Fanzine de reseña de cortos [no-oficial-fan-site].

View the Project on GitHub aleph1888/fan-fanzine-festi-maldita-iii-edicion

## **Inicial** 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14

Día 11



## Día 11. Nº 2: "\_Vida Extra\_"

• Opta a premios: Un Gavras. (¿Carpenter? ¿Morricone?)

- Valoración: (editado)

supervivencia cruda y exquisita. `

tirada. `

- Valoración: (editado)

Día 11. N° 3: "\_Contrataque a los titanes.\_\_" • Reseña: Fue Prometeo, en un cierto contexto, el primero en robarle el fuego a los Dioses? Este retake sobre el Héroe de las Mil Caras divierte y es conciso. Juega

muy bien con cuatro recursos y, más, los saca del cine mudo. Una de acción bien

• Opta a premios: Chris Marker. ¿Chicho? Con toques de Svankmajer.

• Reseña: Siete minutos que pasan en un suspiro, pulsión de vida en una melodía

que te suspende el juicio; justo antes de convocarte al dilema. Una de

- Valoración: (editado) En un mundo dominado por titanes, aquellos incapaces de sacrificar algo, nunca podrán cambiar nada. In a world dominated by titans, those unable to sacrifice something, can never change anything. **6** 5 **0** 2 Día 11. Nº 4: "\_Una sinfonía por la noche\_" • Reseña: De alteridades. De polaridad onírica. De inconsciente, subconsciente y consciente. Recuerdos, sueños y pensamientos. Una de terror concreto. `

## • Reseña: ¿Lo del Becerro de Oro? ¿Una tiradera a las cárnicas? Los creadores de esta pieza tienen veda libre para desarrollar el boceto. Una animación fluida. ` • Opta a premios: Un Plympton. O Anger. O Dupieux. O Morricone.

- Valoración: (editado)

inesperado giro argumental\_"

• El Nattram argentino, bro.

• Hagan sección premio smosh.

• Opta a premios: Gavras, Lipsky, Python.

- Valoración:

• Jean-Luc Godard ¿eres túuu?

En el chat:

Día 11. N° 5: "\_\_Escarnio.\_\_"

• Opta a premios: ¿Chicho? Gavras... Moctezuma...

- Valoración: (editado)

• Reseña:

• Reseña: Una idea sencilla con ritmo y bien ejecutada. Aprovecho esta reseña (a

día 8 de Julio de 2021) para mentar a Samuel, DEP. ¿Es este corto un sordomudo

TAPA BOCAS

Día 11. Nº 6: "\_El extraño caso de Bruno Bellos y su

• Bruno vs Pedro Pólvora. Una caricatura que es toda una golosina.

Día 11. Nº 7: "\_Tapa bocas\_\_"

de Miguel Noguera? Una de hardcore funk. `

- Valoración: (editado)

• Opta a premios: Chicho. Sono. Gavras. Marker. Lipsky. Python.

Post terremoto 2010

( 癜 1 ) ( 癜 1 ) ( 鹼 1 ) ( 蘊 1 )

• Reseña: Allí donde el esfuerzo amateur apunta maneras y visos de futuro esta

Día 11. Nº 8: "\_El úndecimo año después\_"

• Opta a premios: Gavras. Pojar.

Día 11. Nº 9: "\_Lo siento.\_\_"

- Valoración: (editado)

• Reseña: Un cóctel molotov certero y quirúrgicamente efectivo. Cuando la

reivindicación es útil e imprescindible. Un spot de denuncia, mordaz e incisivo. `

pieza enamora en tanto que intención. Un thriller conmovedor. ` • Opta a premios: Tarr... Lav Diaz... Chicho... - Valoración: (editado) Lo Siento • Reseña: La caetofobia también llamada tricofobia, hipertricofobia, tricopatofobia o quetofobia es el miedo o temor irracional al cabello o pelo, el tenerlo, no tenerlo, verlo, sentirlo y hasta olerlo. En este corto encontramos una fotografía al Agárrate a la silla cuando te pongas esta pieza; te despertará las fobias. Una de terror psicológico, magistral. `

punto; tremendos destellos de efectos especiales; y una banda sonora soberbia. Opta a premios: Lipsky. Sono. Bava. - Valoración: (editado)

CAETOFOBIA

10

11

12

13

14

**Inicial** 1

This project is maintained by aleph1888

Hosted on GitHub Pages — Theme by orderedlist

Día 11. Nº 10: "\_Caetofobia\_"