



# Alex Quiniou

Infographiste, Assistant de communication et Chargé de communication

4 ans

Expériences

3 ans

Formations

130+

Projets

[Site web](#)

## A propos



Amoureux de la communication, avec une touche de folie créative, je mets mes talents au service d'une communication riche, humaine et ouverte d'esprit afin de créer une expérience satisfaisante et agréable.

## Récapitulatif

### Infographiste

affiches, encarts publicitaires, dépliants, vignettes, bâches, etc.

### Assistant communication

infographies, rédactions, community management, photographie, captation vidéo, montage, relationnel client/journalistes, etc.

### Chargé communication

préparation, gestion d'actions, planification, relationnel client/public, management équipe, etc.

# Table des matières

<b>Infographiste</b> Grand Est Automobiles, Schiltigheim	3
<b>Infographiste</b> Barrisol Normalu, Kembs	5
<b>Assistant communication</b> Préfecture du Bas-Rhin, Strasbourg	9
<b>Cameraman</b> MPLAB, Liepāja, Lettonie	19
<b>Assistant communication / Webmaster</b> Emak France, Rixheim	21
<b>Intervenant technique communication / Assistant communication</b> Centre Socio Culturel Porte Du Miroir, Mulhouse	24
<b>Association</b> Le REZO! / FORESCO	25
<b>Travail personnel</b>	30

# **Infographiste**

## **Grand Est Automobiles, Schiltigheim**

Création de supports visuels multicanaux (réseaux sociaux, encarts publicitaires, affiches, panneaux publicitaires) pour appuyer les différentes campagnes des concessions automobiles. Montage de vidéos publicitaires. Relations étroites avec les responsables marketing de chaque concession automobile.

## **Compétences majeures**

**Communication digitale**

**Suite Adobe**

**Concevoir l'identité visuelle de la marque**

**Réaliser des supports de communication audiovisuels**

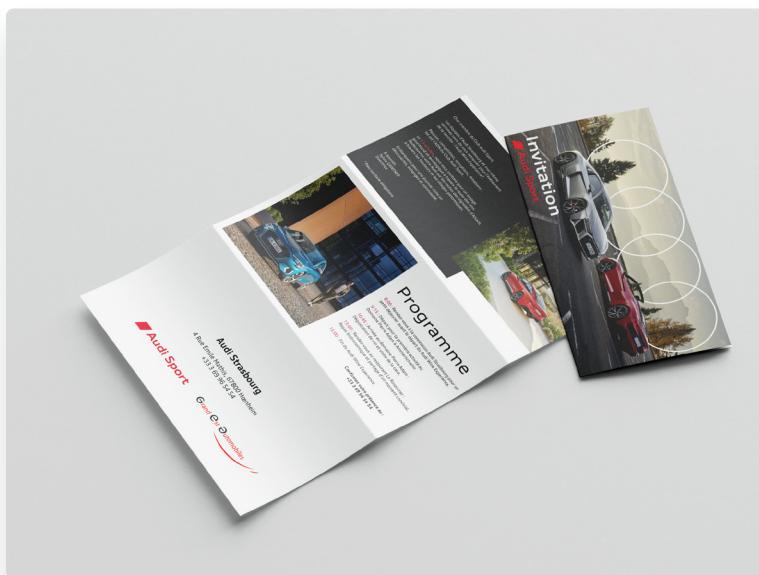
**Gestion de projet**

## **Production**

### **Audi wine experience**

Événement proposé aux clients fidèles du groupe Audi Sport. Organisé conjointement par le service marketing Audi Strasbourg et Grand Est Automobiles. Création d'un carton d'invitation à trois volets et montage d'une vidéo résumant l'événement.

Indesign - Photoshop - Première Pro - projet 3 personnes



## **Nouvelle Peugeot 308**

Indesign - projet 1 personne

<https://www.facebook.com/watch/?v=243020531121083>

[/watch/?v=279986043971810](https://www.facebook.com/watch/?v=279986043971810)

## Loi montagne

Création d'une multitude de supports dans le but de communiquer sur les différentes obligation en matière de pneumatiques automobiles. Adaptation de la charte graphique du constructeur automobiles aux différents supports imprimés, numériques et vidéo.

