Lezione 4

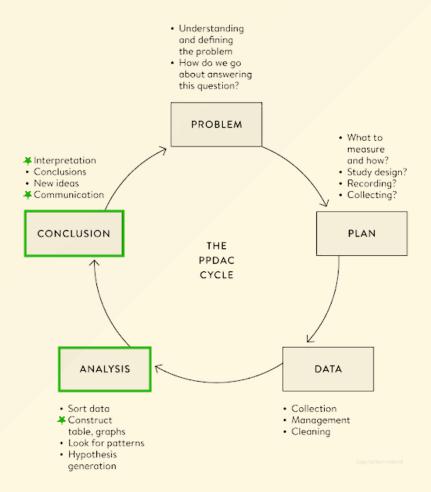
La statistica descrittiva

(Parte I: Le variabili categoriche)

Obiettivi di apprendimento

- Saper costruire e interpretare tabelle di frequenza e contingenza
- Saper visualizzare dati categorici
- Saper interpretare tabelle e figure in articoli scientifici

Le fasi della ricerca



I tipi di dato

? Di che tipo sono i dati in questa tabella?

Visconti A., et al., Total serum N-glycans associate with response to immune checkpoint inhibition therapy and survival in patients with advanced melanoma, BMC Cancer, 2023 doi:10.1186/s12885-023-10511-3

Table 1 Patient characteristics. All cohorts N (pre-treatment) N (follow-up) Sex Binario Male Female Age (years) Numerico BMI (kg/m²) Continuo BRAF mutant Binario LDH(<ULN) Binario Metastatic stage Ordinale Stage III unresectable M1a M1b M1c M1dECOG performance status Ordinale ICI therapy Multi-categoria *lpilimumab* Pembrolizumab Nivolumab Ipilimumab + Nivolumab

Perché ci interessa?

Table 1 Patient characteristics. Categorical variables are presented as number (percentage). Continuous variables are presented as mean ± standard deviation.

Table 1 Patient characteristic	CS.
	All cohorts
N (pre-treatment)	88
N (follow-up)	66
Sex	
Male	57 (64.8%)
Female	31 (35.2%)
Age (years)	60.5 ± 15.0
BMI (kg/m²)	28.0 ± 5.4
BRAF mutant	40 (45.5%)
LDH (≤ULN)	58 (65.9%)
Metastatic stage	
Stage III unresectable	2 (2.3%)
M1a	14 (15.9%)
M1b	17 (19.3%)
M1c	32 (36.4%)
M1d	23 (26.1%)
ECOG performance status	
0	47 (53.4%)
1	31 (35.2%)
2	8 (9.1%)
3	2 (2.3%)
ICI therapy	
lpilimumab	1 (1.1%)
Pembrolizumab	20 (22.7%)
Nivolumab	30 (34.1%)
lpilimumab + Nivolumab	37 (42.0%)

Variabili categoriche

Tabella di frequenza

- frequenza assoluta (numero)
- frequenza relativa (percentuale)

Table 1 Patient characterist	tics.
	All cohorts
N (pre-treatment)	88
ъex	
Male	57 (64.8%)
Female	31 (35.2%)
Metastatic stage	
Stage III unresectable	2 (2.3%)
M1a	14 (15.9%)
M1b	17 (19.3%)
M1c	32 (36.4%)
M1d	23 (26.1%)
ECOG performance status	
0	47 (53.4%)
1	31 (35.2%)
2	8 (9.1%)
3	2 (2.3%)
ICI therapy	
lpilimumab	1 (1.1%)
Pembrolizumab	20 (22.7%)
Nivolumab	30 (34.1%)
Ipilimumab + Nivolumab	37 (42.0%)

Esercizio #1

? Quale sesso è predominante?

Table 1 Patient characteri	istics.
	All cohorts
N (pre-treatment)	88
ъex	
Male	57 (64.8%)
Female	31 (35.2%)

? Quale sesso è predominante?

