute” desodorante “menem” ropa de moda, deportiva o elegante; peluquero y gimnasio; vehículo, celular (estos dos últimos son ornamentos muy caros pero excelentes, atractivos y efectivos) ah y dinero, porque eso sí, un hombre sin dinero no vale nada (con poco dinero tampoco vale nada).

Podríamos caer en el error de pensar, que el mundo es “dinerocentrista” es decir, que gira en torno al dinero y que el dinero todo lo puede; y que el rey dinero y su poder. Pero no, veamos que hay detrás del dinero y les apuesto, que es lo que estoy pensando. Demostremoslo. Hagamos lo siguiente: eliminemos el sexo, la vaginología libidinosa y ¿En qué quedamos? Ya no se necesitan tintes ni afeites, ni operaciones estéticas: los peluqueros, estilistas, perfumeros, fabricantes de ropa, cirujanos, diseñadores, escritores de versos ridículos, vates profesionales y demás se quedarían cesantes y ya nadie

trabajaría por un salario. ¿Para qué? ¿Por qué? Haber, ¿Díganme para qué? Si ya no hubiese incentivos, no habría alicientes; hombres y mujeres serían iguales y no habría necesidad de taparse las diferencias; nuestros descendientes nacerían por división celular o por el proceso de sembrado y recogido; o nos arrancaríamos un miembro, y éste iría tomando la forma de humano en un determinado lapso o por esporas o por huevos autofecundantes. Adiós al viejo y agradable método. Adiós ropa y textileras y cardadores y recolectores y todos los profesionales relacionados con los textiles y todos los profesionales en general; porque ¿Para qué ingenieros químicos o sanitarios o mecánicos o técnicos o lo que sea? Si la reproducción no es un placer, entonces adiós a la superpoblación mundial, mejor dicho, este mundo estaría lleno con tres o cuatro pelagatos y adiós contaminación ambiental a alta escala;

¿Para qué automóviles?

¿Para llegar rápido donde quién?

¿Para qué aviones y transbordadores si ya no hay nadie a quien demostrarle algo?

¿Para qué los músicos y los productores?

¿A quién va uno a endulzarle el oído?

¿Para qué los libros y los editores?

¿A quién va uno a engañar con pretensiones de sabiduría?

¿El teléfono y la televisión?

¿Con quién va uno a hablar o qué va uno a ver si no hay mujeres?

¿Para qué el láser si ya no eliminará arrugas?

¿Para qué estudiar y sobresalir?

¿A quién va uno a conquistar?

## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

Sin sexo, ¿para qué “Playboy” y “Sueca”?

Sin mujeres, ¿qué habría pintado Picasso?

¿Qué hubiera escrito Neruda?

¿Qué habría cantado Arjona?

¿Dónde estaría el machismo que nos ha dado tan grandes hombres?

¿Dónde quedarían los mártires que nos ha dado el matrimonio?

Para qué historia, ¿qué iba uno a recordar?

Para que dioses, ¿qué va uno a agradecerles?

Para que las grandes guerras, ¿qué iba uno a conquistar?

Para qué la medicina, ¿qué iba uno a estudiar?

¿Cuáles pecados y cuál redención?

¿Sobre qué o en qué iba uno a pecar?

¿Cuál Jesucristo?

¿Cuál Cristóbal Colón y cuál descubrimiento de América?

¿Para qué escribir estos Disangelios?

¿Para qué el dinero, si ya no habrá show de peluches?

Para que el licor, ¿a quién va uno a emborrachar para hacerle la del pisco?

Sin ese dichoso agujerito, la humanidad estaría condenada a la edad de las cavernas, aunque ¿para qué esconderse en esos agujeros? ¿Con quién? Estaríamos aún más atrás en los albores de la humanidad y ahí permaneceríamos sin ese dulce y provocativo emblema femenino

Los cuatro pendejos existentes vivirían de la recolección y la pesca;

Adiós ciencia;

Adiós economía global;

Adiós diversión; adiós a todo.

Todo esto nos lleva a una conclusión: el dinero es un sofisma de distracción; el planeta gira alrededor del sol y la humanidad alrededor de una hermosa vagina. Y no es que seamos machistas o misóginos, porque es el hombre en su afán por buscar compañera, que cambia el medio para impresionar a la hembra y le lleva variados inventos para que ella se vea más hermosa y para que se sienta halagada e importante.

Como ven tenemos una hipótesis y la negamos, pero el resultado no fue el apetecido, por tanto, (Quod Ed Demonstratum) queda demostrada la teoría del VAGINOCENTRISMO.

De manera lógica podemos plantear una demostración sin precedentes, partiendo de cuatro preposiciones:

P: "la teoría del vaginocentrismo es cierta."

Q: "el hombre existe."

R: "el hombre medio vive."

S: "existe la comodidad."

Ahora veamos:

1.  $q$  sí y solo sí  $p$ . (El hombre existe, si y solo si, la teoría del vaginocentrismo es cierta)
2.  $\neg p$  entonces  $\neg q$ . (La teoría del vaginocentrismo no es cierta, entonces, el hombre no existe)

3.  $\neg p$  entonces  $r$  entonces  $\neg s$ . (la teoría del vaginocentrismo no existe, entonces, el hombre medio vive, entonces, no existe la comodidad)
4.  $(q \text{ ó } r) \text{ ó } (q \text{ y } s)$ . (El hombre existe o el hombre medio vive, o, el hombre existe y existe la comodidad)
5. Si  $q$  y  $s$  entonces  $p$ . (Si el hombre existe y existe la comodidad, entonces, la teoría del vaginocentrismo es cierta)
6. como en el paso 4 el  $\text{ó}$  es excluyente y el paso 5 es más beneficioso, asumimos que:  
Si  $q$  (el hombre existe) y  $s$  (existe la comodidad), existen, entonces  $p$  (la teoría del vaginocentrismo es cierta), por tanto  $p$ , (la teoría del vaginocentrismo es cierta), es verdadera.
7.  $\text{quod ed demonstratum}$ .

La tercera y última demostración se la inventó Nietzsche en su "zarathustra" para demostrar que dios no existe. Aplicándola aquí nos queda:

El vaginocentrismo existe porque yo existo. Y como yo no aceptaría el mundo sin vaginocentrismo, por tanto, existe.

Al vaginocentrismo debemos el hecho, de que el hombre se haya erguido, pues el axioma de estética 1.1.1 dice que la mujer se bajó de los árboles para que los machos pudieran verla mejor y al encontrar competencia lejos de los árboles se irguió para descollar entre las demás. Y el hombre se irguió por seguir de cerca el contoneo que la hembra había adquirido en su osadía, es decir, la mujer se bajó de los árboles por pura vanidad y el hombre la siguió, para corroborar la primera ley del vaginocentrismo.

A nuestro loco giro alrededor del sexo femenino se deben todos los grandes cambios en la humanidad:

El té de los ingleses, el café colombiano y la coca cola, fabricados para seducir a una mujer;

## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

El pan “bimbo,” la “aspirina” y los sedantes, hechos para “doblegar” a una mujer.

Las espadas, los cañones y las armas atómicas, hechas para defender a una mujer;

La televisión, el queso “grullere” y la teoría del vaginocentrismo, hecha para convencer a una mujer;

El horno microondas, la lavadora y la nevera hechas para tener contenta a una mujer;

El water, el bidé y el jacuzzi: hechos para alivianar a una mujer;

El desodorante, el talco para pies y las lociones: hechos para oler agradables a una mujer;

Los espejos, la Internet y los vates ridículos, hechos para subir el ego a una mujer.

El procesador casero y las computadoras, hechas para hacer que una mujer se equiparara a la inteligencia de un hombre.

Todo, absolutamente todo, se ha hecho por y para la mujer; por conquistarla y para conquistarla; por ser su esclavo y para ser su esclavo. Pero dejémonos de listas y dictemos en este texto el teorema de “organolepsis” que actúa como segunda ley, en las ocasiones en que es necesaria y dice así: “En todo acto cotidiano o irregular, el hombre solamente huele, ve, oye, degusta y siente sexo” (y a veces hasta lo presiente). De este teorema se desprende un corolario: “los seres humanos se pasan un 99% de su tiempo libre pensando en y buscando sexo; y el 1% restante disfrutándolo.”

Dejemos a un lado todo lo bueno que nos ha traído el vaginocentrismo y miremos lo malo; Porque como dicen por ahí: “en ese agujero se han perdido más cosas que en el triángulo de las Bermudas y el del Diablo juntos”. Dice otro adagio popular que detrás de todo gran hombre hay una gran mujer; mi querido amigo B. Koan ha escrito que si detrás de todo gran hombre no hubiese una gran mujer, lo único que veríamos serían grandes hombres. Esto sirve para aclarar que detrás de todo gran hombre derrotado, puede haber fácilmente



una gran mujer en fuga; Un hombre por ir tras ella puede olvidar las estrategias: Napoleón se perdió por Josefina, (fuentes serias dicen que diez minutos antes de la batalla de Waterloo ella se pasó de bando; ¡oh la mujer voluble!); Hitler el súper dictador se perdió por Eva Brown (fue a la que se le ocurrió la genialidad de meterse a territorio Ruso); Don Simón Bolívar se perdió por Manuelita, (con decirles que ella fue la dueña del sable del libertador hasta que lo secuestro el M-19); Einstein se perdió por Mileva (hizo embolatar los papelitos donde el viejo había resuelto el problema de integración de las cuatro fuerzas); Gonzalo se desbarajustó por Angelita (ella fue la culpable de la muerte del nadaísmo, y además fue la culpable de que Arango se convirtiese en un don NADIE); Don Quijote se enloqueció por dulcinea; Tristán por Isolda; Sansón por Dalila; Julio César por Cleopatra; Adán por Eva; Romeo por Julieta; Epimeteo por Pandora; los egipcios por Hat-hor; los Noruegos por Gullverg; Fredy pino no volvió al parche por Diana; Coyote no volvió a la U. por Mónica; Mario no volvió a invitar a chorro por Paola; Mauricio dejó la mala audición por la Bruja; y me imagino que ustedes tendrán más ejemplos que yo.

Claro que aún después de todo esto muchos hombres son incapaces de reconocer que lo único que quieren de una mujer es sexo; de este planteamiento nace la apostasía de Francis: “Rubicunda arma de combate usada por el común de los mortales, para conseguir sexo aduciendo que no es lo más importante.” Otra forma de enunciar este teorema la acaparó el eminente español don Rodrigo de Castilla: “Haced como si no os importara y ya os darán algo.”

Muchos hombres se han dedicado a producir teoremas sobre el vaginocentrismo, sin saber siquiera a que dios prestaban sus servicios. Es así como el sofisma conocido como: “la falacia de Clinton” que reza: “la mujer sólo cede ante el que insiste” fue desvirtuada mucho antes de su enunciación por el sexólogo Henry Miller, quien demostró que bastaba con no pedírselo a una mujer en las primeras tres citas, para que esta cayera de cabeza en la trampa; Se dice también que la famosa frase de Descartes, fue dicha a la tercera cita con su novia Rosacruz: “retaco luego exijo.” Y se queda uno frío al descubrir que el saludo al emperador: “ave imperator moriturus te salutant” la sacó don Julio de una de sus correrías por la Hélade, de un

himno a la diosa del amor y sólo le cambio “agujerus.” por “imperator.”

El Nazareno le dijo a la mujer: “Nolli me tangere” porque sabía que a su sólo contacto iba a mandar al carajo la redención.

Nietzsche tuvo una visión la primera vez que se llevó a una mujer a la cama y aunque haya recortado la frase más tarde, la original decía: “después de esto, dios no existe” nada raro fuera que el “proletarios de todos los países uníos” de Marx y el “dios no juega a los dados” de Einstein tengan de alguna manera que ver con el vaginocentrismo.

Por contraposición a la apostasía de Francis se encuentra el principio de Bravo que dice: “hay que pedir sexo a todas las chicas que conozcas” según las estadísticas, este principio técnico tiene una efectividad del 2.5% al 3.0%, pero según sus usuarios con ese porcentaje semanal es más que suficiente; el principio Bravo se basa en un antiquísimo proverbio japonés que dice: “el agua lompe la loca no por la fuerza sino por su insistencia.”

El artículo de fe de Loone dice: “no hay mujer que no lo dé sino hombre que no lo sabe pedir.”

La tercera regla de Corvick reza: “tres mujeres son mejor que una” y de aquí se deducen las otras dos reglas.

El inciso tres del código k-ete dice: “sólo sexo, ocio y locura” llamado también la ley de identidad.

“No hay mujer que no lo dé, lo preste, lo cambie, lo alquile o lo regale” dice la tautología de Evans.

“Si vas con mujeres no olvides el látigo” observación de la amiga de Zaratustra.

“Todo por ella” dogma de fe de Loren.

Señores, he ahí la teoría del vaginocentrismo, totalmente desnuda ante ustedes; faltan muchos principios, teoremas y axiomas, que imagino, algún día vendrán a engrosar esta lista.

## **Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz**

No nos vamos sin antes expresar el interrogante de Jazz, que consiste en la siguiente pregunta: ¿por qué si es tan bueno el sexo las mujeres se hacen rogar tanto? Como interrogante que es, que se quede sin respuesta; y ahora si nos vamos, aunque veamos algunos incrédulos todavía, total a Nicolás tampoco le creyeron, ni a Galilei y, como él nos vamos mascullando “eppur si muove” ...y sin embargo se mueve.

