Esta clase va a ser

grabada

¿Dudas sobre el onboarding?

Míralo aquí

Clase 03. DESARROLLO WEB

Incluyendo CSS a nuestro proyecto



Objetivos de la clase

- Comprender la sintaxis de CSS
- Incluir CSS en nuestro Proyecto

 Conocer el uso de medidas, colores, fuentes y fondos en CSS



CLASE N°02

Glosario

Listas: HTML permite agrupar elementos que tienen más significado de forma conjunta. Aunque cada palabra por separado tiene sentido, de forma conjunta constituyen el menú de navegación de la página, por lo que su significado conjunto es mayor que por separado. Esto se denomina listas.

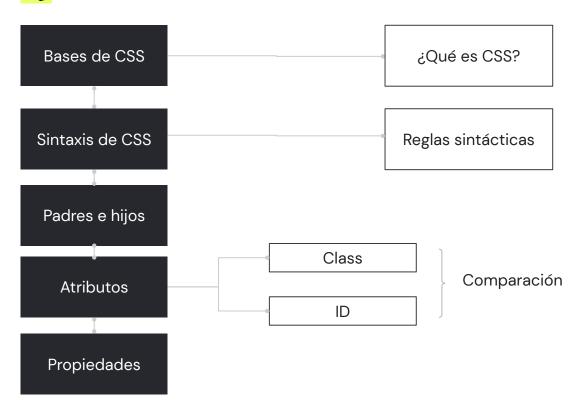
Tablas: son un conjunto de celdas organizadas, dentro del cual es posible alojar distintos contenidos. Sirven para representar información tabulada, en filas y columnas.

Formularios: son etiquetas donde el usuario ingresará o seleccionará valores, que serán enviados a un archivo encargado de procesar la información.

Enlaces: también conocidos como links o anchors, se utilizan para relacionar partes del mismo documento. Por defecto, se visualizan azules y subrayados.



MAPA DE CONCEPTOS





Temario

Primeros pasos con HTML

02

- ✓ Listas
- ✓ Formularios
- ✓ Enlaces

03

Incluyendo CSS a nuestro proyecto

- ✓ Bases de CSS
- ✓ Insertar CSS
- ✓ <u>Primeras</u> <u>propiedades</u>

04

CSS+Box Modeling

- ✓ BEM
- ✓ Box Modeling
- Display



Bases de CSS



Premisas

CSS (Cascading Style Sheets) es un lenguaje web para aplicar formato visual (color, tamaño, separación y ubicación) al HTML. Es así que puedes cambiar por completo el aspecto de cualquier etiqueta HTML.



DISEÑO WEB INICIO BLOG

Que la fuerza te acompañe!

- Inicio
- Blog
- Contactos

Sobre el profesor

El profesor explica, hace y ustedes practican

Sobre ustedes

Aprenderan a diseñar una página web



SOBRE EL PROFESOR

—★—

El profesor explica, hace y ustedes practican

SOBRE USTEDES





Sintaxis de CSS

Sintaxis

```
selector {
   propiedad1: valor;
   propiedad2: valor;
}
```

```
Ejemplo
```

```
h1 {
    color: red;
}
```



Reglas sintácticas

- ✓ Cada declaración CSS está formada por un juego de pares propiedad: valor;
- ✓ No se ve afectado por el espacio en blanco. Las propiedades se pueden escribir de corrido o una debajo de la otra.
- ✓ Siempre que la propiedad represente un número, el valor debe indicar en qué unidad se expresa.



Cuando tienes una etiqueta "dentro" de otra, lo que haces es aplicar el concepto de padres e hijos.