InDesign - Illustrator - Premiere Pro - projet 5 personne



### MENTION OBLIGATOIRE

M+S OU 3PMSF



Opel Wolfer Altkirch · 13 octobre, 15:16 · [Facebook](#)

La Loi Montagne entre en vigueur à partir du 1er novembre ! ❄️

Jusqu'au 15 novembre, pour l'achat de 4 roues complètes, profitez du montage et de l'équilibrage offerts\* !

Plus d'informations : 03 89 40 18 40 ou sur notre site internet : <https://opelaltkirch.fr/>

\*voir conditions en concession.



# Infographiste

## Barrisol Normalu, Kembs

Rédaction et création de supports graphiques. Newsletter à destination des clients (format papier et numérique), community management (facebook, twitter, linkedin), mise en page de catalogues, gestion et achats d'encarts publicitaires dans les magazines spécialisés.

## Compétences majeures

Communication digitale

Normes rédactionnelles

Recherche d'information technique

Rédiger le contenu d'un support de communication

Gestion de projet

## Production

### Fiche de paie - 10 pages

Ce document accompagne la fiche de paie des installateurs agréés Barrisol chaque mois. Il est envoyé au format papier et donne des informations sur les grandes actions de l'entreprise. Les chantiers en cours, les récompenses et les nouveaux produits. Cela motive ses lecteurs et engage les installateurs à continuer à collaborer avec l'entreprise qui est proactive. Une intense recherche d'information et d'échange avec tous les services est nécessaire pour produire ce petit magazine.

Microsoft Word - Indesign - Photoshop - projet 3 personnes





## Mailing - 24 pages

Le mailing est une documentation à destination de la clientèle de Barrisol. Elle présente les nouveaux produits, des chantiers visuellement impressionnantes, l'apparition de la marque Barrisol dans les magazines du monde entier, les partenariats avec les écoles d'architecture. Le choix des sujets est abordé lors d'une réunion avec la chargée de communication, le président et moi-même. S'ensuit une recherche d'information, de mise en page et de vérification. Le document est traduit en 5 langues, imprimé et envoyé aux quatres coins du globe.

Microsoft Word - InDesign - projet 3 personnes



## Bon de commande

Réalisation du bon de commande sur la base d'une vieille version papier. Remis à jour, respectant la charte graphique de l'entreprise et création d'une version PDF interactive avec des zones de textes et des boutons. Traduit en 5 langues.

InDesign - projet 1 personne



## Votre plafond tendu chez vous - 141 pages

Catalogue destiné à une clientèle haut de gamme. Il présente les solutions Barrisol en image, divisées par sections (cuisine, salle de bain, chambre, piscine, etc).

InDesign - projet 2 personnes



## Réseaux sociaux

Choix du sujet à aborder sur les réseaux sociaux de l'entreprise (Twitter EN-FR, Linkedin EN et Facebook EN-FR) avec le président et la chargée de communication. Je m'occupe de la rédaction, de la traduction et de la publication chaque mardi et vendredi.

