



Новости Популярное Новое +26 Акции Объявления +6 Вопросы и

3D Today > Личные дневники > PICASO Designer X PRO сломался при первой печати



PICASO Designer X PRO сломался при первой печати

mshardin 18.09.2018 ⊚ 18712 🛱 29

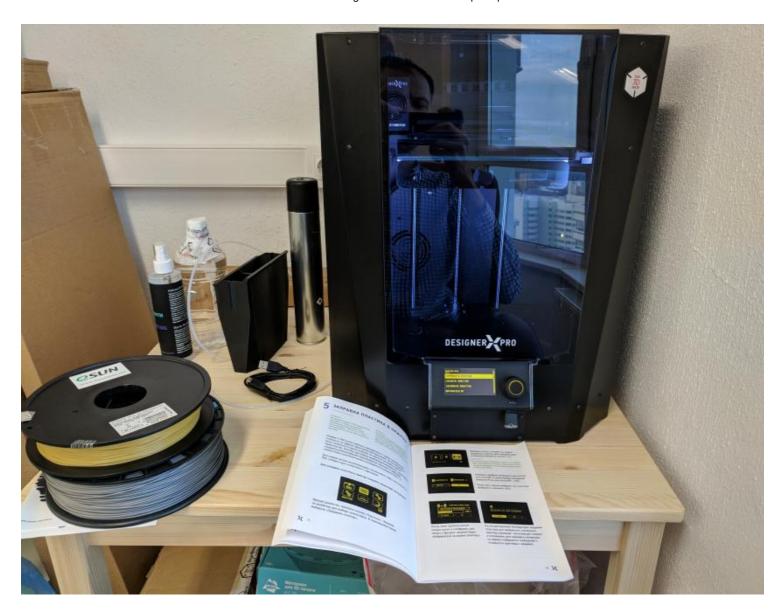
ЛИЧНЫЕ ДНЕВНИКИ

Добавить в закладки 🛣



После полугода ожидания мы получили принтер PICASO Designer X PRO в конце 2017 (предыстория тут) и он пару месяцев простоял просто в коробке нераспечатанный, потому что были другие заботы и никто не знал с какой стороны подходить к 3D принтеру.

Когда наконец в феврале 2018 года его достали из коробки некоторые радужные мечты о 3D печати сразу оказались разрушены: например о скорости 3D печать и бесшумности работы 3D принтера - в одной комнате вместе с ним было некомфортно находиться, когда он работает - в идеале должно быть отдельное помещение.



Также, поскольку никакого опыта не было - мы не знали, что в основном оптимизированные для 3D печати модели печатаются одним экструдером. По умолчанию программа от PICASO 3D: Polygon X (v1.0 на тот момент) всегда подготавливает модель к печати двумя соплами вместе с поддержкой. После того как принтер был извлечен из коробки и с некоторым трудом по инструкции были проделаны первые шаги - вроде заправки пластика и калибровки стола, а также была выбрана модель для печати 3DBenchy - она была отправлена на печать с поддержками и из тех пластиков, которые шли вместе с принтером: PLA от PICASO и ESUN 3D FILAMENT PVA.



К огромному сожалению при первой же печати принтер сломался - только я этого сразу и не понял, потому что модель кораблика была напечатана с поддержками и вся рубка была скрыта слоем PVA. После того как поддержка была растворена заметил что что-то с корабликом неладное: часть рубки отсутствовала, а на дефекты печати тогда просто не обратил внимания.

