

aleph-notas.cls

Proyecto Alephsub0
Andrés Merino

2020-08-14
Versión 1.1

Resumen

`aleph-notas.cls` es una clase creada para dar formato a notas y resúmenes, encaminadas a ser libros bajo la clase `aleph-libro.cls`. Esta clase genera el encabezado, los ambientes utilizados, entre otros. Esta clase fue generada dentro del proyecto Alephsub0 (<https://www.alephsub0.org/>).

1. Introducción

La clase `aleph-notas.cls` es parte del conjunto de clases y paquetes creados por Andrés Merino dentro de su proyecto personal Alephsub0. Está basada en la clase `pubciencias-libro.cls` que recoge el formato de los primeros libros editados en la Unidad de Publicaciones de la EPN.

2. Uso

Para cargar la clase se utiliza: `\documentclass[<opciones>]{aleph-notas}` con las opciones acordes al formato que se desee.

2.1. Opciones

Las opciones de la clase son las siguientes:

`10pt`, `11pt`, `12pt` ajustan el tamaño de fuente. Por defecto, se usa `10pt`.

`amplio`, `compacto`, `a4`, `a5` genera la geometría de las notas predeterminada, es decir, tamaño de página y márgenes. Las dimensiones generadas por estas opciones están dadas en la Tabla 1. Por defecto, se usa `compacto`.

`fclasico`, `fnuevo` genera el formato de los recuadros para teoremas, definiciones y demás.

La opción `fclasico` usa el estilo con el que empezó esta clase; `fnuevo` es un nuevo estilo, actualmente en desarrollo por Daniel Lara. Por defecto, se usa `fclasico`.

`comentarios`, `codigo` muestran el contenido de los ambientes opcionales `comentario` y `código`. Por defecto, no se muestra el contenido de estos ambientes.

Opción	Dimensiones	Interno	Externo	Superior	Inferior
amplio	195mm×265mm	2.2cm	2.5cm	2.25cm	2.25cm
compacto	160mm×240mm	2.2cm	1.7cm	2.25cm	2.25cm
a4	A4	2.2cm	2.5cm	2.25cm	2.25cm
a5	A5	2.2cm	1.7cm	2.25cm	2.25cm

Tabla 1: Geometría de página predefinida.

2.2. Colores

Las clase trabaja con un color básico:

`colordef` es el color preestablecido para los ambientes de teoremas y notas al margen. El color predefinido por la clase es (0,81,0,62,0,00,0,22) del formato `cmymk`.

`colortext` es el color preestablecido para los títulos (0,81,0,62,0,00,0,22) del formato `cmymk`.

Se puede cambiar fácilmente estos colores con el comando

```
\definecolor{colordef}{\formato de color}{\color}
```

2.3. Comandos de datos informativos para las notas

`\autor` El comando `autor` tiene el formato

```
\autor[\nombre de autor corto]{\nombre autor},
```

el `\nombre de autor corto` se utiliza en el encabezado, mientras que `\nombre autor` se utiliza en el resto de lugares necesarios. De no especificarse el `\nombre de autor corto`, ambas variables son iguales.

`\universidad` El comando `universidad` tiene el formato

```
\universidad{\nombre de la institución}.
```

este comando es opcional, de no estar presente, el nombre de universidad por defecto es Proyecto Alephsub0.

`\materia` Los comandos `\materia`, `\nota` y `\fecha` dan la información que se utilizará en el encabezado, todas estas son obligatorias para generar exámenes u hojas de datos. No son empleadas al generar hojas de respuestas. El contenido de `\materia` y `\nota` se despliega en forma centrada mientras que el de `\autor` y `\fecha` se despliega en los extremos de la página.

`\tema` El comando `\tema` agrega información para el encabezado pero es opcional.

`\logouno` Los comandos `\logouno` y `\logodos` definen el archivo de logo a ser utilizado, ninguno de los dos es obligatorio. Cada comando tiene un argumento opcional en el cual se puede especificar el tamaño del logo, el predefinido es de 0.1 longitud de línea.

2.4. Comandos varios

`\encabezado` El comando `\encabezado` genera el encabezado de la página, no tiene ninguna opción.