# CAPÍTULO V

## DISANGELIO III

### LA MEJOR VERSIÓN DEL PREDICADOR

### DISANGELIO III

#### LA NUEVA RELIGIÓN

**H**ola hermanos, he vuelto, espero que me recuerden, mi nombre no importa, pero mi genialidad sí —eso espero— yo soy instructor del arte marcial más antiguo del mundo llamado “Koshi-sexo-do” y también el gerente y miembro único, por ahora, de la corporación K-ete. Lo que me hace una persona honorable y recorrida. Ésta pequeña antesala es sólo para demostrar que mis ideas, no son tan deschavetadas como dicen y de encima les recuerdo que yo idee al DD (dummie dulzón) y a su versión ulterior, el DD de bolsillo; sin contarles que fui yo quien teorizó el vaginocentrismo. Todo esto para corroborar que soy bueno a la hora de la creación, ya que en este momento voy a proponer mi idea máxima; la idea que habrá de volvernos millonarios a todos, a todos los que nos dediquemos a sacar a flote esta gran empresa. Algunos de ustedes aún después de mostrarles mis credenciales, pensarán que esto es un cuento chino, pero allá ustedes, lo único que les pido es que lean éste folleto y juzguen después. Piénsenlo bien, yo no les estoy pidiendo que me envíen dinero, ni su dirección para acosarlos con recetas secretas para enriquecerse y que al final de cuentas podrían conseguir por un módico precio; tampoco les estoy pidiendo que me relaten su existencia o les he prometido que sus relaciones amorosas o su vida económica y espiritual van a cambiar de un momento a otro y tampoco que cambiarán con el transcurso del tiempo. Lo que yo les aseguro es que si ustedes son personas “capaces” se harán millonarios sin mucho esfuerzo; más adelante les definiré “capaces.”

Muy bien, no voy a dar más rodeos, es decir, paso a contarles cual es la genial idea que me lleva a dirigirme a ustedes nuevamente: UN CULTO, si señores un culto, o una secta que llaman, eso es lo que está dando plata ahora. Bueno, yo sé que aquí empiezan las preguntas:

¿Y cómo hacemos? Y yo les digo: pues muy fácil, primero hay que encontrar el objeto de culto, que debe ser buscado de acuerdo al gusto y/o al consenso, es decir, usted hace una

## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

encuesta para ver cual es el ídolo de la gente y según el resultado fabrica el objeto de culto.

Ejemplo: encuesta en Bogotá, Medellín y Cali; ¿Cuál es el objeto u acto de culto al que más se dedican o rinden pleitesía? Respuesta conjunta en las tres ciudades; se encuestaron 2500 personas, mitad hombres mitad mujeres:

### HOMBRES:

38%	SEXO
22%	DEFECAR
19%	COMER
15%	OTROS
6%	NS/NR

### MUJERES:

20%	MAQUILLARSE
17%	VESTIRSE
5%	SEXO
13%	OTROS
45%	NS/NR

¿A qué nos lleva ésta encuesta?

A que el objeto de culto en orden descendente debería ser:

1. Sexo, con lo que tendríamos un 43% de la población.
2. Actos de deposición, con lo que atraparíamos un 42% de la misma.
3. Comer- vestirse, un 36%.

A alguno puede sugerirle el NS/NR (No Sabe /No Responde) un culto a la ignorancia y a la indecisión y se lleva el premio gordo, 51% del pastel. O habrá quien se decida por "otros" y conformarse con un modesto 28%.

El asunto es tener eso que llaman visión para crear al ídolo-objeto y glorificarlo. Digamos que para el ídolo sexual

crearíamos una entidad dual y andrógina con gustos extravagantes y formas bien definidas: senos, pene, vagina y un buen trasero.

Para actos de deposición el objeto de culto sería obviamente un... ¡no señor! ¿Cómo se le ocurre? Más bien piense en un retrete con divisiones internas y cepillos en el asientanalgas.

En el comer vestir el ídolo-objeto debe ser un gordito estilo Buda, pero con vestidos de Calvin Klein y Pierre Cardin.

El de "otros" puede ser un dios de brazos múltiples como Kalí; en cada brazo puede portar un objeto de muy buena acogida.

Con el de la ignorancia si me dejan frito, pero yo sé que ustedes son bien creativos y algo se les ocurrirá en el camino.

El segundo punto que hay que tener en cuenta, es hacer creer a la gente que, dicho culto, sea cual fuere, es exclusivísimo y que sólo personas con mucha visión acceden a él, lo que le dará un carácter muy especial.

También es muy conveniente, hacer socio o atrapar en las redes del culto a cualquier pseudoestrellita de la televisión. Si es necesario, pagarle para que acepte o para que afirme en una propaganda que es miembro del susodicho culto y que desde que lo es, le ha ido maravillosamente. Esto le da mucho "goodwill" a la empresa.

El tercer paso es idearse un nombre, que lógicamente dependerá del ídolo-objeto escogido, pero que debe ser muy bien complementado con un sacerdote que tenga bastantes títulos, así sean inventados. De antemano hay que adjetivarlo con palabras como: iniciático, divino, apóstol, maestro, venerable y secundarlo con un nombre, ojalá de procedencia hindú. Esto con el fin de ganar más adeptos y más seriedad, por la cosa aquella del misticismo de ese país.

Ejemplo: "COMISIÓN DE LA RECTORIA DE LOS COLEGIOS INICIÁTICOS EN NOMBRE DEL DIVINO ESCROTO Y DEL SANTO EPIDIDIMO" dirigido por el maestro y divina excelencia, el venerable MADHADJATA ÑAHL (se pronuncia Matan Ael, pero con acento Árabe).

Ejemplo 2: "SALÓN DE LOS ENVIADOS APOSTOLARIOS AL CULTO DE LOS JUGOS PANCRÉATICOS Y SU DIVINA GRACIA LAX ENZIMAS" con la conducción del sabio Hindú heredero milenario del saber y del conocimiento BILLI SIRRITA.

Ejemplo 3: "COLEGIATURA ADVENTICIA DE LOS ILUMINADOS POR LA BOMBILLA Y EL GAS NEÓN."

Otro más: "COMISIÓN APOSTÓLICA, DRAMÁTICA Y RIDÍCULAMENTE SECULAR DE LOS LLAMADOS POR EL TELÉFONO DE LA FE."

Y otro: "LIGA CABALÍSTICA, GNÓSTICA, RÚSTICA, ARCÁNICA E INFORMAL PARA EL ALCANCE DE LOS CUATRO REINOS DE LA TORRE ALTA."

No negarán que suenan lindo aunque no digan nada, y además ahí les queda para que se quiebren el coco pensando en otras posibilidades.

La cuarta cuestión a tratar es la redacción de un conjunto de reglas que serán leyes, o una especie de decálogo que incluya las reglas comunes a toda secta:

1. Adorar sola y únicamente al ente supremo elegido, para no darle oportunidad a ningún otro dios y/o entidad divina de hacerse rica. (también conocida como ley del privilegio o monotonoteísta).
2. No desear los bienes ajenos; para evitar toda sospecha de enriquecimiento ilícito y fracturar la envidia frente a las posesiones obtenidas gracias al culto. (También llamada ley proteccionista, se incluyen aquí todas las leyes de protección que varían sólo en la palabra "bienes", la cual se cambia por el bien específico que desea protegerse: la mujer, el dinero, el poder, el derecho de pernada, los terrenos, los diezmos, los sacrificios, en fin).
3. No protestarás, éste tercero y último conjunto de leyes, son las llamadas de prohibición absoluta y dependen del verbo que se desee restringir y que a su vez dependerá de lo que no sea beneficioso para el culto: pensar, razonar, reaccionar en fin.



También es necesario tener uno o varios principios que puedan resumirse en una trilogía.

¿Por qué tres?

Porque tres es cabalístico;

Tres son trinidad;

Tres es triunvirato;

Tres los mosqueteros;

Tres tristes tigres;

Tres reyes magos;

Tres cerditos;

Tres palos;

Tres patadas;

Tres esquinas;

Jesús murió a los treinta y tres;

Tres colinas en el calvario;

Tres seis marca la bestia;

Tres son multitud;

Y además casi todos los tríos son de tres, un ejemplo:

“Mediocridad, lambonería e ignorancia.”

Otro: “abstencionismo, inactividad y desempleo.” Y no es copia, aunque parezca el eslogan de Samper.

Y otro: “trapacería, consecuencia y desarrollo.”

Y uno bien sano: “paz, amor y libertad.”

Y uno bien crítico: “sonsos, incapaces y degenerados.”

Uno reiterante: “sexo, sexo y sexo.”

Uno dulce: “azúcar, miel y panelitas.”

Uno trágico: “vida, amor y desenlace.”

Uno musical: “opus, tocata y fuga.”

Uno cierto: “vivir, comer y cagar”

Uno estético: “limpieza, elegancia y seriedad.”

No está de más inventarse unos sacramentos: bautismo, comunión, extremaunción, matrimonio... que se llevarán a cabo, so pena de expulsión y pérdida de un paraíso, que también habrá que inventar. En caso de que el hereje ya posea sacramentos o la intención de vuestra religión sea contraria u opuesta a la ya instaurada, entonces, usar los sacramentos contrarios: ex-comunión, ex-bautismo, ex-extremaunción, divorcio. (¡¡¡Si ve que legalidad!!!).

Elabore unos ideales para alcanzar el pseudo reino y las virtudes que deberá tener todo aquel que quiera alcanzarlo, con ellos podrá suprimir cualquier rebelión que pueda surgir, es decir, decidles: “sed piadosos, castos, sumisos, amorosos, pobres, obedientes...”

Elevad toda vejación al grado de virtud, haced que un pueblo entero persiga esas virtudes como ideales y tendréis al rebaño que os hará millonarios.

El quinto y último paso, será convertirse a sí mismo en un sacerdote de la susodicha religión o culto, y a salvar almas se dijo, y a ganar billete también.

Como último consejo, búsquese un periodiquillo de esos convencionales y amarillistas, (en Colombia casi todos le

sirven), y publique un aviso anunciando la llegada del fin del mundo, la perdición de la humanidad, la aparición de una plaga terrible, diga que “Luzbel está de visita”, (no necesita ser más original) y la salvación de almas por medio de tal o cual secta (aquí va la suya), dé direcciones, pero no firme con su nombre, más bien diga que usted era un alcohólico, drogadicto, sádico, charlatán y metalero, pero gracias a tal o cual secta (otra vez va la suya) ya no lo es y que lo único que pretende es que otros se beneficien como usted lo hizo.

Para acabar con esta historia voy a darles un ejemplo general e hipotético de lo que deben decir los sacerdotes de vuestra secta:

“Alegraos hermanos, que ha llegado por fin el apóstol que habrá de salvaros, educado en el Tíbet y nacido de un matrimonio casto, noble y puro en las sagradas montañas de Rusia. Él ha sido encargado de salvar al mundo de las garras del mal, que está encarnado en el licor, en las drogas, en las mesas de juego, en las malas costumbres, en el sexo, en el detrimento de la moral, en la perversión, en...

Hablo del único sumo sacerdote aceptado por la real audiencia de pontífices con sede en el vaticano y con credenciales internacionales que dan fe de todos los milagros que ha realizado desde su niñez, avalados por el supremo sanedrín de Roma y su principal escuela de mesías “semillitas de luz”. También contamos con una gran cantidad de testimonios, de personas que de una u otra forma, han sido testigos de los portentos realizados por el maestro: KHUNDA-EL-PHANIKO. Si señores, viene el maestro Khunda-el, y me ha enviado a preparar su llegada, a recoger las ovejas que han de salvarse en el aprisco del paraíso que mi señor promete para todo aquel que sea sumiso, obediente, penitente, limpio, honesto, humilde, pío, pusilánime y cobarde. Y le brinde de todo corazón sus bienes, para empezar a construir su templo en occidente que debe ser copia fiel del hermoso palacio que posee en oriente.

Hermanos, este es un grupo de oración sin ánimo de lucro, no podemos cobrar por salvar almas, porque el alma mis hermanos, no tiene un precio, pero estamos dispuestos a recibir sus donaciones. Eso sí, totalmente voluntarias con el fin

## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

de construir un templo y allí reunir a nuestros fieles para esperar la llegada del mesías. Recuerden hermanos que el cielo no se puede comprar con moneditas, mi señor promete un trato muy especial para aquellos que colaboren con gusto y con buena platica.

¡¡¡Arrodíllense pecadores!!!

¡¡¡Arrepiéntanse de sus pecados!!!

¡¡¡La fe os salvara dijo el maestro a sus discípulos!!!

¡¡¡Crean en mí y yo les guiaré!!!

Ya saben, aquí los espero en el juzgado para firmar los traspasos de sus bienes y evitar así el juzgado celestial. Que la luz y la paz del maestro os acompañen, que su aura los ilumine y que “haiga” paz entre vosotros.”

# CAPÍTULO VI

EL DIOS DE

AGÓN Y

DE LIPSOS

¡ ¡ ¡ AGRUPAOS !!!

## CAPÍTULO VI

### K-ETE UN CLUB PARA LA NUEVA TIERRA

**L**a cultura de hoy la maneja una mujer con las manos en los pechos, y maneja definitivamente a la mayoría de los hombres que no logramos superar la etapa oral, por culpa de quien sabe que motivos poco divinos. Este fenómeno pareciera sencillo de explicar, pero no, en algo habría de fallarse.

Tratemos de explicar las cosas volviendo otra vez al paraíso de Adán e imaginémoslo solo, viendo como el león se disfruta a la leona, el pescado a la pescada, y en fin, cada animalito con su animalita, y él ahí con esa tripa inútil que sólo le caía bien en el momento de miccionar porque le daba la oportunidad de, redirigiendo el chorro, colocar consignas en los muros del Edén solicitando para sí una compañera o compañero, porque el no esperaba el aguacero que se le iba a venir encima.

En fin, como serían las súplicas de constantes y el olor a berrinche tan bravo, que a los siete días más o menos, llegó dios y se imaginó lo que iba a hacer; sin planos ni nada se le ocurrió la media bobadita de extirparle una costilla a Adán, (la número 25 del esqueleto que aparece en el cuerpo humano, ediciones el Edén, revisado y corregido por el autor. Que según podemos comprobar era una costilla falsa), y construyó de ella una cosa rara, de carácter similar al hombre, pero con propiedades bien diferentes, a saber:

- Ausencia casi total de vello (excluyendo los de referencia)
- Exceso de histerismo.
- Capacidad de logorrea.
- Ausencia de miembro viril.
- Caderas anchas y voluminosas.
- Espalda estrecha.
- cabellos largos y enchapuzados. (Aunque no sé si fue antes o después).

