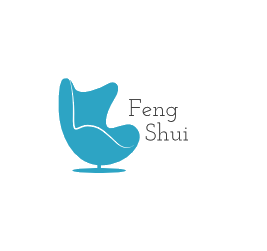
Principi softverskog inženjerstva

Feng Shui



Specifikacija scenarija upotrebe funkcionalnosti pretrage dizajnera

Verzija 1.0

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Datum | Verzija | Kratak opis | Autor |
| 15.3.2018. | 1.0 | Osnovna verzija | Ilija Stevanović |
| 13.6.2018. | 1.1 | Promenjena osnovna | Ivana Dragutinović |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Istorija izmena

Sadržaj

[1. Uvod - 3 -](#_Toc517278550)

[1.1. Rezime - 3 -](#_Toc517278551)

[1.2. Namena dokumenta i ciljne grupe - 3 -](#_Toc517278552)

[1.3. Reference - 3 -](#_Toc517278553)

[1.4. Otvorena pitanja - 3 -](#_Toc517278554)

[2. Scenario pregleda profila korisnika - 3 -](#_Toc517278555)

[2.1. Kratak opis - 3 -](#_Toc517278556)

[2.2. Tok dogadjaja - 4 -](#_Toc517278557)

[2.2.1 Korisnik/dizajner vrši pretragu dizajnera po imenu, prezimenu ili na osnova oba - 4 -](#_Toc517278558)

[2.2.2 Korisnik/dizajner klikće na sliku ime nekog od dizajnera sa prikazane liste - 4 -](#_Toc517278559)

[2.2.3 Korisnik/dizajner neuspešno vrši pretragu dizajnera - 4 -](#_Toc517278560)

[2.3. Posebni zahtevi - 4 -](#_Toc517278561)

[2.4. Preduslovi - 4 -](#_Toc517278562)

[2.5. Posledice - 5 -](#_Toc517278563)

1. Uvod
   1. Rezime

Definisanje scenarija upotrebe pri pretrazi dizajnera od strane korisnika ili dizajnera.

* 1. Namena dokumenta i ciljne grupe

Dokument je namenjen svim članovima projektnog tima i klijentu, kako bi se definisala materija koju treba modelovati, i kao pomoć pri projektovanju i testiranju. Može služiti i kao osnova za pisanje uputstva za upotrebu.

* 1. Reference
* Projektni zadatak
* Uputstvo za pisanje specifikacije scenarija upotrebe funkcionalnosti
* Guidelines Use Case, Rational Unified Process 2000
* Guidelines Use Case Storyboard, Rational Unified Process 2000
  1. Otvorena pitanja

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Redni broj** | **Opis** | **Rešenje** |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. Scenario pretrage korisnika
   1. Kratak opis

Korisnik i dizajner imaju mogućnost da, dok su ulogovani, vrše pretragu dizajnera po korisničkom imenu, kao i da uđu na stranicu profila dizajnera, gde vide njegove osnovne podatke i kolekciju primera radova.

* 1. Tok dogadjaja
     1. Korisnik/dizajner vrši pretragu svih korisnika (dizajnera ili običnih korisnika) po imenu, prezimenu ili na osnova oba

1. Korisnik/dizajner za traženog korisnika/dizajnera unosi ime, prezime ili oba;

2. Korisnik/dizajner pritiska dugme za pretragu ili taster „Enter“;

3. Korisniku/dizajneru se prikazuje lista svih dizajnera sa korisničkim imenom sličnim onim koje je uneo pri pretrazi.

* + 1. Korisnik/dizajner klikće na sliku ime nekog od korisnika/dizajnera sa prikazane liste

1. Korisnik/dizajner klikće na neku od slika sa prikazane liste;

2. Otvara se stranica profila dizajnera sa izabranim korisničkim imenom. Na otvorenoj stranici, korisnik/dizajner ima uvid u osnovne podatke dizajnera, kao i kolekciju primera njegovih radova.

2.a. Korisnik/dizajner je pronašao sebe u pretrazi i klikom na taj rezultat pretrage otvara mu se sopstveni profil.

* + 1. Korisnik/dizajner neuspešno vrši pretragu dizajnera

1.Pretraga dizajnera je neuspešna ukoliko ne postoji ni jedan dizajner sa imenom,prezimenom ili punim imenom kao onim unetim od strane korisnika/dizajnera koji vrši pretragu. Korisnik/dizajner dobija poruku da nema rezultata.

* 1. Posebni zahtevi

Nema

* 1. Preduslovi

Pre pokušaja ovakvog scenarija upotrebe, osoba koja pristupa sistemu mora da bude ulogovana kao korisnik ili dizajner.

* 1. Posledice

Ukoliko se radi o korisniku, on dobija uvid o radovima dizajnera, kako bi lakše doneo odluku o izboru dizajnera za njegov dom.