`\longtitulo` El comando `\longtitulo` sirve para cambiar la longitud del título en el encabezado, el predefinido es 0.75 longitud de línea

2.5. Estilo de teoremas

ejem Existen cuatro estilos de teoremas definidos: sin recuadro, con recuadro con título incluido
obs y con recuadro con título superior izquierdo y con recuadro con título superior derecho.
prop Los ambientes predefinidos son:
cor
lem **ejem** para ejemplos, no utiliza recuadro, se numeran según el capítulo.
teo **obs** para observaciones, no utiliza recuadro, por defecto no se numera a menos que se
defi tenga la opción **numobs**.
axioma
ejer **prop**, **cor**, **lem** para proposiciones, corolarios y lemas, utiliza recuadro sin título aparte.
Se numeran según el capítulo.

teo para teoremas, utiliza recuadro con título aparte izquierdo. Se numeran continuando
prop.

defi para definiciones, utiliza recuadro con título aparte izquierdo. Se numeran según el
capítulo.

axioma para axiomas, utiliza recuadro con título aparte izquierdo. Se numeran según el
capítulo.

ejer para ejercicios, utiliza recuadro sin título aparte con la opción. Se numeran según el
capítulo.

2.6. Estilo de advertencia

advertencia Este ambiente genera un recuadro amarillo sin título, pensado originalmente para colocar
advertencias llamativas. Se pueden generar ambientes similares a este bajo la siguiente
sintaxis:

```
\newtcolorbox{\nombre del ambiente}{postit}
```

2.7. Ambientes opcionales

Los ambientes descritos en esta sección están programados para que, dependiendo de las
opciones de la clase, aparezcan o no al momento de compilar el documento. Esto es de
utilidad si se quieren tener varias versiones del documento.

codigo Los ambientes opcionales son **codigo** que se utiliza para poner código de programación,
comentarios útil para manuales de laboratorio. Además, tenemos el ambiente **comentarios**, utilizado
para agregar los comentarios destinados al docente.

3. Ejemplos

El inicio de un nota utilizando esta clase suele tener la siguiente forma:

```
\documentclass[compacto,10pt]{aleph-notas}

% -- Paquetes adicionales
\usepackage{enumitem}
```

```

\usepackage{aleph-comandos}

% -- Datos de las notas
\universidad{Proyecto Alephsub0}
\autor{Andrés Merino}
\materia{Cálculo Vectorial}
\nota{Resumen no. 1}
\tema{Cambio de coordenadas}
\fecha{Agosto de 2020}

\logodos[1.0cm]{Logos/logo01}
\logouno[2.9cm]{Logos/logo02}

\definecolor{colordef}{cmyk}{0.81,0.62,0.00,0.22}
\definecolor{colortext}{cmyk}{0.81,0.62,0.00,0.22}

\begin{document}

\encabezado

\end{document}

```


Con esto se obtiene las imágenes indicadas en la Figura 1.

También se pueden generar más ambientes de teoremas, con otros formatos y colores, siguiendo los ejemplos que se muestran en el paquete `aleph-libro.cls` (<https://www.alephsub0.org/recu>

3.1. Problemas

- La versión actual trabaja bien en la versión de TeXLive 2019 en adelante (específicamente, con el paquete `tcolorcox v4.20`). Si se usa una versión anterior, existe una incompatibilidad con la actualización del paquete. Para utilizar versiones anteriores de ese paquete, es necesario cambiar:
 - `tcbcolback` por `tcbcol@back`
 - `tcbcolframe` por `tcbcol@frame`

Cualquier problema adicional, por favor reportarlo a mat.andresmerino@gmail.com.




Más que simple matemática

PROYECTO ALEPHSUB0

CÁLCULO VECTORIAL • RESUMEN NO. 1

CAMBIO DE COORDENADAS



Agosto de 2020
Andrés Merino

DEFINICIÓN 1: Coordenadas polares

En \mathbb{R}^2 , el cambio a coordenadas polares es la función

$$P: \mathbb{R}^2 \longrightarrow \mathbb{R}^2$$

$$(r, \theta) \longmapsto P(r, \theta) = (x, y),$$

donde

$$x = r \cos(\theta) \quad y = r \sin(\theta)$$

para $(r, \theta) \in \mathbb{R}^2$.