Table 1 Patient character	istics.
	All cohorts
N (pre-treatment)	88
Sex	
Male	57 (64.8%)
Female	31 (35.2%)

Tabelle di contingenza

Study Objectives: Persistent insomnia, although very common in general practice, often proves problematic to manage. This study investigates the clinical effectiveness and the feasibility of applying cognitive behavior therapy (CBT) methods for insomnia in primary care.

Design: Pragmatic randomized controlled trial of CBT versus treatment as usual.

Setting: General medical practice.

Esercizio #2

? Completa la tabella con le corrette frequenze assolute e relative usando le informazioni contenute nell'abstract

Sesso/N	СВТ	Standard	Totale
Maschi			
Femmine			
Totale			

? Completa la tabella con le corrette frequenze assolute e relative usando le informazioni contenute nell'abstract

Sesso/N	CBT	Standard	Totale
Maschi			
Femmine	72	65	
Totale	107	94	201

? Completa la tabella con le corrette frequenze assolute e relative usando le informazioni contenute nell'abstract

Sesso/N	CBT	Standard	Totale
Maschi	35	29	
Femmine	72	65	
Totale	107	94	201

? Completa la tabella con le corrette frequenze assolute e relative usando le informazioni contenute nell'abstract

Participants: Two hundred one adults (mean age, 54 years) randomly assigned to receive CBT (n = 107; 72 women) or treatment as usual (n = 94; 65 women).

Sesso/N	СВТ	Standard	Totale
Maschi	35	29	64
Femmine	72	65	137
Totale	107	94	201

Abbiamo completato la nostra Tabella di Contingenza (con frequenze assolute)

? Completa la tabella con le corrette frequenze assolute e relative usando le informazioni contenute nell'abstract

Participants: Two hundred one adults (mean age, 54 years) randomly assigned to receive CBT (n = 107; 72 women) or treatment as usual (n = 94; 65 women).

Sesso/N	СВТ	Standard	Totale
Maschi	35 (35/107)	29 (29/94)	64 (64/201)
Femmine	72 (72/107)	65 (65/94)	137 (64/201)
Totale	107	94	201

Opzione 1: andiamo a dividere "per colonne", ovvero a calcolare la percentuale di maschi e di femmine in ciascun braccio dell'esperimento

? Completa la tabella con le corrette frequenze assolute e relative usando le informazioni contenute nell'abstract

Participants: Two hundred one adults (mean age, 54 years) randomly assigned to receive CBT (n = 107; 72 women) or treatment as usual (n = 94; 65 women).

Sesso/N	СВТ	Standard	Totale
Maschi	35 (32.7%)	29 (30.9%)	64 (31.8%)
Femmine	72 (67.3%)	65 (69.1%)	137 (68.2%)
Totale	107	94	201

Opzione 1: andiamo a dividere "per colonne", ovvero a calcolare la percentuale di maschi e di femmine in ciascun braccio dell'esperimento

? Completa la tabella con le corrette frequenze assolute e relative usando le informazioni contenute nell'abstract

Participants: Two hundred one adults (mean age, 54 years) randomly assigned to receive CBT (n = 107; 72 women) or treatment as usual (n = 94; 65 women).

Sesso/N	СВТ	Standard	Totale
Maschi	35 (35/64)	29 (29/64)	64
Femmine	72 (72/137)	65 (65/137)	137
Totale	107 (107/201)	94 (94/201)	201

Opzione 2: andiamo a dividere "per righe", ovvero a calcolare la percentuale di maschi (o femmine) assegnate a ciascun braccio dell'esperimento

? Completa la tabella con le corrette frequenze assolute e relative usando le informazioni contenute nell'abstract

Participants: Two hundred one adults (mean age, 54 years) randomly assigned to receive CBT (n = 107; 72 women) or treatment as usual (n = 94; 65 women).

