## Oblig 4 for FYS2130 våren 2013

Her kommer oppgaver som blir tema for regneverkstedet tirsdag 12. februar. Innleveringsfristen er fredag 15. februar kl 12 på ekspedisjonskontoret i Fysikkbygget. Rettet oblig vil bli lagt tilbake på ekspedisjonskontoret senest en uke etter innleveringsfristen.

NB: Også denne uka kan det lett bli fullt på rom FV329 enkelte perioder! Vi har ekstra stoler/bord i gangen utenfor for dem som kan kjøre programmeringen på egen laptop. Vi håper å ha på plass en bedre løsning før neste gang vi skal bruke datamaskinene mye i en oblig.

Her er oppgavene:

## Forståelses/diskusjonsoppgaver:

Oppgave 1, 2, 3 og 5 fra kapittel 4 i læreboka (denne type oppgaver blir diskutert i fellesskap litt etter kl 12 og litt etter kl 15 hver tirsdag på regneverkstedet).

## Regneoppgaver:

Oppgave 7, 11, 12, 13 og 21 i lærebokas kapittel 4.

I oppgave 21 er det tilstrekkelig å analysere tubaL og piccoloH. For de mest ivrige kan det være morsomt å sjekke alle seks instrument-lydfilene som er lagt ut på kursets webside. Da får man et inntrykk av spennvidden til de tre instrumentene (instrumentets laveste (L) og høyeste (H) tonehøyde).

Husk å zoome inn på de interessante delene av signalet, både i tidsbildet og frekvensbildet, men ikke overdriv heller. Ta med et representativt utvalg av plottene du får i besvarelsen din.

Her er tips til hvordan du kan lese data fra en lydfil i Matlab:

```
c = 'enghornH.wav'; % Her gir man filnavnet
N = 2^16;
Nstart = 1; % Kan droppe noen data i starten dersom de er uinteressante
[y, Fs, type] = wavread(c, [Nstart Nstart+N-1]); % Leser lyddata
% *** Spiller lydfilen for å høre at alt er som det skal ***
wavplay(y,Fs); % NB: Velg sound(y,Fs); dersom du er på en Linux-maskin!
g = y(:,1); % Trekker ut bare høyre kanal fra stereosignalet innlest
```

Legg ved listing av en versjon av programmet du lager i oppgave 13 og en for oppgave 21.

\*\*\*

Ved "retting" av obligene vil det bli gitt litt utfyllende kommentarer først og fremst til oppgave 5, 7, 11, 13 og 21.

LYKKE TIL!