Archivo Ataraxia

(linux)

Presenta:

Un entorno virtual como material pedagógico para la construcción colaborativa de archivos digitales.

... en el seminario:





UTC Coordinated Universal Time 17:02:17 lunes, abril 11, 2016, semana 15 Tokio 02:02 Los Ángeles Nueva York París Moscú Pekín

homeomorfías demoscópicas en correlaciones de fuerzas asimétrica en la Aldea Global.

Planos discontínuos

Demarcaciones nocontinuas

entre la

world wide web

el consciente colectivo

Edita y publica:

e-£rtesanfav - github.com/aleph1888/ataraxia_archive Ataraxia archive. By Ed. E-Artesanial

Ataraxia archive

En colaboración con el:

Claustro de la facultad de libidosíntesis de los Acebuches del Tartesos (FLAT)

Plugin Storage with sgbd Magick Mem Set #issue-1

La Constante PN (El principito Nosce) #issue-2

Algoritmo EM (eutímia-manía) #issue-3

Primavera 2016, trimestre 2:

Acceso al

Cuaderno de prácticas

http://github.com/aleph1888/ataraxia_archive/issues

Palabras clave:

problema de la demarcación / principio antrópico / semántica / interpretación algoritmia / útiles estadística

Algoritmo eutímia-manía

• un procesador de homeomorfías entre las realidades cuántica y física operando desde la web semántica; basado en comportamientos de biopolaridad en redes neuronales y su propagación en el tiempo polinomial de trayectorias vitales personales y culturales.

Demarcación nocontínua en la world wide web

vun modelo demoscópico descriptivo aplicando relaciones entre la imagología y la construcción de hipertexto semántico, que, en tiempo atómico, en conclusión, vincula la red de redes espacio antrópico: consciente colectivo; **b)** estableciendo analogía topográficas entre metadatos y estado cuántico el tráfico TCP/IP: inconsciente colectivo; c) demarcar la Singularidad como negación antrópica.

Justificación y contexto:

#verificabilidad

Aborda la cuestión de porqué el falsacionismo es el natural sucesor del induccionismo.

Págs 1-2

#cuerdas

Describe, someramente, unos criterios de estética, belleza o armonía para desarrollar una visión de la realidad.

Págs 3-4

#incompletitud

Presenta, enunciando, dos de los siete llamados "Problemas del milenio", el problema P = NP y el del salto de masa.

Págs 5-6

Tesis:

#Discontínuo espacio-tiempo

La Actualidad no es una medida de tiempo que verifique un cierto algoritmo que operando a pulso eutímia-manía en una cierta máquina cuántica calcule un conmutador bipolar de salto de masa; falseada así, no toda realidad actual es parte del conjunto de salidas de dicho sistema (llamamos a su dominio: perenne). Sino que pertenecería a otra clase de tiempo (llamamos: caduco), no necesariamente real; para probarlo: aplicaremos técnicas de Marketing y alojaremos relatos imagológicos discontínuos a través de la publicidad dentro la Actualidad de un cierto grupo de control estableciendo marca de localización con diversas fuentes de datos masivos abiertos (XML) muestreables desde el dominio público e institucional.

El experimento estadístico concluirá estableciendo homeomorfía entre los datos abiertos y el consciente colectivo de un campo de trabajo demoscópico y generacional que llamaremos res-pública cuántica.

Para acabar, abriendo el terreno, postularemos la evidencia de la figura del tecnósofo-rey como paladín individual epicentro de gran poder jurídico, legal y ejecutivo, en el fin del s. XX y principios del s. XXI para producir influencia en el sistema de economía-mundo.

Problema de la inducción

Aborda la cuestión de porqué el falsacionismo es el natural sucesor del induccionismo.

