

CREMONA ROCK '90



CREMONA *Rock*

7^a RASSEGNA

dal 2 all'8 GIUGNO '90

SABATO

2

MALCOM X (Roma)

KINA (Aosta)

THE ORPHANS (Canada)

DOMENICA

3

MARLENE KUNTZ (Cuneo)

UNDER NEATH WHAT (U.K.)

LUNEDÌ

4

AVANGUARDIA (Cremona)

SKIANTOS (Bologna)

MARTEDÌ

5

SEVEN KEVINS (Irlanda)

KUNsertu (Catania)

MERCOLEDÌ

6

THE UNDERGROUND ARROWS (Roma)

THE CELIBATE RIFLES (Australia)

GIOVEDÌ

7

CRAZY HAMMER (Cremona)

RABID DUCK (Ravenna)

NEGAZIONE (Torino)

VENERDÌ

8

DE CORTO (Arezzo)

LIX BOLERO (Cremona)

RATS (Modena)

**TEATRO TENDA presso FIERA DI CREMONA
CA' DE' SOMENZI (ZONA PALASPORT)**

INIZIO CONCERTI ORE 21,00 - Ingresso L. 10.000 - Abbonamento L. 50.000; soci Centro Musica ingresso ridotto; militari di leva, obiettori di coscienza e minori di 16 anni ingresso gratuito - Servizio bar - I concerti si svolgeranno anche in caso di maltempo.

Centro Musica "IL CASCINETTO" Via Maffi, 2/A - Tel. 0372/435701

- COMUNE DI CREMONA - Progetto giovani

GRUPPO JANGGOS PRODUCTIONS.



1990: e siamo a quota 7!!!

Ebbene Signori, siamo già alla settima edizione di CREMONA ROCK (ex Porta Mosa), ed in questi anni tra persone che andavano e venivano e problemi che venivano e basta, siamo riusciti a portare avanti il nostro discorso con, su e per la MUSICA.

Dopo sei anni di lavoro sui gruppi nazionali più e meno noti, senza mai dimenticare quelli locali, quest'anno abbiamo addirittura varcato le frontiere per poter offrire ancora qualcosa in più.

Nel Centro Musica "Il Cascinetto", esistente dal 1987, in collaborazione con il gruppo Janggos, si è lavorato per i gruppi musicali (5 sale prova, stages, concerti...) ma anche per chi la musica non la fa (discoteca/nastroteca, videoteca, riviste, programma radiofonico..)

con il preciso intento di offrire sempre e comunque un momento di aggregazione e di circolazione di idee (oltre che di buona musica naturalmente). Non a caso le ultime due rassegne sono state dedicate; una ad un grande del rock, Demetrio Stratos, l'altra a Mauro Rostagno, vittima della mafia, "reo" di avere lottato contro quest'ultima e contro l'eroina.

Non abbiamo intenzione, quindi, proprio quest'anno di dimenticarci di certe cose.