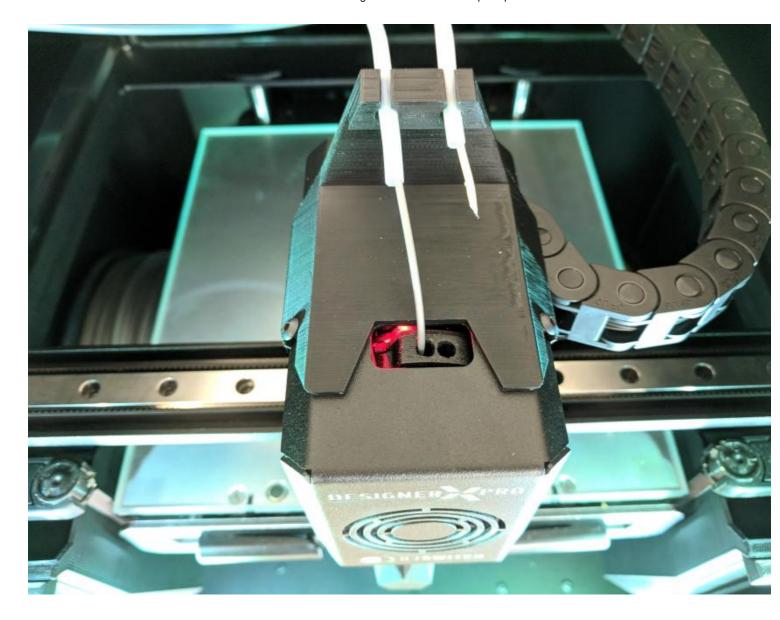




Отдельного внимания заслуживает упоминание о технической поддержки PICASO: до неё невозможно было дозвониться ни при каких обстоятельствах. А если вы дозвонились, то они радостно говорят "Напишите нам письмо и мы всё сделаем".

С моей проблемой выяснения всех обстоятельств заняло примерно неделю - окончательным предложением стала отправка принтера на ремонт. При этом они даже что-то говорили про подмену, но фактически это просто слова. Тем более если вы на находитесь на удалении от Москвы, например в Перми.

Также, как потом выяснилось, огромной ошибкой стало обращение напрямую в PICASO минуя продавца Тор 3D Shop (ООО Комплексные Инженерные Технологии» ИНН 7810633420).



И вот 28.02.2018 г. в связи с технической неисправностью он был отправлен на гарантийный ремонт. Однако это тоже еще не вся история потому что ремонт длился (внимание!) 71 календарный день до 10.05.2018 года!

Продолжение скоро.





Комментарии к статье



Еще больше интересных постов

NYLON.htp проба

<u>Rodjerhell</u> 27.08.2021 **◎** 1083 **□** <u>5</u>



Кратко о проблемной печати нейлоном. Давно хотел попробовать печать нейлоном, но цены на данный мате...

Укрепляем ось Z на ANET A8Plus, продолжение по улучшениям...



Всем привет. Дошла очередь и до укрепления оси Z. Боковые каретки перемоделировал под 12 подшипники,...

Трубочка шахмат

<u>Porshen</u> 16.03.2019 ⊚ 4233 ♀ 10



После публикации компактного шахматного набора я получил несколько комментариев, что удобнее играть...

29 комментариев

Отслеживать новые





Sernat

18 сен 2018

Во всех этих принтерах, отечественной разработках, одинаково хорошо реализовано - реклама товара. О том какой это замечательный инновационный продукт, второй такой не найти. Не искушенный потребитель привыкший печатать на лазернике, рассчитывает, что тут все аналогично, заправил пластик, выбрал модель, нажал печать.....и на выходе какая- то хрень. Самре эпичное, это поддержка, работающая совершенно аналогично ихнему принтеру.

Что мы имеем в результате? Агрегат по цене подержанного авто и с работоспособностью на уровне опытного образца, который работает в зависимости от погоды на луне.

Все подобные истории лишь укрепляют негативный образ отечественного производителя.

6



<u>ski</u>

18 сен 2018

Все подобные истории лишь укрепляют негативный образ отечественного производителя.

Продолжу озвучивать незавершённую мысль:

..., вкладывающего средства не в поддержку с 'многолинейкой' и скриптами, а - в попсовую рекламу да в стенды представительские.

