aleph-notas.cls

Proyecto Alephsub0 Andrés Merino

> 2020-08-14 Versión 1.1

Resumen

aleph-notas.cls es una clase creada para dar formato a notas y resúmenes, encaminadas a ser libros bajo la clase aleph-libro.cls. Esta clase genera el encabezado, los ambientes utilizados, entre otros. Esta clase fue generada dentro del proyecto Alephsub0 (https://www.alephsub0.org/).

1. Introducción

La clase aleph-notas.cls es parte del conjunto de clases y paquetes creados por Andrés Merino dentro de su proyecto personal Alephsub0. Está basada en la clase pubciencias-libro.cls que recoge el formato de los primeros libros editados en la Unidad de Publicaciones de la EPN.

2. Uso

Para cargar la clase se utiliza: $\{opciones\}$ {aleph-notas} con las opciones acordes al formato que se desee.

Para visualizar un ejemplo puedes acceder al repositorio de GitHub de este paquete (clic aquí) o buscarlo en la galería de plantilla de Overleaf (clic aquí).

2.1. Opciones

Las opciones de la clase son las siguientes:

10pt, 11pt, 12pt ajustan el tamaño de fuente. Por defecto, se usa 10pt.

- amplio, compacto, a4, a5 genera la geometría de las notas predeterminada, es decir, tamaño de página y márgenes. Las dimensiones generadas por por estas opciones están dadas en la Tabla 1. Por defecto, se usa compacto.
- fclasico, fnuevo genera el formato de los recuadros para teoremas, definiciones y demás. La opción fclasico usa el estilo con el que empezó esta clase; fnuevo es un nuevo estilo, actualmente en desarrollo por Daniel Lara. Por defecto, se usa fclasico.
- comentarios, codigo muestran el contenido de los ambientes opcionales comentario y código. Por defecto, no se muestra el contenido de estos ambientes.

Opción	Dimensiones	Interno	Externo	Superior	Inferior
amplio	$195 \text{mm} \times 265 \text{mm}$	$2.2 \mathrm{cm}$	$2.5 \mathrm{cm}$	$2.25 \mathrm{cm}$	$2.25 \mathrm{cm}$
compacto	$160\mathrm{mm}{\times}240\mathrm{mm}$	$2.2 \mathrm{cm}$	$1.7\mathrm{cm}$	$2.25\mathrm{cm}$	$2.25\mathrm{cm}$
a4	A4	$2.2 \mathrm{cm}$	$2.5 \mathrm{cm}$	$2.25\mathrm{cm}$	$2.25\mathrm{cm}$
a5	A5	$2.2 \mathrm{cm}$	$1.7\mathrm{cm}$	$2.25\mathrm{cm}$	$2.25\mathrm{cm}$

Tabla 1: Geometría de página predefinida.

2.2. Colores

Las clase trabaja con un color básico:

colordef es el color preestablecido para los ambientes de teoremas y notas al margen. El color predefinido por la clase es (0,81,0,62,0,00,0,22) del formato cmyk.

colortext es el color preestablecido para los títulos (0,81,0,62,0,00,0,22) del formato cmyk.

Se puede cambiar fácilmente estos colores con el comando

 $\label{lem:colordef} $$ \definecolor{colordef} {\langle formato\ de\ color\rangle} {\langle color\rangle} $$ \definecolor{colortext} {\langle formato\ de\ color\rangle} {\langle color\rangle} $$$

2.3. Comandos de datos informativos para las notas

\autor El comando autor tiene el formato

 $\arrowvert autor [\langle nombre\ de\ autor\ corto \rangle] \{\langle nombre\ autor \rangle\},\$

el $\langle nombre\ de\ autor\ corto \rangle$ se utiliza en el encabezado, mientras que $\langle nombre\ autor \rangle$ se utiliza en el resto de lugares necesarios. De no especificarse el $\langle nombre\ de\ autor\ corto \rangle$, ambas variables son iguales.

\universidad

El comando universidad tiene el formato

\universidad{ $\langle nombre \ de \ la \ instituci\'on \rangle$ }.

este comando es opcional, de no estar presente, el nombre de universidad por defecto es Proyecto Alephsub0.