Págs 1-2

El argumento de Popper era el siguiente: aunque no es posible probar que una teoría científica sea cierta partiendo de un grupo limitado de datos, es posible probar que una teoría es falsa. Supóngase que un científico se encuentra considerando si todas las piezas de metal conducen la electricidad. Incluso si la pieza de metal que examina conduce la electricidad, eso no demuestra que la teoría sea cierta. Sin embargo, si encuentra una sola pieza de metal que no conduzca la electricidad, eso prueba que la teoría es falsa. O, en palabras de Stephen Hawking en su libro Historia del tiempo:



Cualquier teoría física es siempre provisional, en el sentido que es sólo una hipótesis; nunca puede ser probada. No importa cuántas veces los resultados de los experimentos concuerden con alguna teoría, nunca se puede estar seguro de que la próxima vez el resultado no la contradirá. Por otro lado, se puede refutar una teoría con encontrar sólo una observación que esté en desacuerdo con las predicciones de la misma.

Stephen Hawkin, 1988.

Por otra parte, cabría preguntarse qué justifica la fe que se deposita en la <u>inducción</u>. El filósofo escocés <u>David Hume</u> dio una respuesta simple y radical a esta pregunta: argumentó que el uso de la inducción no puede ser justificado de ninguna forma racional. <u>Hume</u> admitía utilizar la <u>inducción</u> en el día a día, sin embargo, insistía en que tan sólo se debía a una tozuda y brutal *cabezonería animal* 82. Si alguien nos desafiara a aportar una buena razón <u>lógica</u> para utilizar la <u>inducción</u>, no podemos darle una respuesta satisfactoria, argumentaba. Este es el denominado <u>Problema de la inducción</u>.

¡EJERCICIOS PROPUESTOS!

Plugin Storage

#issue 1

This app is divided in 5 general types of information (Beings, Arts, Spaces, Artworks and Concepts), using a basic Class for each and then several Subclasses to meet the organisational purposes. Sometimes the basic Class is 'abstract' (without an own db table), and so their first Subclasses are creating real db tables and unique ID's for each row. That is for dividing up the unique id creation to each subclass, instead of unique id's for the whole basic types (if they are going to be too much Big tables, and we don't need uid's to avoid conflicts).

•	Sistema gestor de bases de datos
Step one:	Magick Mem Set
Move all pdf in gh-pages root:	
Step two:	
to proper submodule implementation on plugin_storage. N	lew branch for a new module.
Step three:	
Do some nice User Interface with Impress.js.	
Step four:	
Use frontpage images from gh-pages/images folder.	
Step five:	
Reconnect this created submodule, in place of PDF files, example: plugin_timeline, from its own branch, it is loaded or	
plugin_timeline @ 9fb0613 Timeline t=0 3 months ago	

Teoría de cuerdas

Describe, someramente, unos criterios de estética, belleza o armonía para desarrollar una visión de la realidad. **Págs 3-4**

Niveles de aumento de la materia:

- Materia.
- 2. Estructura molecular.
- 3. Átomos.
- 4. Electrones.
- 5. Quarks.
- 6. Cuerdas.

A principios de la <u>década de 1980</u>, muchos físicos importantes eran reacios a la teoría y formularon agrias críticas contra la teoría. Por ejemplo a mediados de la década <u>Sheldon Lee Glashow</u>, físico de <u>Harvard</u> y ganador del <u>premio Nobel</u> en 1979, quien con Paul Ginsparg, también físico de Harvard, criticaron públicamente la falta de accesibilidad experimental de la teoría de cuerdas:

En lugar de la confrontación tradicional entre la teoría y las pruebas experimentales, los investigadores de la teoría de cuerdas persiguen una armonía interna, donde la elegancia, la unicidad y la belleza definen la verdad. Para su existencia, esta teoría depende de coincidencias casi mágicas, de cancelaciones milagrosas y de relaciones entre campos de la matemática anteriormente no relacionados (y posiblemente aún no descubiertos). ¿Son estas propiedades razón suficiente para aceptar la realidad de las supercuerdas? ¿Es que las matemáticas y la estética pueden suplantar y trascender el mero experimento?