Word - projet 3 personnes

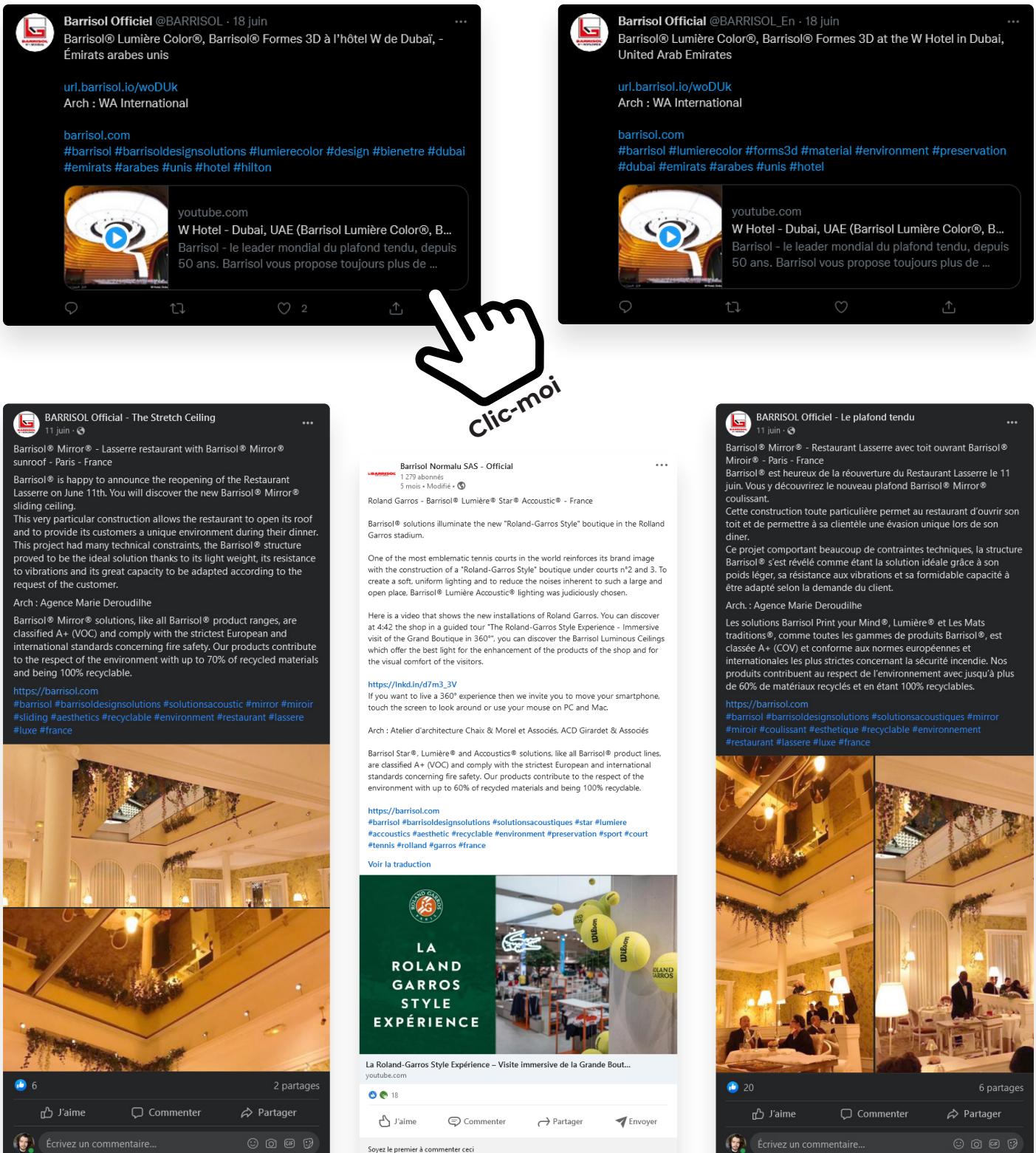
Two screenshots of Barrisol's official Twitter account (@BARRISOL) showing posts in English and French. A large hand icon with the text "Clic-moi" is overlaid in the center, pointing towards the posts.

**Barrisol Officiel @BARRISOL · 18 juin**  
Barrisol® Lumière Color®, Barrisol® Formes 3D à l'hôtel W de Dubaï, - Emirats arabes unis  
[url.barrisol.io/woDUk](http://url.barrisol.io/woDUk)  
Arch : WA International  
[barrisol.com](http://barrisol.com)  
#barrisol #barrisoldesignsolutions #lumierecolor #design #bienetre #dubai #emirats #arabes #unis #hotel #hilton

**Barrisol Official @BARRISOL\_En · 18 juin**  
Barrisol® Lumière Color®, Barrisol® Formes 3D at the W Hotel in Dubai, United Arab Emirates  
[url.barrisol.io/woDUk](http://url.barrisol.io/woDUk)  
Arch : WA International  
[barrisol.com](http://barrisol.com)  
#barrisol #lumierecolor #forms3d #material #environment #preservation #dubai #emirats #arabes #unis #hotel