Notemos que si $(x, y) = P(r, \theta)$, entonces se tiene que

$$r^2 = x^2 + y^2 \quad y \quad \tan(\theta) = \frac{y}{x},$$

para todo $(r, \theta) \in \mathbb{R}^2$ tal que $x \neq 0$.

EJERCICIO 1. Calcular

$$\iint_D x^2 + y^2 \, dx \, dy$$

donde $D = \{(x, y) \in \mathbb{R}^2 : x^2 + y^2 \leq 4, y > 0\}$.

Solución. Para resolver esta integral, tomaremos el cambio de variable a coordenadas polares, es decir, el cambio de variable

$$x = r \cos(\theta) \quad y = r \sin(\theta),$$

es decir, tendremos la función definida por

$$P(r, \theta) = (r \cos(\theta), r \sin(\theta)),$$

para $(r, \theta) \in \mathbb{R}^2$, con lo cual

$$\det(J_P(r, \theta)) = r$$

para $(r, \theta) \in \mathbb{R}^2$. Ahora, necesitamos encontrar D^* tal que $P(D^*) = D$. Dado que D es el semicírculo de centro en el origen y radio 2, podemos ver que

$$D^* = [0, 2] \times [0, \pi].$$

Así, tenemos que □

1

Figura 1: Ejemplo de notas

4. Implementación

4.1. Identificación

Dado que esta clase utiliza el comando `\RequirePackage`, no funciona con versiones antiguas de $\text{\LaTeX} 2_{\epsilon}$.

```
1 \NeedsTeXFormat{LaTeX2e}[2009/09/24]
```

El paquete se identifica con su fecha de lanzamiento y su número de versión.

```
2 \ProvidesClass{aleph-notas}[2020/08/14 v1.1]
```

4.2. Inicialización

```
3 \newcommand\@idioma{spanish,es-noitemize}
4 \newcommand\@tipo{}
5 \RequirePackage{ifthen}
6 \newboolean{comentarios}\setboolean{comentarios}{false}
```

```
7 \newboolean{codigo}\setboolean{codigo}{false}
```

4.3. Declaración de opciones

Opciones de tamaño de letra.

```
8 \DeclareOption{10pt}{\PassOptionsToClass{10pt}{article}}
9 \DeclareOption{11pt}{\PassOptionsToClass{11pt}{article}}
10 \DeclareOption{12pt}{\PassOptionsToClass{12pt}{article}}
```

Opciones predeterminadas de tamaño de página compacto y amplio.

```
11 \DeclareOption{amplio}{
12   \PassOptionsToPackage{paperwidth=195mm,paperheight=265mm,twoside,
13     inner=2.2cm,outer=2.2cm,top=2.25cm,bottom=2.25cm}{geometry}}
14 \DeclareOption{compacto}{
15   \PassOptionsToPackage{paperwidth=160mm,paperheight=240mm,twoside,
16     inner=1.7cm,outer=1.7cm,top=2.25cm,bottom=2.25cm}{geometry}}
17 \DeclareOption{a4}{
18   \PassOptionsToPackage{paperwidth=210mm,paperheight=297mm,twoside,
19     inner=2.2cm,outer=2.2cm,top=2.25cm,bottom=2.25cm}{geometry}}
20 \DeclareOption{a5}{
21   \PassOptionsToPackage{paperwidth=148mm,paperheight=210mm,twoside,
22     inner=1.7cm,outer=1.7cm,top=2.25cm,bottom=2.25cm}{geometry}}
```

Opción de formato fclasico o fnuevo.

```
23 \DeclareOption{fclasico}{\renewcommand\@tipo{fclasico}}
24 \DeclareOption{fnuevo}{\renewcommand\@tipo{fnuevo}}
```

Opción para desplegar comentarios

```
25 \DeclareOption{comentarios}{\setboolean{comentarios}{true}}
```

Opción para desplegar códigos

```
26 \DeclareOption{codigo}{\setboolean{codigo}{true}}
```

4.3.1. Procesamiento de Opciones

Opciones predeterminadas son compacto, fclasico y 10pt.

```
27 \ExecuteOptions{compacto,fclasico,10pt}
28 \ProcessOptions\relax
29 \LoadClass{article}
```