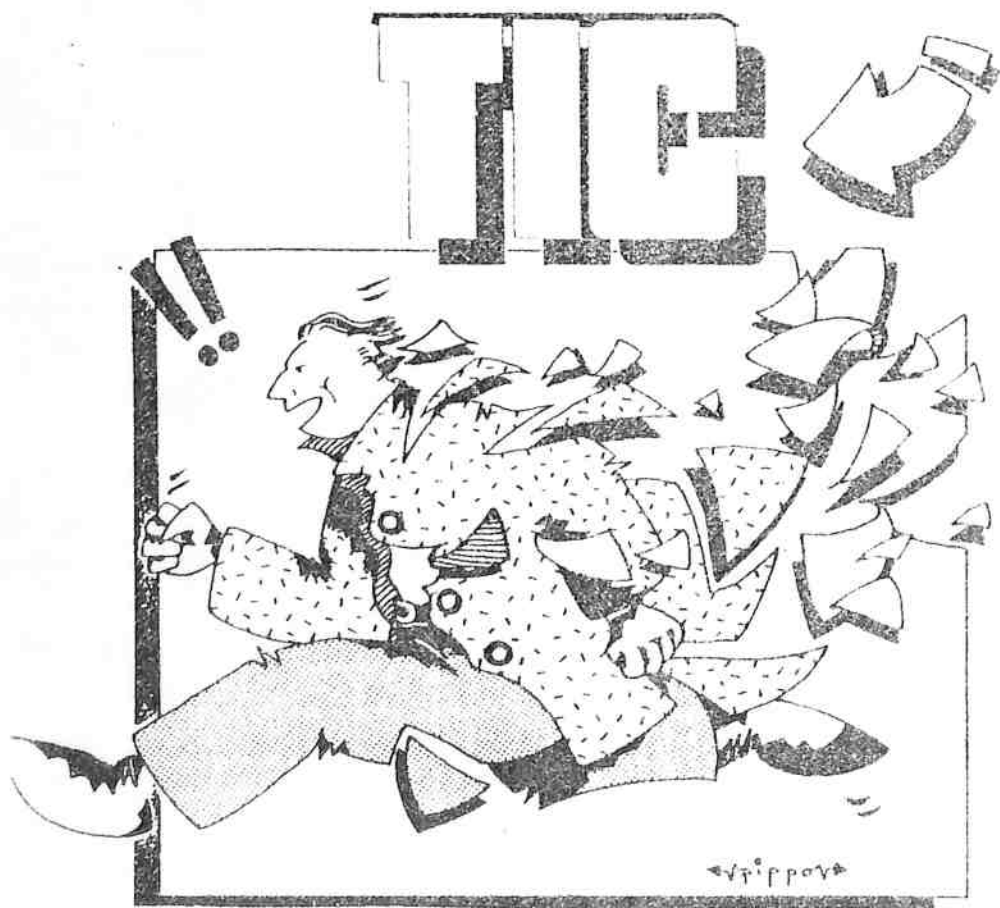
La dedica di questa Cremona Rock non era cosa facile: erano e sono almeno mille le cause o le persone a cui dedicarla e non siamo riusciti a scegliere senza renderci conto che stavamo escludendo qualcos'altro di altrettanto importante.

Escludavamo proprio NOI! Dove "noi" sta per tutte quelle persone che credono nella giustizia, che non hanno dimenticato i centri sociali sgombrati ed abbattuti, che non accettano passivamente il dilagare del razzismo e dell'antimeridionalismo, che non credono nella musica che fa solo mercato, che non credono nei manager rampanti, che non credono alla politica della lira come soluzione di tutti i problemi sociali e non. Tutti coloro cioè che credono ancora nella possibilità di mante-

nere la propria dignità, di pensare con la propria testa, di criticare ricercando la verità nonostante l'estrema arroganza di un potere che attraverso i grandi mezzi di comunicazione tenta di omologare tutto e tutti.

... "E' possibile che nessuno avverta quel gelo nel sangue, che non senta quel ghigno invisibile del potere, che non tema quella cappa normalizzatrice che avvolge tutto, che spegne tutti? (...)" (V. Corona).

Stai tranquillo Corona, c'è ancora qualcuno.



MALCOM X (Roma)



La nostra musica è tuttora in fase di evoluzione. Pur tentando, recentemente, di combinare Rock anglosassone e Folk italiano, sentiamo di dover seguire anche altri percorsi musicali.

LA MUSICA E' LINGUAGGIO DELL'ANIMA, E' COMUNICAZIONE UNIVERSALE.