**BARRISOL Official - The Stretch Ceiling**  
11 juin · 5  
Barrisol® Mirror® - Lasserre restaurant with Barrisol® Mirror® sunroof - Paris - France  
Barrisol® is happy to announce the reopening of the Restaurant Lasserre on June 11th. You will discover the new Barrisol® Mirror® sliding ceiling.  
This very particular construction allows the restaurant to open its roof and to provide its customers a unique environment during their dinner. This project had many technical constraints, the Barrisol® structure proved to be the ideal solution thanks to its light weight, its resistance to vibrations and its great capacity to be adapted according to the request of the customer.  
Arch : Agence Marie Deroudilhe  
Barrisol® Mirror® solutions, like all Barrisol® product ranges, are classified A+ (VOC) and comply with the strictest European and international standards concerning fire safety. Our products contribute to the respect of the environment with up to 70% of recycled materials and being 100% recyclable.  
<https://barrisol.com>  
#barrisol #barrisoldesignsolutions #solutionsacoustic #mirror #miroir #sliding #aesthetics #recyclable #environment #restaurant #lassere #luxe #france

**BARRISOL Official - Le plafond tendu**  
11 juin · 5  
Barrisol® Mirror® - Restaurant Lasserre avec toit ouvrant Barrisol® Mirror® - Paris - France  
Barrisol® est heureux de la réouverture du Restaurant Lasserre le 11 juin. Vous y découvrirez le nouveau plafond Barrisol® Mirror® coulissant.  
Cette construction toute particulière permet au restaurant d'ouvrir son toit et de permettre à sa clientèle une évasion unique lors de son diner.  
Ce projet comportant beaucoup de contraintes techniques, la structure Barrisol® s'est révélé comme étant la solution idéale grâce à son poids léger, sa résistance aux vibrations et sa formidable capacité à être adapté selon la demande du client.  
Arch : Agence Marie Deroudilhe  
Les solutions Barrisol Print your Mind®, Lumière® et Les Mats traditions®, comme toutes les gammes de produits Barrisol®, est classée A+ (COV) et conforme aux normes européennes et internationales les plus strictes concernant la sécurité incendie. Nos produits contribuent au respect de l'environnement avec jusqu'à plus de 60% de matériaux recyclés et en étant 100% recyclables.  
<https://barrisol.com>  
#barrisol #barrisoldesignsolutions #solutionsacoustiques #mirror #miroir #coulissant #aesthetic #recyclable #environment #restaurant #lassere #luxe #france



# Assistant communication

## Préfecture du Bas-Rhin, Strasbourg

Rédaction et mise en page (mallette de crise, rapports) conception de vignettes, d'infographies, rédaction et publication pour les réseaux sociaux (facebook, twitter, youtube), élaboration de signatures mails et documents standardisés pour le service communication, relation presse (relance et gestion base de données), alimentation des sites internet et intranet.

