Cyfrowe narzędzia w przekładoznawstwie

Obecność:

do dwóch nieusprawiedliwionych nieobecności; pozostałe nieobecności należy odrobić

Praca na zajęciach: wykonywanie ćwiczeń w trakcie *hands on* sessions w czasie zajęć Projekt zaliczeniowy:
wykonanie własnej
analizy
stylometrycznej na
zebranych tekstach
(korpusie)

Prezentacja projektu: krótka prezentacja multimedialna na ostatnich zajęciach

Konsultacje

Po uprzednim kontakcie przez MSTeams/mailowo na adres: aleksandra.rykowska@doctoral.uj.edu.pl

Zdalnie: termin do ustalenia indywidualnie

Obecność:

do dwóch nieusprawiedliwionych nieobecności; pozostałe nieobecności należy odrobić

Praca na zajęciach:

wykonywanie ćwiczeń w trakcie *hands on* sessions w czasie zajęć Projekt zaliczeniowy:
wykonanie własnej
analizy
stylometrycznej na
zebranych tekstach
(korpusie)

Prezentacja projektu: krótka prezentacja multimedialna na ostatnich zajęciach

Obecność:

do dwóch nieusprawiedliwionych nieobecności; pozostałe nieobecności należy odrobić

Praca na zajęciach:

wykonywanie ćwiczeń w trakcie *hands on* sessions w czasie zajęć

Projekt zaliczeniowy:

wykonanie własnej analizy stylometrycznej na zebranych tekstach (korpusie) projektu:
krótka prezentacja
multimedialna na
ostatnich zajęciach

Obecność:

do dwóch nieusprawiedliwionych nieobecności; pozostałe nieobecności należy odrobić

Praca na zajęciach:

wykonywanie ćwiczeń w trakcie *hands on* sessions w czasie zajęć

Projekt zaliczeniowy:

wykonanie własnej analizy stylometrycznej na zebranych tekstach (korpusie)

Prezentacja projektu:

krótka prezentacja multimedialna na ostatnich zajęciach

Projekt zaliczeniowy - ważne informacje

- Pomysł, jakie konkretnie zjawisko będzie badane, prace jakiego tłumacza będą interesujące itd. → pytanie i hipoteza badawcza
- Zebranie korpusu tekstów
- Analiza stylometryczna za pomocą programu stylo + wygenerowanie wykresów
- Analiza sieciowa za pomocą programu Gephi + wygenerowanie wykresów
- Omówienie wykresów → weryfikacja pytań i hipotez badawczych
- Prezentacja multimedialna przedstawiona na ostatnich zajęciach, ok. 10-15 min
- Projekt jest indywidualny

Projekt zaliczeniowy – ważne daty

03/11/2025:

wpisanie się na listę przy dacie prezentowania projektu

`24/11/2025:

wstępna deklaracja tematu/nazwiska autora lub tłumacza, którego teksty będą badane

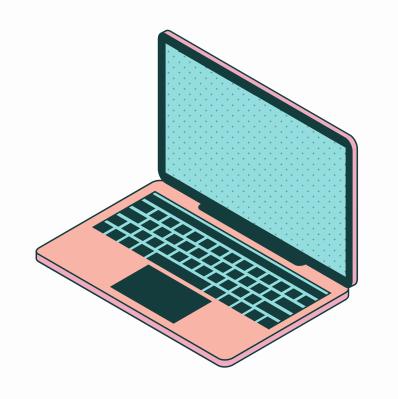
ostatnie 2 zajęcia:

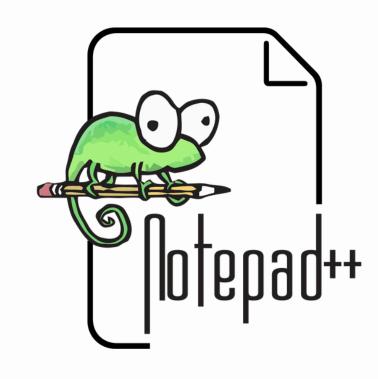
prezentacje studenckie

Projekt zaliczeniowy - zapisy



Co będzie niezbędne na zajęcia?



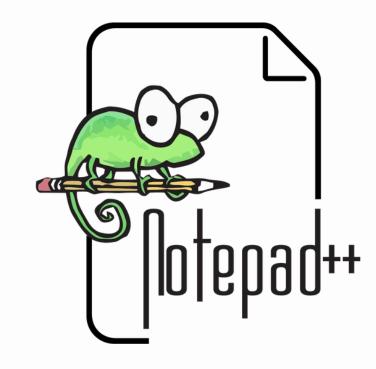






Co będzie niezbędne na zajęcia?









Przepraszam, ale...

Na jakim jestem roku, na jakim kierunku, o czym piszę pracę? Jaka literatura mnie interesuje?

Czy mam
doświadczenie z
programowaniem,
szczególnie w
R/Pythonie, czy
wiem, co to
stylometria?

Czy chcę nauczyć się czegoś konkretnego podczas tych zajęć?

Plan na ten semestr

- Zajęcia 1 (06.10): Wprowadzenie, warunki zaliczenia.
- Zajęcia 2 (13.10): Czym jest stylometria i distant reading?
- Zajęcia 3 (20.10): Przykładowe badania stylometryczne.
- Zajęcia 4 (27.10): Setup stylo, jak wykonać analizę clusterową?
- Zajęcia 5 (03.11): Bootstrap consensus w stylo, funkcja oppose().
- Zajęcia 6 (17.11): Czym jest analiza sieciowa? Wyrażenia regularne.
- Zajęcia 7 (24.11): Setup Gephi, jak wykonać analizę sieciową?
- Zajęcia 8 (01.12): Budowa własnego korpusu jak zbierać teksty?
- Zajęcia 9 (08.12): Budowa własnego korpusu jak można analizować teksty?
- Zajęcia 10 (15.12): Inne narzędzia do analizy tekstów.
- Zajęcia 11 (12.01): Hands on session: praca nad projektem zaliczeniowym.
- Zajęcia 12, 13 (19.01, 26.01): Prezentacja projektów studenckich.

Prezentacje, repozytoria itd.



Do zobaczenia za tydzień!