En este caso, **section** es padre de **article** y, a su vez, **article** es padre del **h2** y del **p**.

```
<section>
       <article>
              <h2> Título </h2>
               Lorem ipsum dolor sit amet,
              consectetur adipiscing elit, sed
              do eiusmod tempor incididunt ut
              labore et dolore magna aliqua. Ut
              enim ad minim veniam, quis
              nostrud exercitation ullamco
              laboris nisi ut aliquip ex ea
              commodo consequat.
              </article>
</section>
```



```
Esto habilita a agregar atributos específicos a "hijos", sin
alterar los del "padre". Un padre puede tener muchos hijos, y
todos ellos heredan sus características, pudiendo tener
también características particulares.
                                            Selector HIJO
                                   section article {
          Selector PADRE
                                       background-color: #ccccc;
                                         width: 500px;
                                         height: 500px;
```



En este caso, se observa la forma correcta de declarar cada estilo. Cuando quieres seleccionar una etiqueta, debes incluir las etiquetas padre/s para que sean más específicas a la hora de aplicar estilos.

```
<section>
       <article>
              <h2> Título </h2>
              Lorem ipsum dolor sit amet,
             consectetur adipiscing elit, sed
             do eiusmod tempor incididunt ut
             labore et dolore magna aliqua. Ut
             enim ad minim veniam, quis
             nostrud exercitation ullamco
             laboris nisi ut aliquip ex ea
             commodo consequat.
             <article>
<section>
```

```
section {
   padding: 50px 30px 20px 60px;
   margin-left: 40px;
section article {
   background-color: #ccccc;
   width: 500px;
   height: 500px;
section article p {
   line-height: 4;
```

Insertar CSS

Insertar CSS en el HTML

Forma externa – 1

Forma externa: dentro de la etiqueta <head>, llamas al archivo CSS que necesites (recuerda el uso de rutas relativas y absolutas).

```
<link rel="stylesheet" href="archivo.css" />
```



Insertar CSS en el HTML

Forma interna – 2

Forma interna: es recomendable que esté dentro de la etiqueta **head**. Puede estar en **body**, pero sería más desprolijo.

```
<style>
    /* comentario de CSS, dentro de esta etiqueta, va el
codigo CSS, */
</style>
```



Insertar CSS en el HTML

Forma interna - 3

Otra forma **interna**, muy poco recomendable, consiste en usar para "parches" específicos, o pruebas. Se hace difícil mantenerlo.

```
<h1>Un encabezado sin formato</h1>
<h2 style="CODIGO CSS">H2 con formato CSS</h2>
Párrafo sin formatear
Párrafo formateado
Otro párrafo sin formatear
```



Class



Class

Generalmente se utiliza para darle estilos a cierta parte del código. Por ejemplo, si quieres que una imagen tenga bordes, y que además sean redondeados.





Class desde CSS

Desde CSS, puedes usar los nombres que quieras, siempre y cuando empiecen con letras, y pongas un "." adelante. Lo recomendable es poner un nombre que haga referencias a los estilos que tendrá. Por ejemplo:

```
.bordesRedondeados {
   /* codigo CSS */
}
```





HTML: Atributo Class=""

En el HTML, para aplicar una clase debes usar el atributo "class", y luego colocar en el valor el nombre de la clase (que has especificado en CSS).

```
<img src="" class="bordesRedondeados" />
```





Más de una class

Puedes aplicar **más de una clase** a cada etiqueta separada por un espacio. De esta manera, podrás tener estilos diferenciados para cada clase.



Atributo ID

ID

- Generalmente se usa para **nombrar porciones de código y sectores**, como por ejemplo cuando quieres nombrar distintas secciones.
- Fes posible ponerle ID a cualquier elemento HTML para darle un "nombre". Y así como el ID, todos los elementos también aceptan el atributo class="".

Dicha clase se utiliza cuando quieres aplicar el mismo estilo a más de un elemento, y la búsqueda por etiqueta no sirve para lograrlo.

No necesitas escribir varias veces el mismo CSS, ni repetir el ID.