\materia \nota \fecha Los comandos \materia, \nota y \fecha dan la información que se utilizará en el encabezado, todas estas son obligatorias para generar exámenes u hojas de datos. No son empleadas al generar hojas de respuestas. El contenido de \materia y \nota se despliega en forma centrada mientras que el de \autor y \fecha se despliega en los extremos de la página.

\tema

El comando \tema agrega información para el encabezado pero es opcional.

\logouno \logodos Los comandos \logouno y \logodos definen el archivo de logo a ser utilizado, ninguno de los dos es obligatorio. Cada comando tiene un argumento opcional en el cual se puede especificar el tamaño del logo, el predefinido es de 0.1 longitud de linea.

2.4. Comandos varios

\encabezado

El comando \encabezado genera el encabezado de la página, no tiene ninguna opción.

\longtitulo

El comando **\longtitulo** sirve para cambiar la longitud del título en el encabezado, el predefinido es 0.75 longitud de linea

2.5. Estilo de teoremas

ejem Existen cuatro estilos de teoremas definidos: sin recuadro, con recuadro con título incluido obs y con recuadro con título superior izquierdo y con recuadro con título superior derecho.

prop Los ambientes predefinidos son:

cor

lem ejem para ejemplos, no utiliza recuadro, se numeran según el capítulo.

teo defi

obs para observaciones, no utiliza recuadro, por defecto no se numera a menos que se tenga la opción numobs.

axioma

ejer prop, cor, 1em para proposiciones, corolarios y lemas, utiliza recuadro sin título aparte. Se numeran según el capítulo.

teo para teoremas, utiliza recuadro con título aparte izquierdo. Se numeran continuando prop.

defi para definiciones, utiliza recuadro con título aparte izquierdo. Se numeran según el capítulo.

axioma para axiomas, utiliza recuadro con título aparte izquierdo. Se numeran según el capítulo.

ejer para ejercicios, utiliza recuadro sin título aparte con la opción. Se numeran según el capítulo.

2.6. Estilo de advertencia

advertencia

Este ambiente genera un recuadro amarillo sin título, pensado originalmente para colocar advertencias llamativas. Se pueden generar ambientes similares a este bajo la siguiente sintaxis:

 $\mbox{\ensuremath{newtcolorbox\{\langle nombre\ del\ ambiente\rangle\}\{postit\}}}$

2.7. Ambientes opcionales

Los ambientes descritos en esta sección están programados para que, dependiendo de las opciones de la clase, aparezcan o no al momento de compilar el documento. Esto es de utilidad si se quieren tener varias versiones del documento.

codigo comentarios

Los ambientes opcionales son codigo que se utiliza para poner código de programación, útil para manuales de laboratorio. Además, tenemos el ambiente comentarios, utilizado para agregar los comentarios destinados al docente.

3. Ejemplos

El inicio de un nota utilizando esta clase suele tener la siguiente forma:

\documentclass[compacto,10pt]{aleph-notas}

% -- Paquetes adicionales
\usepackage{enumitem}

```
\usepackage{aleph-comandos}
% -- Datos de las notas
\universidad{Proyecto Alephsub0}
\autor{Andrés Merino}
\materia{Cálculo Vectorial}
\nota{Resumen no. 1}
\tema{Cambio de coordenadas}
\fecha{Agosto de 2020}
\logodos[1.0cm]{Logos/logo01}
\logouno[2.9cm]{Logos/logo02}
\definecolor{colordef}{cmyk}{0.81,0.62,0.00,0.22}
\definecolor{colortext}{cmyk}{0.81,0.62,0.00,0.22}
\begin{document}
\encabezado
\end{document}
```

Con esto se obtiene las imágenes indicadas en la Figura 1.

También se pueden generar más ambientes de teoremas, con otros formatos y colores, siguiendo los ejemplos que se muestran en el paquete aleph-libro.cls (https://www.alephsub0.org/recu

3.1. Problemas

- La versión actual trabaja bien en la versión de TeXLive 2019 en adelante (específicamente, con el paquete tcolorcox v4.20). Si se usa una versión anterior, existe una incompatibilidad con la actualización del paquete. Para utilizar versiones anteriores de ese paquete, es necesario cambiar:
 - tcbcolback por tcbcol@back
 - tcbcolframe por tcbcol@frame

Cualquier problema adicional, por favor reportarlo a mat.andresmerino@gmail.com.