Y vaya usted a saber de dónde se los craneó: SENOS; El mejor invento después del barro parlante. Si la hubiese construido con barro, yo no me extrañaría de los dos bulticos, total, un pedazo de barro sobrante partido en dos y lanzado por ahí equitativamente.

Pero, las cosas aquellas vienen de una costilla, así que, a decir verdad, tuvo que ser mejor pensado de lo que parece.

Pongámonos en el lugar de Adán:

-“Dios dame una compañera” (a punta de berrinche).

-“Hecho, dame una costilla”

Aquí Adán se somete a una extracción quirúrgica sin anestesia, y le practican una “costalotomía”, por obvias razones el hombrecito está dormido durante la operación, así que todita la idea hay que atribuírsela al señor de los milagros, quien de seguro pensó:

“¿Le doy a Adán otro hombre? No, si eso es pa’ problemas aquí con el caporalato de esta finca, mejor le doy (óigase bien, “le doy”), otro ser al que voy a llamar “mujer” y me lo voy a cranear así: Unas patas bien grandes pa’ que le gane un taco a Leonel Alvarez; le extirpo la tripa para que las diferencias los hagan felices; ¿cerebro? Pa’ que, si con uno solo que piense basta...”

La hizo y se quedó mirándola.

“Ehh, pero es que así me va a salir como sin gracia, ni un colgandejito siquiera” y de pronto, se le ocurrió, infundirle vida con un “soplidito” en los pulmones y así la vio de bien con esa infundida de vida tan verraca, que así la dejó. Al principio él pensó en pulmones y tanques de reserva para las faenas a las que Adán la iba a someter.

Y esos dos bulticos a partir de ese día se convirtieron en un estandarte para la mujer; y cuando vemos a alguna cuyo rostro no se define, buscamos ese par de insignias, que aunque no son sello de garantía, si son muestra de calidad y cumplimiento; la mujer que no los tiene se siente triste y sufre, aunque la ciencia ha inventado los siliconados, cuya textura y sabor es parecida a la de los originales no alterados.

Los senos vienen en formatos diferentes, que van desde el seno “huevo frito” cuyas mujeres, según algunos, son

excelentes amigos y a las que es difícilísimo reconocer, aunque casi todas son buenas atletas y saltarinas; cuando no están de turno usan relleno, que sólo se descubre en el momento que es más difícil echarse atrás.

El seno “pico de lejos” característico de las mujeres púberes, su nombre proviene del parecido con el acto de dar un pico a pocos centímetros, estirando la trompa.

El seno “naranja” es un seno promedio, con muy buena aceptación en todos los ámbitos y en toda escala social.

Seno “barril” es aquel que como su nombre lo dice, tiene la base inferior de similar tamaño que su base superior, y da la idea de estar alargado más de la cuenta.

El seno “toronja” es el grande y jugoso que da ganas de vivir “pegao”.

El seno “punta de diamante” es aquel cuya flor mira siempre hacía arriba y parece una montaña puntiaguda de helado coronado con una pasa.

El seno “melón” es un seno grande y redondo, fuerte y bastante escaso.

Por último, el de mayor tamaño, cuya visión está relegada a las películas y revistas de porno, es el seno “sandía”.

Hasta aquí hemos clasificado la genial idea de vuestro señor por tamaños, pero hay una clasificación por lo largo del pezón, que puede variar entre cero y dos pulgadas, aunque los preferidos son todos, es bueno aclarar, que dos pulgadas son casi un biberón, por lo que algunos hombres prefieren un pezón pequeño.

Una caracterización más, es por el ancho de la areola o manchita alrededor del pezón, que oscila entre unos pocos centímetros y la rodaja de mortadela que venden por ahí.



Se ha dado el caso de mujeres polimastes o unimastes, es decir, con tres o más senos, o con uno solo, pero ya está determinado que lo ideal son dos: Uno a cada lado del pecho.

Como aún no hemos dicho nada, algunos ya estarán pensando: ¿Y este que se trae entre manos?

Pues que voy a dar a conocer el más exclusivo club de amantes de los senos: K-ETE. El cual ya ha acuñado las frases:

-“Está como pa’ caete” que quiere decir que tiene un buen par.

-Y: “puro caete” como quien dice “pura teta”

No habrá que decir que mensualmente tenemos la chica K-ETE; premio al mejor codeador de senos del mundo; la camiseta mojada K-ETE y mucho más.

Para ingresar al club, es necesario ser hombre, practicar el “fucking tits” o “Cubanita” que llaman y traer una foto de un buen par K-ETE para el álbum oficial del club.

Se me olvidaba algo que tenía que ver con las montañas y los rusos, pero bueno, dejemos ahí.

Cualquier comentario bueno o malo, háganoslo llegar al AA que aparece al final o al principio de estos Disangelios, en carta cerrada a nombre del autor de estas líneas; También puede hacer llegar a él sus fotos y sus deseos de pertenecer a nuestro club K-ETE.

Si alguna niña o mujer, bien o medianamente bien dotada, quiere colaborarnos con sus fotografías y/o necesita fotógrafo, no olvide nuestro AA.

No queda más que agradecer a dios por esas dos grandes ideas que son los dioses de Agón y de Lipsos.

Lo que sigue son los lineamientos del club y las posibles preguntas con sus respectivas respuestas, por si aún les queda alguna.

- K-ETE es el apócope de caete, que a su vez son las iniciales del Club o Confederación (según el número de miembros) Antioqueña de Enamorados de las Tetras Enormes.
- K-ETE se compromete a enviarle un carné laminado a todo aquel que nos envíe una foto suya y tres más de una aspirante al cuadro de honor del club. Carné que, básicamente no sirve para nada, pero que da una tentación de risa mostrarlo, que vale la pena tenerlo: “señorita abra las manos y muestre los senos, somos del control de calidad de K-ETE, división seis”.
- Tenemos tres reglas que se comportan como directrices y a la vez como principios y son:
  1. No formular reglas ni leyes.
  2. Por ningún motivo romper la primera ley.
  3. Solo “sexo, ocio y locura”.
- Mensualmente en nuestra casa club, se realiza el concurso de camisetas mojadas y la chica K-ETE del mes, que será exhibida en carteles y demás durante todo ese período en nuestra sede, y al final del año, pasa a ser parte del almanaque K-ETE. La chica ganadora se hace acreedora a un majestuoso premio consistente en una noche con el presidente perpetuo.
- La función matemática que más nos gusta es obviamente el seno y el coseno, y claro el seno al cuadrado; el ángulo de nuestra preferencia, sin lugar a dudas es  $\theta$ . Aunque suene absurdo cuando alguien dice “seno de teta.”
- Una última clasificación antes de que la eche en saco roto, se obtiene en el seno del seno, es decir, el mal llamado seno. Les explico: el pecho femenino es una onda “senosoidal” con dos picos y un valle; los dos picos son hermosos y el valle es divino para nuestros amigos los rusos, el hecho es que mientras más estrecho el valle, se siente mucho mejor, aunque el estrechamiento del valle puede conseguirse artificialmente. El caso es que este pequeño detalle hace la cuarta característica, que va desde unos senos que son tangentes el uno del otro, hasta otros, que también bellos, señalan hacía los costados. Ahí es cuando uno dice: “que seno tan grande” (nótese uno sólo), o sea que se refiere al valle o

## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

separación entre picos. Para maximizar los picos se dice “puro K-ETE” (que tetas tan grandes, que entetao tan rico, en fin).

- Todo miembro del club está en la obligación de compartir sus archivos mastolátricos con el presidente perpetuo y si es por caso, hasta la poseedora de prodigiosos valles y colinas.
- No se aceptan mujeres sino en calidad de contribuyentes y sólo del fin y objetivo del club.

¿Será que a alguien hay que aclararle que el club K-ETE es un club mastólatra? Pero ojo que no es de cualquier ubre, no señor, de unas ubres bien soportadas, grandes y lindas.

Atentamente:  
Jimmy Jazz  
Presidente vitalicio

# CAPÍTULO VII

SÓLO PARA

ARTISTAS

MARCIALES

## CAPÍTULO VII

### KOSHI – SEXO – DO

**E**n mi tiempo libre soy un magnífico inventor, como muchos de los que hoy habitan el planeta, y después de haber estudiado en gran detalle las artes marciales y, observando que en este país nada se inventa sino que todo se copia; he decidido traer a colación, perfeccionar y elevar a categoría de arte marcial, un resquicio sentimental del ser humano: el sexo.

Se preguntarán entonces:

¿Qué es lo que habrá inventado este energúmeno?

Pues un arte marcial o arte venusial para ser más exactos, ya que no es de acuerdo a Marte, de la guerra, sino a Venus, del amor.

¿Y cómo se llama?

KOSHI - SEXO - DO.

¿Y eso qué quiere decir?

Pues muy sencillo, al dividir la palabra en partes, Koshi es la palabra japonesa cuya acepción más utilizada es cadera; Sexo, abarca justo lo que se entiende por sexo; por último tenemos la partícula Do, que en japonés quiere decir: arte, vía, camino, razón de ser, en fin. O sea uniéndolo nuevamente nos queda en español como “el arte o la vía o el camino del sexo de cadera.”

Para aprenderlo y llevarlo a ustedes hemos estudiado muchísimo y por ende nos hemos fatigado, pero todo sea por llevar a cabo nuestro propósito. Hemos sumado además conocimientos de expertos en la materia, que han dado lo mejor de lo mejor de sí mismos para entregarle a usted un verdadero arte marcial.

¿Qué libros se consultan para aprender KOSHI - SEXO -DO?

Nuestros libros guías son: el “tao del sexo,” el “kamasutra,” el “anunga runga” y “sexo sin tabúes” que es un manualito de esos que venden en los semáforos por mil pesos.

¿Qué enseñan en esta academia?

Básicamente, lo que se enseña son ciertos movimientos, técnicas y posiciones esenciales para disfrutar plenamente del sexo; a las mujeres se les instruye en el arte de practicar la “fellatio” y hacerla más agradable, lógicamente a los hombres se les enseña la contraparte, en donde va incluido el divinal “cunnilingus” de partitura (cunnilingus que se hace cantando o tarareando “La donna e mobile,” por ejemplo). En general se enseñan posiciones, movimientos y pasadas que proporcionan un placer inigualable, trucos de asalto callejero, potencia muscular, aguante, trucos para cuando nada funciona o ella tiene dolor de cabeza. Además a la mujer se le enseña a aprovechar todo el potencial de sus atributos: senos grandes o pequeños, cadera ancha o estrecha, poco o mucho trasero, en fin.

Llegados a este punto, siempre es bueno aclarar que el arte marcial de KOSHI-SEXO-DO no emplea pastillitas, ni afrodisíacos de ningún tipo; la cosa se practica al natural. Ah y nada de khundalini, ni de la esperma en la espina dorsal, ni de retener el ki. La idea es disfrutar y no hay disfrute sino se corona ese disfrute con la crema de la victoria, por tanto, el instructor dará de cuando en vez un grito de guerra equivalente al “banzai” de los samurais:

¡¡¡A chorrear mis muchachos!!!

¿Cómo se enseña este arte marcial?

A los hombres se les da igual tratamiento que a las mujeres, pero respetando su género claro está; la práctica se hace en parejas heterogéneas y habrá siempre en el salón de clases un profesor y una profesora para explicar las técnicas a cada cual. También se dan técnicas de autorelajación y de meditación profana.

¿Cómo es el grito y la respiración en KOSHI - SEXO - DO?

En este arte el grito resulta ser bastante importante, pero hemos cambiado el ya tradicional “kiap” por el Ahhh (bis) (muchas veces) repetitivo. La respiración no importa mucho porque la idea es estar siempre jadeante.

¿Existe la competencia en KOSHI SEXO DO?

Koshi sexo do, se divide en dos partes: la competitiva y la de defensa o libre. En la primera se puede competir por katas o fórmulas repetitivas, basadas en asaltos de tres técnicas, que los practicantes eligen libremente. Existe una versión mucho más exigente, en la que un miembro del jurado va gritando por un altavoz a los competidores: “misionero, cangrejo, litográfica, helicóptero, vaca muerta...”

El combate cuerpo a cuerpo o libre se hace por aguante, es decir, gana el combate quien resista todos los asaltos. En el camino, salen algunos y los que vayan quedando se van eliminando hasta que queda la pareja campeona, cuyo premio es una luna de miel con todos los gastos pagos. En el combate se vale cambiar de pareja, es decir, cada cual combate por sí mismo. En la parte de combate callejero, todo está permitido para obtener el máximo de placer en el mínimo de tiempo y en el espacio que se presente: piscina, ascensor, aula, claustro, carro o moto, hamaca, esquina, calle, casa de los suegros, sótano, bar de mala muerte, fuente de parque, iglesia, árbol sin follaje, confesionario, escaleras entre dos pisos, parqueadero, balcón de un segundo piso, en la ventana de un octavo piso, en los mini cuartos útiles de los edificios, detrás de una columna, en el gallinero, en una carpa para seis donde hay doce, en fin. Ya que estamos conscientes de que este mundo anda muy rápido y de que no tenemos mucho tiempo para disfrutar los pequeños chances que nos ofrece la vida. Nuestro lema es: “dejar al enemigo sin aliento y disfrutar al máximo.”

¿Usan ustedes algún traje en especial?

El traje típico de los koshi sexo dogas o keikogui es el parrogui u hoja de parra blanca, que en caso de no tenerla se puede obviar, pues casi nunca se lleva puesta en entrenamiento.

¿Hay grados en koshi sexo do?

Si los hay, el máximo grado llega con el “shodan” u hoja de parra negra en primer grado, después de haber atravesado las hojas de parra vacía, blanca y roja. En koshi sexo do también se puede llegar a décimo dan, que muy al contrario de muchas artes marciales, no se da póstumo sino en vida y equivale al conocimiento absoluto, que es controlar las eyaculaciones y erecciones a voluntad.