Sesso/N	СВТ	Standard	Totale
Maschi	35 (54.7%)	29 (45.3%)	64
Femmine	72 (52.6%)	65 (47.4%)	137
Totale	107 (53.2%)	94 (46.8%)	201

Opzione 2: andiamo a dividere "per righe", ovvero a calcolare la percentuale di maschi (o femmine) assegnate a ciascun braccio dell'esperimento

Esercizio #3

- La proporzione di uomini e donne nel campione è simile?
 a) Vero b) Falso c) Servono più elementi per decidere
- Confrontando i due bracci, la proporzione di uomini e donne è simile?
 a) Vero b) Falso c) Servono più elementi per decidere

Sesso/N	СВТ	Standard	Totale
Maschi	35 (32.7%)	29 (30.9%)	64 (31.8%)
Femmine	72 (67.3%)	65 (69.1%)	137 (68.2%)
Totale	107	94	201

- La proporzione di uomini e donne nel campione è simile?
 a) Vero b) Falso c) Servono più elementi per decidere
- Confrontando i due bracci, la proporzione di uomini e donne è simile?
 a) Vero b) Falso c) Servono più elementi per decidere

Sesso/N	СВТ	Standard	Totale
Maschi	35 (32.7%)	29 (30.9%)	64 (31.8%)
Femmine	72 (67.3%)	65 (69.1%)	137 (68.2%1)
Totale	107	94	201

- La proporzione di uomini e donne nel campione è simile?
 a) Vero b) Falso c) Servono più elementi per decidere
- Confrontando i due bracci, la proporzione di uomini e donne è simile?
 a) Vero ✓ b) Falso c) Servono più elementi per decidere

Sesso/N	СВТ	Standard	Totale
Maschi	35 (32.7%)	29 (30.9%)	64 (31.8%)
Femmine	72 (67.3%)	65 (69.1%)	137 (68.2%1)
Totale	107	94	201

Esercizio #4

? Di 100 studenti di statistica medica, 40 sono sonnolenti (20 dei quali sono interessati alla materia), e 60 sono svegli (40 dei quali interessati alla materia)

Interessato/Sonnolento		No	Totale
Sì			
No			
Totale			

? Di 100 studenti di statistica medica, 40 sono sonnolenti (20 dei quali sono interessati alla materia), e 60 sono svegli (40 dei quali interessati alla materia)

Interessato/Sonnolento		No	Totale
Sì	20	40	
No			
Totale	40	60	100

? Di 100 studenti di statistica medica, 40 sono sonnolenti (20 dei quali sono interessati alla materia), e 60 sono svegli (40 dei quali interessati alla materia)

Interessato/Sonnolento		No	Totale
Sì	20	40	
No	20	20	
Totale	40	60	100

? Di 100 studenti di statistica medica, 40 sono sonnolenti (20 dei quali sono interessati alla materia), e 60 sono svegli (40 dei quali interessati alla materia)

Interessato/Sonnolento		No	Totale
Sì	20	40	60
No	20	20	40
Totale	40	60	100

Esercizio #5

? Qual è la percentuale di sonnolenti/svegli nei due gruppi di chi è interessato o meno nella materia?

Interessato/Sonnolento		No	Totale
Sì	20	40	60
No	20	20	40
Totale	40	60	100

Qual è la percentuale di sonnolenti/svegli nei due gruppi di chi è interessato o meno nella materia?

Interessato/Sonnolento	Sì	No	Totale
Sì	20 (20/60)	40 (40/60)	60
No	20 (20/40)	20 (20/40)	40
Totale	40	60	100

Qual è la percentuale di sonnolenti/svegli nei due gruppi di chi è interessato o meno nella materia?

Interessato/Sonnolento	Sì	No	Totale
Sì	20 (33.3%)	40 (66.7%)	60
No	20 (50%)	20 (50%)	40
Totale	40	60	100

Esercizio #6

Qual è la percentuale di interessati o meno alla materia nei due gruppi di sonnolenti/svegli?