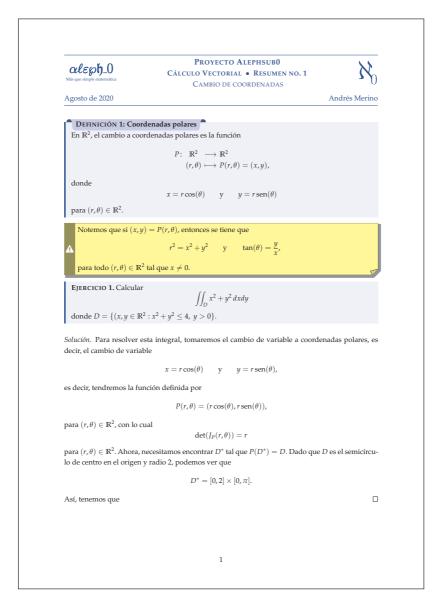


Figura 1: Ejemplo de notas

4. Implementación

4.1. Identificación

Dado que esta clase utiliza el comando \RequirePackage, no funciona con versiones antiguas de LATEX 2ε .

1 \NeedsTeXFormat{LaTeX2e}[2009/09/24]

El paquete se identifica con su fecha de lanzamiento y su número de versión.

2 \ProvidesClass{aleph-notas}[2020/08/14 v1.1]

4.2. Inicialización

- 3 \newcommand\@idioma{spanish,es-noitemize}
- 4 \newcommand\@tipo{}
- 5 \RequirePackage{ifthen}
- ${\it 6 \ \tt lean \{comentarios\} \tt lean \{comentarios\} \{false\}}$

7 \newboolean{codigo}\setboolean{codigo}{false}

4.3. Declaración de opciones

```
Opciones de tamaño de letra.
```

```
8 \DeclareOption{10pt}{\PassOptionsToClass{10pt}{article}}
9 \DeclareOption{11pt}{\PassOptionsToClass{11pt}{article}}
10 \DeclareOption{12pt}{\PassOptionsToClass{12pt}{article}}
```

Opciones predeterminadas de tamaño de página compacto y amplio.

```
11 \DeclareOption{amplio}{
      \PassOptionsToPackage{paperwidth=195mm,paperheight=265mm,twoside,
12
      inner=2.2cm,outer=2.2cm,top=2.25cm,bottom=2.25cm}{geometry}}
13
14 \DeclareOption{compacto}{
      \PassOptionsToPackage{paperwidth=160mm,paperheight=240mm,twoside,
15
      inner=1.7cm,outer=1.7cm,top=2.25cm,bottom=2.25cm}{geometry}}
16
17 \DeclareOption{a4}{
      \PassOptionsToPackage{paperwidth=210mm,paperheight=297mm,twoside,
18
      inner=2.2cm,outer=2.2cm,top=2.25cm,bottom=2.25cm}{geometry}}
19
20 \DeclareOption{a5}{
      \PassOptionsToPackage{paperwidth=148mm,paperheight=210mm,twoside,
21
      inner=1.7cm,outer=1.7cm,top=2.25cm,bottom=2.25cm}{geometry}}
Opción de formato fclasico o fnuevo.
23 \DeclareOption{fclasico}{\renewcommand\@tipo{fclasico}}
24 \DeclareOption{fnuevo}{\renewcommand\@tipo{fnuevo}}
Opción para desplegar comentarios
```

25 \DeclareOption{comentarios}{\setboolean{comentarios}{true}}

Opción para desplegar códigos

26 \DeclareOption{codigo}{\setboolean{codigo}{true}}

4.3.1. Procesamiento de Opciones

Opciones predeterminadas son compacto, fclasico y 10pt.

```
27 \ExecuteOptions{compacto,fclasico,10pt}
28 \ProcessOptions\relax
29 \LoadClass{article}
```