Мало, очень мало отзывав из образовательных учреждений, куда пошла львиная партия разных там Пикасо...

2



akelaAM

19 сен 2018

В образовательных учереждениях, они обычно стоят для мебели. Для того, что б было. Личный опыт. по СПб. Может у кого-то не так.



<u> SKI</u>

19 сен 2018

В образовательных учереждениях, они обычно стоят для мебели.

Понятно - значит после амортизационного срока в 3-5-7 лет мы увидим 'нулёвые' Picaso Designer ;-)

0



18 сен 2018

Вопрос в том, сколько продано Designer X PRO и сколько негативных отзывов/проблем с ним. А продано их достаточно много...

У меня уже не одну тысячу часов отпахал за год и ничего - только пластик меняй, да сопла время от времени...

5

o pl32

18 сен 2018

Занимательная история...

Чем дальше - тем все занимательнее и занимательнее...

3



alexws54tk

18 сен 2018

У меня только одно слово — Проприетарь!

Очень жаль, что ваше знакомство с миром ЗД началось так паршиво.

3



<u>Liova</u>

18 сен 2018

Как бы ни сделан был принтер, но, судя по посту, покупатель даже не пытался сам разобраться, в чём дело.

Т.е. попался хреновый пластик - сдавать производителю, забилось сопло - сдавать производителю?

2



alexws54tk

18 сен 2018

попался хреновый пластик - сдавать производителю, забилось сопло - сдавать производителю

Именно это и есть Проприетарь. Шаг в лево, шаг в право — расстрел.

3



Проприетарь

Я чуть иначе чем Вы, Коллега, предпочитаю трактовать этот термин.

'Проприетарь - это - НЕЧТО, что Вы можете купить ТОЛЬКО У НАС' = вот что подразумевает каждый производитель.

Поясню на примере Hercules New: Сопла-Унихот-Кроссплата.

Разумеется - корпус по сути - тоже, но ео обычно не рассматривают в этом ключе 'запчастей', просто потому, что он - практически везде - несущий элемент.

1



<u>SKI</u>

18 сен 2018

Т.е. попался хреновый пластик - сдавать производителю, забилось сопло - сдавать производителю?

Это - дилемма любого покупателя этой технологии - удалённость от производителя и/ или авторизованного сервисного центра.

Стоимость двунаправленной логистики на территории России - ОБЫЧНО в гарантию не входит (см.мелкий шрифт Договора ;-)).

2



<u>DjuzepeVerdi</u>

18 сен 2018

мне интересно продолжение))

в ремонте он был до 10 мая сего года... а на дворе уже сентябрь... что же происходило в этот промежуток времени? и когда получил принтер из ремонта ТС обратно?

2



<u>Liova</u>

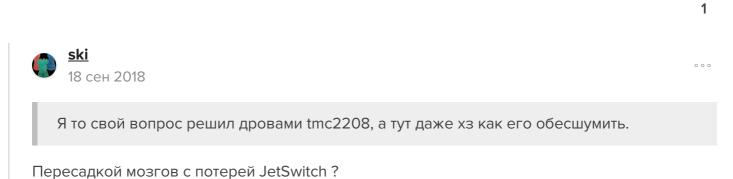
18 сен 2018

Так что сломалось-то?



Хреновый обдув возможно завышена температура стола или сопла. Ну и сопло забилось до кучи или экструдер че то там не продавит никак по разным пр ичинам. И из за этого отдавать в бесконечный ремонт? Да, похоже мир печати надо открывать с репрапа. Да фанерный zav это поделие уделает. Покупные принтеры порой хуже домашних из го...на и палок собранных. На каждый чих на фирму звонить. Нервы трепать.

У автора до кучи ситуация как у меня, ставить негде принтер. Шумит. Я то свой вопрос решил дровами tmc2208, а тут даже хз как его обесшумить.