## Compétences majeures

**Communication digitale**

**Normes rédactionnelles**

**Utilisation d'appareil photographique**

**Stratégies de communication interne**

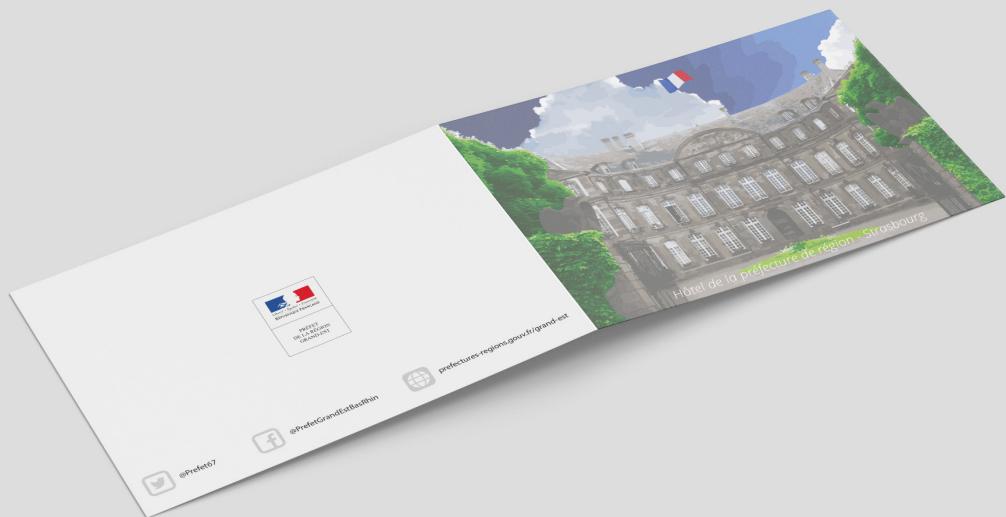
**Élaborer une charte graphique**

## Production

### Carte du menu

La carte du menu est présente lors des repas organisés par le préfet à l'Hôtel Klinglin. La demande de la cheffe de bureau a été de moderniser la carte du menu vieillissante et de mauvaise qualité. J'ai ainsi pris une photo du bâtiment de la cour interne de l'Hôtel du Préfet puis retravaillé celle-ci dans un dépliant format paysage.

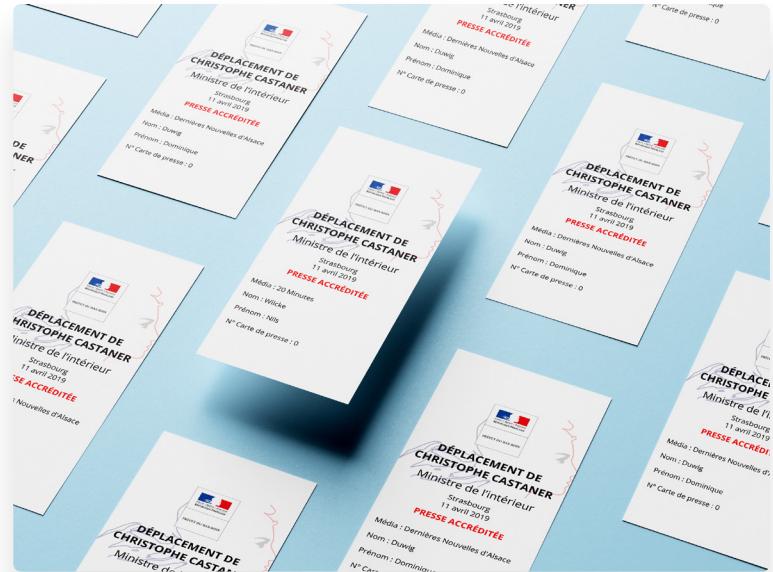
Panasonic DMC-GX80 - Illustrator - Indesign - projet 3 personnes



## Carte accréditation journaliste

Les accréditation des journalistes sont stockées dans un document Excel et imprimées par la suite pour être remplies à la main. En utilisant mes connaissances de publipostage que j'ai acquis lors d'un emploi précédent (Emak France) je me suis proposé de créer un système semi-automatique. Ainsi une seule base de données dynamique et quelques fichiers ont suffit à automatiser les tâches redondantes.

Libre Office Writer - Calc - Base - projet 2 personnes



## Carte de visite

La carte de visite permet aux agents de communication de transmettre rapidement leurs coordonnées à des journalistes et de donner un « cachet prestige ». La cheffe du bureau m'a demandé de moderniser et de standardiser une carte de visite sur la base de la précédente déjà existante.