4.4. Paquetes

Son necesarios los siguientes paquetes para dar formato al documento.

```
30 \RequirePackage[utf8]{inputenc}
31 \RequirePackage[T1]{fontenc}
32 \RequirePackage[\@idioma]{babel}
33 \RequirePackage{calc}
34 \RequirePackage{etex}
35 \RequirePackage{xcolor}
36 \RequirePackage{amsmath,amsthm}
37 \RequirePackage{mdframed}
```

```

38 \RequirePackage[many]{tcolorbox}
39 \RequirePackage{fontawesome}
40 \RequirePackage{mathpazo}
41 \RequirePackage{graphicx}
42 \RequirePackage{titlesec}
43 \RequirePackage{setspace}
44 \RequirePackage{fancyhdr}
45 \RequirePackage{titletoc}
46 % \RequirePackage{xparse}
47 \RequirePackage{comment}
48 \RequirePackage[many]{tcolorbox}
49 \RequirePackage[font={small},labelfont={bf,small},
50   justification=centerlast]{caption}
51 \RequirePackage{float}
52 \RequirePackage{geometry}
53 \RequirePackage[colorlinks,linkcolor=black,urlcolor=black,
54   citecolor=black,bookmarks=true]{hyperref}

```

4.5. Variables

La siguiente es la lista de las variables internas utilizadas para el formato.

```

55 \newcommand\@universidad{Escuela Politécnica Nacional}
56 \newcommand\@longtitulo{0.75\linewidth}
57 \newcommand\@interlineado{1.2}
58 \newcommand\@espteo{-0.75ex}

```

4.6. Colores predeterminados

Los siguientes son los colores predefinidos de la clase.

```

59 \definecolor{colordef}{cmyk}{0.81,0.62,0.00,0.22}
60 \definecolor{colortext}{cmyk}{0.81,0.62,0.00,0.22}

```

4.7. Espaciado

Para mejorar la medida entre las ecuaciones.

```

61 \AtBeginDocument{
62   \addtolength{\abovedisplayskip}{-0.5mm}
63   \addtolength{\belowdisplayskip}{-0.5mm}
64 }

```

Interlineado

```
65 \newcommand{\interlineado}[1]{\renewcommand\@interlineado{#1}}
```

Espacio para recuadro de teoremas

```
66 \newcommand{\espteo}[1]{\renewcommand\@espteo{#1}}
```

4.8. Comandos

4.8.1. Comandos de datos de las notas

Universidad

```

67 \newcommand{\universidad}[1]%
68     {\renewcommand\@universidad{#1}}

```

Autor: autor corto, autor normal

```

69 \newcommand{\autor}[2] [] {\ifthenelse{\equal{#1}{}}
70     {\newcommand\@autorcorto{#2}\newcommand\@autor{#2}}
71     {\newcommand\@autorcorto{#1}\newcommand\@autor{#2}}}

```

Materia

```

72 \newcommand{\materia}[1]%
73     {\newcommand\@materia{#1}}

```

Examen

```

74 \newcommand{\nota}[1]%
75     {\newcommand\@nota{#1}}

```

Tema

```

76 \newcommand{\tema}[1]%
77     {\newcommand\@tema{ #1}}

```

Fecha

```

78 \newcommand{\fecha}[1]%
79     {\newcommand\@fecha{#1}}

```

Logo uno

```

80 \newcommand{\logouno}[2] [0.1\linewidth]%
81     {\newcommand\@logouno{#2}
82     \newcommand\@longlogouno{#1}}

```

Logo dos

```

83 \newcommand{\logodos}[2] [0.1\linewidth]%
84     {\newcommand\@logodos{#2}
85     \newcommand\@longlogodos{#1}}

```

Longitud del título

```

86 \newcommand{\longtitulo}[1]%
87     {\renewcommand\@longtitulo{#1}}

```

4.9. Encabezado

Comando para generar el título

```

88 \newcommand\@titulo{
89     \large\textbf{\textsc{\@universidad\@
90     \ifthenelse{\isundefined{\@hoja}}{\@hoja\@
91     \normalsize
92     \@materia\ \ $\bullet$\ \
93     \@nota}}\@
94     \ifthenelse{\isundefined{\@tema}}{\@tema\@
95     }
96 \newcommand\@inlogouno{
97     \parbox{\@longlogouno}
98     {\centering