<u>StyX1984</u> 18 сен 2018

У меня другой принтер, по этому и написал, что хз как здесь быть. Переделать то можно все равно при желании.



Коллеги, сдаётся мне, что TC - очень смелый, отчаянный и самоотверженный Покупатель Пикассо.

Судя по нарастанию темпа текстовки/описания постов - нас с Вами ждёт нечто... эпическое.

В смысле доведения новейшей модели Пикасо до заявленного производителем рабочего состояния,

вопреки усилиям коллектива сборщиков, сотрудников ОТК, многочисленных грузчиков различного происхождения нашей необъятной страны,

ну и прикладной политике логистики Транспортных Компаний...

Читаю с неравнодушным интересом, ожидая дотошнейшего описания эмоций ожидания эффекта 'изкоробки'.

Вижу особо циничное описание узла Гордиевой интриги - вот в этой фразе:

Также, как потом выяснилось, огромной ошибкой стало обращение напрямую в PICASO, минуя продавца Тор 3D Shop...

3dmaniack

18 сен 2018

Вижу особо циничное описание узла Гордиевой интриги - вот в этой фразе:

Ну это вполне нормально.

Когда ваш персональный менеджер не отвечает, и не отвечает на повторные запросы через неделю,

еще через неделю делаешь новый запрос и ставишь 'в копию' его руководителя. Если снова не отвечают, добавляешь 'в копию' руководство повыше.

И это обычно срабатывает.

•



<u>Sol Badguy</u>

19 сен 2018

С Top 3d shop до топ-менеджмента сложно добраться. Я результата добился только когда позвонил манагеру и обматерил его. До этого ждал больше двух месяцев заказа. В итоге деньги вернули.





Тор 3D shop к сожалению пиарищяяся раздутая контора, задача которой продать, а остальное наплевать. В тех поддержке набраны каки-ето 'пионеры' с подвешенным языком, а семинары проводят люди, которые не могут ответить даже на элементарные вопросы.

0



<u>ski</u>

18 сен 2018

И это обычно срабатывает.

Наверное Вам - везёт.

Я никогда не добивался успеха ДИСТАНЦИОННО, доказывая свои права.

Только - лично.

И - в почти любой точке Земного шара, на любом языке (так вышло)...

0



Не понимаю как можно делать столько недешевые принтеры и не нанять больше людей в поддержку, если надо. Добавьте к стоимости пару процентов на з/п этих людей и будет счастье. А так - технологически смотрел, что новый Picasso хорош, во всем остальном судя по всему....

0



Продолжение истории: http://3dtoday.ru/blogs/empenoso/personal-experience-with-picaso-designer-x-pro-part-3-a-new-round-of-p/

0

Чтобы написать комментарий - авторизуйтесь или зарегистрируйтесь.

Читайте в блогах



Da red goez fasta?



Bizon 2.1 или новая модель в линейке Bizon 3 от фирмы 3DiY



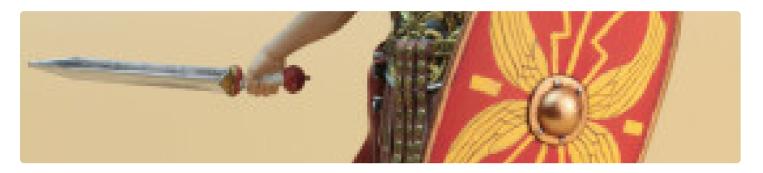
Обзор 3D принтера FlashForge Creator Pro 2 • Достойный преемник нашумевшего Creator Pro



Санкт-Петербург - столица 3D-печати?



Доктор Ливси из "Острова сокровищ"



Древнеримский легионер

Подписаться на новости



Контакты

Обратная связь

RIAT Член Ассоциации представителей отрасли аддитивных технологий

Реклама

Наша команда

© 2013-2021 3D-принтеры сегодня

Использование материалов

<u>Конфиденциальность</u>