ID desde CSS

Desde CSS, puedes usar los nombres que quieras, siempre y cuando empiecen con letras, y pongas un "#" adelante. Lo recomendable es poner un nombre que haga referencias a los estilos que tendrá. Por ejemplo:

```
#productos {
   /* codigo CSS */
}
```





HTML: Atributo ID =""

Para aplicar un ID en el HTML, debes usar el atributo "id", y luego en el valor el nombre del ID (que has especificado en CSS). Por ejemplo:

```
<section id="productos">
</section>
```



Class vs ID



	¿Se puede reutilizar su nombre en el HTML?	¿Se puede usar varias veces en un atributo en el HTML?	¿Cuándo lo uso?
ID	NO	NO	Nombrar secciones, divisiones de código
CLASS	SI	SI	Especificar diseño aparte del código
Ejemplo ID	id="productos" id="productos2"		<section id="productos"></section>
Ejemplo CLASS	class="bordes" class="bordes"	class="bordes destacado"	



Ejemplo HTML



```
<section id= "prod">
     <article class= "rojo">
     </article>
     <article id= "prod">
      </article>
</section>
```

```
<section id= "prod">
     <article class= "rojo">
     </article>
     <article class= "rojo">
      </article>
</section>
```



Tanto **ID** como **Class** pueden ser utilizadas dentro del HTML en diferentes etiquetas. Sin embargo, **los nombres otorgados a las clases se pueden repetir**, mientras que utilizados en **los IDs no**.



Herencia y cascada

Herencia

En general, estas propiedades son intuibles. Por ejemplo, podrás heredar de un elemento padre el tamaño de letra y color de la misma, a menos que el elemento hijo tenga otros estilos aplicados. Puedes ver más al respecto aquí.

```
div {
   color: red;
}
```

```
<div>
     Este párrafo quedará
en rojo, por herencia
</div>
```





Para pensar: cascada

El navegador lee de arriba hacia abajo (forma de cascada) ¿De qué color crees que se aplicará al párrafo (p) al ver el siguiente código?

```
p {
    color: red;
}
p {
    color: green;
}
```

Contesta mediante el chat de Zoom





Ejemplo

HTML:

<u1>

```
Item
R1
  Item
R2
  Item
R3
  Item
R4
```

CSS:

```
.rojo{ color: red; }
.azul{ color: blue; }
```

HTML:

```
     Item R1
     Item R2
     Item R3
     Item R4

          Item A1
          Item A2
```

CSS:

```
ul li{ color: red; }
ol li{ color: blue; }
```







Precedencia de declaraciones

Cuando reglas distintas apuntan al mismo objeto:

- ✓ Si son **propiedades distintas**, se suman (se combinan).
- ✓ Si tienen **alguna propiedad repetida**, solo una queda.

Esto es lo que se denomina precedencia.

- ✓ ID pisa cualquier otra regla.
- ✓ Class sobreescribe las reglas de etiqueta, pero no las de ID.
- ✓ **Etiquetas** tienen la menor precedencia.

ID > Class > Etiquetas



Estilos inline

Si utilizas estilos inline, sobrescribirán cualquier estilo de las páginas externas de CSS.
Se podría decir que los estilos inline son los que tienen una mayor especificidad, por lo tanto:

no es recomendable utilizarlos en tu página.

```
Párrafo rojo
```





Estilos inline

Si utilizas estilos inline, sobrescribirán cualquier estilo de las páginas externas de CSS.
Se podría decir que los estilos inline son los que tienen una mayor especificidad, por lo tanto:

no es recomendable utilizarlos en tu página.

Párrafo rojo





Importancia de los selectores



Estilo aplicado a la **Etiqueta.**



Estilo aplicado a la **Class.**



Estilo aplicado al <mark>ID</mark>.



Estilo aplicado **Inline**.



!IMPORTANT;

- Si tienes 3 reglas CSS, es poco probable que "choquen", pero en un CSS extenso es más común.
- La declaración !important; corta la precedencia. Se escribe después del valor de la propiedad CSS que se quiere convertir en la más importante. Se utiliza un !important; por cada valor a pisar.

Si necesitás más de 5 !important; en todo tu CSS, algo estás haciendo mal 😓





Reset

Reseteo CSS

Los reset CSS contienen en su código fuente definiciones para propiedades problemáticas, que los diseñadores necesitan unificar desde un principio.