SABATO
2

KIN^XA

Se ho vinto
Se ho perso

(Aosta)



The Orphans

sabato 2 Giugno, affiancati dal gruppo di Roma MALCOM X e dagli aostani KINA, i THE ORPHANS, giovane band canadese con una ben riuscita "miscela" di punk, jazz e funky



DOMENICA
3

MARLENE KUNTZ (Cuneo)



Il repertorio (include 3 cover di SONIC YOUTH, GUN CLUB, NICK CAVE) garantisce un'ora e mezza di spettacolo, il quale prevede un'introduzione pre-registrata di suoni incontrollabili della durata di dieci minuti fino a sfidare il più paziente degli spettatori.



domenica 3 giugno, l'esibizione dei MARLENE KUNTZ di Cuneo che precederanno un gruppo di recente formazione anglo-americana, gli UNDER NEATH WHAT che si è contraddistinto dai consumati cliché e luoghi comuni che il genere hard-rock ed heavy-metal spesso comporta.



UNDER
NEATH
WHAT



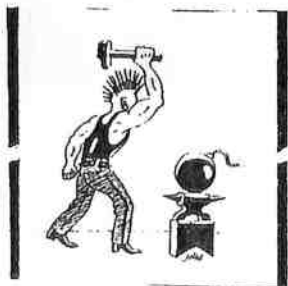


AVANGUARDIA (Cremona)



lunedì 4 giugno, accom-
pagnati dalla giovane band cremonese AVANGUARDIA, del genio e la
sregolatezza del rock demenziale degli ormai intramontabili
SKIANTOS che, con le loro 12 incisioni su vinile, sono una valida
garanzia di spettacolo e qualità.

Skiantos



SEVEN KEVINS (Irlanda)



MARTEDI

5



mar=

tedi 5 giugno, nella world-music degli scatenatissimi SEVEN KEVINS, esperta band irlandese, che dividerà la serata coi catanesi

KUNsertu che, con le loro sonorità mediterranee sapientemente sposate alle melodie medio-orientali ed alle nuove tecnologie musicali, fanno del loro sound un qualcosa di unico nel panorama del rock italiano.

KUNsertu



MERCOLEDÌ

6

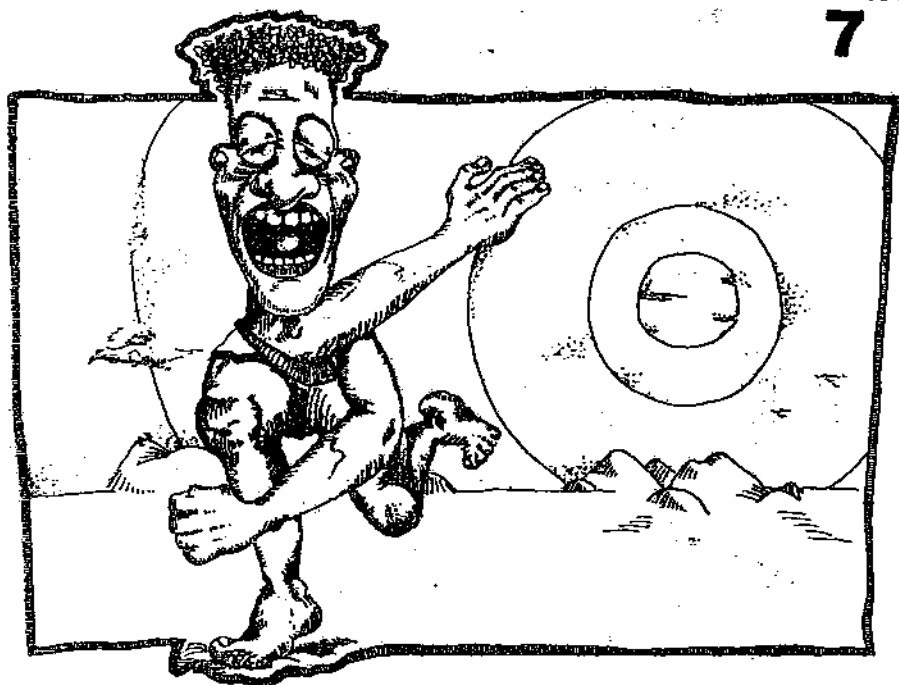


Mercoledì 6 giugno, supportati dai "mod" romani THE UNDERGROUND ARROWS, salirà sul palco la band storica australiana THE CELIBATE RIFLES, cinque ragazzi di Sidney con alle spalle diversi LP e numerosi singoli, proponendosi con un mix di punk e grande tradizione rock anni settanta.