Interessato/Sonnolento		No	Totale
Sì	20	40	60
No	20	20	40
Totale	40	60	100

Qual è la percentuale di interessati o meno alla materia nei due gruppi di sonnolenti/svegli?

Interessato/Sonnolento	Sì	No	Totale
Sì	20 (20/40)	40 (40/60)	60
No	20 (20/40)	20 (20/60)	40
Totale	40	60	100

? Qual è la percentuale di interessati o meno alla materia nei due gruppi di sonnolenti/svegli?

Interessato/Sonnolento	Sì	No	Totale
Sì	20 (50%)	40 (66.7%)	60
No	20 (50%)	20 (33.3%)	40
Totale	40	60	100

Discretizzazione

- Da una serie di valori continui a intervalli (o classi)
- La scelta del numero di classi e degli estremi è arbitraria
- Le classi devono essere mutualmente esclusive
- Riportate anche le classi nulle (frequenza zero)



IMC (BMI)	Classificazione	
< 18,5	Sottopeso	
18,5 - 24, 9	Normopeso	
25,0 - 29,9	Sovrappeso	
30,0 - 34,9	Obesità 1º grado	
35,0 - 39,9	Obesità 2° grado	
> 39,9	Obesità 3° grado	

Discretizzazione

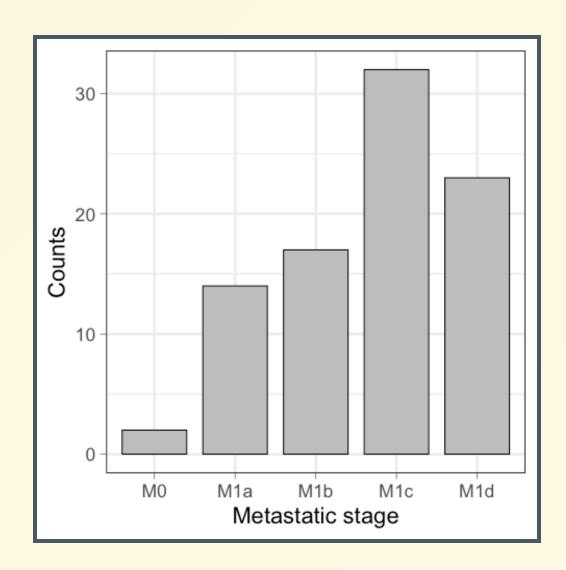
Table 1 Patient characteristics. Categorical variables are presented as number (percentage). Continuous variables are presented as mean ± standard deviation.

Table 1 Patient characteristics.		
	All cohorts	
N (pre-treatment)	88	
LDH (≤ULN)	58 (65.9%)	

