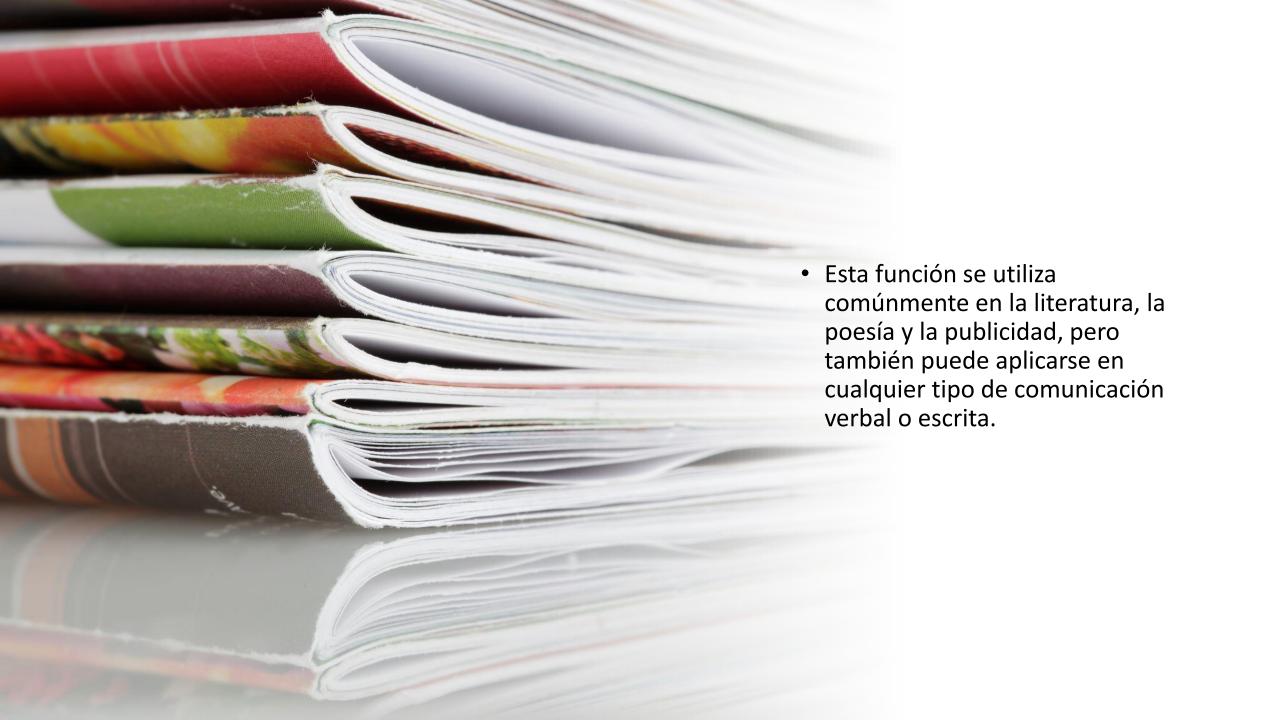
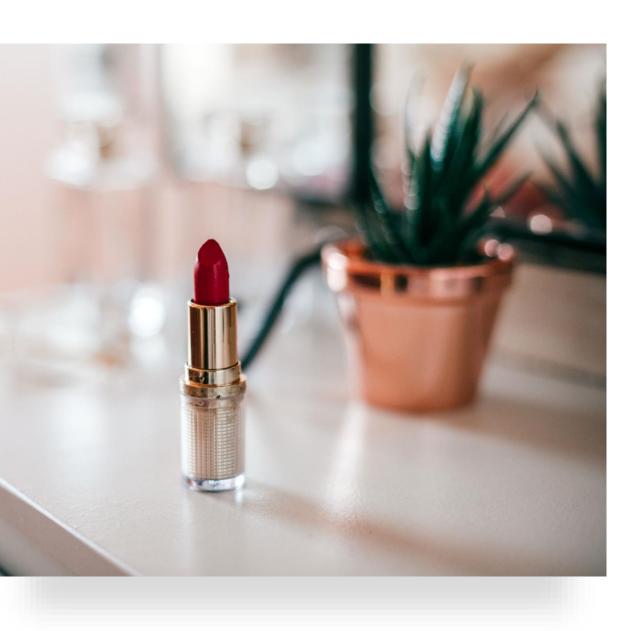
La poética estética en la comunicación: cómo dramatizar tu mensaje





