



CAROLINA
CORREA MARTÍNEZ
DISEÑADORA INDUSTRIAL

Carolina Correa Martínez

Soy estudiante de diseño industrial, con interés en el mobiliario urbano, la morfología experimental y el desarrollo de nuevos materiales. También me intereso por el diseño de experiencias y gestión de los proyectos. Me destaco por ser una persona disciplinada, con una gran capacidad de liderazgo y facilidad para trabajar en equipo. Me adapto fácilmente a los diferentes contextos, soy muy organizada y se me facilita expresar las ideas tanto verbal como gráficamente.

Formación académica

Universidad Pontificia Bolivariana
Pregrado en diseño industrial
Medellín, Colombia 2017-2021.

Idiomas

Inglés

Lectura: ●●●●●
Escucha: ●●●●●
Escritura: ●●●●●
Habla: ●●●●●

Portugués

Lectura: ●●●●●
Escucha: ●●●●●
Escritura: ●●●●●
Habla: ●●●●●

Español
Nativo

Herraminetas

- Microsoft office
- Solid Works
- AutoCad
- Rhino
- Adobe illustrator
- Adobe Photoshop

Intereses



Pintar y dibujar



Cocinar



Viajar y conocer



Hacer ejercicio

DISEÑADORA INDUSTRIAL



Batidor #1



Sin presionar



Presionando



Diseño de experiencias



Diseño de mobiliario



Diseño de producto

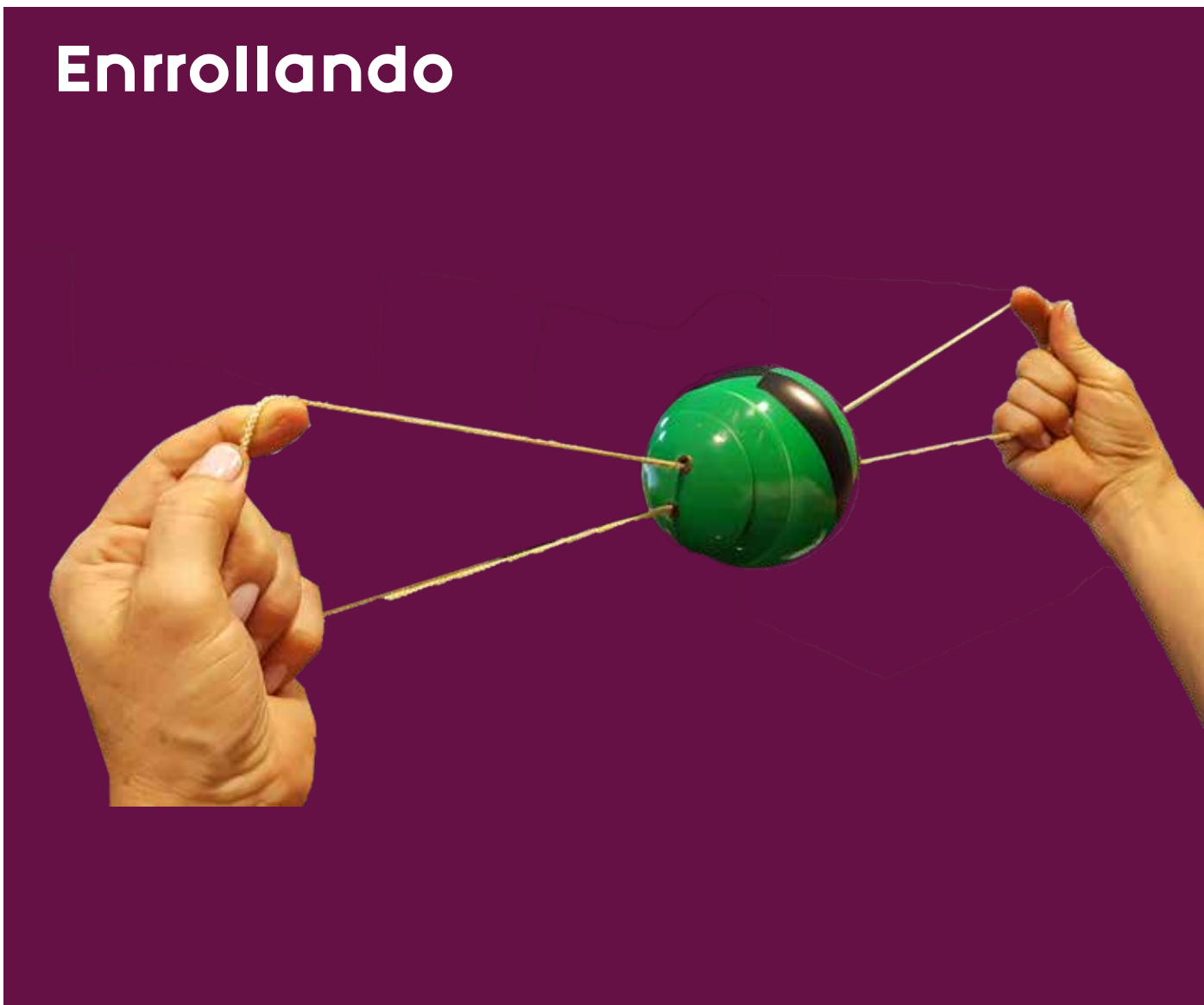
Lo que necesitas saber...