THE CELIBATE RIFLES (Australia)



GIOVEDÌ
7



CRAZY HAMMER (Cremona)

Giovedì 7 giugno arriverà sul palco di CremonaRock un turbinio di suoni aspri, ruvidi, stacchi mozzafiato dei CRAZY HAMMER di Cremona, dei RABID DUCK di Ravenna e della band hard-core "per eccellenza" NEGAZIONE di Torino che, da oltre sette anni, con otto dischi all'attivo, riscuote successi in Italia ed all'estero.

RABID DUCK (Ravenna)



NEGAZIONE (Torino)

VENERDÌ

8



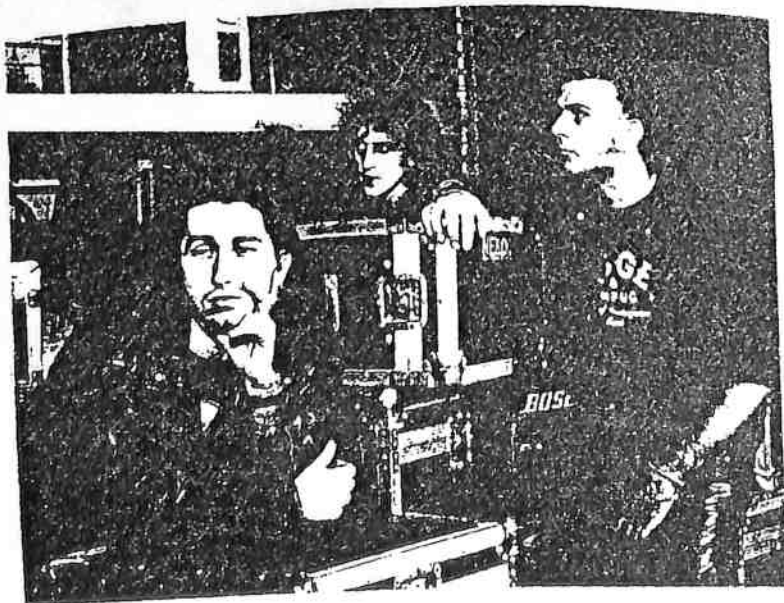
venerdì 8 giugno, all'insegna del rock made in Italy propriamente detto, con gli aretini DE CORTO, i cremonesi LIX BOLERO ed i modenesi RATS, gruppo ormai conosciuto ed apprezzato anche all'estero fin dal 1979.