4.4. Paquetes

Son necesarios los siguientes paquetes para dar formato al documento.

```
30 \RequirePackage[utf8]{inputenc}
31 \RequirePackage[T1]{fontenc}
32 \RequirePackage[\@idioma]{babel}
33 \RequirePackage{calc}
34 \RequirePackage{etex}
35 \RequirePackage{xcolor}
36 \RequirePackage{amsmath,amsthm}
37 \RequirePackage{mdframed}
```

```
38 \RequirePackage[many] {tcolorbox}
39 \RequirePackage{fontawesome}
40 \RequirePackage{mathpazo}
41 \RequirePackage{graphicx}
42 \RequirePackage{titlesec}
43 \RequirePackage{setspace}
44 \RequirePackage{fancyhdr}
45 \RequirePackage{titletoc}
46 % \RequirePackage{xparse}
47 \RequirePackage{comment}
48 \RequirePackage[many] {tcolorbox}
49 \RequirePackage[font={small},labelfont={bf,small},
     justification=centerlast]{caption}
51 \RequirePackage{float}
52 \RequirePackage{geometry}
53 \RequirePackage[colorlinks,linkcolor=black,urlcolor=black,
     citecolor=black,bookmarks=true]{hyperref}
```

4.5. Variables

La siguiente es la lista de las variables internas utilizadas para el formato.

```
55 \newcommand\@universidad\{Escuela Politécnica Nacional\} \\ 56 \newcommand\@longtitulo\{0.75\linewidth\} \\ 57 \newcommand\@interlineado\{1.2\} \\ 58 \newcommand\@espteo\{-0.75ex\}
```

4.6. Colores predeterminados

```
Los siguientes son los colores predefinidos de la clase.
```

```
 59 \end{fine} \end{
```

4.7. Espaciado

Para mejorar la medida entre las ecuaciones.

```
61 \AtBeginDocument{
62 \addtolength{\abovedisplayskip}{-0.5mm}
63 \addtolength{\belowdisplayskip}{-0.5mm}
64 }

Interlineado
65 \newcommand{\interlineado}[1]{\renewcommand\@interlineado{#1}}

Espacio para recuadro de teoremas
66 \newcommand{\espteo}[1]{\renewcommand\@espteo{#1}}
```

4.8. Comandos

4.8.1. Comandos de datos de las notas

Universidad

```
67 \newcommand{\universidad}[1]%
     {\renewcommand\@universidad{#1}}
Autor: autor corto, autor normal
69 \newcommand{\autor}[2][]{\ifthenelse{\equal{#1}{}}
     {\newcommand\@autorcorto{#2}\newcommand\@autor{#2}}
71
     {\newcommand\@autorcorto{#1}\newcommand\@autor{#2}}}
Materia
72 \newcommand{\materia}[1]%
     {\newcommand\@materia{#1}}
Examen
74 \newcommand{\nota}[1]%
     {\newcommand\@nota{#1}}
75
Tema
76 \newcommand{\tema}[1]%
     {\newcommand\@tema{ #1}}
77
Fecha
78 \newcommand{\fecha}[1]%
     {\newcommand\@fecha{#1}}
Logo uno
80 \newcommand{\logouno}[2][0.1\linewidth]%
     {\newcommand\@logouno{#2}
82
     \newcommand\@longlogouno{#1}}
Logo dos
83 \newcommand{\logodos}[2][0.1\linewidth]%
     {\newcommand\ologodos{\#2}}
84
     \newcommand\@longlogodos{#1}}
Longitud del título
86 \newcommand{\longtitulo}[1]%
     {\renewcommand\@longtitulo{#1}}
      Encabezado
4.9.
Comando para generar el título
88 \newcommand\@titulo{
     \large\textbf{\textsc{\@universidad\\
89
90
     \normalsize
91
92
     \@materia\ \ $\bullet$\ \
     \@nota}}\\
93
     94
95
96 \newcommand\@inlogouno{
     \parbox{\@longlogouno}
97
98
     {\centering
```

```
\ifthenelse{\isundefined{\@logouno}}{\hspace{0pt}}
99
           {\includegraphics[width=0.95\linewidth]{\@logouno}}}
100
       }
101
102 \newcommand\@inlogodos{
       \parbox{\@longlogodos}
103
       {\centering
104
105
       \ifthenelse{\isundefined{\@logodos}}{\hspace{0pt}}
           {\includegraphics[width=0.95\linewidth]{\@logodos}}}
106
       }
107
Comando para generar el encabezado
108 \newcommand{\encabezado}{
109
       \vspace*{-10mm}
       \begingroup\color{colortext}
110
       \thispagestyle{plain}
111
       \noindent
112
       \begin{minipage}{0.999\linewidth}
113
       \begin{center}
114
       \hrule
115
       \vspace{2mm}
116
       \ifthenelse{\isundefined{\@logodos}}
117
           {\ifthenelse{\isundefined{\@logouno}}}
118
                {\@titulo}
119
                {
120
                    \@inlogouno
121
122
                    \parbox{\@longtitulo}{\centering \@titulo}
                }
124
           }
           {
125
126
                \@inlogouno
                \parbox{\@longtitulo}{\centering \@titulo}
127
                \@inlogodos
128
           }
129
       \end{center}
130
       \vspace{0mm}
131
132
       \noindent
       \@fecha\hspace{\fill}
133
       \@autor\\[-3mm]
134
       \hrule
135
136
       \end{minipage}
       \endgroup
137
       \vspace{5mm}
138
139 }
```

