*Q1*

*Расскажите, чем, на ваш взгляд, отличается хорошая верстка от плохой с точки*

*зрения*

* *пользователя;*

Например: плохая вёрстка полна разочарований пользователя. то есть много элементов стоят не на своём месте (отличается от исходного дизайна) = не удобна в использовании

* *менеджера проекта;*

дополнительный гемор от заказчика вроде «как Вы могли такое сверстать.. за что я деньги плочу . ?!?!? » . это касается плохой вёрстки.

* *Дизайнера;*

Дизайнеру наверное всё равно какая вёрстка .. ему главное чтобы дизайн понравится заказчику...

* *верстальщика;*

Самый ключевой игрок .. ибо если вёстка плохая = придётся всё переделывать ..

* *клиентского программиста;*

Скорей всего его работа будет тормозиться из за того, что надо будет таки вёрстку чинить, чтобы всё в итоге работало правильно. (может в принципе и сам подлатать .. )

* *серверного программиста.*

Если фронт будет работать через REST API то ему так же как и дизайнеру будет всё равно, на то какая там вёрстка ..

*Q2*

*Опишите основные особенности верстки крупных многостраничных сайтов, дизайн которых может меняться в процессе реализации и поддержки.*

Особенностями тут будут наверное то, что одинаковые блоки используемые на каждой страние должны быть вынесены в отдельные шаблоны, верстаются один раз и затем просто добавляются на каждую страницу. Аналогично css удобнее пользовать препроцесор вроде SASS который намного упрощает жизнь верстальщику.

*Расскажите о своем опыте верстки подобных сайтов: какие методологии,*

*инструменты и технологии вы применяли на практике.*

Применю в основном SASS. В плане блоков пока ни до чего не додумался как заниматься копипастом .. шапки и подвала с сайтбарами .. эти места обозначаем комментариями чтобы сразу в глаза бросались . .. ибо в основном в таких сайтах .от страницы к странице меняется только контент … то есть то что в середине ..

*Q3*

*Опишите основные особенности верстки сайтов, которые должны одинаково*

*хорошо отображаться как на любом современном компьютере, так и на*

*смартфонах и планшетах под управлением iOS и Android. Расскажите о своем*

*опыте верстки подобных сайтов: какие инструменты и технологии вы применяли,*

*как проверяли результат на различных устройствах, какие именно устройства*

*требовалось поддерживать.*

В основном такие сайты пользуют адаптивную вёрстку. то есть ту, которая подстраивается по разные разрешения экрана (ширину в основном). В этом влучае применяются условные стили завязанные на медиа-запросах. Почти все браузеры последних версий имеются в наличии инструменты для проверки адаптивной вёрстки .. под разные размеры экрана устройства. Есть ещё и хитрые сайты .. которые позволяют посмотреть сайт на эмуляторах. + Запускаем виртуалку с виндой проверяем в IE …

*Q4*

*Расскажите, какие инструменты помогают вам экономить время в процессе*

*написания, проверки и отладки кода.*

Хороший редактор вроде Sublime Text … препроцессор sass .. и консолька Google Chrome. + если что забыл — интернет.

*Q5*

*Вам нужно понять, почему страница отображается некорректно в Safari на iOS и в*

*IE на Windows. Код писали не вы, доступа к исходникам у вас нет. Ваши действия?*

*Сталкивались ли вы с подобными проблемами на практике?*

Покрайней мере .. выяснить версию ie и потыкать в нужной, сравнивая всё это с отображением в том же хроме.. Найти гючный элмент или элемент .. посмотреть что конкретно мешает элементу быть нормальным в ie. Обычно это могут быть внутренние стили браузера, которые не были учтены вёрсткой .. то есть докрутить стилями и всё выровнять .. на крайний момент найти нужных хак для ie .. и добавить недостающие стили .. хотя хаки пользовать это зло, Но если без них никак, то чё делать .. С подобными ситуациями сталкивался очен редко .. можно сказать не сталкивался. Заказчики все были добрые ..)

*Q6*

*Дизайнер отдал вам макет, в котором не показано, как должны выглядеть*

*интерактивные элементы при наведении мыши. Ваши действия?*

Мои действия наверное будут такими: сверстать всё без этих действий .. дальше либо найти дизайнера, попытать его с паяльником .. либо если это не реально или паяльник сломался .. то подобрать самому цвета (это будут в основном цвета .. ибо если не показана анимация на том же ховере .. то это и не будет заметно на макете ) показать заказчику спросить совета ..

*Q7*

*Какие ресурсы вы используете для развития в профессиональной сфере? Приведите*

*несколько конкретных примеров (сайты, блоги и так далее).*

Для почтитать в основном пользуюсь Хабром, <https://webref.ru/> [http://learn.javascript.ru](http://learn.javascript.ru/) <https://ru.vuejs.org/v2/guide/> <https://sass-scss.ru/> = необходимый минимум. всего что можно сделать

*Какое направление развития вам более близко: JS-программирование, HTML/CSS-*

*верстка или и то, и другое?*

Хотелось бы в идеале развивать всё подряд (в каждую дырку затычка ) .. и php в том числе . Есть опыт программирования под Drupal7 и Yii2 .. если пригодится — буду очень рад.

*Какие ещё области знаний, кроме тех, что непосредственно относятся к работе,*

*вам интересны?* Ещё интересно администрирование серверов, и прикладное программирование.. Был опыт написания расширения для php на C++ . но давно (это был мой дипломный проект)

*Q8*

*Расскажите нам о себе и предоставьте несколько ссылок на последние работы,*

*выполненные вами.*

В основном все мои работы, которые можно наверное показывать .. сидят в резюме . Которым буду откликаться на Вашу вакансию .. Отельно в плане вёрстки .. можно выделить сайт [https://masterkrowli.ru](https://masterkrowli.ru/) ( старница товара шапка и повал - дело моих рук ) там как раз сайт полностью адаптивный, это воля заказчика. Написан на Drupal 7. поддерживается мной по мере необходимости . С августа прошлого года.