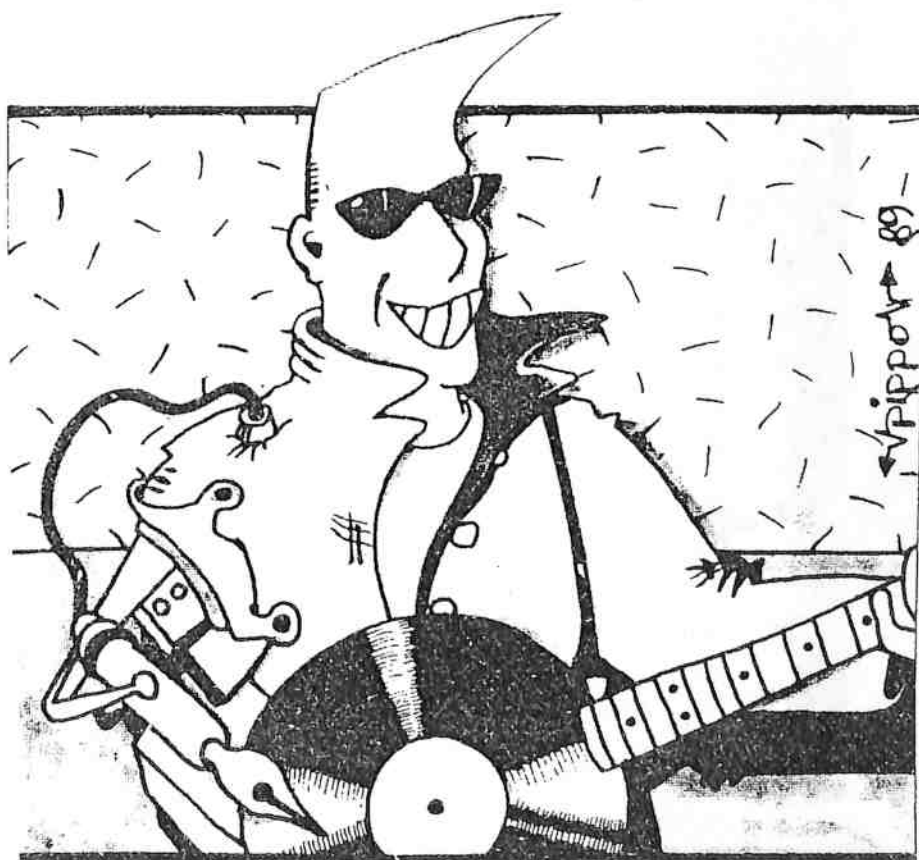
LIX BOLERO (Cremona)



*Lix
Bolero*

RATS (Modena)





CREMONA