Glashow & Ginsparg, Physics today, 1986130

En algún otro lugar Glashow añadió:

66 La teoría de las supercuerdas es tan ambiciosa que sólo puede ser del todo correcta o del todo equivocada. El único problema es que sus matemáticas son tan nuevas y tan difíciles que durante varias décadas no sabremos cuáles son.

Glashow, 1990131

Popper dice que no es cuestión de creencia, sino que son necesariamente reales para poder contrastar la teoría. Desde el momento en el que se cuantiza el electrón se quiebra el principio de causalidad porque ya no es posible seguirle la trayectoria del electrón. El electrón aparece y desaparece, da saltos, se comporta de manera discontinua; por eso ya no se puede hablar, en rigor, de trayectoria.

Si estos ejemplos se aceptan como explicaciones científicas legítimas, entonces sugieren que las explicaciones basadas en la causalidad no pueden ser completas. $\frac{180}{}$

Esta afirmación se reproduce en las palabras del <u>matemático</u>, <u>ingeniero</u> y <u>filósofo</u> polaco Alfred Korzybski:



- El mapa no es el territorio.
- · La palabra no es la cosa.
- Cualquier cosa que digas que es, no es. No existe nada que exista aislado.
- Si consideramos que todo aquello con lo que tratamos se representa al <u>nivel microscópico</u> como constantemente cambiante, los procesos interrelacionados no son, ni pueden serlo, idénticos a sí mismos. El viejo aserto de todo es idéntico a sí mismo se convierte hoy en día, y de acuerdo con nuestro entendimiento del <u>Universo</u> en un principio invariablemente falso con respecto a los hechos.

Alfred Korzybski

Críticas al problema de la demarcación

La dificultad para establecer un criterio preciso que permita distinguir con certeza entre, utilizando la terminología de <u>Karl Popper</u>, ciencia y no ciencia se pone de manifiesto al considerar los conceptos de Emergentismo, Holismo y Reduccionismo.

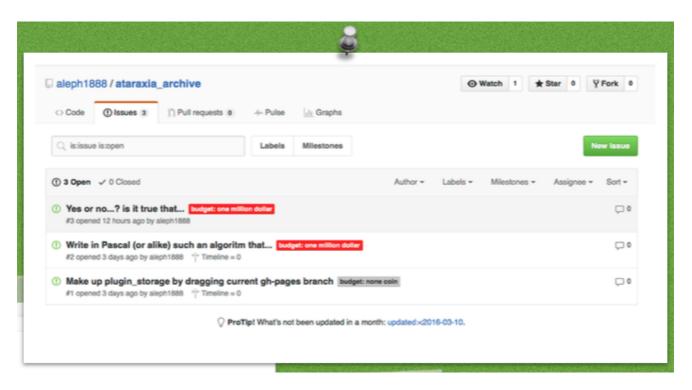
Teorema de la incompletitud

Presenta, enunciando, dos de los siete llamados "Problemas del milenio", el problema P = NP y del salto de masa. **Págs 5-6**

Irónicamente, el día anterior a la conferencia de <u>Hilbert</u>, el matemático <u>Kurt Gödel</u> presentó su <u>Teorema de la incompletitud</u> <u>de las matemáticas</u>, posteriormente corroborado por <u>Alan Turing</u> en su <u>problema de la parada</u> y recientemente, por el matemático Gregory Chaitin, que dicen:

• 66 En cualquier formalización consistente de las matemáticas que sea lo bastante fuerte para definir el concepto de números naturales, se puede construir una afirmación que ni se puede demostrar ni se puede refutar dentro de ese sistema.

Ningún sistema consistente se puede usar para demostrarse a sí mismo.