La visualizzazione dei dati categorici

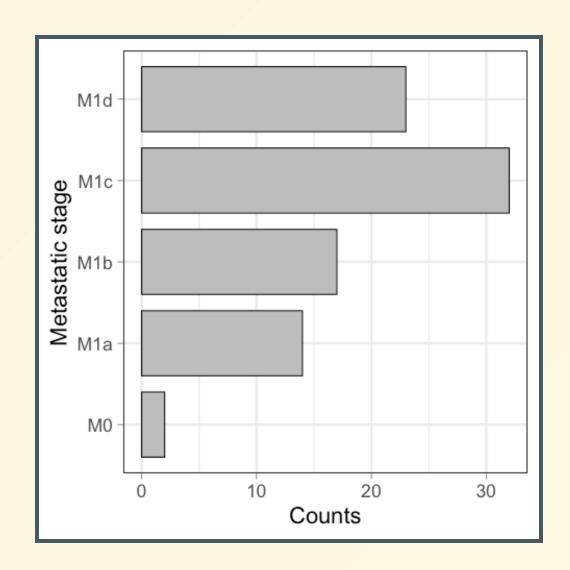
Bar chart

- frequenza assoluta
- frequenza relativa



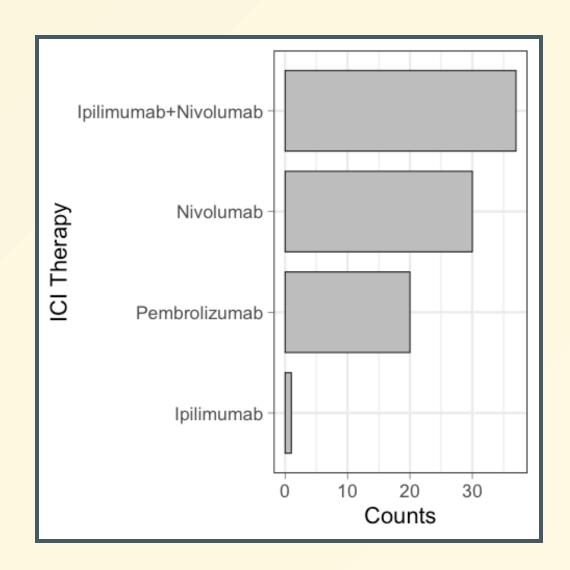
Horizontal bar chart

- frequenza assoluta
- frequenza relativa



Horizontal bar chart

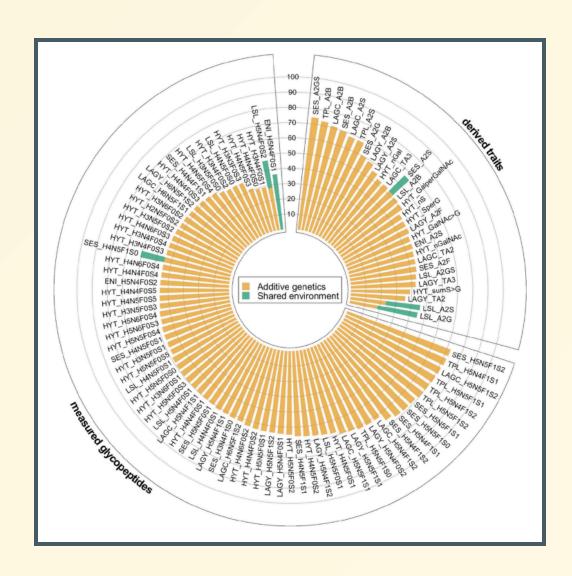
- frequenza assoluta
- frequenza relativa



Circular bar chart

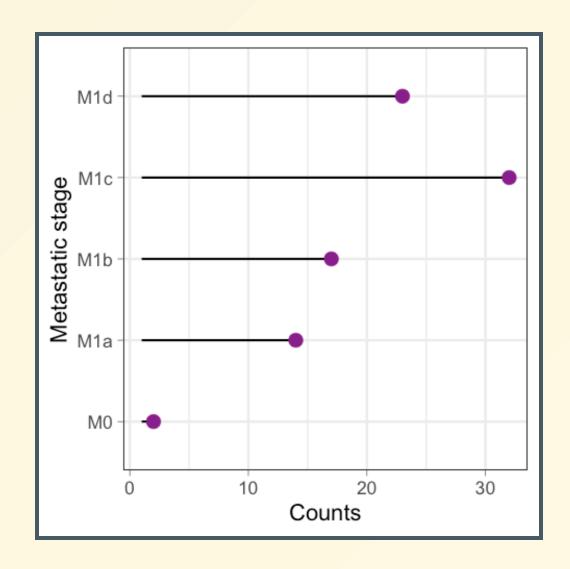
- frequenza assoluta
- frequenza relativa

Visconti, A., et al.. The genetics and epidemiology of N-and O-immunoglobulin A glycomics., 2024, doi:10.1186/s13073-024-01369-6