**6 RASSEGNA:
A MAURO ROSTAGNO**

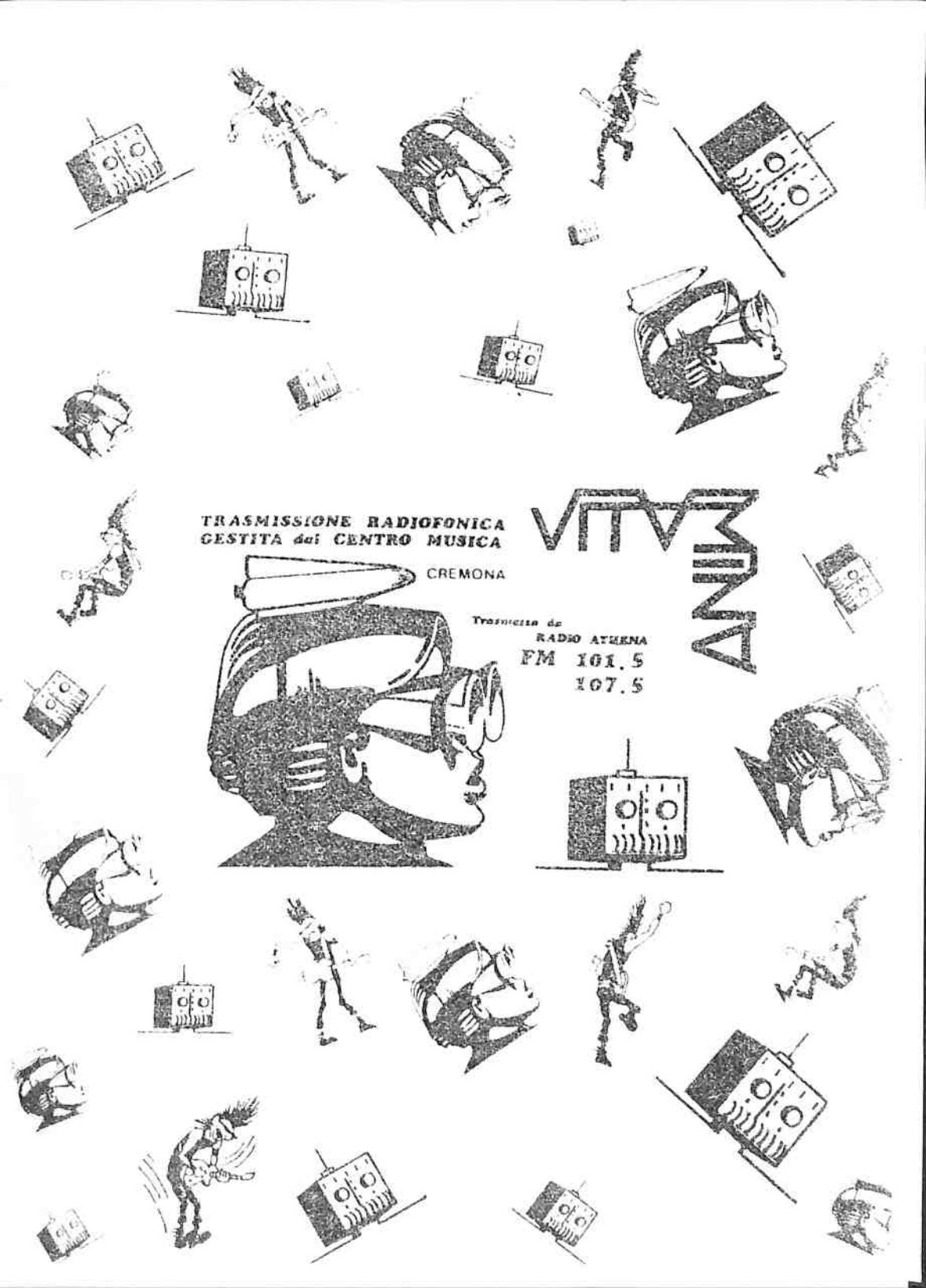
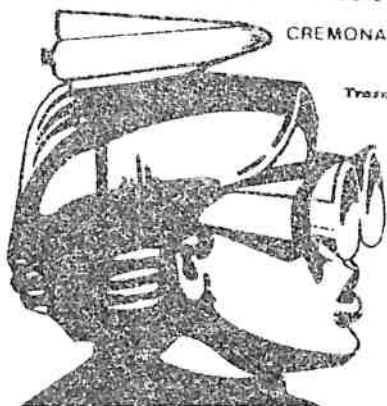