```



```

99     \ifthenelse{\isundefined{\@logouno}}{\hspace{0pt}}
100     {\includegraphics[width=0.95\linewidth]{\@logouno}}
101 }
102 \newcommand\@inlogodos{
103     \parbox{\@longlogodos}
104     {\centering
105     \ifthenelse{\isundefined{\@logodos}}{\hspace{0pt}}
106     {\includegraphics[width=0.95\linewidth]{\@logodos}}}
107 }

```

Comando para generar el encabezado

```

108 \newcommand{\encabezado}{
109     \vspace*{-10mm}
110     \begingroup\color{colortext}
111     \thispagestyle{plain}
112     \noindent
113     \begin{minipage}{0.999\linewidth}
114     \begin{center}
115     \hrule
116     \vspace{2mm}
117     \ifthenelse{\isundefined{\@logodos}}
118     {\ifthenelse{\isundefined{\@logouno}}
119     {\@titulo}
120     {
121         \@inlogouno
122         \parbox{\@longtitulo}{\centering \@titulo}
123     }
124     }
125     {
126         \@inlogouno
127         \parbox{\@longtitulo}{\centering \@titulo}
128         \@inlogodos
129     }
130     \end{center}
131     \vspace{0mm}
132     \noindent
133     \@fecha\hspace{\fill}
134     \@autor\[-3mm]
135     \hrule
136     \end{minipage}
137     \endgroup
138     \vspace{5mm}
139 }

```

4.10. Formato

4.10.1. Estilo de página

Interlineado

```

140 \renewcommand{\baselinestretch}{\@interlineado}

```

Encabezado y pie de página

```

141 \pagestyle{fancy}
142 \fancyhf{}
143 \fancyfoot[C]{\thepage}
144 \fancyhead[LE,RO]{\bfseries\@autorcorto}
145 \fancyhead[LO,RE]{\bfseries\@nota}
146 \renewcommand{\headrulewidth}{.2pt}
147 \renewcommand{\footrulewidth}{0pt}
148 \addtolength{\headheight}{.1pt}

```

4.10.2. Estilo de títulos

Estilo de sección

```

149 \titleformat{\section}[display]
150     {\vspace*{-2mm}\bfseries\scshape\centering}
151     {}{1ex}
152     {\color{colortext}\large\titlerule\vspace{.05ex}
153     \thesection.\ }
154     [\color{colortext}\vspace{.2ex}\titlerule]

```

Estilo subsecciones

```

155 \titleformat{\subsection}
156     {\color{colortext}\normalsize\bfseries}
157     {\thesubsection}{1em}{}

```

4.11. Formato de teoremas

Keys temporales: tipo,color, contador e icóno.

```

158 \def\tcb@@tipo{}
159     \tcbset{ tipo/.code = {\def\tcb@@tipo{#1} } }
160 \def\tcb@@contador{}
161     \tcbset{ contador/.code = {\def\tcb@@contador{#1} } }
162 \def\tcb@@color{colordef}
163     \tcbset{ color/.code = {\def\tcb@@color{#1} } }
164 \def\tcb@@icono{\large\faWarning}
165     \tcbset{ icono/.code = {\def\tcb@@icono{#1} } }

```

Estilo de teorema clásico

```

166 \newtheoremstyle{estiloteorema}%
167     {9pt}{9pt}{0pt}{\bfseries\scshape}{.}{ }{}

```

Estilo de teorema nuevo

```

168 \newtheoremstyle{estiloteoreman}%
169     {9pt}{9pt}{0pt}{\bfseries\sffamily\color{\tcb@@color}}{ }{\thmname{#1}\thmnumber{ #2}}

```

Formatos del estilo clásico

Recuadro sin título aparte

```

170 \tcbset{ recuadrost/.style ={
171     before skip=10pt,arc=0mm,breakable,enhanced,
172     colback=\tcb@@color!5,colframe=\tcb@@color,
173     boxrule=0pt,leftrule=2pt,
174     top=0.5mm,bottom=0.5mm,left=2mm,right=2mm,