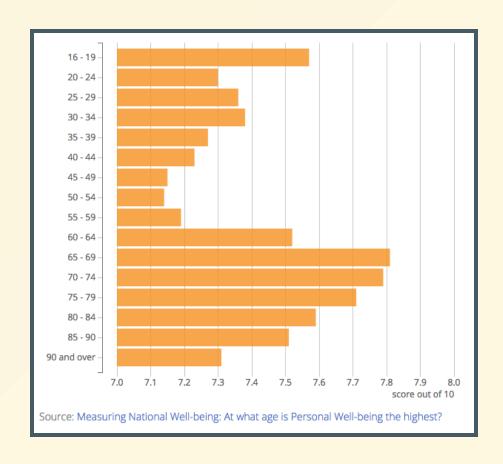
Lollipop chart

- frequenza assoluta
- frequenza relativa



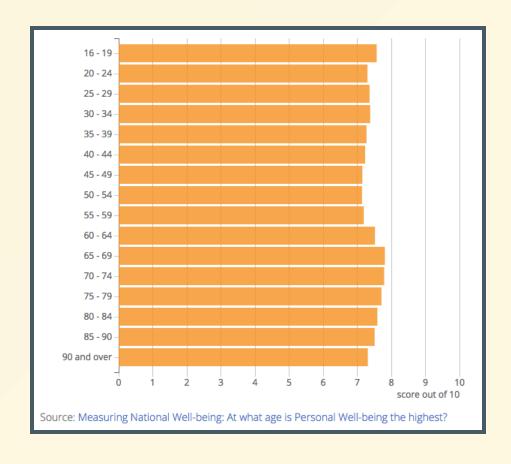
Cosa ci dice questo grafico?

• Da 1 a 10, quanto eri felice ieri?



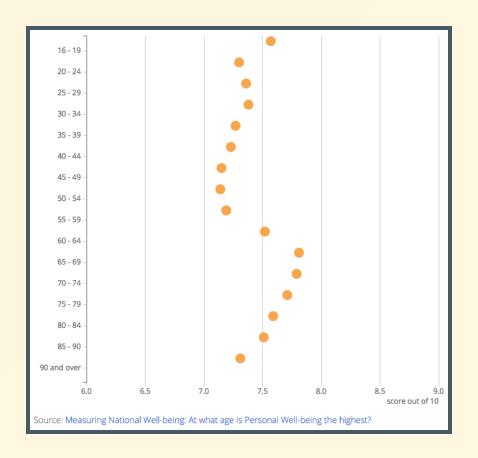
Cosa ci dice questo grafico?

• Da 1 a 10, quanto eri felice ieri?



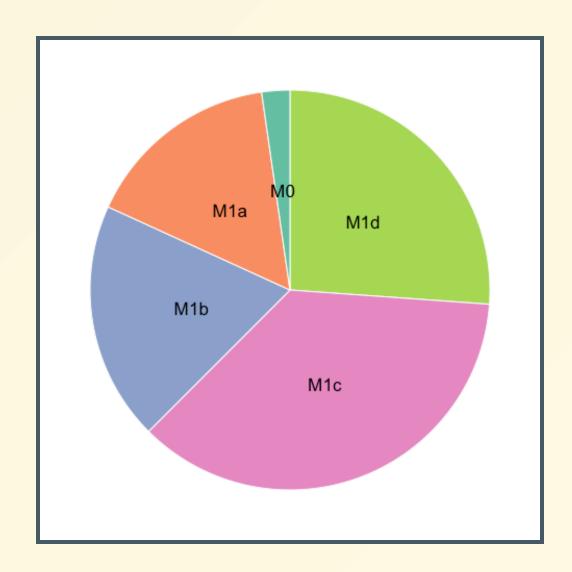
Cosa ci dice questo grafico?

• Da 1 a 10, quanto eri felice ieri?