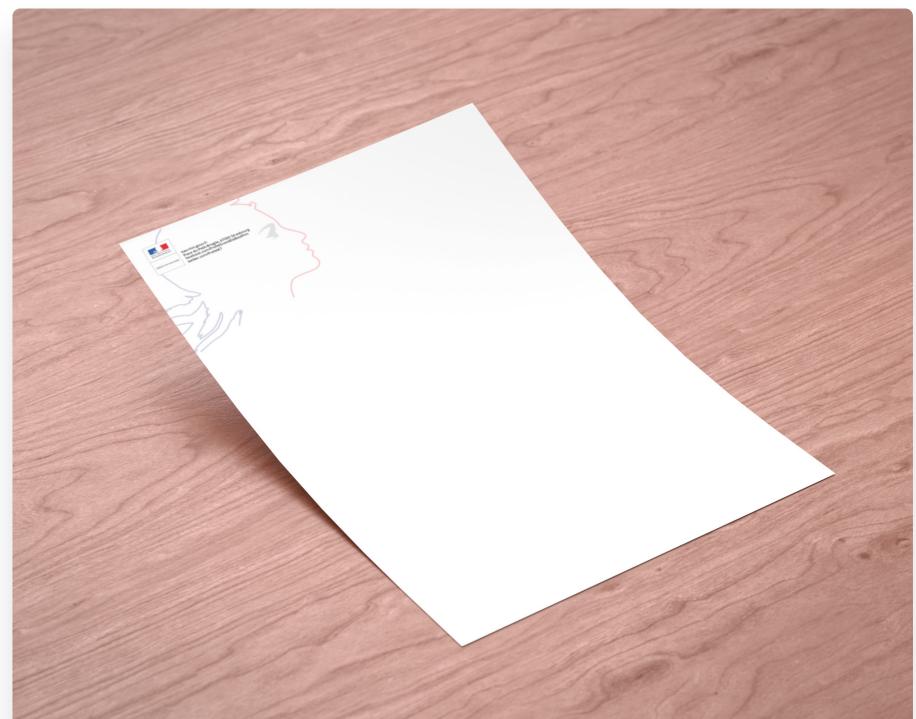
Illustrator - Indesign - projet 3 personnes



## Papier à en-tête

Ces feuilles pré-imprimées rappellent les données de contact et donnent un « cachet prestige » à tout document qui est imprimé dessus. Il peut être aussi utilisé pour faire passer des messages manuscrits. En m'inspirant de pratiques de mon ancien employeur (Centre Socio Culturel Porte du Miroir), j'ai proposé ce modèle de mon propre chef.

Indesign - projet 2 personnes





### **Mallette de crise - 140 pages**

Allant de la connaissance la plus théorique au document le plus technique, une mallette de crise est un document contenant tout ce qu'il faut pour gérer une communication en temps difficile. Il peut s'agir d'une catastrophe industrielle, sanitaire, naturelle ou d'un attentat. Le document se constitue des informations de contact, des protocoles de fonctionnement, d'actions et de tutoriels détaillés sur des actions techniques. Elle contient aussi tous les documents à imprimer pour baliser un communiqué de presse ou créer des feuilles de routes ou de contact. Elle se substitue à une formation longue lorsqu'un agent vient en soutien technique. Il a été demandé par la cheffe de bureau après avoir constaté un manque de main d'œuvre et de temps de formation. Il a été façonné sur une mallette de crise de 10 pages provenant d'un autre département. La mallette de crise s'est étoffée au fur et à mesure des avis et mise en pratique terrain.

Google Drive - Docs - projet 2 personnes





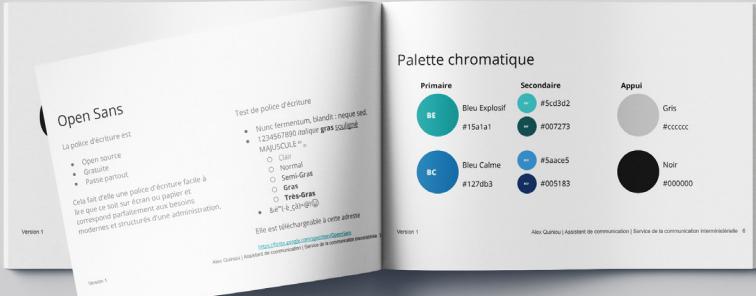
### Dossier de presse - 11 pages

Le dossier de presse de la sécurisation du marché de noël est à destination des journaux et institutions étatiques pour informer d'éléments techniques sur cet événement.

Il dispose des instructions concernant le dispositif Vigipirate et les différentes méthodes d'accès. Il a été rédigé par la cheffe de bureau et je l'ai mis en page.