```

```

175 fontupper=\normalsize,
176 parbox=false
177 }
178 }

```

Escritura del título

```

179 \newcommand\tbc@escrituratitulo[1] [] {%
180   \strut{%
181     \bfseries\scshape\tcb@@tipo~\arabic{\tcb@@contador}%
182     \ifthenelse{\equal{#1}{}}{}{: \upshape~#1}%
183   }
184 }

```

Dibujo del título a la izquierda

```

185 \newcommand\tbc@dibujotituloizq[1] [] {%
186   % Creación del nombre para medirlo
187   \node[xshift=13pt,yshift=@espteo,thick,anchor=west](titulo) at (frame.north west)%
188     {\tbc@escrituratitulo[#1]};
189   % Sombra del recuadro
190   \path[fill=\tcb@@color!60!black]
191     ([yshift=-1.75ex,xshift=-0.1ex]titulo.north west)
192     arc[start angle=0,end angle=180,radius=0.9ex]
193     ([yshift=-1.75ex,xshift=0.1ex]titulo.north east)
194     arc[start angle=180,end angle=0,radius=0.9ex];
195   % Recuadro
196   \path[fill=\tcb@@color!20]
197     % Línea superior
198     ([xshift=-0.9ex,yshift=-0.85ex]titulo.north west)
199     -- ([xshift=0.9ex,yshift=-0.85ex]titulo.north east)
200     % Línea inferior
201     [rounded corners=0.7ex] -- ([xshift=0.4ex,yshift=-0.95ex]titulo.north east)--
202     ([yshift=0.6ex]titulo.south east) -- ([yshift=0.6ex]titulo.south west)
203     % Ciclo
204     -- ([xshift=-0.4ex,yshift=-0.95ex]titulo.north west)
205     [sharp corners] -- cycle;
206   % Escritura del nombre
207   \node[xshift=13pt,yshift=-0.8ex,thick,anchor=west] at (frame.north west)%
208     {\tbc@escrituratitulo[#1]};
209 }

```

Recuadro con título aparte a la izquierda

```

210 \tcbset{ recuadroctizq/.style ={
211   % Opciones generales
212   before skip=10pt,arc=0mm,breakable,enhanced,
213   colback=\tcb@@color!5,colframe=\tcb@@color,
214   boxrule=0pt,leftrule=2pt,
215   top=4mm,bottom=0.5mm,left=2mm,right=2mm,
216   topsep at break=-4mm,
217   fontupper=\normalsize,
218   code={\refstepcounter{\tcb@@contador}},
219   parbox=false,
220   % Dibujo del título
221   overlay unbroken and first = {\tbc@dibujotituloizq[#1]}

```

```

222 }
223 }

```

Dibujo del título a la derecha

```

224 \newcommand\tbc@dibujotituloder[1][]{%
225   % Creación del nombre para medirlo
226   \node[xshift=-13pt,yshift=\@espteo,thick,anchor=east](titulo) at (frame.north east)%
227   {\tbc@escriuratitulo[#1]};
228   % Sombra del recuadro
229   \path[fill=\tcb@@color!60!black]
230     ([yshift=-1.75ex,xshift=-0.1ex]titulo.north west)
231     arc[start angle=0,end angle=180,radius=0.9ex]
232     ([yshift=-1.75ex,xshift=0.1ex]titulo.north east)
233     arc[start angle=180,end angle=0,radius=0.9ex];
234   % Recuadro
235   \path[fill=\tcb@@color!20]
236     % Línea superior
237     ([xshift=-0.9ex,yshift=-0.85ex]titulo.north west)
238     -- ([xshift=0.9ex,yshift=-0.85ex]titulo.north east)
239     % Línea inferior
240     [rounded corners=0.7ex] -- ([xshift=0.4ex,yshift=-0.95ex]titulo.north east)--
241     ([yshift=0.6ex]titulo.south east) -- ([yshift=0.6ex]titulo.south west)--
242     % Ciclo
243     ([xshift=-0.4ex,yshift=-0.95ex]titulo.north west)
244     [sharp corners] -- cycle;
245   % Escritura del nombre
246   \node[xshift=-13pt,yshift=-0.8ex,thick,anchor=east] at (frame.north east)%
247   {\tbc@escriuratitulo[#1]};
248 }