Por ejemplo, la mayoría de navegadores establece un margen por defecto entre el contenido de la página web y su propia ventana, cuyo valor varía de un navegador a otro.

← Para subsanar esa diferencia, los diseñadores y las diseñadoras de sitios webs suelen declarar la siguiente línea al comienzo de sus hojas de estilo:

```
* {
    Margin:0;
    padding:0;
}
```



Reset CSS

Esa única línea indica, con el selector universal de CSS representado por un asterisco, que todos los elementos contenidos en el HTML a los que se aplique, carecerán de márgenes. De esa manera, el diseñador o la diseñadora se verán obligados a declarar luego los márgenes necesarios en el diseño de su página web, en cada uno de los lugares donde se requiera, sin tener que dejar ese aspecto a decisión de ningún navegador, y minimizando las diferencias visuales entre los mismos.

Atención: los reset CSS pueden contener esa y otras muchas líneas de código que, en su conjunto, servirán al diseñador/a web para unificar su visualización entre navegadores.



Primeras propiedades

Propiedad: color

Mediante esta propiedad, podrás agregar color a los textos de tu sitio.

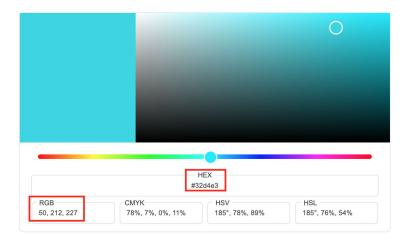
Existen distintos valores, pero nos centraremos en 3:

- ✓ Por nombre del color (ej: red).
- ✓ Hexadecimal (ej: #ffffff).
- ✓ **RGB** (por ejemplo: 50, 212, 227). Si agregas un valor más, puedes manejar su opacidad. (red, green, blue) cada color permite hasta 256 valores.

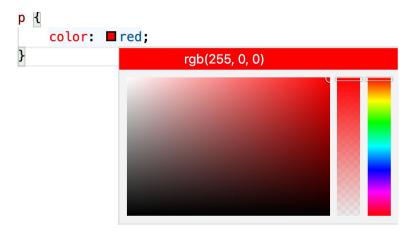


¿Cómo se eligen los colores?

Desde Google, puedes buscar "<u>color</u> <u>picker</u>" (alternativa <u>w3schools</u>).



Desde Visual Studio Code, simplemente te "paras" sobre el color. Por ejemplo, escribe "red" y haz la prueba:





Estilos

Estilo lista



LIST-STYLE-TYPE

CSS

```
ol {
  list-style-type: none;
}
ul {
  list-style-type: none;
}
```

Aplicando esta propiedad y este valor, vamos a poder eliminar las bullets y los números.

Valores posibles: ver aqui



Estilo texto



FONT-STYLE

CSS

```
.normal {
   font-style: normal;
}
.italica {
   font-style: italic;
}
```

Se ve de la siguiente manera:

Texto normal

Texto en itálica

Valores comunes: normal | italic



FONT-WEIGHT

CSS

```
.negrita {
   font-weight: bold;
}
.normal {
   font-weight: normal;
}
```

Se ve de la siguiente manera:

Texto normal

Texto en negrita

Valores comunes: normal | bold (luego verán, que puede tener otros valores, en números)



FONT-SIZE

CSS

```
.textoGrande {
   font-size: 20px;
}
.textoRelativo {
   font-size: 200%;
}
```

Se ve de la siguiente manera:

Texto en 20 px

Texto en 200%

Valores posibles: <medida de longitud> | <porcentaje>



FONT-FAMILY

CSS

```
.impact {
   font-family:Impact, sans-serif;
}
.comicSans {
   font-family: "Comic Sans MS",
sans-serif;
}
```

Se ve de la siguiente manera:

Familia Impact

Familia Comic

Valores posibles: <familia o nombre genérico>



FONT-FAMILY

Cada sistema operativo y navegador interpretan de distinta forma las fuentes predeterminadas.