¿Se realizan exámenes en koshi sexo do?

Es corriente, se realizan con el profesor estrictamente en las fechas y horas que él elija; el instructor podrá hacer un examen colectivo o individual y sólo a él le corresponde decidir o no el ascenso, teniendo en cuenta la calidad de la ejecución de los ejercicios que solicite.

¿Hay algo referente al espíritu en este arte?

Igualmente que en otras artes marciales, se practican purificaciones del espíritu o “seshin” en koshi sexo do se practican los “mu-seshin” o sea los seshin vacíos que es lo que quiere decir la partícula “mu” en japonés; Si traducimos literalmente nos queda: “vacío de limpieza del espíritu” lo que nos deja con: revolver el espíritu, ensuciar el espíritu, pero además en los mu-seshin se arrastra también el cuerpo y la mente, se toma cualquier tipo de bebida alcohólica y las drogas no son censuradas, se escucha música, se hace pereza, se practica el koshi sexo do libre con una variante: El sexo duro, se come de todo y, en fin, todo es permitido. Algo muy parecido a aquellas bacanales romanas. Esta fiesta espiritual se lleva a cabo durante dos o tres días y, queridos discípulos, en esos días no hay nada que envidiarle al paraíso.

En algunas artes marciales se practica un ejercicio llamado “misogui” basado en las repeticiones (tres mil cortes de sable por ejemplo) esto se hace con el fin de purificar el espíritu, en nuestro caso practicamos tres mil introducciones y lo llamamos “mazoqui” porque, tanto sobar pela.



## **Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz**

No habiendo más preguntas y ya para acabar, esta arte se practica de dos a tres veces por semana en un salón rectangular totalmente alfombrado y con sillas diseñadas especialmente para las posturas de K-S-D.

El salón está enteramente recubierto de espejos para que usted mismo se observe y corrija sus posiciones. No siempre las clases son en el “fojo” si no que se dan salidas experimentales para probar K-S-D libre y con obstáculos. Los exámenes se presentan después de sesenta clases reglamentarias; los “mu-seshin” son cada tres meses. Lo invitamos a que haga parte de este arte marcial colombiano nacido de una tradición milenaria.

Atentamente  
JIMMY JAZZ  
INSTRUCTOR

CAPÍTULO VIII

DISANGELIO IV

INSULTOLOGÍA

MATEMÁTICA

DE UN

ANTISANGELISTA

## DISANGELIO IV

### DIOS CREA EL UNIVERSO PRUEBA DE ESCRITORIO

**E**l mundo es un ente teocrático, necesita de un dios que le guíe, porque nunca se le enseñó a auto gobernarse, y es por medio de un dios y gracias a él que es manipulado. El gobierno y la iglesia se apoyan en las inventivas teológicas para mantener en un aletargamiento productivo, al pueblo ignorante que fácilmente se deja avasallar.

Yo soy uno de tanto dizque ateo sin confirmar, porque no he encontrado un dios que me reciba en su seno (porque tengo un olorapestoso que aún no está definido a que fragancia de que jardín pertenece) y me dé su bendición.

Pero, ¿Qué es el ateísmo? Es pertenecer a una secta que se autodenomina: "Sin dioses," que al final es una secta teológica más. Por eso prefiero despreciar a los dioses sin llamarme ateo, sin interesarme siquiera por darle un nombre a mi desaire para con ellos; confirmarme ateo, sería decir: "tengo un "no dios" que me vigila y a él me entrego"

¡¡¡La incredulidad es el dios de los ateos!!!

Ha habido tantos dioses, que si algunos de ellos existieran realmente, se mantendrían en constantes disputas y juegos con los demás para ver cual daba más facilidades de salvación, (eso es lo interesante de la competencia) y lógicamente cuál salvaba más almas, cuál era el más indulgente, cuál tenía más santos, quién tenía más poder, cuál tenía la biblia más bonita y los feligreses más tarugos, en fin, quién era el primero en el "ranking" mundial de los dioses.

Entre los ateos, los monoteístas y los politeístas, no hay mucha diferencia: los primeros creen a pie juntillas que dios no existe, los otros creen que existe, y los últimos creen que se necesitan dos huevos para hacer una tortilla, al final todos creyentes. A todos les contaron el mismo cuento y, unos decidieron que no

era posible tanta farsa, los otros que la farsa necesitaba protagonistas, así fuese uno solo.

De la nada, un día, dios sacó el universo; nada en matemáticas estrictas se dice cero (bueno de esa nube me bajaron dos matemáticos filósofos que aseguran que cero es diferente de nada, pero para efecto de esta comprobación, cero es igual a nada; aceptadlo como dogma de fe). El cero es muy elocuente porque no dice nada, es sordo, ciego y mudo. Claro, existe una excepción para esa regla, el cero a la izquierda, que significa un lugar vacío después del punto decimal; pero a la derecha de algo, adquiere un valor, valor que depende de la posición. Tal vez eso hizo dios, salió de la nada por arte de magia (segundo dogma de fe, axioma fundamental) tomó a la nada y la colocó a su derecha, transformándose él (por obra y gracia...) en un uno y en un dios para el cero, quien lo consideraba muy grande, puesto que éste le había dado valor. Como la nada era tan extensa, continuó colocando nadas a la derecha de la primera nada. Y así hasta el infinito.

Es así como dios de "nada" hizo un universo. Aún hoy, este universo es nada. Comprensible porque fue creado de nadas: Nadas creyentes, nadas adoratrices, sumisas, planas, redondas, muecas, vivaces, pero "nadas" somos "nadas" y eso, ¡¡¡es incambiable!!!

Dios hizo un paraíso y luego a Adán y a Eva y a cientos de animales de diferentes formas, razas y colores.

Todo esto seguía haciéndolo de la nada, (Aquí Gonzalo Arango se habría divertido muchísimo), repitiendo básicamente el procedimiento primordial de darle valor a la nada, colocándose él a la derecha de alguna nada, (Corrección, Gonzalo Arango también nació de la nada y la nada lo hizo famoso), y por conversiones atómicas y topológicas, la nada, aún siendo nada, cobraba valor.

Es así como un día los ceros se salen de las manos de ese dios y empiezan a aparecer más números creados por él, pero sin saberlo.

Era lógico que él para ser dios, le bastaba con ser un "uno" pero necesito el dos para acabar con la individualidad de los animales y el hombre, y él, hombre sin quererlo, acabó también

con su individualidad, ya que al dividir al hombre se dividió a sí mismo. Cada hombre al perder individualidad, por no ser ya uno siendo dos, quiso crear un nuevo dios para recuperar parte de esa individualidad, teniendo su propio dios y así fue que el dos ya no fue suficiente y nacieron sucesivamente tres, cuatro, cinco...

Cuando cesaron de aparecer números doblados y formados basándose en leyendas transmitidas por algunos mistagogos diletantistas, (valga la redundancia) continuaron abusando de la nada y colocándola a la derecha para convertirse en algo. Y en el contubernio de esas nadas con los números creados por dios y sus hombres se hizo grande esa nada, expandiéndose por el infinito sacado de la nada.

"Nada" se puede sacar de "nada", porque toda cosa se contiene a sí misma; por lo tanto "nada" está en "nada" (Gracias Gonzalito) pongo uno y llevo "nada". Una vez "nada", es "nada", porque toda cosa por uno es sí misma, "nada" menos "nada" me da dos veces "nada", porque las "nadas" no tienen signo; "nada" en dos veces "nada" está dos veces...

Ya ven como se ha obrado el milagro del uno y del dos, y yo os aseguro que de continuar así podría sacar números ad infinitum de la mismísima nada.

Un matemático "rojo" y furioso me grita: "imbécil, la relación termina cuando el residuo es cero"; pero mi relación empieza en cero porque de allí partió dios... de la nada.

Mi misión, la misión impuesta, fue la de demostrar que dios existía y yo acepté el reto: demostrar que dios existía para poder despreciarlo.

¿De qué serviría despreciar una tiranía inexistente?

¿Puede uno embriagarse con licor sin contenido de alcohol?

No puede odiarse ni amarse algo que no es.

Con todo lo anterior queda demostrado que dios es, que existe, (bueno si la biblia encuentra creyentes porque yo no), aunque

sea como un número o como algo, que es lo que se necesita para ser algo.

La nada ya existía, pues para que haya nada no se necesita algo, sino ausencia de algo. Nuestro dogma es dios convertido en uno, en número, y los números existen; lo demás es nada.

Nosotros hacemos parte de la nada primordial, y la nada de la derecha adora esos números, (yo soy nada, pero de la izquierda) y ese dios numérico está en sus cerebros inarrancable, imborrable, porque esas nadas se lo han creado. No es posible imaginarse algo que no existe, ya que existe por lo menos en el cerebro de esas nadas, (aclaro, en el cerebro de las nadas de la derecha). Negar a dios es negar la placentera masturbación de la bestia que ruge en nosotros.

Negar su existencia es negarnos el derecho de apalearlo.

Calumniar a dios es hacerlo grande.

Contar la verdad sobre dios es despreciarlo.

Despreciarlo equivale a ignorarlo, pero el odio no habrá nunca de quedarse callado.

Lo que realmente se odia de él es la numéricarepresentación que la nada se hace a su respecto en sus cerebros numéricocompuestos. Esa representación les hace milagros, les guía y controla sus vidas; lo que otros llaman destino, ellos le llaman su dios.

Manifiesto mi desprecio por el dios que Einstein encontró al final de su copa de ciencia, que bien pudo ser un tarro repleto de mierda.

Manifiesto mi desprecio por el dios terrateniente que habita en los cerebros de las nadas y que cobra un alto precio por permanecer allí, sin forma ni pecado.

Manifiesto mi desprecio por ese dios que aparcela y cobra tributo y solicita hecatombes en su honor, por engreído.

Desprecio a ese dios casi perfecto, ecuánime y divino que todo lo puede, por utópico.

Desprecio a ese dios intangible y orgulloso.

Todas esas características que dan sus biógrafos son puras leyendas, esos cacógrafos fingieron olvidar algunos datos para hacer más poderoso a ese dios; cometieron la gravísima falta de dejar abierto el paréntesis de nacimiento y deceso de aquel famoso, no porque aún no hubiese muerto, sino porque aún estaba vivo en sus cerebros muertos... y se perpetuó la tradición de la infamia.

Hoy agredo a ese dios arcabucero, a ese dios que estorba a la vista de la humanidad y que, convertido en catarata, no la deja ver más allá. Si estorba, existe, ya que no estorba lo que no existe; pero quede claro, es el dios numéricocerebral el que existe, y sólo en los cerebros de las nadashechasalgo. Ese es el dios que deploro e insulto.

Demostrado el dolo, destruiré el ídolo en un ataque de iconoclastismo.

Durante muchos años la iglesia ha reformado su catecismo para adaptarlo a los nuevos conocimientos adquiridos por el ser humano, en su búsqueda sin final; es por eso que cuando el hombre alcanzó el cielo, la iglesia ubicó el reino divino en otro sitio, por ahora inalcanzable. A la fecha, para adaptar las escrituras a los avances actuales, Adán y Eva serían un par de peces muy raros, el paraíso edénico el mar y el pecado original haber caminado erguido sobre la tierra.

Para adaptarlo al Big Bang, dios sería ese azar cuántico que provocara la gran explosión y diseminara el punto de masa infinita por todo el cosmos; dios sería la entraña misma de la materia, es decir, los quarks: tops, downs, ups y demás compinches de correría, lo que comprobaría la existencia de dios en todos los lugares posibles, y su imposibilidad para contestar al teléfono que está en una sola.

Cuando el origen mismo de la gran explosión haya sido revelado, o una nueva teoría se cierre sobre nosotros, el

### **Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz**

adorador servil le hallará a dios un puesto más elevado, para tratar de alejarlo de la comprensión humana y permitirle que siga siendo algo para las nadas.



CAPÍTULO IX  
DISANGELIO V

VIVIR AQUÍ  
Y AHORA

## DISANGELIO V

### EL VERDADERO PARAÍSO

**L**a vida es...  
¿Cómo decir que es la vida sin empezar hablando de la muerte?

La muerte da al traste con el final de la vida y, sumido en ese sueño profundo, que sólo es profanado por el lento caminar de los gusanos y las cucarachas que dan cuenta de la carne corrupta. El festín sangriento con el que se ahítan, es consumido, y lo único que queda, son los blancos testigos de que en un pasado hubo vida. Los insectos buscan con desesperación hurgando en la carne fofa, como buscando algo, una esencia divina que les permita ser.

Los años y los siglos se sucedieron y aquel cadáver fue descuartizado, o diré tal vez deshuesado y llevado a una pequeña urna que lo contendría hasta el día del juicio final...

Ha llegado el día del juicio final y dios ha vuelto a juzgar a las almas débiles y a premiar a las fuertes (o será viceversa), es la verdadera justicia, la imparcialidad suprema dictada por un solo hombre: dios.

El alma del justo ha logrado la compasión de dios y ahora a ocupar su lugar, luego de descansar mil siglos en el sepulcro, en hora buena el premio a la paciencia. Un séquito de ángeles le lleva en las manos y las vestiduras que antes traía rasgadas le han sido arrancadas totalmente; lentamente ascendió al cielo y fue depositado en una nube brillante como el sol mismo, donde se respiraba una paz celestial, casi inocente; el juicio le había dejado exhausto. La balanza siniestramente, tardó siglos en inclinarse hacía el lado marcado "bueno" y apenas si alcanzó la segunda sección en donde figuraba la palabra "justo"; por un instante, estuvo a punto de perder la "fe" y de ser arrojado por siempre en las profundidades del averno, al lado de la "lacra social". De pronto cerró los ojos y rezó fervorosamente y se despertó en aquella nube, en la que un letrero de neón rezaba: "vestíbulo".

Caminando todavía penosamente ingresó por la puerta principal; ya nadie le guiaba. Parecía saber lo que tenía que hacer por designio divino, entró y en un bello guardarropa, encontró colgadas una túnica y una tiara que vistió celosa y pulcramente.