Ambos **batidores** están diseñados para niños entre los 8 y los 12 años de edad, pero pueden ser utilizados por cualquier persona. Estos batidores son livianos y fáciles de utilizar, fueron diseñados para mezclar el milo con la leche, pero sirven para mezclar otros productos en polvo o granulos con un líquido. Su mayor diferencia es que el primero permite batir por medio de un mecanismo simple de presión, mientras que el segundo mezcla el producto cuando las cuerdas se enrollan y se desenrollan.

Batidor #2



Enrollando



Cerrado



Materiales y procesos

Acero inoxidable y poliestileno, maquinado y soplado.

Batidor manual para milo



Lo que necesitas saber...

Apila2 es un sistema lúdico didáctico que consiste en la configuración de diferentes personajes a partir de piezas con diferentes geometrías, dimensiones y texturas que permita a los niños entre los 4 y 5 años aprender a realizar operaciones numéricas simples como sumar y restar, esto se logra a partir del posicionamiento de las piezas que conforman los diferentes personajes. Los personajes que acompañan al usuario en esta aventura son Roco y Otto.

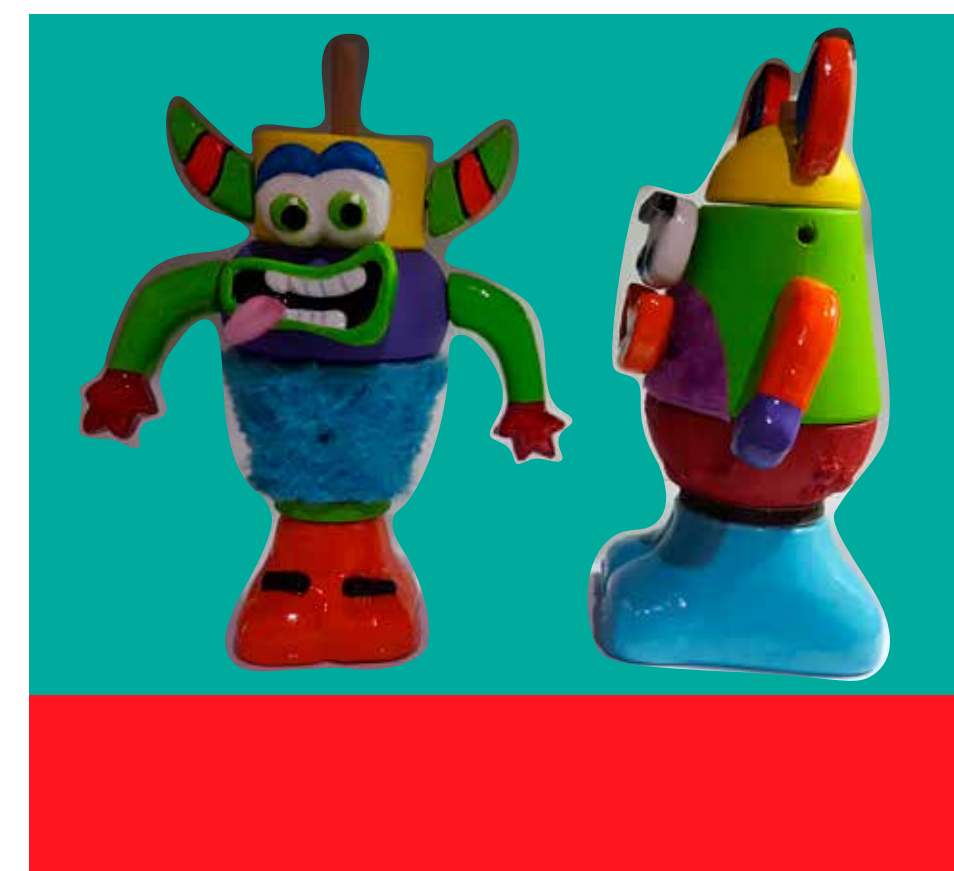
Materiales y procesos

Madera de roble, maquinado, pulido, pintura y esmaltado.

Equipo de trabajo

D.I María Camila Agudelo

D.I Carolina Correa Martínez



Apila2 sistema lúdico



Diseño de experiencias



Diseño de producto



Diseño de mobiliario

Diván agility



Lo que necesitas saber...