- ✓ **Serif**: «Times New Roman» en Windows, y «Times» en Macintosh (diferente a la de Windows).
- ✓ Sans serif: «Arial» en Windows, y «Helvetica» en Macintosh.
- ✓ Monospace: «Courrier New» en Windows, «Courrier» en Macintosh, y por lo general «VeraSans» o «DejaVuSans» en Linux.

Nota: recomendamos visitar el sitio https://www.cssfontstack.com/, para conocer más acerca de cómo funciona cada fuente, en los distintos sistemas operativos.



FONT-FAMILY



Las tipografías Serif son aquellas que llevan remates, es decir, detalles adicionales en los bordes de las letras. El ejemplo por excelencia de Serif es la Times New Roman. Son muy usadas en los periódicos impresos, puesto que los detalles de las letras ayudan a seguir la lectura. Úsalas si quieres transmitir clasicismo, formalidad, precisión, tradición, delicadeza y/o refinamiento.



Por el contrario, las **tipografías Sans Serif**, como su nombre indica –sans es sin en francés–, carecen de estos detalles y también son denominadas de palo seco. Algunas de las más conocidas son la Arial o la Calibri. Se utilizan mucho en entornos digitales, puesto que los detalles son difíciles de plasmar en píxeles. Transmiten fuerza, modernidad, vanguardia, elegancia y actualidad, a los diseños y textos en los que se incluyen.



TEXT-ALIGN

CSS

```
.centrar {
   text-align: center;
}

.aLaDerecha {
   text-align: right;
}
```

Se ve de la siguiente manera:

texto

texto

Valores posibles: left | right | center | justify



LINE-HEIGHT

CSS

```
.interlineado {
   line-height: 1.6;
}
```

Se ve de la siguiente manera:

texto ejemplo

Valores posibles: none | <número> | <longitud> | <porcentaje>



TEXT-DECORATION

CSS

```
.subrayado {
   text-decoration: none;
}
.tachado {
   text-decoration: line-through;
}
```

Se ve de la siguiente manera:

Enlace

Parrafo

Valores posibles: none | underline | overline | line-through



Estilo background



BACKGROUND-COLOR

CSS

```
.fondoFuerte {
   background-color: yellow;
}
```

Se ve de la siguiente manera:

Párrafo fondo amarillo

Valores posibles: [color]



BACKGROUND-IMAGE

CSS

```
.catsandstars {
    background-image:
url("https://mdn.mozillademos.org/
files/11991/startransparent.gif"),
url("https://mdn.mozillademos.org/
files/7693/catfront.png");
}
```

Se ve de la siguiente manera:

Parrafos con gatos y estrellas.

Párrafo sin fondo.

Valores posibles: url | none



BACKGROUND-REPEAT

CSS

Se ve de la siguiente manera:

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Aenean id feugiat est.

Vestibulum eget imperdiet dolor. Interdum et malesuada far les ac ante ipsum primis in faucibus.

Valores posibles: repeat | repeat-x | repeat-y | no-repeat | space | round (ver elemplos)



BACKGROUND-POSITION

CSS

```
.ejemplo {
   background-image:
url("https://mdn.mozillademos.org/fil
es/12005/starsolid.gif");
   background-repeat: no-repeat;
   background-position: right center;
}
```

Se ve de la siguiente manera:

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
Aenean id feugiat est.
Vestibulum eget imperdiet dolor. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus.

Valores posibles: posicionX posicionY (ver ejemplos)



BACKGROUND-SIZE

CSS

```
.ejemplo {
   background-image:
url("https://mdn.mozillademos.org/fil
es/12005/starsolid.gif");
   background-repeat: no-repeat;
   background-size: cover;
}
```

Se ve de la siguiente manera:

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
Aenean id feugiat est.
Vestibulum eget imperdiet dolor. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus.