Más tarde en el salón de la justicia se unió a otros ángeles y arcángeles y empezó así su corta carrera en el cielo de los justos.

Notó rápidamente que varios de sus congéneres, tenían unas prominentes alas que emergían de sus omóplatos y que aleteaban de cuando en vez para apartar de ellos el miasma que emanaba de los cadáveres resucitados; la visión ante él era pasmosa, igualable sólo a una película de esas de muertos vivientes que tanto le habían gustado durante su permanencia en la tierra. Ahora le resultaba asqueroso tener que guiarles hasta la balanza del bien y del mal y agradecía al cielo la fortuna de no reconocer a ninguno para no tener que darle la mano y abrazarle como era costumbre en la tierra; más tarde se enteró para su placer, que les estaba prohibido entablar relaciones con los reos, así fuesen sus amigos.

Un día se batieron en su cabeza los recuerdos de su vida: el placer, el sexo, la lujuria y, al no haber visto ninguna mujer, estuvo a punto de pensar que todas ellas estaban en el infierno. En una ocasión escuchó un cuchicheo entre dos ángeles cercanos, en cuya conversación creyó entender, que las ángeles estaban en un campamento diferente, para evitar problemas de sexo y pecadillos menores, que en el cielo se llaman "incursiones cotidianas" y de los cuales ya había habido varias, cuando ángeles machos y hembras vivían juntos. A medida que avanzaba la tarde, se dio cuenta de lo privilegiado que eran los ángeles alados, ya que iban y venían del cielo femenino al masculino y viceversa. Sacó fuerzas de flaqueza y se atrevió a pedir una audiencia con el mismísimo dios, que por cierto, jamás se dejaba ver en sus dominios y siempre enviaba sus órdenes con capataces encargados de impartirlas o por unos altavoces inmensos, suspendidos en las esquinas del cielo. No logró conversar un sólo ápice con él, pero logró una audiencia con los apóstoles, que dicho de paso ya no eran sus preferidos, desde que un grupo rockero logró ingresar a las

listas del cielo, y rueda por ahí el chisme de que él tuvo mucho que ver con eso, porque desde que el grupo publicó su primer álbum lo mando comprar y se le veía con unos “uolman” de aquí para allá canturreando unas cosas que no se le entendían y mando a estampar un “slogan” del grupo en la túnica que decía: “G.P. 100% pogo” y el día del juicio de aquellos, que murieron en un accidente automovilístico mientras andaban de gira, hizo poner en el lado bueno todos los instrumentos y la amplificación de aquellos desadaptados, aduciendo bienestar auditivo; lo que muchos tomaron como un fraude. Pero ni aún tres guitarras, un bajo, una batería y toneladas de equipo amplificador, habían logrado inclinar la balanza hacia ese lado, y se necesitó de un soplo divino que se dejó sentir en un gesto asmático del creador que cada cual interpretó a su modo. La sutil tosecita, fue una ráfaga de viento que disparada hábilmente contra el plato “bien”, hizo que el plato “mal” cediera y se elevara casi cuatro milímetros hacía el lado del bien, lo que bastó para que en una discusión, en soliloquio (nadie se atrevía a refutar al divino), el dichoso grupo engrosara las listas del cielo. Ahora andaba pegado de ellos como una lapa; y como no pudo convencerlos de que le metieran un arpa al grupo, único instrumento que sabía tocar, decidió ser su asesor de imagen; y van tocando por todos los rincones del cielo y embriagándose con un licor de muy buen sabor que ellos arreglan a base de coca-cola y alcohol “yidi” que es el único perfume que les dejan usar a los ángeles. Todo esto sin contar que les ofreció la coordinación y total dirección de los coros celestiales, e incluso cambiar el “hosanna” por la “hechicera” y el “salve reina y madre” por “Teresa Diezamantes” afortunadamente el grupo declinó el honor aduciendo que ellos no querían ser músicos de planta. Con los apóstoles pudo enterarse de nuevas faenas, era necesario hacer un curso de paciencia en la universidad del cielo, para poder ser ángel con alas, que duraba 22 siglos o de santo 77 siglos, además las alas eran insertadas en una operación bastante complicada que duraba varios días y como la clínica era pública, se podía correr el riesgo de morir por segunda vez debido a algún descuido de los médicos o de las enfermeras. El problema más grave, radicaba en que la universidad estaba parada por falta de presupuesto y cuando la abrían se presentaban miles de aspirantes, pero no pasaban más que unos pocos; justamente por esos días andaban en asamblea permanente porque el

decano de la facultad de deportes no dejaba que las angelitas le recortaran media vara a su túnica para poder jugar al fútbol más fácilmente. El otro problema es que todos los cirujanos iban a dar al agujero del tártaro, es decir, estaban en el infierno, lo que hacía que existiera una fila más larga que la que hay para entrar a la cárcel de Bellavista un día de visita conyugal; sin embargo decidió esperar para llegar al primer lugar, saltándose puestecitos cuando los otros ángeles sin alas se descuidaban o sobornándolos, prometiéndoles favores que jamás les iba a cumplir. Por fin luego de una eternidad le tocaba su turno y la anhelada operación se llevó a cabo.

El reflejo en el espejo le devolvía una visión espectacular que ya se la quisiera el vocalista de "Arkangel" para sí, dos hermosas alas blancas y resplandecientes, se batían a la orden de su cerebro casi sin esfuerzo, sus pies descalzos resbalaban en el suelo cuando la corriente de aire le daba suficiente empuje a las mismas; viéndose en esta situación tan ventajosa, salió contentísimo hacía el cielo de las ángeles, quería desatar su lujuria aunque lo expulsaran del cielo; En el trayecto pecó de pensamiento, se imaginó violando las once mil vírgenes de un único y pervertido ataque. Llegó pronto y en su loco afán embistió a la primera que encontró que debió ser la celadora. En la mismísima puerta le levantó la túnica y trato de violarla, pero no supo el pobre la desilusion que habría de llevarse, cuando al levantarse la propia túnica no encontró el dichoso aparatito de la alegría, sino que en su lugar encontraría una ranurita abultada. Por fortuna no sufrió mucho pues cayó desmayado de la impresión.

Gritó lloró, pataleó e hizo el escándalo consabido para que le regresaran su palito, pero le dijeron que la operación era irreversible, pues los miembros de buen tamaño, eran enviados en tarros de alcohol al infierno, para insertarlos en los diablos de la lujuria que normalmente lo tenían chiquito y siempre hacían fila en el hospital del infierno para que les insertaran uno de buen tamaño, previa carrera eterna en la universidad del infierno y, que además el comercio entre el cielo y el infierno era única y exclusivamente unilateral, "de allá para acay, nanay."

Fue tanta la alharaca que armó que los cirujanos aupados por los apóstoles le insertaron un pirulito para que no se viera tan fea la cosa y además le encimaron la quitada de las alas, por lo cual jamás volvió a ver a las angelitas mamacitas.

Poco contento como estaba fue “ascendido,” si así puede decirse, a querubín, con lo cual le oxigenaron el cabello y se le cayó el vello, quedando más lampiño que un bombillo; además le medio enseñaron a tocar el arpa y le dieron dos clases de solfeo, porque su misión consistía en ir a cantar todos los días al coro celestial.

Jamás pudo aprender a entonarse y sus dedos nunca cayeron en la cuerda correcta, pero el director le decía que hiciera mímica para que no los hiciera quedar mal en las presentaciones. Pasados unos meses arrojó el arpa y se pasó por una “boutique” celestial para recuperar su tono de cabello y de paso pintarse unos varoniles vellos.

Este hombre había revolucionado el cielo, y como no lo podían echar, lo nombraron miembro del comité diario de alabanzas. Un grupúsculo de 50.000 ángeles dedicados a decir: “aleluya amén” y a cantar alabanzas al señor. Pero la dicha de tenerlo allí les duro dos horas, a la vuelta de las cuales, el hombrequito estaba a las puertas del “precinto divino para la paz” que dirigía el apóstol Pablo, descontento de su última tarea de adulador.

Lo nombraron ángel guardián y feliz bajó a la tierra a proteger a su primer cliente, al cual dejó atropellar de un automóvil por estar lanzándole piropos a una colegiala. Se disculpó diciendo que al fin de cuentas era su primera misión y que apenas estaba aprendiendo el oficio. Le dieron entonces diez casos más, todos los cuales se perdieron por una u otra razón de infortunio y descuido, que el guardián supo disculpar hábilmente.

“El tribunal de paz del cielo” le arrebató el título de ángel guardián y le nombró inmediatamente “santo de barrio” para ver si por fin el tipo se amañaba, pero tres meses después el héroe arguyó: “como es posible que yo satisfaga los deseos de los demás y tenga que ahogarme con los míos” y “no me crea tan carajo de estar allá en el altar como una estatua, viendo todas

esas viejas pechugonas desde un lugar tan privilegiado y no poder ni siquiera tocarlas". El escándalo se regó por todo el cielo y dios apareció por fin en sus predios y juzgó conveniente dar el último puesto del cielo al individuo, le convirtió en arcángel; cabe anotar que dios, hastiado del grupo rockero, los había mandado al infierno y había cambiado su gusto musical, se había rapado y se había colocado "piercings" por todos lados y en la túnica traía tachado el "G.P. 100% pogo" y ahora decía "RAP A MORIR".

Toca también anotar que nuestro héroe no duró mucho tiempo de arcángel, según él, que porque en el cielo le tenían tirria y por eso decidió descender a los infiernos por cuenta propia, aunque la verdad sea dicha, fue oprobiosamente expulsado del cielo, cuando lo encontraron desesperado y con no muy buenas intenciones, levantándole la túnica al arcángel Gabriel mientras dormía.

Si en el cielo llovía, en el infierno no escampaba, ingresó siendo un diablillo menor, un espíritu del mal, pero las maldades eran tan infantiles (sacar la lengua, pellizcar, halar las patas, en fin) que se aburrió y no duró allí sino dos semanas. "El tribunal para la paz en el averno" que ya sabía de sus antecedentes en el cielo, (los archivos delincuenciales del otro mundo son manejados allá indistintamente por los dos bandos) lo nombró sin chistar y sin esperar berrinches: "Guía del mundo de las tinieblas" pero cada que iban los visitantes se perdía en las infernales cloacas y hubo de ser destituido.

Lo nombraron "generalísimo de los ejércitos infernales" y en una falla estratégica perdió cinco mil soldados que fueron a parar al cielo, falta imperdonable que casi le vale tribunal militar del averno.

Estuvo luego como soldado raso en el mismo ejército, y fue en ese tiempo que empezó a preguntarse por las diabras.  
¿Qué acaso todas las mujeres no estaban en el infierno?

Como ser soldado raso no era lo mismo que general y los superiores mandaban mucho, entonces decidió evadirse, pero no sin antes meterle un tridentazo a su superior inmediato.

El héroe continuaba intrigado por la ausencia de diablas y le tocó hacer un curso universitario para ser potestad, pues se necesitaba el título para poder tener una audiencia con Satanás, príncipe del averno y diablo mayor. Pues como les parece que la universidad del infierno era privada, un lujo el macho, cero asambleas, cero paros, gente influyente, unos pesos aquí y allá y en ocho días consiguió el cartón e inmediatamente don Satanás lo recibió y éste le lanzó la pregunta:

¿Sata, donde están las viejas?

Don Luzbel no respondió, sino que le dio una tarjetica de un burdel “divino”, es decir, donde habían unas diablas como para chuparles los cachos; Allá llegó y mejor dicho, qué rumba y él con ese título recién estrenado que no creía en nadie, pero resultó que las mujeres estaban más abiertas que... que la ciudad de las puertas abiertas y más fufas que las niñas de la Veracruz. De todas maneras, aunque a disgusto, el hombre se echó sus canitas al aire, pues dos mil años de “templanza” en el cielo, lo habían ablandado un poco.

Nuestro hombre sin nombre, con su potestad y todo se metió una borrachera de padre y señor nuestro, y más macho que macho, les contó a todos en el infierno su historia del cielo y despotricó del jefe de los católicos y en su euforia hasta una mala palabra para don Sata se le escapó, y ahí si se metió en las dieciocho con el barman que era bien parcero de él. Se encendieron a los golpes, se insultaron, se dijeron cosas vanas que no vale la pena ser recordadas aquí, el caso es que a nuestra potestad no le fue nada bien en el juicio que contra el se llevó en el “tribunal penal civil y de las potestades del averno” en el cual no había sino fiscales. El juez era el mismísimo Satanás. O sea el diablo en persona y claro lo volvieron a degradar y lo pusieron de fogonero; un fuelle y una pala fueron sus compañeros por mil años hasta que se hartó y se metió el mismo en una paila y dijo: “quemen pues y echen leña”. Y le echaron candela que daba miedo y ese hombre decía: “echen más”. El diablo se vio obligado a mandarlo a una sala que había tenido que comprar para un tal Gonzalo Arango, la sala del fogón Westinghouse, y cómo les parece que nada, el cabeciduro este se chamuscaba por un lado y después se



volteaba para hacerlo por el otro y les dijo a los diablos que el con ese bronceado tan “desparejo” no salía de ese horno. Ni modo –dijo don Sata– va a tocar mandarlo para la última adquisición de este penal, la paila microondas; Y así fue, lo pusieron en la paila y la prendieron al máximo poder –P 10– por diez minutos, el hombre al principio se sintió mal, pero después se puso más a gusto y hasta se puso a bailar. Se aburrió finalmente de esos calores y se aventuró por todos y cada uno de los círculos infernales y nada que se amañó; en uno de ellos se encontró a un diablo fornicando y en una “salidita” le alcanzó a ver la tranca y la reconoció e inmediatamente se lanzó y dijo: “Esta cosa es mía”. La pelea duro una eternidad y se fue a juicio, juicio que casi pierde, de no ser porque el diablejo le llamó “homosexual” en plena sala y nuestro hombre demandó por daños al “good will” ganando por fin en una contrademanda en la que le asistió el gran abogado Perry Mason que lo tenían allá justamente por eso, por masón. Celebró diez años en una taberna de rock mala a donde había ido a parar de planta el grupo rockero expulsado del cielo. El diablo le declaró persona no grata en el érebo y como en el cielo tampoco lo querían, optaron por regresarlo a la vida. Y él, hoy con el miembro en su lugar y con toda esa experiencia es quien predica así:

“Hermanos la vida es una, disfruten aquí en la tierra, no busquen paraísos. El cielo está lleno de hipócritas y el infierno de malos músicos de rock. La belleza está aquí, no en la tumba.