4.10. Formato

4.10.1. Estilo de página

Interlineado

140 \renewcommand{\baselinestretch}{\@interlineado}

Encabezado y pie de página

```
141 \pagestyle{fancy}
142 \fancyhf{}
143 \fancyfoot[C] {\thepage}
144 \fancyhead [LE,RO] {\bfseries\@autorcorto}
145 \fancyhead [LO, RE] {\bfseries\@nota}
146 \renewcommand{\headrulewidth}{.2pt}
147 \renewcommand{\footrulewidth}{0pt}
148 \addtolength{\headheight}{.1pt}
4.10.2.
         Estilo de títulos
Estilo de sección
149 \titleformat{\section}[display]
       {\vspace*{-2mm}\bfseries\scshape\centering}
       {}{1ex}
151
       {\color{colortext}\large\titlerule\vspace{.05ex}
152
153
       \thesection.\ }
       [\color{colortext}\vspace{.2ex}\titlerule]
154
Estilo subsecciones
155 \titleformat{\subsection}
156
       {\color{colortext}\normalsize\bfseries}
       {\thesubsection}{1em}{}
157
        Formato de teoremas
4.11.
Keys temporales: tipo,color, contador e icóno.
158 \def\tcb@@tipo{}
       \tcbset{ tipo/.code = {\def\tcb@@tipo{#1} } }
160 \def\tcb@@contador{}
       \tcbset{ contador/.code = {\def\tcb@@contador{#1} } }
161
162 \def\tcb@@color{colordef}
       \tcbset{ color/.code = {\def\tcb@@color{#1} } }
164 \def\tcb@@icono{{\large\faWarning}}
       \tcbset{ icono/.code = {\def\tcb@@icono{#1} } }
Estilo de teorema clásico
166 \newtheoremstyle{estiloteorema}%
       {9pt}{9pt}{0pt}{\bfseries\scshape}{.}{ }{}
Estilo de teorema nuevo
168 \newtheoremstyle{estiloteoreman}%
       {9pt}{9pt}{}(Opt){\bfseries\sffamily\color{\tcb@@color}}{} } }{\thmname{#1}\thmnumber{ #2}
169
Formatos del estilo clásico
    Recuadro sin título aparte
170 \tcbset{ recuadrost/.style ={
```