Zoociedad urbana es un conjunto de piezas de mobiliario de uso mixto diseñado para la fácil interacción entre perros y personas. Cuenta con un diván agility, una banca múltiple, un bebedero mixto y un contenedor de desechos orgánicos animales. Este contenedor es a su vez un punto de encuentro que estimula el intercambio de información en la comunidad.

Materiales y procesos

Concreto, vaciado y pulido.

Equipo de trabajo

D.I Gustavo Blanco Jaramillo
D.I Carolina Correa Marínez

Contenedor



Bebedero mixto



Banca múltiple



Zoociedad urbana



Lo que necesitas saber...

Esta **experiencia** está diseñada para niños entre los 10 y los 14 años de edad. Está referenciada en tres obras de Julio Cortázar (Axolotl, La flor amarilla y Final del juego). Consta de un recorrido en el que los participantes deben dar un salto y decidir cual de los 3 portales quiere cruzar. En cada uno de recorridos se encontrarán unas pistas ilustradas que deberán ubicar en un tablero que se encuentra al final del recorrido. Las pistas les servirán para responder la pregunta que se formula al final del camino. Esta experiencia tiene como finalidad promover la lectura en los jóvenes.

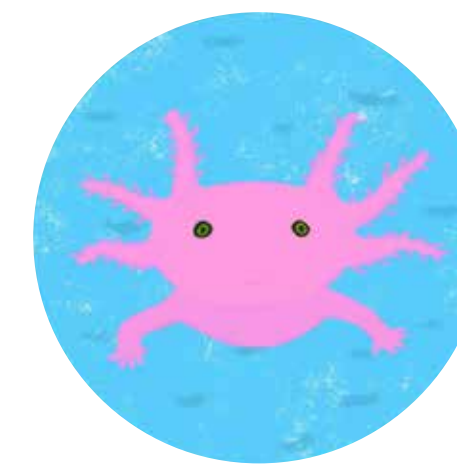
Materiales y procesos

Cartón, tubería de PVC, llantas de carro y tripa de pollo. Ensamble y corte.

Equipo de trabajo

D.I Juliana Mejía Villa
D.I Juliana Jaramillo Duque
D.I Andrés Felipe Tovar Morales
D.I María de los Ángeles de Luca
D.I Estefanía Giraldo Giraldo
D.I Carolina Correa Martínez