¡¡Hermanos!! Ceded al necesitado.

¡¡Hermanos!! desahogad vuestra lujuria.

El que tenga ojos y oídos y mente que entienda.

Más vale un trago de alcohol perfumado en la tierra que un Bayleis en el infierno o un perfume barato en el cielo.

Seguid el camino, no el del bien o el del mal, sólo el camino de la ventura. Os lo digo yo, el predicador, que no soy digno de amarrarle las sandalias a san Jimmy Jazz –botas en este caso– y que es a quien precedo. Amén”

## **Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz**

¿Veis pues a lo que me refiero sobre, qué es la vida?

CAPITULO X

DISANGELIO VI

LA  
RE-CREACIÓN

DEL HOMBRE

PARA SU

PURIFICACIÓN

## DISANGELIO VI

### EL HOMO INÚTIL

¿Qué no hubo errores en la creación?  
Es una cosa que todavía está por verse, aquí está el profeta y el poeta, el analista y justamente hoy, ha venido un mancebo culto y le ha hecho la siguiente pregunta:

¿Es todo lo que el hombre es, útil?

¿Y a quién ha venido a hacerle la pregunta?

Al disangelista mayor, y le ha dejado pensativo y grave, y de pronto, como si entrara en éxtasis, ha empezado a recitar de memoria:

“Inútil en el ser humano son las muelas cordales o del juicio que llaman, pues el ser humano no coge juicio ni experiencia ni nada; Fácilmente se le pueden extirpar para que no le tuerza las demás, para que siga en su locura sin temor a que el analgésico dental lo alivie; y para que sepa lo que es ir donde un dentista y abrirle la boca media hora y para que se le hinchen los cachetes y no pueda comer sino licuado.

Los vellos, esos pequeños pelos que nacen a veces en todo el cuerpo, y casi siempre en las partes pudendas. Definitivamente inútiles, sin oficio; aunque dicen los entendidos que los pelos de la nariz, sirven para atrapar polvo, y eso explicaría las inmensas masas de tierra que a veces pescamos en ella. También dicen estos sabios, que los vellos de los ojos –las pestañas– sirven como una barrera para ciertos corpúsculos, pero, ¿Y los demás qué? Dirán los entendidos que para el frío y la estética y que no sé que otra cosa, pero la verdad es que si os estorban, barred con ellos, pues ni aquellos que llaman pendejos, tienen una utilidad meritoria o de peso suficiente para conservarlos. La mayoría de ellos sólo almacenan ácaros –forma artística de magnetos– y otros invertebrados de presencia indeseada.

El pequeño apéndice de variadas formas que hace parte del pabellón auditivo, ha demostrado su inutilidad como parte del cuerpo humano, pues básicamente en éste punto, el hombre – Léase personas– cuelga en ellos unos adminículos dizque para verse mejor, con los cuales logra imitar muy bien al indio del que descende; algunos rellenan el pobre lóbulo con agujeritos, lo que no lo hace más liviano, porque luego rellenan los huequitos con baratijas de diversas formas, tamaños y colores que llaman aretas, topes, pendientes, arracadas... y luego se colocan el sello “in” “imbéciles de costumbres y ritos tribales”. Demostrado, inútiles hasta más no poder; por lo menos sin un oficio que se respete aparentemente.

Las cejas, –seguimos con los pelos– su misión parece ser la estética corporal, aunque algunos defienden la teoría de que sirven para contener el sudor antes de que llegue a los ojos, pero eso sí es mentira, y si no que me desmienta un deportista cualquiera. Sirven más los pendejos cuya misión consiste básicamente en dirigir los trenes cuasi circulares de heces en una sola vía y de imponer el parte de dolor, si algún atrevido quisiera tomarse la contra vía. Las cejas permiten arqueos que le dan al rostro sus expresiones de enojo, de asombro, de espanto, en fin. Es decir, acentúan nuestras expresiones. Por lo demás, como no estorban ni las sentimos, las podemos eliminar, pues deben ser el resquicio de las antenas de algunos de nuestros antecesores, ya que de ahí salen a veces unos pelos muy largos que dan esa impresión.

El apéndice llamado apéndice, útil solamente para sufrir de apendicitis, es un apéndice que le dio su nombre a los finales de los libros, que si sirven para otra cosa que sufrir de apendicitis, porque estos no se inflaman, a menos que se les eche candela; mientras que el otro apéndice, la parte terminal del intestino ciego, que tiene forma de gusano y que es el resquicio de nuestra vida de peces, es tan inútil y tan dañino como una bala de mantequilla en el traje dominical, caso tal que a uno el traje dominical le importe un reverendo pepino; eliminarlo cuesta, pero igual es inútil.

La barba y el bozo –y dale con los pelos– aunque hay algunos hombres cuya virilidad, supuestamente, disminuye sin ella. A la mayoría de las mujeres estos dos adornos les queda pésimo,

en resumen inútiles, estorbosos para besar, quitan mucho tiempo en cuestión de mantenimiento y/o afeitado; Son poco asépticos ya que guardan trozos del sólido o líquido que se esté consumiendo y da aspecto, al que la usa, de pirata fuera de época.

Los pelos de las axilas, que en algunos alcanzan dimensiones exageradas, semejan zonas púbicas que son anti estéticas a estas alturas del cuerpo. Absoluta y definitivamente inútiles.

El forro del pipí, ese que cubre y recubre el glande y que llaman prepucio, y que en algunos se extiende hasta postpucio, es otro artilugio cuya finalidad está en entredicho; guarda bacterias en descomposición, duele si se retira y hay que quitarlo para poner a trabajar su contenido en las tareas para las que fue diseñado: miccionar y engendrar –divertirse me suena mejor–.

El famoso himen cuya misión es dar sello de garantía del producto que encierra, se puede extirpar en una operación sencillísima y totalmente indolora, el producto queda sin garantía, pero también sin fecha de vencimiento.

El ombligo, que mantuvo una importantísima misión mientras hacía parte del cordón umbilical, es en la actualidad un agujero inútil, una cicatriz sin más gracia que un tubo alimenticio, y que se puede mandar a rellenar, porque al final ahí no cabe nada. Dicen que si desde chiquito se unta una crema de cacao queda liso y parejito. Tuvo sentido antes de nacer, pero en el niño nacido y en el adulto, no tiene oficio ni sentido.

La fosa cubital, el hueco supraesternal, la fosa poplítea y el hueco supraclavicular. Son agujeros naturales, producto de nuestra forma de caminar y de la posición de nuestro esqueleto, pero ni sirven como fosas ni sirven como huecos.

Las uñas protegen de una forma vaga nuestras falanges terminales, pero no es ese su menester, pues a la postre no tienen la función de garras que es de donde provienen, son débiles, quebradizas y es mejor mantenerlas cortas, para poder teclear, hacer acordes de guitarra y otros oficios, en fin, no siendo armas letales, lo mejor es no tentar la suerte.

Las tetillas de los machos, son especialmente inútiles cuando de amamantar se trata, sirven eso sí, para que dé piedrilla y para que duelan si son maltratadas.

Los labios mayores y menores o los pliegues vaginales son tan inútiles como el prepucio y además no sirven para dar besos – por lo menos no besos franceses– como no se dejan aplanchar y son como se dijo antes, el equivalente al prepucio de los hombres y en consecuencia, solo guardan bacterias en descomposición y demás, son perfectamente inútiles.

Las gónadas son el colmo del mal diseño, se sabe que allí se producen los espermatozoides, y que es necesario que estos estén a una temperatura diferente, pero nadie se explica porque las dos bolsitas que cuelgan como dos perillas de boxeo y que es justo el punto en donde todas las mujeres se vuelven reinas del deporte de las narices chatas, resultan tan dolorosas. Si hemos de ser claros los espermatozoides, deberían producirse en algún recinto súper sellado, duro y firme y no en esas diminutas y delicadas instalaciones. Total, mal diseñadas y punto.

Podría darme a la tarea de enunciar más piezas inútiles y mal colocadas, pero esas bastan por ahora para arrasar por mayoría, sin necesidad de mencionar, la inútil separación de los dedos de los pies, y la forma circular de los codos y rodillas. Démonos cuenta que todo lo anterior lo usan el hombre y la mujer para aparentar estética y para alimentar su vanidad, es decir, se están terminando de atrofiar por el uso que le da el homo vanidus: se arquean las cejas, se las depilan, se pintan uñas de pies y manos, se hacen agujeros en ombligo, orejas, tetillas y en otros puntos menos asequibles; con todo, se adornan y deforman para verse más atractivos o más fieros, como nuestros más lejanos ancestros; y lo de “lejanos” lo dejo entre comillas. Es claro que la evolución es sabia y hará desaparecer lo inútil y por lo mismo reforzará lo útil, pero, ¿Cuánto tiempo se necesitará para ello?

Imaginémonos ahora, un ser útil en toda la extensión de la palabra: complexión media, lampiño hasta el tuétano, calvo brillante como Kojak, sin lóbulos en las orejas, sin uñas en pies

ni manos, sin cejas, barba ni bozo; pasémosle el apéndice las fosas y huecos. ¿Qué obtuvimos? Un Nukak Maku, aborigen de la selva amazónica. Ahora, el ser humano puede vivir básicamente con unos cuantos órganos: un pulmón, un riñón, el hígado, el corazón y la irrigación sanguínea correspondiente, pero, ¿Qué sería ese montón de órganos sino un guiñapo?

Es por eso que, escrito esto para mi deleite y el de los demás, olvidemos lo dicho y dejemos que la naturaleza siga su curso y que la biodiversidad nos dé el gusto de ver mujeres de pelo en pecho y barbilla partida, de largas uñas pintadas y con orejas llenas de adminículos y ombliguitos profundos para beber en ellos hasta la embriaguez, aunque nos demoremos.

Si a uno le diera por seguir fastidiando con esto de las cosas inútiles, se puede decir que lo que faltó por analizar era lo más importante de lo poco importante, es decir, lo más inútil. Yo dije que las tetillas de los hombres, servirán para que un día de estos nos echen la maldición gitana y nos de por ponernos hormonas para que crezcan y aunque sigan sirviendo para nada, nos den el aspecto deseado, y aunque no dije que esa redondez tan codiciada tampoco sirve para nada, porque como dice el señor Morris, si eso fuera ergonómico el biberón de los niños estaría diseñado como aquel, y para hacerlo efectivo, habría que diseñar aquello como el biberón, pero se le perdería la gracia, así que dejémoslo así. Pero yo no voy a volver sobre el soma, sino sobre la psique, porque veamos para que le sirve al hombre la razón, sino es para gobernarse más brutalmente que las bestias, como dijo Goethe, la razón es el bien común más común y más inútil, y en eso si tengo toda la razón.

La vanidad, motivo del anterior escrito, es otra inutilidad de la que el hombre hace gala para exponer su mejor pinta, levantar el culo, o lucir un excelente par de tetas, bonito, pero inútil.

El sentido de pertenencia es otro achaque que no ha hecho sino llevar a la humanidad a pelearse por cualquier bobería. De aquí nace la propiedad privada, el amor a la patria, la psicosis de la invasión y el deseo de poseer lo de los demás.

El amor, dos mil años de su pacatería, no dejan nada más que decir. No se ha visto sentimiento más inútil que éste, ni que se



le hayan imputado más muertes, ni que se haya usado para tantos fines y aún hoy, que se percibe que es algo químico, no se ha usado sino para vejar más a los humanos en su mismo nombre.

La castidad es el culmen de una serie de sentimientos o estados infundados que son perjudiciales para el ser humano, ¿Cuántas guerras se habrían evitado si ella no existiera?

La fe, es casi un delito, me parece oír a alguien del siglo pasado, que no quiero mencionar por que era un idiota y que dijo: desapareced la fe y mañana mismo tendréis una revolución. Por lo menos en esto no se equivocó.

La dignidad y el honor son un par de cualidades morales que, en su forma primordial le estorban al ser humano, para que pueda disfrutar del momento, para que se ría de las infidelidades, para que comparta sus juguetes, para que no arme pataletas por insignificancias en fin.

Por el estilo le siguen: el patriotismo, el celo, la gula, el deseo de almacenar, el poder y el miedo. Pero como este es un libro de humor, toca dejar de lado el sentimentalismo y alabar la risa. Remedio infalible le llama una conocida revista y en él aprovecho para hablar de revolución, que no porque se ría deja de ser la revolución.

\*Este artículo fue escrito en las instalaciones del alma mater, en tronquitos como casi todo el texto, para corroborar una de las tesis del "efecto tribu" artículo publicado en el año 1995 en una revista callejera. También del autor.

# CAPÍTULO XI

ASTROLOGÍA

DE ÚLTIMA

CENA

## CAPÍTULO XI

### ASTROLOGÍA PAGANA

Quisieron los dioses del Ida que un dipsómano del siglo XX se percatara del parecido existente entre los planetas con los dioses del Olimpo y los días de la semana y meses del año con lo irregular de los seres que habitan el receptáculo denominado tierra.

Sentado en la mesa de un bar que de aquí en adelante llamaremos laboratorio, y con un par de experimentos entre manos y de ideas hasta acertadas, (cervezas pagadas por otro) ese orate asocial se dignó a entregar un nuevo formato y una nueva semana para el cumplimiento homogéneo del uso del tiempo y sus acreedores, en los pocos momentos que no alucinaba, logré rescatar lo siguiente:

Notando que la humanidad tiene problemas para definir entre lo que es y lo que queda y recordando que:

Un mes para efectos laborales tiene treinta días.