```

Recuadro con título aparte a la derecha

```

249 \tcbset{ recuadroctder/.style ={
250   % Opciones generales
251   before skip=10pt,arc=0mm,breakable,enhanced,
252   colback=\tcb@@color!5,colframe=\tcb@@color,
253   boxrule=0pt,leftrule=2pt,
254   top=4mm,bottom=0.5mm,left=2mm,right=2mm,
255   topsep at break=-4mm,
256   fontupper=\normalsize,
257   code={\refstepcounter{\tcb@@contador}},
258   parbox=false,
259   % Dibujo del título
260   overlay unbroken and first= {\tbc@dibujotituloder[#1]}
261 }
262 }

```

Estilo de post-it

```

263 \tcbset{ postit/.style ={
264   % -> Opciones generales
265   breakable,enhanced,
266   before skip=2mm,after skip=3mm,
267   colback=\tcb@@color!50,colframe=\tcb@@color!20!black,
268   boxrule=0.4pt,

```

```

269 drop fuzzy shadow,
270 left=6mm,right=2mm,top=0.5mm,bottom=0.5mm,
271 sharp corners,rounded corners=southeast,arc is angular,arc=3mm,
272 parbox=false,
273 underlay unbroken and last = {%
274     \path[fill=tcbcolback!80!black]
275     ([yshift=3mm]interior.south east) ---+ (-0.4,-0.1) ---+ (0.1,-0.2);
276     \path[draw=tcbcolframe,shorten <=-0.05mm,shorten >=-0.05mm]
277     ([yshift=3mm]interior.south east) ---+ (-0.4,-0.1) ---+ (0.1,-0.2);
278     \path[fill=\tcb@@color!50!black,draw=none]
279     (interior.south west) rectangle node[white]{\tcb@@icono} ([xshift=5.5mm]interior.nort
280 },
281 underlay = {%
282     \path[fill=\tcb@@color!50!black,draw=none]
283     (interior.south west) rectangle node[white]{\tcb@@icono} ([xshift=5.5mm]interior.nort
284 }
285 }
286 }

```

Formatos del estilo nuevo

Recuadro con título aparte interno

```

287 \tcbset{ recuadroctint/.style ={
288     % -> Opciones generales
289     before skip=10pt,arc=0mm,breakable,enhanced,
290     colback=gray!5,colframe=gray!5,colbacktitle=gray!5,
291     boxrule=0pt,toprule=0.4pt,
292     drop fuzzy shadow,
293     top=0.5mm,bottom=0.5mm,left=2mm,right=2mm,
294     fontupper=\normalsize,
295     code={\refstepcounter{\tcb@@contador}},
296     parbox=false,
297     % Dibujo del título
298     overlay unbroken and first = {
299         % Borde superior grueso
300         \draw[\tcb@@color,line width =2.5cm]
301             ([xshift=1.25cm,yshift=0cm]frame.north west)---+(0pt,3pt);
302     },
303     overlay middle and last = { },
304     title={
305         \bfseries\sffamily\color{\tcb@@color}
306         \tcb@@tipo~\arabic{\tcb@@contador}%
307         \ifthenelse{\equal{#1}{}}{~}{:~--#1--}%
308     },
309 }
310 }

```

4.11.1. Definición de ambientes de teoremas

4.11.2. Teoremas en el formato clásico

```

311 \ifthenelse{\equal{\@tipo}{fclasico}}
312 {

```

Ambientes sin recuadro: ejem y obs

```
313 \theoremstyle{estiloteorema}
314   \newtheorem{ejem}{Ejemplo}
315   \newtheorem*{obs}{Observaci\'}on}
```

Ambientes con recuadrost: prop, cor, lem, ejer.

```
316   \newtheorem{prop}{Proposici\'}on}
317     \tcolorboxenvironment{prop}{color=colordef,recuadrost}
318   \newtheorem{cor}[prop]{Corolario}
319     \tcolorboxenvironment{cor}{color=colordef,recuadrost}
320   \newtheorem{lem}[prop]{Lema}
321     \tcolorboxenvironment{lem}{color=colordef,recuadrost}
322   \newtheorem{ejer}{Ejercicio}
323     \tcolorboxenvironment{ejer}{color=colordef,recuadrost}
```