before skip=10pt,arc=0mm,breakable,enhanced,

colback=\tcb@@color!5,colframe=\tcb@@color,

top=0.5mm,bottom=0.5mm,left=2mm,right=2mm,

boxrule=0pt,leftrule=2pt,

171

172 173

174

```
175
       fontupper=\normalsize,
176
       parbox=false
       }
177
       }
178
Escritura del título
179 \newcommand\tbc@escrituratitulo[1][]{%
       \strut{%
           \bfseries\scshape\tcb@@tipo~\arabic{\tcb@@contador}%
181
               \left\{ \frac{\#1}{} \right\} 
182
           }
183
       }
184
Dibujo del título a la izquierda
185 \newcommand\tbc@dibujotituloizq[1][]{%
186
       % Creación del nombre para medirlo
       \node[xshift=13pt,yshift=\@espteo,thick,anchor=west](titulo) at (frame.north west)%
187
188
           {\tbc@escrituratitulo[#1]};
       % Sombra del recuadro
189
       \path[fill=\tcb@@color!60!black]
190
           ([yshift=-1.75ex,xshift=-0.1ex]titulo.north west)
191
           arc[start angle=0,end angle=180,radius=0.9ex]
192
           ([yshift=-1.75ex,xshift=0.1ex]titulo.north east)
193
194
           arc[start angle=180,end angle=0,radius=0.9ex];
       % Recuadro
195
196
       \path[fill=\tcb@@color!20]
           % Linea superior
197
198
           ([xshift=-0.9ex,yshift=-0.85ex]titulo.north west)
           -- ([xshift=0.9ex,yshift=-0.85ex]titulo.north east)
199
200
           % Linea inferior
           [rounded corners=0.7ex] -- ([xshift=0.4ex,yshift=-0.95ex]titulo.north east)--
201
           ([yshift=0.6ex]titulo.south east) -- ([yshift=0.6ex]titulo.south west)
202
           % Ciclo
203
204
           -- ([xshift=-0.4ex,yshift=-0.95ex]titulo.north west)
           [sharp corners] -- cycle;
205
206
       % Escritura del nombre
       \node[xshift=13pt,yshift=-0.8ex,thick,anchor=west] at (frame.north west)%
207
           {\tbc@escrituratitulo[#1]};
208
209
Recuadro con título aparte a la izquierda
210 \tcbset{ recuadroctizq/.style ={
211
       % Opciones generales
212
       before skip=10pt,arc=0mm,breakable,enhanced,
       colback=\tcb@@color!5,colframe=\tcb@@color,
213
214
       boxrule=Opt,leftrule=2pt,
       top=4mm,bottom=0.5mm,left=2mm,right=2mm,
215
216
       topsep at break = -4mm,
       fontupper=\normalsize,
217
       code={\refstepcounter{\tcb@@contador}},
218
219
       parbox=false,
220
       % Dibujo del título
221
       overlay unbroken and first = {\tbc@dibujotituloizq[#1]}
```

```
222
       }
       }
223
Dibujo del título a la derecha
224 \newcommand\tbc@dibujotituloder[1][]{%
       % Creación del nombre para medirlo
225
226
       \node[xshift=-13pt,yshift=\@espteo,thick,anchor=east](titulo) at (frame.north east)%
227
           {\tbc@escrituratitulo[#1]};
       % Sombra del recuadro
228
       \path[fill=\tcb@@color!60!black]
229