Un día de trabajo son ocho horas.

Una semana de pago es de seis días.

Doce, que son los meses del año, no es un número perfecto.

Un año de estudio es de 10 meses.

La hora de clase es de cuarenta y cinco minutos

.

La hora de almuerzo es de 30 minutos.

El minuto de dios es de media hora.

El vals del minuto dura treinta segundos.

Las quincenas son de 14 días y a veces de 17.

## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

Los Alfa ocho son dieciséis.

El trío América son cuatro.

Los cuatro evangelistas eran tres, san Mateo y san Marcos.

El día D no fue domingo.

Los tres mosqueteros eran cuatro.

Cansados de tantas imprecisiones y a sabiendas que el universo es constante por obra y gracia del espíritu santo y todos los demás andamiajes que la humanidad se ha inventado, propongo:

Un año tiene en la actualidad 365 días y una pizca. Entonces tomaremos esos días y los dividiremos en 13 partes iguales, porque trece si es número divino; trece es la cantidad de personas que hubo en la última cena, sin contar al barman; trece es el número del piso que no existe en los edificios; trece es el único número que posee adjetivo para los que le temen a él, que es triacaidecafobia; y trece serán de ahora en adelante los meses, a seguir: enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre y un mes más que se llamará en honor al redactor Jaimiembre y que estará entre los meses de junio y julio. Cada mes tendrá exactamente una vuelta lunar, es decir 28 días y cada mes tendrá dos semanas de catorce días cada una. Lo que queda es un mes con dos catorcenos exactas y sin remedio posible. A lo que igual dará que paguen semanalmente o catorcenalmente.

Los días de la semana se llamarán igual que hasta la actualidad: lunes por la luna, martes por Marte, miércoles por mercurio, jueves por Júpiter, viernes por Venus, sábado por Saturno y domingo por dominicus o sobresaliente; los demás días se llamarán en su orden: Tiernes por tierra, uranes por Urano, neptábado por Neptuno, plutiernes por Plutón, deimingo por Deimos, fobes por Fobos y jaimingo por motivos que ya explicamos.

## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

El resultado de dividir 365 en 13 es 28 y nos sobra un día, por lo cual acudiremos a nuestra relación de medidas y obtendremos una hora con una cantidad de minutos diferente a la actual así: un año tiene 31'536.000 segundos más cuatro horas y 28 segundos que es el atraso para los años bisiestos, nos dan un total de 31'550.428 segundos que al dividir en nuestro nuevo número de días es igual a 86.677 segundos por día, lo que nos deja con que tendremos que cuadrar nuestros relojes para que cada minuto tenga dos centésimas de segundo más y así en el año conseguiremos los 14.428 segundos que nos hacen falta para que no hayan más años bisiestos.

Repasemos el heroísmo al que me he atrevido como pléyade de la singularidad.

Los días tendrán 24 horas normales con una adición de 0.2 centésimas de segundo por minuto, con lo cual se aumentan 228 segundos a cada día.

Las semanas serán de catorce días dejando lunes, martes, miércoles, uranes, fobes, tiernes y jueves como días de trabajo convencionales; plutiernes será un viernes chiquito, luego viernes, sábado, y neptábado como fin de semana y para descansar reposadamente: domingo, deimingo y jaimingo.

Ventajas:

- Se logra erradicar para siempre la mala suerte achacada a los días martes y viernes trece por que este sistema no permite tales fechas en tales días.
- Se cumplirá años en la misma fecha, día y nombre del día de la semana; con lo cual se recordaran fácilmente.
- Los puentes no podrán ser movidos;
- El año se acaba el mismo día siempre;

- Las vacaciones seguirán siendo de dos semanas.
- Ya no habrá doce signos zodiacales sino trece, y empezarán exactamente en la fecha de inicio de los meses, para acabar con la alcahuetería de los astrólogos de planta de las programadoras: “nacidos entre el 22 de abril y el 23 de marzo...” El nuevo signo puede ser Jaiminis o jaimicornio
- Las cabañuelas quedan igualíticas y en serie para fácil recordatorio.
- Semana santa queda extendida, y para eso, para la celebración misma de la semana convertida en catorce, aceptaremos la siguiente adición a la biblia: Jesús entrará el domingo de ramos al pueblo encima del burro; el martes, miércoles y uranes se dedicará a curar enfermos y leprosos y a restaurar las fachadas de las iglesias a punta de latigazos; el fobes y el tiernes que arranque el juicio con dos aplazamientos para tomar onces y un baño para entrar fresquitos; el jueves se dará lugar a su apresamiento y escape de la guandoca, ayudado por unos mafiosos que se hacen llamar los “doce magnific team” para ser nuevamente apresado el plutiernes y claro, llevado a la “tolemaida” el viernes, pasado al papayo el mismo día; le damos tres días para que resucite, sábado, neptábado, y domingo. Y dos días, deimingo y jaimingo para que se recupere de las heridas y suba en perfectas condiciones a sentarse junto a su papá.
- Las celebraciones de día de la madre, día del padre, y sus subsecuentes que caen hoy día en domingo serán festivales de los tres días sagrados: domingo, deimingo y jaimingo.
- La novena de aguinaldos se acorta, lo mismo que la novena de difuntos y de santos. Quedan oficialmente para días hábiles así que se limita a lunes, martes, miércoles,

## Los Santos Disangelios - Jimmy Jazz

uranes, fobes, tiernes y jueves, por lo que ya no se llamaran novenas sino heptenas.

Si es necesario para adoptar este calendario una nueva genealogía de dios y sus secuaces, la haremos sin pestañear: en este caso haremos que se demore seis días construyendo el planeta, cuatro días elucubrando a los animales, uno enterito para el diseño de Eva y tres en soberano descanso divino.

Con estas palabras dio por terminado el último experimento de la noche, pero no dejó de hablar sin antes despedirse.

Y así se fue también quedando dormido en el laboratorio, el hombre que pensaba en una botella. Y yo decía para mis adentros. "Lo mejor de toda esta historia es que así ya no sería libra sino virgo."

# CAPÍTULO XII

DISANGELIO

SEGÚN SAN

JIMMY JAZZ



## CAPÍTULO XII

### EL EVANGELIO DE JAZZ

**L**o más seguro es que aún pueda sobrevivir sin vender los libros que se necesitan para pagar ésta edición. Al final como ya lo dije: “yo no vivo de esto” pero para acabar con esta historia de locos deberé contar la historia de aquel santo capullo nacido en un pueblito cerca del muro de las lamentaciones y que le tocó, por su viveza y audacia, ser uno de los tipos más famosos de este planeta. Sin dejar de lado a don Newton y a sir Einstein, puntos de referencia para todo lo que se vaya a decir de aquí en adelante. Lástima que en esa época no existía o no se sabía nada de las materias que estudiaron estos dos eruditos por que si no, me imagino que el cristo, bautizado Jesús de Nazareth, habría dado en el traste con la solución del empate de las cuatro fuerzas o habría dejado loco a Copérnico con las leyes del movimiento planetario, dictándolas antes que Keplero. Al final él, fue quien creó toda esta patraña de cosas que se mueven bajo órdenes celestiales. Pero ese no es el tema ni el punto. Lo que iba yo a contarles es que este muchachito tiene una historia bien jodida. Resulta que miles de años atrás en la era pagana, se le ocurrió a algún vergajito que en unos siglos vendría un tipo al que debían colocarle mesías o que sería el mesías que daría por terminada la guerra judeo-cristiana para ver quien tenía la verdadera creencia, y lo dejó por escrito para que los fieles lo leyeran y lo repitieran a sus descendientes.

Al final en Belencito corazón, un pueblito como todos con una plaza, un parque y un hospital de servicio público en el que sólo atendían las personas de nivel uno dos y tres del Sisbén que adjuntaran correctamente sus papeles de inscripción y el monto total de la deuda antes de ser intervenidos o anestesiados. Recuerden que las iglesias son d.c. Pero lo que si había, era un expendedero de aguardiente destilado de caña y una farmacia donde las drogas eran oraciones y R.I.P's. En este pueblecito típico vivía una bella mujer que se llamaba María, hija de los potentados del pueblo que como todos saben eran judíos o paisas. A María con ese nombre tan pulcro y

pulido, y con esos padres tan poderosos no le quedaba más remedio que quedarse para vestir santos –aunque por esa época el papa no había todavía canonizado a ninguno y ni siquiera había papa– porque a aquel pueblo no arrimaba nadie que fuera de su linaje y por tanto a su papacito no se le daba la gana de dejarla casar con nadie. Por ahí de vez en cuando al pueblejo éste, llegaban unos mercaderes de baja cota que se atravesaban el desierto para intercambiar productos o echarle garra a las flores más bellas de la región, igualitico que el Juan Charrasquiado, pero uno de los pispitos no era precisamente Juan el Charrasquiado, sino José el carpintero, que traía todos sus productos desde Galilea y de una le echó el ojo al cuerpazo de María que se dejaba entrever por encima de los hábitos, mejor dicho María, hija de doña Ana y de Don Joaco estaba más buena que la Mona Sofía en sus años mozos. Al punto es que José El carpintero le lanzó los perros a la muchachita y ella, que definitivamente quería vestir santos, empezó por desvestir a san José. Se echaron por allá en unos corrales de mala muerte y entre silbidos de fiesta y unos guaros de caña les dieron las diez de la noche. José mandó a la muchachita para la casa, pero como la cosa le quedara gustando, cada que iba de ventas al pueblo se le pegaba la montadita y así hasta que en una ocasión que José olvidó ponerse el capuchón de carnero y claro, empezaron los atrasos y las revisaditas y que la regla y que mi papá nos va a matar y...

En fin que mi amigo Chepe tenía algunas artimañas y se consiguió un periódico de por allá donde anunciaban lavados estomacales de los baratos, bajo responsabilidad del cliente y allá llevó a María, que resultó tener ya tres semanas y media de embarazo, entonces como la hechicera era de esas con ética le dijo que ese trabajo no se lo hacía por menos de setecientos Dracmas y a chepe no le gustó el cuento, porque eso le había costado la herramienta última que había comprado pa'l taller en una de esas peñas de Sión. Por fin se le ocurrió la santa gracia de conseguirse un canutillo como los de caña brava o bambú y le hizo un agujero hasta el otro lado, ahora era que iba a aprovechar la dichosa leyenda de la que hablamos al principio, mandó a María para la casa, no sin antes hacerle prometer que llevaría a sus padres hasta el comedor de la sala que quedaba junto a la ventana del segundo piso a la hora adecuada y convenida, para conveniencia del autor y del

milagro que habría de ocurrir. Acto seguido Chepe esperó a que estuviera tarde y a que nadie pudiera verlo entre las sombras con semejante corneta, hizo una parada técnica para comprar un juego de petardos caseros de esos que tiran en la universidad y conseguir una jaula pequeña con una paloma y con todo en manos, gracias daba que Tomás tardaría aún 19 siglos para inventar la luz eléctrica. A la hora precisa sacó la pólvora de las papas y la prendió dentro del tubo dejando escapar una cantidad de humo como para extinguir nuevamente a los dinosaurios y después habló por el canutillo: "No temáis este es el ángel del señor que viene a daros las buenas nuevas, María quedará en cinta por obra y gracia del espíritu santo, (aquí soltó lo que traía en la jaula para dejar por siempre el símbolo de la paloma) y a ese hijo lo llamarán Jesús, y buscarán como padre a un hombre honrado y buena gente que viaja con los mercaderes. (Truco pa"seguise" zampando a María) no os asustéis que éste será el mesías y os dará buena suerte." A chepe no se le ocurrió decir nada más y salió corriendo como alma que lleva el diablo y cagado de la risa, pues se había acabado de tirar en la reputación de María, ¿Qué vergajito se iba a creer tal bellaquería?

Pero el tiro le salió por la culata y al día siguiente en el pueblo, ya se hablaba de la venida de un ángel que apareció no sé entre que nubes celestiales con olor a rosas y que habló como el rayo, dejando dicho la llegada del mesías.

De paso les cuento que el nombre de Jesús lo había sacado Chepe de un álbum de chocolatinas que vendían en ese tiempo sobre la historia sagrada. Llegó tan lejos con el cuento, que le tocó encartarse con la ya adelantada María y arrancar con ella para el pueblito donde había nacido, porque al DANE de la época se le ocurrió hacer un censo, dizque para ver como cuánto podían cobrar por impuestos y que para saber como iba eso de la superpoblación mundial y que para que les diera envidia a los Palestinos, en fin.

Cuando iban para la ciudad de Belén de Judá, ocurrió lo inesperado, el verraco muchachito éste se adelantó y le empezaron esas contracciones a la pobre María y la pusieron de aquí para allá, que por que quería venirse rapidito a salvar el mundo. El caso es que por la escasez de trabajo de carpintería por la llegada de los súper materiales plásticos a José no le estaba yendo muy bien con el dinero en la carpintería y le tocó alquilar una pesebrera compartida con

algunos marranos, ovejas, vacas y mulas que le soliviaban un poquito la deuda de los servicios públicos. Allí, en medio del nido de las gallinas la virgen alumbró 20 siglos antes que Edison, y salió un muchachito peludo e imberbe, con una carita de ángel que ni pa' que, blanco transparente y con los ojos de la familia de Chepe, es decir ojizarco, medio rubio y con los labios como los de Angelina Jolie, pero naturales porque en esa época no hacían implantes, todo un "Pocaluz". El día ese, se aparecieron tres amigos de Chepe de la mercadería, con los cuales había planeado lo del canuto y la paloma y los fuegos artificiales. Melchor, más conocido como René (grido); Gaspar y Balty. Buenas noches Chepe, –dijeron– imagínate que pasábamos por acá de campamento y se nos ocurrió entrar a conocer al vergajito ese, ¿Cómo hacemos para que tu mujercita no se entere?