Pistas ilustradas



Diseño de experiencias



Diseño de producto

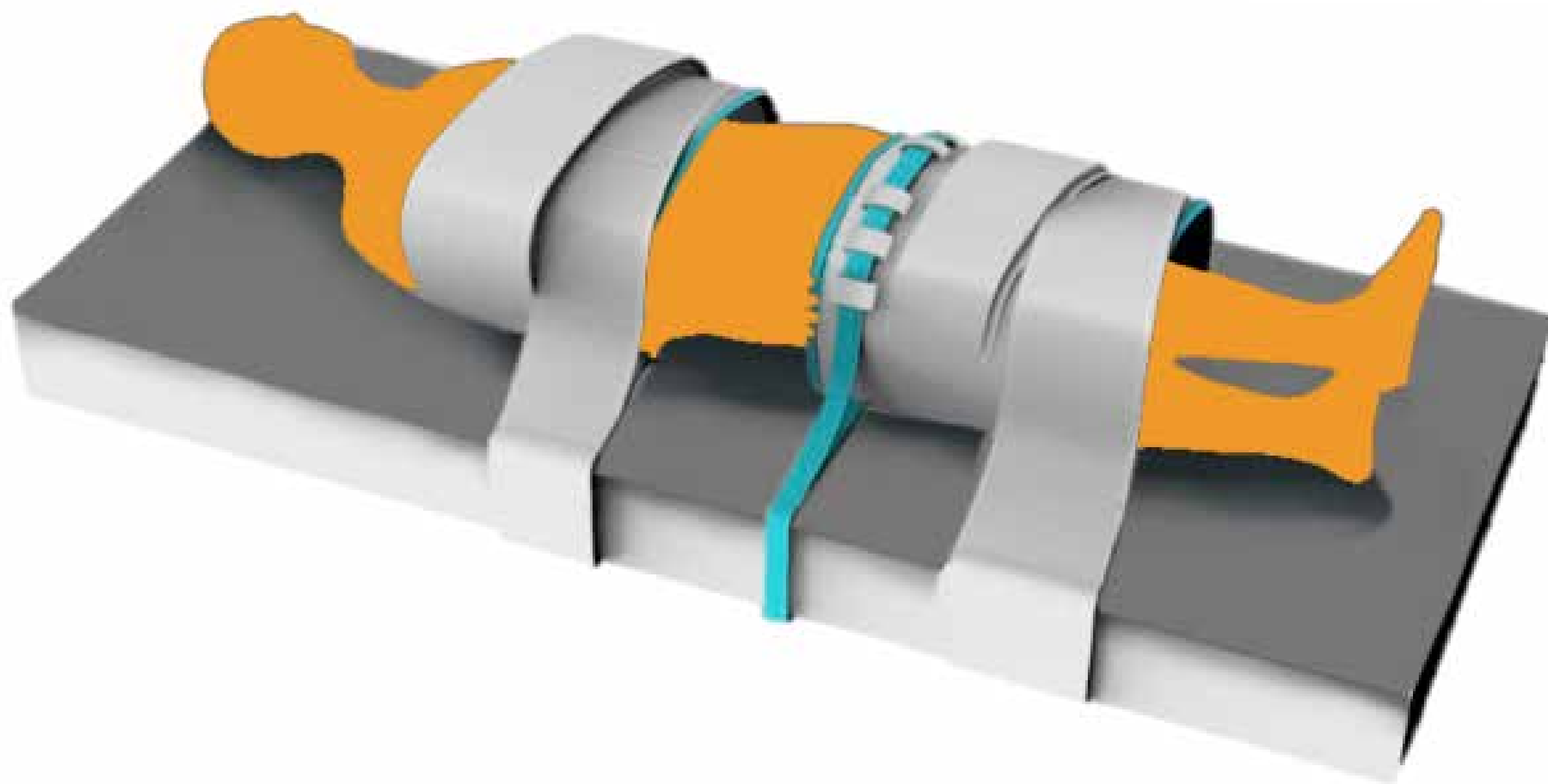


Diseño de mobiliario

Recorrido experiencia



El gran salto entre mundos Cortazarianos



Lo que necesitas saber...

Sujeto es un inmovilizador para pacientes que se encuentren en un estado de agitación, que hayan sido entubados, que se encuentren bajo efectos de sustancias psicoactivas o tengan un comportamiento agresivo. Este inmovilizador se utiliza luego de que los pacientes han sido sedados y esto facilita su manipulación. El objetivo de este producto es optimizar las actividades del personal médico, mejorar la usabilidad de este y proporcionar comodidad y bienestar a los usuarios.