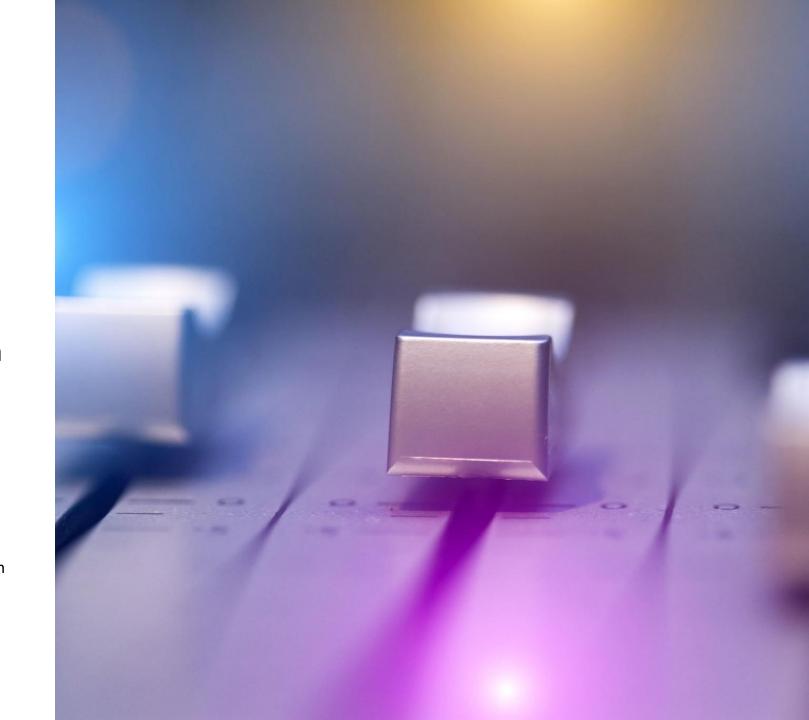


## • ¿Para qué sirve la función poéticaestética de la comunicación?

- La función poética-estética de la comunicación tiene varios usos importantes. En primer lugar, puede utilizarse para captar la atención del receptor y hacer que preste más atención al mensaje. También puede utilizarse para crear un ambiente emocional o una atmósfera específica en el receptor.
- Además, la función poética-estética puede ser utilizada para persuadir al receptor, ya que la belleza y el arte del mensaje pueden hacer que el receptor se sienta más inclinado a aceptar la información o la idea presentada.

## ¿Cuáles son las características de la función poética-estética de la comunicación?

- La función poética-estética de la comunicación tiene varias características distintivas. En primer lugar, se enfoca en la forma y el estilo del mensaje, más que en su contenido informativo. Además, utiliza técnicas literarias como la metáfora, la rima y la aliteración para crear un efecto estético en el receptor.
- Otras características de esta función incluyen el uso de imágenes vívidas y descriptivas, la creación de atmósferas emocionales, y la capacidad de evocar sentimientos y emociones en el receptor.



¿Por qué es importante la función poéticaestética de la comunicación?





La función poética-estética de la comunicación es importante porque puede hacer que el mensaje sea más memorable y significativo para el receptor. Al utilizar técnicas literarias y crear un efecto estético, el mensaje se convierte en algo más que una simple transmisión de información.

Además, la función poética-estética puede ayudar a establecer una conexión emocional entre el emisor y el receptor, lo que puede ser especialmente útil en situaciones en las que se desea persuadir o motivar al receptor.





- La función poética-estética de la comunicación pertenece principalmente al mensaje. Aunque también puede influir en otros elementos de la comunicación, como el receptor y la atmósfera, es el mensaje en sí mismo el que está diseñado para producir un efecto estético en el receptor.
- Es importante destacar que la función poética-estética no reemplaza a los otros elementos de la comunicación, sino que los complementa y los enriquece.