No, estos manes si se tiraron en la cortina de humo, y ahora ¿Qué hago con ustedes?

Pero se le ocurrió que como por aquellos días había leído en una revista de "Muy interesante" que el cometa Halley iba a pasar, entonces les dijo que se hicieran pasar por reyes orientales y que le dijeran a María que los había guiado una estrella hasta la pesebrera, presagiando la llegada del salvador y que de paso le regalaran unos pañalitos desechables o algo así. Cada uno llegó con violento regalo, para que el niño se afianzara en lo de salvador. Llegaron al parche, se sentaron contaron la historia, María estaba que no cabía de la dicha porque, aunque yo no les había contado, ella también se había tragado el cuento del mesías y de la concepción por obra y gracia del espíritu santo y todas esas vainas, llegó a tal punto, que José no volvió a probar de aquello y al parecer María sufrió de una especie de amnesia selectiva y se le olvidó el viajao de veces que le había visto el pajarito a Chepe, y hasta le decía que tocarse era impuro y cosas así. El caso es que René, que como todos los negros era maniático, llevo unas pepitas de oro "Goldfi" que le había comprado a un Brasileño extrovertido que se creía minero; Gasparín, llevó un bálsamo barato que le había regalado la novia en el último cumpleaños y Balty que era el pobretón, llevó unas varitas de incienso que compró en el burro de venida a un vendedor ambulante de esos que piden moneditas. Visitaron al recién nacido y a María que reposaba junto a él, porque el carajito entró por obra y gracia, pero la salida le tocó como a todo hijo de proletario, llegó al mundo

desgarrando con todo y por poco le toca a Chepe hacerle la del césar a María y claro, María estaba juagadita en sudor y hasta un poco descuajaringada por el trajín de la salida, que el muchacho siempre era como rollizo.

El chisme recorrió todos los rincones del pedazo de planeta que se conocía, aunque hay evidencias de que algunos lengüilargos vinieron hasta a América a contarle a los indígenas que a 11.000 kilómetros de distancia les había nacido un salvador, pero que habría que esperar hasta la conquista y bueno, mil quinientos años antes de que se fijara que existían, pero que de todas maneras iba a nacer y, claro, le llegó el chisme también a Heródes que era el “mandamás” del parche, pero le llegó como el de un teléfono roto, porque al man le dijeron que dentro de los censados iba a nacer un pelaito muy forzudo que iba a ser el rey de los judíos, (miren en lo que va el chismecito del canutillo) y el man se la pensó: ¿Cómo? ¿Qué viene un sucesor del trono? Esa sí que no me la agunto, mejor lo despeluco de una vez y asunto arreglado.

Así fue que pa'curase en salud mandó pasar al papayo a todos los peladitos menores de dos años, porque las predicciones en esa época tenían una precisión de más o menos un año. Pero resulta que Chepe era muy piloso y aunque no alcanzó a esconder al greñudo, los soldados imperiales no tomaban las pesebreras como sitio habitable y por eso se salvó chucho.

El pelaito que sí duró más que el que no duró nada, se convirtió en todo un pedante, y pa'rriba y pa'bajo le sacaba la piedra a Chepe, porque él decía que destinos en la casa no hacía por que el era el enviado del altísimo y el rey y... Bueno por allá les pasó un cacharro en una sinagoga porque chucho se perdió, y cuando apareció dijo: “estaba como debe ser, en los asuntos de mi padre” así fue que Chepe le dio su parte de la carpintería y rapidito lo sacó de la casa por que tragaba que daba miedo, él se fue a recorrer el mundo, el medio mundo conocido claro está, aprendió artes escénicas en la mejor universidad de Sión y en el Tíbet aprendió un poquito de ventriloquia e hipnotismo. Tres años le duró el curso, se graduó, pero no le hicieron fiesta sino una recepción ahí de mañe. De todas maneras se pegó tal borrachera, hasta cuñada con algún baretillo, que se deschaveté del todo, se dejó crecer la barba y las mechas ya las tenía bien largas y empezó a predicar que él era el enviado

y el mesías y que el rey de los judíos y siéntense que ahora si voy a empezar en serio.

Empezó con la bobada de que hace mucho tiempo a su madre le habían dicho que él era el hijo de dios y que por supuesto él, debía ocupar el trono, aunque como era un harapiento, decía que primero debía redimir al mundo muriendo y así fue que se hizo bautizar en un río por allá, dizque el Jordán, por otro loquito que estaba con la misma fuma, ese que le decían dizque Juan el bautizador, porque a eso se dedicaba. Después del bautizo, se le apareció el diablo, mejor dicho, le dio la pálida y alucinó hasta tarde la noche que el enemigo malo lo tentaba con todas las delicias del mundo, pero que él no se doblegaba para nada. De aquí para allá si se enloqueció fue del todo. Primero se subió a un monte y entonces se arrimó una multitud a ver que decía el chifladito y éste arrancó con un sermón que se resume de la siguiente manera: Bienaventurados los mansos y los pobres de espíritu, es decir, los que incapaces de decidir su destino, dejen que decidan por ellos, porque de ellos es el reino de los cielos, o sea, como dijo Quevedo bienaventurados los mansos de espíritu porque a esos los capan parados. Luego como un sacerdote en éxtasis empezó a recitar de memoria lo que había aprendido en las universidades donde había estudiado y la multitud lo aclamaba porque hablaba como Facundo, muy bonito. El mancito empezó a predicar y a curar enfermos a punta de psicotrópicos y pastillitas de efecto placebo que hacía con barro para imitar a su padre. El cacharro es que unos locos empezaron a tragarse el cuento y se unieron a él y él los llamaba cariñosamente "los doce".

Uno de ellos se llamaba Peter y otro Santiago y Simón y Juan y... bueno otro se llamaba Judas el Iscariote aunque había uno que se llamaba Judas el Tadeo. El primero era el malo y el otro el bueno. Iscariote le llevaba la mala al señor porque le había quitado la novia que era la María Magdalena. Esa historia es de amores inconcebibles y según cuentas la Magdalena era una niña de aquellas de la zona roja y allí la conoció Jesús y de una le tiró los perros y la sedujo para que pasara a formar parte de las monjitas de la caridad. María Magdalena que también cayó en el cuento le juagó los pies que los tenía muy sucios, con un perfume Christian dior de esos carísimos y los enjuagó con sus cabellos; prueba de que había quedado prendada de él. Judas

sólo por desquitarse se unió a la banda de los doce, pa'búscale la caída, porque después se le torció.

Por allá curó a un par de leprosos en sábado haciéndolos bañar porque lo que tenían era roña y después hipnotizó a un montón de gente haciéndoles creer que estaban sanos y por último, en el colmo de los arepazos, despertó a un cataléptico y ahí sí, toda la gente creía en él.

Una vez se le acercó una mujer y le dijo que el parcero de las fumas –el otro– se había muerto y él fue corriendito porque sabía que Lázaro tenía el vicio de apretarse las venas y autodesmayarse y vio la gran oportunidad de “resucitar” a alguien en pleno siglo 0 (Ahí me perdonan pero los romanos no tienen cero). Llegó y entró de primero a la tumba, sacudió a Lázaro y lo despertó y le advirtió que no saliera del sepulcro, – porque las bestias estas ya lo habían enterrado sin hacerle la necrosia– hasta que el no dijera unos salmos en latín, (valido que es el Arameo, pero así no es tan gracioso), acordado todo por un par de “pases” el próximo fin de semana, salió y gritó: Lázaro surget et ambula” (otra vez me perdonan, pero tampoco sé cómo se dice Lázaro en latín, debe ser Lazarus), el man salió con una cara de los mil demonios de la aguantada de hambre y todo el mundo se maravilló.

Más tarde aburrido por la muerte del parcero bautizador se escapó a la playa y allí lo siguieron un montón de hombres y a la hora de la repartición de la cena sólo habían cinco panes y dos peces y vaya usted a saber como hizo, pero a todos les repartió su migaja de pan y su cacho de pescado, de seguro con la colaboración de algún versado padre de familia del tercer mundo. Otro de los milagros que realizó, fue que juntó unas piedras por debajo del agua, por donde sólo él sabía que estaban y así llegó hasta la barca de los discípulos que quedaron consternados con el miedo tan verraco que le tenía el señor al agua.

Por último y ya para ir cerrando se mandó robar un asno y entró sentado a Jerusalén para cumplir con un compromiso de saco de leva. Llegó a una iglesia de esas de hoy día donde vendían cirios y velitas, retratos de él y cosas así y agarró a todos esos manes a latigazos, porque claro, nadie le daba las regalías correspondientes y los echó del templo y ahí empezó el problema con los ulemas y con el santo sanedrín.

El sanedrín le puso precio a la cabeza del ungido y se pusieron avisos por todo Jerusalén y Judá y hasta lo que quedaba del valle de Pentápolis. “Se busca ojalá vivo para matarlo en casa. Recompensa 30 monedas de plata acuñadas en el banco de la república” un jurgo de plata si hace uno la cuenta a lo que eran. Cuando el man supo que ya estaba lista la redada en la que lo iban a coger decidió hacer una fiesta de despedida. Consiguió prestada una casita y allí se mercó unos panes y una botella de Manichewizz y con los apóstoles reunidos hizo un rito, que es el que repiten hoy día en todas las iglesias. Una cosa canibalesca si me preguntan. “Tomad y comed todos de este pan que representa mi cuerpo y... tomad y bebed de este vino que representa mi sangre y... haced esto en conmemoración mía” luego recordando a la Magdalena, les lavó los pies a los discípulos por último se las cantó al Judas y le dijo torcido, fariseo y vengativo, que ahí le dejaba su mecha de Magdalena y salió para que lo apresara la policía. Lo llevaron a la cárcel y lo juzgaron como reo de lesa patria y como impostor y lo crucificaron al lado de otros dos ladrones. Según cuentas tarareó algunas palabras que nadie le entendió porque las dijo en un idioma de esos viejos o ya tenía el síndrome de abstinencia porque hacía días que no probaba la dosis y estaba delirando. Al decir de la gente dizque lo martillaron a unos maderos con meros clavos de la edad de bronce y lo abucheaban para que se bajara solito o para que llamara al papá y lo soltara. Según dicen resucitó al tercer día de entre los muertos, pero según otras versiones los apóstoles robaron su cadáver para que los conservadores no sacaran su cuerpo a mutilarlo y a avergonzarlo para que lo devoraran los buitres.

Otras historias dicen que él arregló lo de la salida del sepulcro con los frutos de su peregrinaje, ya les dije que eso de las sectas deja mucha plata, así los soldados enterraron su cuerpo en otra parte y se armó la leyenda del resucitado.

Dicen que unos días más tarde se les apareció a sus discípulos, pero está sin constatar, que ellos también le jalaban al “cable” y eso debió ser una alucinación colectiva, después de dicha aparición se fue yendo dizque para el cielo y los rusos muy recientemente subieron allá a ver si estaba y no lo encontraron.



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	2
DISANGELIO I (LA LLEGADA DE JESÚS).....	5
DISANGELIO II (VIDA ÚTIL).....	16
SÍNTESIS DEL APOCALIPSIS.....	25
SÍNTESIS DEL GÉNESIS.....	29
DISANGELIO III (LA NUEVA RELIGIÓN).....	42
UN CLUB PARA LA NUEVA TIERRA.....	51
KOSHI SEXO DO.....	58
DISANGELIO IV (DIOS CREA EL UNIVERSO).....	64
DISANGELIO V (EL VERDADERO PARAÍSO).....	70
DISANGELIO VI (EL HOMO INÚTIL).....	79
ASTROLOGÍA PAGANA.....	86
DISANGELIO SEGÚN SAN JIMMY JAZZ.....	91
FE DE ERRATAS.....	102

Fe de erratas

En la página de la creación de Eva, es recomendable cambiar a Eva por Illa, porque la dama fue creada de una costilla, la número 25 según el libro de anatomía divina y no de una de sus criadillas.

Por allá en la derivación matemática de dios, dije que “dos puntos” y resalté tres. Ahí se verifica que existen tres clases de personas en el mundo, las que saben matemáticas y las que no. Se confirma además que los cuatro evangelistas eran tres: San Mateo y San Marcos.

En el capítulo de artes marciales debo disculparme por no incluir otras artes marciales aparte de las japonesas y aclarar que ni K-ete ni K-S-D son ofensas capitales, pero si no gustan ¿qué le vamos a hacer?

Ser políticamente correcto no era parte de este texto y por ello ahora me acosan. Un libro es un libro y algo ha de decir del escritor, en mí, afirma que soy políticamente incorrecto.

En la cosmogonía de la nueva semana, es claro el error de precesión entre el día y la noche al aumentar los segundos diarios, pero matemáticamente es posible, cuadrar meses y semanas para que esta alcahuetería se acabe.

Toda alusión a la inferioridad de la mujer no es más que un reflejo social y una burla al extremismo machista y al feminista. No me he puesto de ningún lado y no me interesa estar de ninguno.

20 años después, pude agregar muchas ideas nuevas a este texto, incluso el cuento “El verdadero paraíso” lo reescribí porque pensé que lo había perdido, pero por respeto sólo corregí errores gramaticales.

Tengo una prueba de mi incorrección política: esto no es una fe de erratas.

CUALQUIER PROBLEMA SURGIDO DE LA LECTURA DE  
ESTE TEXTO Y DE OTROS DEL AUTOR PUEDEN  
COMENTARSE A LOS CORREOS

[jacobohijodelobo@gmail.com](mailto:jacobohijodelobo@gmail.com)  
[www.punkiesycerebro.com](http://www.punkiesycerebro.com)

Producido por Malopters Ediciones  
Revisado para PDF por Jimmy Jazz  
Todos los derechos licenciados  
Marzo de 2022

Este texto se terminó de escribir en  
septiembre de 2003 bajo la dirección de  
Malopters Producciones  
en la fortaleza prohibida

200 ejemplares  
Medellín-Colombia  
Derechos de copia jimmyjazz©2003