Ambientes con título aparte: teo.

```
324 \newtcolorbox{teo}[1] []
325   {tipo=Teorema,contador=prop,color=colordef,recuadroctizq={#1}}
```

Ambientes con título aparte: defi.

```
326 \newcounter{defi}
327 \renewcommand{\thedefi}{\arabic{defi}}
328 \newtcolorbox{defi}[1] []
329   {tipo=Definición,contador=defi,color=colordef,recuadroctizq={#1}}
```

Ambientes con título aparte: axioma.

```
330 \newcounter{axioma}
331 \renewcommand{\theaxioma}{\arabic{axioma}}
332 \newtcolorbox{axioma}[1] []
333   {tipo=Axioma,contador=axioma,color=colordef,recuadroctizq={#1}}
```

Ambientes advertencia: advertencia.

```
334 \newtcolorbox{advertencia}
335   {color=yellow,postit}
336 }
337 {
```

4.11.3. Teoremas en el formato nuevo

Ambientes sin recuadro: ejem y obs

```
338 \theoremstyle{estiloteoreman}
339   \newtheorem{ejem}{Ejemplo}
340   \newtheorem*{obs}{\tikz \fill[colordef] (1ex,1ex) circle (3.5pt); Observaci\'}on}
```

Ambientes con recuadrost: prop, cor, lem, ejer.

```
341   \newtheorem{prop}{Proposici\'}on}
342     \tcolorboxenvironment{prop}{%
343       color=colordef,recuadrost,colback=gray!5,drop fuzzy shadow
344     }
345   \newtheorem{cor}[prop]{Corolario}
346     \tcolorboxenvironment{cor}{%
347       color=colordef,recuadrost,colback=gray!5,drop fuzzy shadow
348     }
349   \newtheorem{lem}[prop]{Lema}
```

```

350     \tcolorboxenvironment{lem}{%
351         color=colordef,recuadrostyle, colback=gray!5, drop fuzzy shadow
352     }
353     \newtheorem{ejer}{Ejercicio}
354     \tcolorboxenvironment{ejer}{%
355         color=colordef,recuadrostyle, colback=gray!5, drop fuzzy shadow
356     }

```

Ambientes con título aparte: teo.

```

357 \newtcolorbox{teo}[1] []
358     {tipo=Teorema, contador=prop, color=colordef, recuadrostyle={#1}}

```

Ambientes con título aparte: defi.

```

359 \newcounter{defi}
360 \renewcommand{\thedefi}{\arabic{defi}}
361 \newtcolorbox{defi}[1] []
362     {tipo=Definición, contador=defi, color=colordef, recuadrostyle={#1}}

```

Ambientes con título aparte: axioma.

```

363 \newcounter{axioma}
364 \renewcommand{\theaxioma}{\arabic{axioma}}
365 \newtcolorbox{axioma}[1] []
366     {tipo=Axioma, contador=axioma, color=colordef, recuadrostyle={#1}}

```

Ambientes advertencia: advertencia.

```

367 \newtcolorbox{advertencia}
368     {color=yellow, postit}
369 }

```

4.12. Ambiente opcionales

Estilo de comentarios para el docente

```

370 \ifthenelse{\boolean{comentarios}}{
371     \newtcolorbox{comentarios}{
372         breakable,
373         enhanced,
374         outer arc=0pt, arc=0pt,
375         colframe=colordef!20,
376         colback=white,
377         attach boxed title to top left,
378         boxed title style={
379             colback=colordef!50,
380             outer arc=0pt, arc=0pt,
381             boxrule=0pt,
382         },
383         boxrule=0pt,
384         borderline west = {1.5pt}{0pt}{colordef!50},
385         borderline south = {1.5pt}{0pt}{colordef!50},
386         left=1mm,
387         fontlower=\small,
388         title=\textbf{\textsc{\small \textcolor{black}{Sugerencias metodológicas:}}}
389     }

```

```
390     }  
391     {\excludecomment{comentarios}}
```

Estilo de código para el docente

```
392 \ifthenelse{\boolean{codigo}}{  
393     \newtcolorbox{codigo}{  
394         blanker,breakable, left=3mm, before skip=10pt, after skip=10pt, borderline west={1mm}{0pt}{0pt}  
395     }  
396     {\excludecomment{codigo}}}
```

Y ¡se acabó!