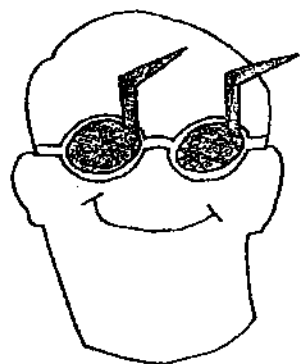
TRASMISSIONE RADIOFONICA
GESTITA dal CENTRO MUSICA

CREMONA

VITV3
FM 101.5
107.5

Trasmesso da
RADIO ATHENA
FM 101.5
107.5





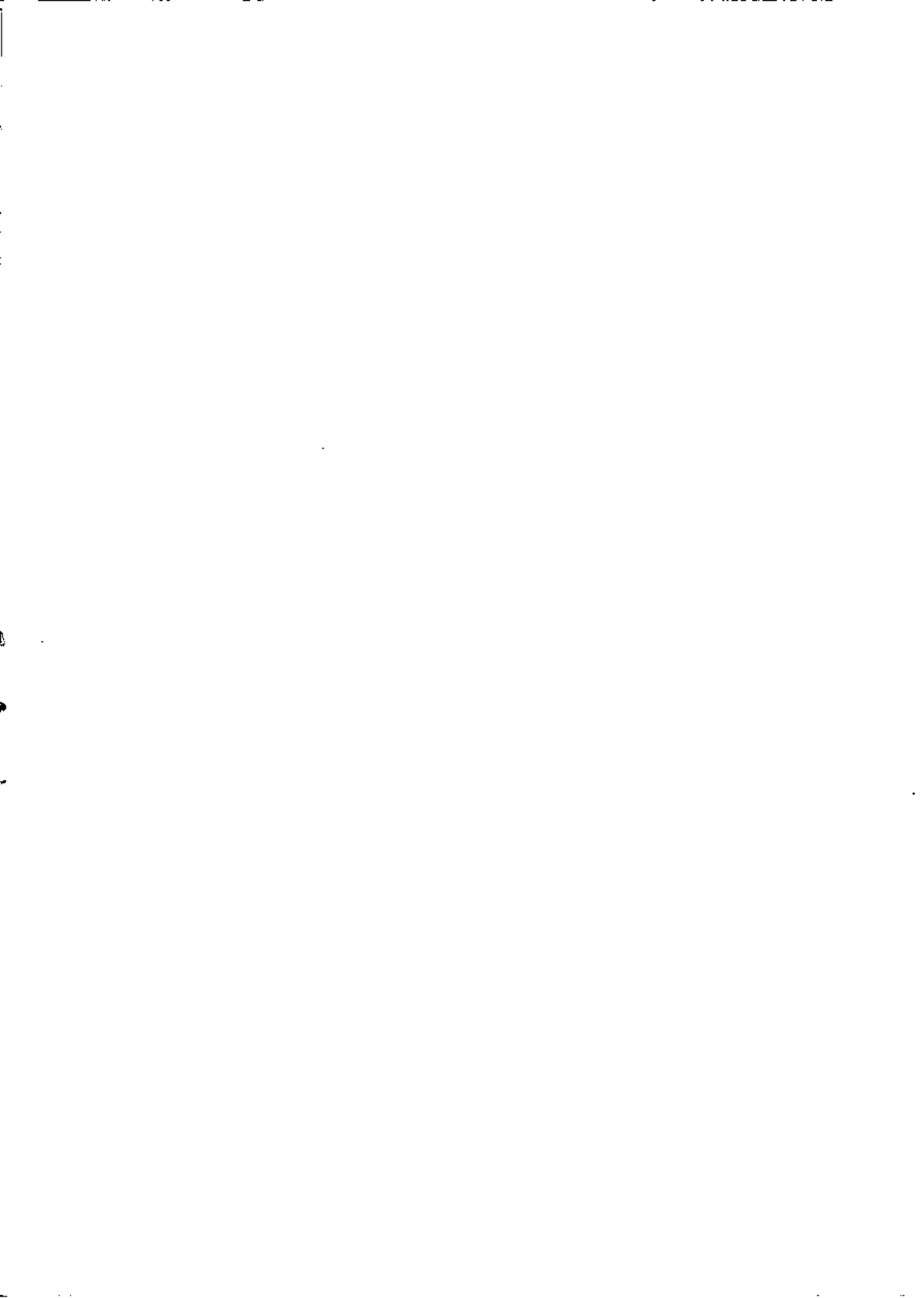
"C'è chi mette su un complesso, che è molto diverso dal concetto di gruppo, per fare una musica sciacquacoglioni, per fare della grana e roba del genere. C'è gente come noi che s'è proposta degli obbiettivi precisi.

Portare avanti a livello di massa un discorso innanzitutto musicale, perché siamo musicisti e non oratori. E poi, siccome viviamo in una società inquinata e corrotta, scuotere la consapevolezza politica dei giovani, in modo da poter poi affrontare tutti insieme, il grigione che ci circonda."

(Paolo Tofani '75)

INTERAMENTE STAMPATO SU CARTA RICICLATA







AUTOSCUOLE A.L.P.A.
di Costa e Panaccio

Via XX Settembre, 19 (CR)
Tel. 0372/26268

Via Visconti, 25 - Robecco d'Oglio (CR)
Tel. 0372/91714

AGENZIA PRATICHE AUTOMOBILISTICHE

PATENTI A-B-C-D-E
C.A.P.
PATENTE PER MOTOCICLI



STRUMENTI MUSICALI
PROFESSIONALI

BRESCIA - Via F.lli Ugoni, 32/E
Tel. 030/41397

CREMONA - Via Gioconda, 6
(vicino P.zza Ospedale Vecchio)
Tel. 0372/412357