           ([yshift=-1.75ex,xshift=-0.1ex]titulo.north west)
230
           arc[start angle=0,end angle=180,radius=0.9ex]
231
           ([yshift=-1.75ex,xshift=0.1ex]titulo.north east)
232
           arc[start angle=180,end angle=0,radius=0.9ex];
233
       % Recuadro
234
       \path[fill=\tcb@@color!20]
235
236
           % Linea superior
           ([xshift=-0.9ex,yshift=-0.85ex]titulo.north west)
237
           -- ([xshift=0.9ex,yshift=-0.85ex]titulo.north east)
238
239
           % Linea inferior
           [rounded corners=0.7ex] -- ([xshift=0.4ex,yshift=-0.95ex]titulo.north east)--
240
           ([yshift=0.6ex]titulo.south east) -- ([yshift=0.6ex]titulo.south west)--
241
242
           % Ciclo
243
           ([xshift=-0.4ex,yshift=-0.95ex]titulo.north west)
           [sharp corners] -- cycle;
244
245
       % Escritura del nombre
       \node[xshift=-13pt,yshift=-0.8ex,thick,anchor=east] at (frame.north east)%
246
247
           {\tbc@escrituratitulo[#1]};
       }
248
Recuadro con título aparte a la derecha
249 \tcbset{ recuadroctder/.style ={
       % Opciones generales
250
251
       before skip=10pt,arc=0mm,breakable,enhanced,
       colback=\tcb@@color!5,colframe=\tcb@@color,
252
253
       boxrule=0pt,leftrule=2pt,
       top=4mm,bottom=0.5mm,left=2mm,right=2mm,
254
255
       topsep at break = -4mm,
       fontupper=\normalsize,
256
       code={\refstepcounter{\tcb@@contador}},
257
258
       parbox=false,
259
       % Dibujo del título
       overlay unbroken and first= {\tbc@dibujotituloder[#1]}
260
261
       }
       }
262
Estilo de post-it
263 \tcbset{ postit/.style ={
       % -> Opciones generales
264
       breakable, enhanced,
265
       before skip=2mm, after skip=3mm,
266
267
       colback=\tcb@@color!50,colframe=\tcb@@color!20!black,
268
       boxrule=0.4pt,
```

```
269
       drop fuzzy shadow,
270
       left=6mm,right=2mm,top=0.5mm,bottom=0.5mm,
       sharp corners, rounded corners=southeast, arc is angular, arc=3mm,
271
       parbox=false,
272
       underlay unbroken and last = {%
273
274
           \path[fill=tcbcolback!80!black]
           ([yshift=3mm]interior.south east) --++ (-0.4,-0.1) --++ (0.1,-0.2);
275
           \path[draw=tcbcolframe,shorten <=-0.05mm,shorten >=-0.05mm]
276
           ([yshift=3mm]interior.south east) --++ (-0.4,-0.1) --++ (0.1,-0.2);
277
           \path[fill=\tcb@@color!50!black,draw=none]
278
           (interior.south west) rectangle node[white] {\tcb@@icono} ([xshift=5.5mm]interior.nort
279
280
       underlay = {%
281
           \path[fill=\tcb@@color!50!black,draw=none]
282
           (interior.south west) rectangle node[white] {\tcb@@icono} ([xshift=5.5mm]interior.nort
283
           }
284
       }
285
       }
286
```

