|  |
| --- |
|  |
| Реферат |
| Рамштайн |

|  |
| --- |
| Ярощук Александр |

28 августа 1988 г. на авиабазе в городе Рамштайн (Германия) во время авиашоу столкнулись три самолёта, в результате этого погибло 80 человек и более трёхсот были ранены (об авиакатастрофе рассказывается в одноимённой песне «Rammstein»). По одной из версий, группа Rammstein, когда придумала название группы, ничего не знала об этой трагедии, а когда узнала, изменить название стало уже поздно.Когда группа стала популярной, она долго отрицала взаимосвязь их названия с названием места трагедии. Участники объясняли слово, написанное с двумя «м», как название каменного тарана, но об этом было сказано уже намного позднее.Основателем группы является гитарист Рихард Круспе. Он предложил сотрудничество Оливеру Риделю (бас-гитаристу) и Кристофу Шнайдеру (ударнику), позднее к ним присоединился Тилль Линдеманн. Все они до этого играли в различных панк-рок-коллективах. Это состав образовал группу Rammstein. Линдеманн, он раньше играл на барабанах в группе First Arsch, стал солировать, он же писал тексты песен для группы. Все музыканты Rammstein – из бывшей Германской Демократической Республики.Спустя год в группу пришел Пауль Ландерс (гитара), а после и Кристиан Лоренц (клавишник), музыканты из панк-группы Feeling B. Этот состав с продюсером Якобом Хельнером выпустил дебютный альбом Herzeleid. Абсолютно все тексты этого альбома, а также большинства последующих, написал Линдеманн. Несколько попыток написания текстов на английском были неудачными, после этого Тилль решил писать тексты исключительно на немецком. Первый же диск Rammstein завоевал большую популярность.1995 год — группа предприняла тур по Европе. Из концерты сопровождали яркие пиротехнические шоу. Новый сингл «Engel» выпущен в 1996 году, к нему был снят клип, который имел успех. После вышел 2-ой альбом группы под названием Sehnsucht, сразу же получивший статус платинового. Конец 1997 г. – выпуск сингла (внеальбомного) «Das Modell». Группа приобретает большую популярность на родине и за границей.2001 год — записан третий студийный альбом, «Mutter», по версии журнала Metal Hammer в рейтинге лучших индастриал-метал-альбомов он занял 4-е место. Число фанатов Rammstein существенно повысилось. После этого выпущены синглы «Ich will», «Mutter», «Feuer frei!» и видеоклипы к ним. К 10-летию своего существования, в 2003 году, Rammstein выпустили DVD Lichtspielhaus с несколькими концертными записями хорошего качества и полным собранием клипов.Все тексты, кроме кавер-версий произведений других исполнителей, написал Тилль Линдеманн. Все тексты делят на альбомные и внеальбомные. Каждый альбом имеет свою концепцию и тему, и тексты песен, входящих в него, находятся в соответствии с ними. Например, второй альбом Sehnsucht посвящается извращенным и странным желаниям. Каждая песня альбома посвящена одному из таких желаний: «Bück dich» («Наклонись») – насилие, прелюбодеяние, «Bestrafe mich» («Накажи меня») – садомазохизм, «Tier» («Зверь») — инцест. Альбом «Liebe ist für alle da» («Любовь для всех») посвящён любви. Как бонус к нему выпущены 5 треков, они не попали в альбом, так как их тексты не соответствовали его теме.Крайне редко Тилль использует нецензурную лексику. Основной провокационный эффект получается за счёт смысловой нагрузки текста, тематики, она может балансировать на грани морали и эстетики, но зачастую и без проблем переходит эту грань. Тексты посвящены темной стороне жизни. Герой текстов обычно – человек, в чем-то ущербный с точки зрения обычных людей. Это извращенец, маньяк, или персонаж, который просто чем-либо одержим, имеет нетрадиционный взгляд на вещи. Для многих текстов характерны садомазохизм разной степени и анатомичность.Еще с начала существования группы СМИ некоторых стран, в первую очередь германских, часто высказывали в адрес музыкантов нарекания в праворадикальных настроениях. Причины для этого были: шоу Rammstein были выдержаны в стиле 3-го рейха, присутствовали двусмысленные тексты песен, доминирующая тема брутальности и насилия. Под огонь критики группа попала в 1998 году после видеоклипа на «Stripped», в нем были использованы отрывки из документального фильма «Олимпия» Лени Рифеншталь (об Олимпийских играх в Берлине). Не прекращались нарекания в адрес группы об идеализации «национал-социализма» и распространении «фашистоидных» взглядов. Последовал запрет на показ этого клипа на телевидении раньше 22 часов. Позднее Линдеманн заявил, что они перешли границу, это была провокация, это больше не повторится.

Негативная оценка и нарекания из-за «солидарности с национал-социализмом» усилились в 1999 г., когда случилось массовое убийство в школе «Колумбина». Во время расследования выяснилось, что Дилан Клеболд и Эрик Харрис являлись фанатами Rammstein.

Чтобы отчетливо показать свои политические взгляды и прекратить обвинения, в 2001 году у группы выходит песня «Links 2-3-4».

Несмотря на это, левые антифашистские организации раскритиковали группу за бездумное использование изображений, взятых из времён нацистской Германии различного рода.

Позже группу также обвинили в поддержке терроризма, так как при захвате заложников в школе № 1 г. Беслана в Северной Oсетии 1 сентября 2004 года террористы слушали песни Rammstein, чтобы поддерживать возбуждённо-агрессивное состояние.