Indesign - projet 2 personnes

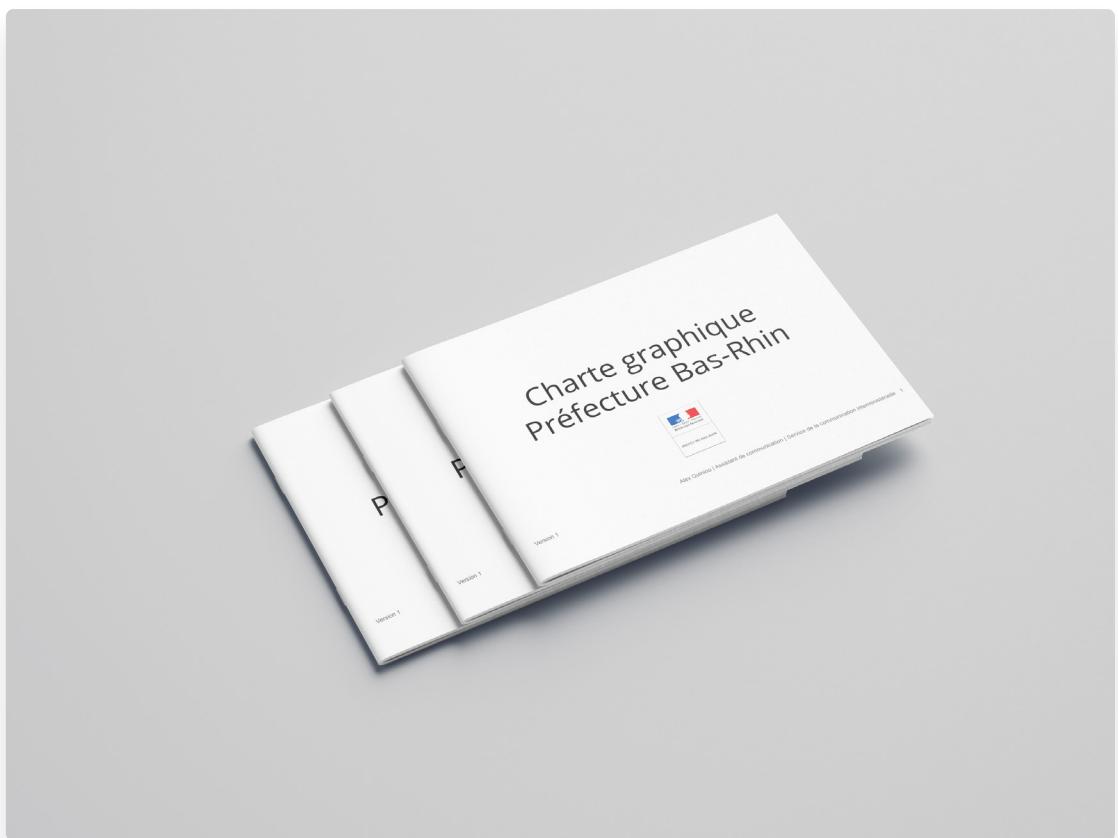




## Charte graphique - 22 pages

Ce document permet d'harmoniser l'ensemble des moyens de communication dans le but de créer une identité visuelle reconnaissable. Aucune charte graphique existante pour la préfecture, je me suis proposé pour en créer une. Je me suis basé sur mon expérience et mon analyse du public visé par ce document. En est ressorti l'impératif d'avoir une charte graphique simple d'accès, compréhensive et facilement modifiable par des non-graphistes.

InDesign - Google Slide - projet 2 personnes



## Article Intendance

L'hôtel de la préfecture est maintenu quotidiennement par des métiers qui sont peu visibles. Pour pallier à ce problème la chef de bureau m'a demandé de rédiger un article présentant les différents employés du service de l'Intendance et de publier le tout sur le site intranet de la préfecture. J'ai pu discuter avec chacun d'eux et photographier leur séance de travail. L'article a été bien reçu, apprécié, car les personnes se sont senties valorisées.

Panasonic DMC-GX80 - Illustrator  
- projet 2 personnes



## Kakemono

Les différentes interventions de communication de la préfecture ou du préfet, en extérieur, doivent être remarquées. Pour cette raison le service de communication s'est doté de kakémono. Il m'a été demandé d'en réaliser plusieurs, pour une communication Bas-Rhin et Grand Est.