Algoritmos para NP-completos operados en tráfico de datos y señales de transporte entre nodos conectados a la Web. Caso de uso del algoritmo Eutímia-manía en el contexto del análisis político y el sondeo metroscópico para la construcción de agentes imagológicos, en el territorio del Sur de Europa, UTC +45 años desde Enoch.

¡EJERCICIOS PROPUESTOS!

Salto de masa: dualidad partícula/onda

#issues 2 | 3

P = Verificación NP = Abstracción + P



Discontínuo espacio-tiempo:

Web semántica como uno de los espacios discretos de espacio-tiempo. Caso de uso del algoritmo Eutímia-manía en el contexto del análisis político y el sondeo metroscópico para la construcción de agentes imagológicos, en el territorio del Sur de Europa, UTC +45 años desde Enoch. Págs 7-8.

La tesis de este trabajo usa:

{issue#1}

Módulo de almacenamiento (sistema gestor de bases de datos: Magick Mem Set)

... para sostener el espacio en memoria de un proceso que corra en una máquina cuántica el algoritmo:

{issue#2}

Modulador de pulso eutímia-manía a través del Tiempo efemérides (TE) en relacíon al tiempo personal de trayectorias vitales y culturas.

De la integración de ambos elementos y la prueba del operador de homeomorfía:

{issue#3}

Conmutador bipolar de salto de masa para paquetes de tráfico TCP/IP...

... usaremos tal sistema computacional para demostrar que:

Existe una medida continua y polinomial del paso del tiempo tal que dada una topología determinada y un colectivo generacional oriundo pueda recomponerla y por tanto sea perenne a pesar de la fragmentación y mutaciones efectuadas como consecuencia de incorporarse a la determinada topología correlacionada con la época en curso según las formas y estéticas que le sean propias. Demostraremos que la **Actualidad** no es una de estas medidas del tiempo, sino que pertenece a otra clase de tiempo; y afirmaremos que el Marketing es operar su uso para alojar relatos imagológicos discontínuos a través de la publicidad. Finalmente, usaremos el sistema en la generación de diversas simulaciones espectroscópicas sobre la pirámide generacional del Sur de Europa según el análisis y tratamiento de datos abiertos procedentes de las instituciones presentando un modelo demoscópico descriptivo aplicando relaciones entre la imagología y la construcción de hipertexto semántico, que, en tiempo atómico, en conclusión, a) vincula la red de redes al espacio antrópico: consciente colectivo; b) estableciendo analogía topográficas entre metadatos y estado cuántico en el tráfico TCP/IP: inconsciente colectivo; c) demarcar la Singularidad como negación antrópica.

Para el físico austríaco y Premio Nobel, Erwin Schrödinger, conviniendo con David Hume, debemos reconsiderar el concepto de causalidad como un Continuum.



No podemos admitir la posibilidad de la observación continua. Hay que considerar las observaciones como sucesos discretos, desconectados.

Erwin Schrödinger, 1950 170

O, en palabras de Ludwig Wittgenstein en el Tractatus logico-philosophicus:



- 5.134 De una proposición elemental no se puede inferir ninguna otra.
- 5.135 De ningún modo es posible inferir de la existencia de un estado de cosas la existencia de otro estado de cosas enteramente diferente de aquél.
- 5.136 No existe nexo causal que justifique tal inferencia.
 - 5.1361 No podemos inferir los acontecimientos futuros de los presentes. La fe en el nexo causal es la SUPERSTICIÓN.
 - 5.1362 La libertad de la voluntad consiste en que no podemos conocer ahora las acciones futuras. Sólo podríamos conocerlas si la causalidad fuese una necesidad interna, la necesidad de la conclusión lógica. La conexión entre conocer y conocido es la de la necesidad lógica. ("A conoce que P acaece" no tiene sentido si P es una tautología.)
 - 5.1363 Lo mismo que del hecho de que una proposición nos sea evidente, no se sigue que sea verdadera, del mismo modo la evidencia no justifica nuestra creencia en su verdad.

Ludwig Wittgenstein, 1921 171