# Ni Fait Ni à Faire

Cirque & Théâtre Spectacle tout public 1H



### ARTISTES & COMPAGNIE

Dimitri Hiraux et Lucie Levasseur mènent différents projets dans le Grand Est et spécifiquement la Marne. Ils sont co-fondateur de la Cie La Belle Apocalypse, soutenue par la région GRAND EST et dont le rayon de diffusion bien que national brillait le plus dans la marne. Ils y ont tournées pendant 5 ans les spectacles de la compagnie. Ils ont menés différents ateliers cirque : Ouvert en extérieur, en stage de découverte ou de perfectionnement et ont mis en scène des spectacles de troupes amateurs principalement à Reims

mais aussi aux alentours.

Dimitri travail avec des collaborateurs locaux (Association TRAC, le MITCH ou encore la ville de Bétheny) et a développé un réseau professionnel local (Ferme de l'hôpital à Epernay, Association l'Aiglonne à Ste Menehould, La MJC intercommunale d'AY, Le PALC de Châlons en Champagne etc...).

Son dernier spectacle «Chute Libre» a été soutenu par le conseil départemental de la Marne en 2021. Il compte aujourd'hui plus de cinquante représentations à son actif dont une quarantaine dans la marne.

Il a récemment été programmé dans le cadre du festival «Itinéraire». Ainsi que chez ses différents partenaires : Pendant les festivals Nuits de la Jongle de Jonglissimo à Reims, Théâtre dans les Galipes à AY.. ou dans différentes communes : Cumières, Châlons, Bétheny, Ville sur Tourbe etc...





### SYNOPSIS

Il est tard, reste quelques clients pour seul compagnie à Nino et Nini... Entre brêves de comptoires, récits de vie, acrobaties et situations absurdes.

C'est à l'heure de fermeture de leur Bar que l'imaginaire explose et que nos deux protagonistes pointent du doigts les détails de leurs habitués qui les font grincer ou les émerveillent.

Un schéma classique dans l'imagerie populaire entre qui discute, se raconte et même se confie... Les personnages s'entremêlent à tel point qu'à la fin on ne sait plus qui sert qui ...?

### LE JEU

Comment recréer cette ambiance que les bars, les cafés, les brasseries ont toutes?

Un challenge qui leur tenait à coeur...

Nos deux artistes vous proposent une heure de spectacle, comme une valse de personnalités hautes en couleurs.

Incarnant des personnages qui feront forcement échos à des inconnus croisés dans nos vies.

Du stéréotype qui souligne des défaillances aux personnages plus poétiques, on s'attache à eux et on se demande quand referont-ils surface?

Entre Cirque et Théâtre, des acrobaties chorégraphiées amèneront appuis et légèretés au qotidien de Nino et Nini.

En utilisant les codes de l'absurde, et en détournement ceux du quick-change leur petit décor facilitant le travail de projection entre client et sepctateur vous faitez parie intégrante de cette réalité.

Adapté aussi bien pour les plus petits qu'aux grandes personnes chacun y trouvera son compte.





### **BIOGRAPHIE**



#### Lucie Levasseur

Lucie met un premier pied dans le monde du cirque enfant, lorsqu'elle participe à des stages de cirque mis en place par La Compagnie du gros nez rouge. Mais ce n'est qu'à son entrée à l'école nationale de cirque de Châtellerault qu'elle commence son apprentissage pour faire du cirque son métier. Elle ira ensuite à la Flic (école de cirque à Turin) pour poursuivre sa formation avec sa discipline principale qui la suit depuis le lycée, le cerceau aérien.

l'école, elle itègredifférentes compagnies, projets sociaux culturels, actions sociales en rue,

salle, chapiteau... Toujours à la recherche de nouvelles expériences techniques, artistiques et pédagogiques pour alimenter son univers et le partager au travers d'acrobaties terriennes ou aériennes, portés, cascades et de personnages aux tendances clownesques.

#### Dimitri Hiraux

Dimitri naît dans le monde du cirque puis intègre la formation des arts du cirque de Châtellerault tout en s'impliquant dans des projets d'actions urbaines depuis 2012, avec l'association TRAC dans le cadre des Politiques de la ville Il poursuit son cursus en Italie à l'école de cirque Flic à Turin. En sortant de ces différentes formations, il se retrouve avec différents compagnons et ensemble ils créent la compagnie 'La Belle Apocalypse'. Il tourne avec pendant 5 ans de 2016 à 2021 avec 2 spectacles avant de créer son solo « Chute Libre » en 2021. Dimitri est Artiste associé à la plateforme culturelle du temps des cerises à Reims dans laquelle il intervient artistiquement et dans la programmation cirque.

Aujourd'hui Dimitri est artiste depuis 9 ans et tourne avec 3 de ses propres spectacles, et ceux du MITCH, il met en scène régulièrement différentes troupes amateurs et/ou en formation professionnelle. Il s'investit dans des projets sociaux-culturels un utilisant la scène et le cirque comme moteur de lien sociaux et s'occupe de la programmation et l'organisation de deux festivals, avec comme mantra la citation de Charlie Chaplin :

« Une journée sans rire, est une journée perdu. »







## CONTACT

#### Dimitri Hiraux

06 88 59 63 87

dim.hiraux@gmail.com