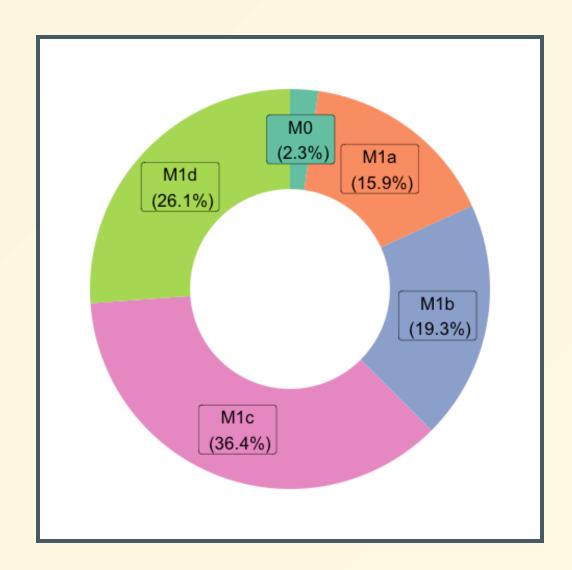
Pie chart

• frequenza relativa



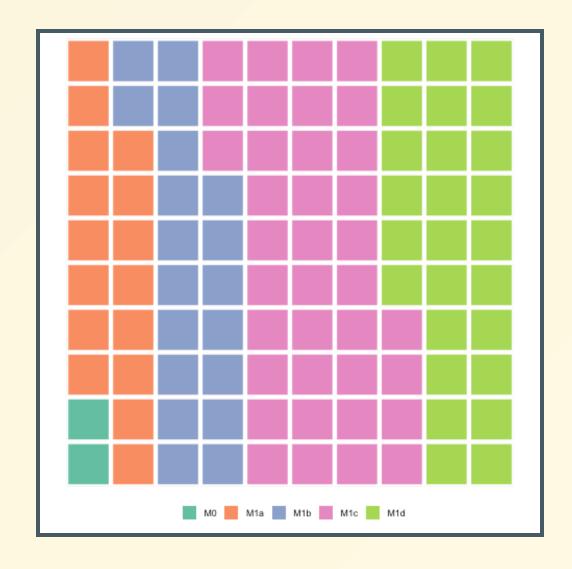
Donut chart

• frequenza relativa



Waffle chart

• frequenza relativa



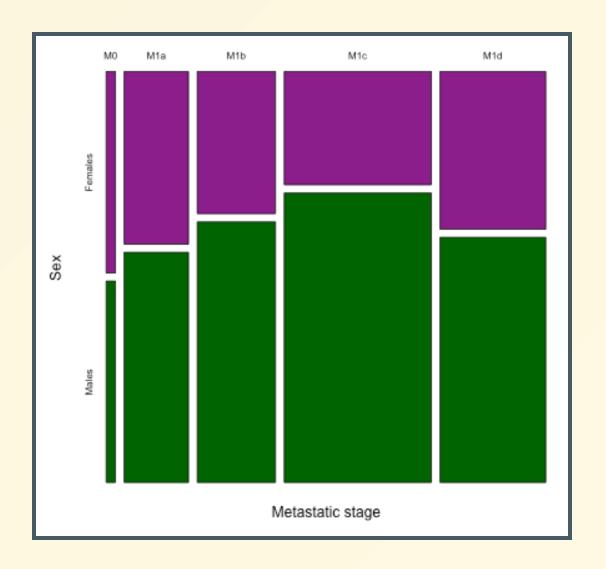
Infographics



Spiegelhalter, D., The Art of Statistics: Learning From Data, Pelican, 2019

Mosaic plot

• frequenza relativa



Cosa abbiamo imparato in questa lezione?

- Le variabili categoriche possono essere rappresentate con le loro frequenze, assolute o relative
- Tabelle di frequenze e di contingenza ci aiutano a paragonare, a colpo d'occhio, due o più variabili
- Variabili numeriche possono essere trasformate in variabili categoriche attraverso la loro "discretizzazione"
- Le variabili categoriche possono essere rappresentate graficamente in diversi modi, ma bar chart sono da preferire, seguiti da waffle chart