Valores posibles: [ancho] | [alto] | cover | contain (ver ejemplos)



PARALLAX

CSS

```
.parallax {

background-image: url("/img/maxresdefault.jpg");
height: 600px;

background-attachment: fixed;
background-position: center;
background-repeat: no-repeat;
background-size: cover;

margin-bottom:50px;
}
```

Se ve de la siguiente manera:

https://codepen.io/mablen/pen/bZKPNB



Unidades de medidas

Unidades de medida

Hay una amplia variedad de absolutas y relativas, pero nos centraremos en:

Absolutas

✓ Px (pixels): es la unidad que usan las pantallas.

Relativas

- ✓ Rem: relativa a la configuración de tamaño de la raíz (etiqueta html).
- ✓ Porcentaje: tomando en cuenta que 16px es 100%.
- ✓ Viewport: se utilizan para layouts responsivos (más adelante).



Unidades de medida

Ahora veamos qué medida es más conveniente para los textos.

```
html { /* etiqueta raíz */
    font-size: 62.5%;
}
p {
   font-size: 2rem; /* 20px */
}
```

Texto simulando 20px

62.5%, hace que en vez de que 16px sea el valor a tomar en cuenta para calcular las unidades relativas, se use 10px.



Tipografías

Tipografía local

Habíamos visto que usando "font-family", es posible agregar algunas limitadas fuentes, pero... podemos usar muchísimas opciones de fuentes si las descargamos y las agregamos a nuestro directorio raíz.



Tipografía local

CSS

El valor de la propiedad src debe indicar en qué parte de nuestro directorio raíz guardamos nuestra tipografía post descarga.



Tipografía web

Veamos qué opciones de fuentes con Google Fonts.

CSS

```
h1 {
   font-family: 'Roboto',
sans-serif;
}
```

HTML

```
<head>
     link
href="https://fonts.googleapis.com"
/css?family=Roboto&display=swap"
rel="stylesheet">
     <title>Document</title>
</head>
```



¡Bonus!

EMBED

CUSTOMIZE

Load Time: Moderate

Roboto

- ✓ thin 100
- thin 100 Italic
- ✓ light 300
- light 300 Italic
- regular 400
- regular 400 Italic
- medium 500
- medium 500 Italic
- ✓ bold 700



¡Bonus!

CSS

```
h1 {
   font-family: 'Roboto',
sans-serif;
   font-weight: 100;
}
```

HTML

```
<link
href="https://fonts.googleapis.com
/css?family=Roboto:100,300,400,500
,700&display=swap"
rel="stylesheet">
```



¿Preguntas?

#CoderTip: Ingresa al <u>siguiente link</u> y revisa el material interactivo que preparamos sobre Preguntas Frecuentes, estamos seguros de que allí encontrarás algunas respuestas.





¡10 minutos y volvemos!







Inicio



Cursos y Carreras



Servicios



Bolsa de empleos



Chat



Beneficios

Nuevo

¡Lanzamos la Bolsa de Empleos!

Un espacio para seguir **potenciando tu carrera** y que tengas más **oportunidades de inserción laboral**.

Podrás encontrar la **Bolsa de Empleos** en el menú izquierdo de la plataforma.

Te invitamos a conocerla y ¡postularte a tu futuro trabajo!

Conócela





Atributos

Agrega atributos a los archivos.

Duración: 15 minutos



Atributos

Al archivo HTML creado previamente, agrega un div con un párrafo lleno de texto, y asígnale la clase "actividad1". Además, crea un archivo CSS con una clase llamada "actividad1"; y asígnale la propiedad color con valor naranja (orange).



¿Preguntas?



¿Quieres saber más? Te dejamos material ampliado de la clase





Recursos multimedia

Título

- ✓ Patrones sutiles | Toptal
- ✓ Recursos de Dominio Público | Internet Archive
- ✓ Jardin Zen CSS | CSS Zen Garden



Resumen de la clase hoy

- ✓ Bases y sintaxis de CSS
- ✓ Padres e hijos
- ✓ Herencia y cascada
- ✓ Tipografía
- ✓ Unidades de medida



Opina y valora esta clase

Muchas gracias.

#DemocratizandoLaEducación