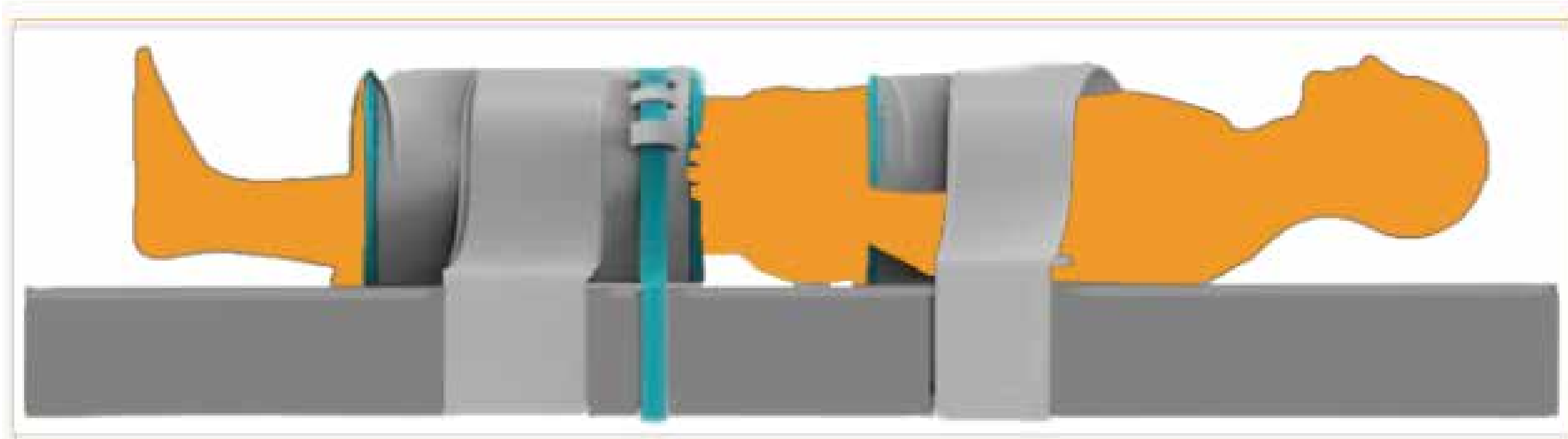
Diseño de experiencias



Diseño de mobiliario



Diseño de producto



Materiales y procesos

Tela anti fluidos, corte y confección.

Equipo de trabajo

D.I Gabriela Holguín Santacruz
D.I Kelly Vargas Llanos
D.I Carolina Correa Marínez

Sujeto inmovilizador autoajustable



Lo que necesitas saber...

El arco vegetal es una pieza de mobiliario público que invita a los habitantes del sector y personas que transitan por el pasaje de la calle “El codo”, a experimentar el paso por este sitio de forma diferente, generando un nuevo reconocimiento del espacio y de esta forma fortalecer el sentido de pertenencia, identidad y afecto por el lugar.



Materiales y procesos

Contenedores en concreto, estructura interna en perfiles de acero cuadrados, fachada en láminas de acero perforado. Vaciado, soldadura, ensamble mecánico.

Equipo de trabajo

D.I Valentina Ruiz Velásquez
D.I Iris Barboza Cabanillas
D.I Tomas Cuartas Arcila
D.I Carolina Correa Marínez



Diseño de mobiliario



Diseño de producto



Diseño de experiencias



Arco vegetal



Anexos



Diseño de stands, modelado y renderizado en RhinoCeros



Modelado de espacios



Diseño de espacios, modelado y renderizado en RhinoCeros

Modelado de espacios





Modelado y renderizado en SolidWorks

Modelado de objetos





Modelado y renderizado en SolidWorks

Modelado de objetos





Técnica: acrílico



Técnica: color y marcador

Representación gráfica





Contacto

Todos los derechos reservados
carolina.corream@upb.edu.co
carohockey1@gmail.com
+57 3017853420