Formatos del estilo nuevo

Recuadro con título aparte interno

```
287 \tcbset{ recuadroctint/.style ={
288
       % -> Opciones generales
       before skip=10pt,arc=0mm,breakable,enhanced,
289
290
       colback=gray!5,colframe=gray!5,colbacktitle=gray!5,
291
       boxrule=0pt,toprule=0.4pt,
       drop fuzzy shadow,
292
       top=0.5mm,bottom=0.5mm,left=2mm,right=2mm,
293
294
       fontupper=\normalsize,
       code={\refstepcounter{\tcb@@contador}},
295
       parbox=false,
296
       % Dibujo del título
297
       overlay unbroken and first = {
298
           % Borde superior grueso
299
           \draw[\tcb@@color,line width =2.5cm]
300
                ([xshift=1.25cm, yshift=0cm]frame.north west)--+(0pt,3pt);
301
           },
302
       overlay middle and last = { },
303
304
       title={
               \bfseries\sffamily\color{\tcb@@color}
305
306
                    \tcb@@tipo~\arabic{\tcb@@contador}%
                    \left\{ \frac{\#1}{}\right\} 
307
308
           },
       }
309
       }
310
```

4.11.1. Definición de ambientes de teoremas

4.11.2. Teoremas en el formato clásico

```
311 \ifthenelse{\equal{\@tipo}{fclasico}} 312 {
```

```
Ambientes sin recuadro: ejem y obs
313 \theoremstyle{estiloteorema}
314
       \newtheorem{ejem}{Ejemplo}
       \newtheorem*{obs}{Observaci\'on}
315
Ambientes con recuadrost: prop, cor, lem, ejer.
316
       \newtheorem{prop}{Proposici\'on}
            \tcolorboxenvironment{prop}{color=colordef,recuadrost}
317
       \newtheorem{cor}[prop]{Corolario}
318
           \tcolorboxenvironment{cor}{color=colordef,recuadrost}
319
       \newtheorem{lem}[prop]{Lema}
320
           \tcolorboxenvironment{lem}{color=colordef,recuadrost}
321
322
       \newtheorem{ejer}{Ejercicio}
323
           \tcolorboxenvironment{ejer}{color=colordef,recuadrost}
Ambientes con título aparte: teo.
324 \newtcolorbox{teo}[1][]
       \{ \texttt{tipo=Teorema}, \texttt{contador=prop}, \texttt{color=colordef}, \texttt{recuadroctizq=} \{ \texttt{\#1} \} \}
325
Ambientes con título aparte: defi.
326 \newcounter{defi}
327 \mbox{ } \mbox{defi}{\mbox{defi}}
328 \newtcolorbox{defi}[1][]
       {tipo=Definición,contador=defi,color=colordef,recuadroctizq={#1}}
Ambientes con título aparte: axioma.
330 \newcounter{axioma}
331 \renewcommand{\theaxioma}{\arabic{axioma}}
332 \newtcolorbox{axioma}[1][]
333
       {tipo=Axioma,contador=axioma,color=colordef,recuadroctizq={#1}}
Ambientes advertencia: advertencia.
334 \newtcolorbox{advertencia}
335
       {color=yellow,postit}
336 }
337 {
4.11.3.
          Teoremas en el formato nuevo
Ambientes sin recuadro: ejem y obs
338 \theoremstyle{estiloteoreman}
       \newtheorem{ejem}{Ejemplo}
339
       \newtheorem*{obs}{\tikz \fill[colordef] (1ex,1ex) circle (3.5pt); Observaci\'on}
340
Ambientes con recuadrost: prop, cor, lem, ejer.
       \newtheorem{prop}{Proposici\'on}
341
342
           \tcolorboxenvironment{prop}{%
                color=colordef,recuadrost,colback=gray!5,drop fuzzy shadow
343
344
       \newtheorem{cor}[prop]{Corolario}
345
           \tcolorboxenvironment{cor}{%
346
                color=colordef,recuadrost,colback=gray!5,drop fuzzy shadow
347
348
           }
       \newtheorem{lem}[prop]{Lema}
349
```

```
\tcolorboxenvironment{lem}{%
350
351
               color=colordef,recuadrost,colback=gray!5,drop fuzzy shadow
           }
352
       \newtheorem{ejer}{Ejercicio}
353
           \tcolorboxenvironment{ejer}{%
354
               color=colordef,recuadrost,colback=gray!5,drop fuzzy shadow
355
356
Ambientes con título aparte: teo.
357 \newtcolorbox{teo}[1][]
       {tipo=Teorema,contador=prop,color=colordef,recuadroctint={#1}}
Ambientes con título aparte: defi.
359 \newcounter{defi}
360 \renewcommand{\thedefi}{\arabic{defi}}
361 \newtcolorbox{defi}[1][]
       {tipo=Definici\'on,contador=defi,color=colordef,recuadroctint={#1}}
Ambientes con título aparte: axioma.
363 \newcounter{axioma}
364 \renewcommand{\theaxioma}{\arabic{axioma}}
365 \newtcolorbox{axioma}[1][]
       {tipo=Axioma,contador=axioma,color=colordef,recuadroctint={#1}}
Ambientes advertencia: advertencia.
367 \newtcolorbox{advertencia}
       {color=yellow,postit}
369 }
```

4.12. Ambiente opcionales

Estilo de comentarios para el docente

```
370 \ifthenelse{\boolean{comentarios}}{
371
       \newtcolorbox{comentarios}{
372
           breakable,
373
           enhanced,
           outer arc=0pt, arc=0pt,
374
           colframe=colordef!20,
375
           colback=white,
376
377
           attach boxed title to top left,
           boxed title style={
378
                colback=colordef!50,
379
380
                outer arc=0pt, arc=0pt,
                boxrule=Opt,
381
382
           },
383
           boxrule=0pt,
           borderline west = {1.5pt}{Opt}{colordef!50},
384
           borderline south = {1.5pt}{Opt}{colordef!50},
385
           left=1mm,
386
           fontlower=\small,
387
           title=\textbf{\textsc{\small \textcolor{black}{Sugerencias metodológicas:}}}
388
389
           }
```