Illustrator - Indesign - projet 2 personnes

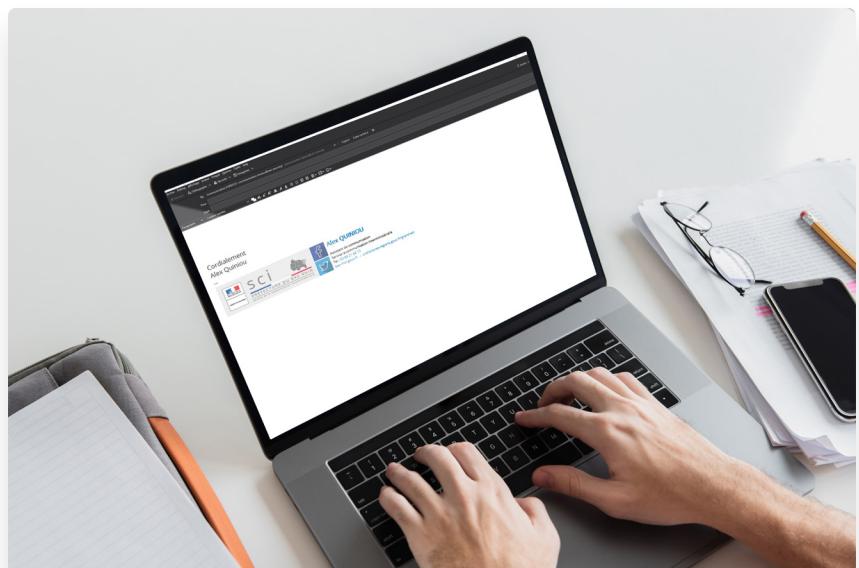
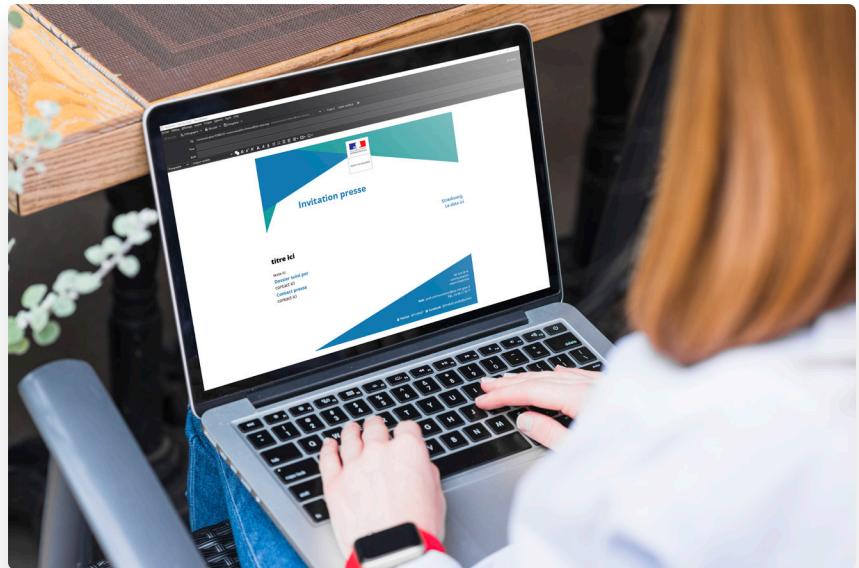


## Modèle courriel et signature

Des courriels sont envoyés quotidiennement par chaque agent du service de communication.

Ceux-ci peuvent être répétitifs. Il est donc nécessaire de s'affranchir de ces contraintes. Sur la base d'un modèle existant, la cheffe du bureau m'a demandé d'étoffer une gamme de modèle de courriel pour couvrir tous les cas de figure qui peuvent se présenter à eux. Ces modèles sont donc pré remplis d'images et de texte et il ne leur reste plus qu'à remplir les cases à trou. En plus, il m'a été demandé de créer une signature courriel standardisée, qui puisse être adaptée à tous.

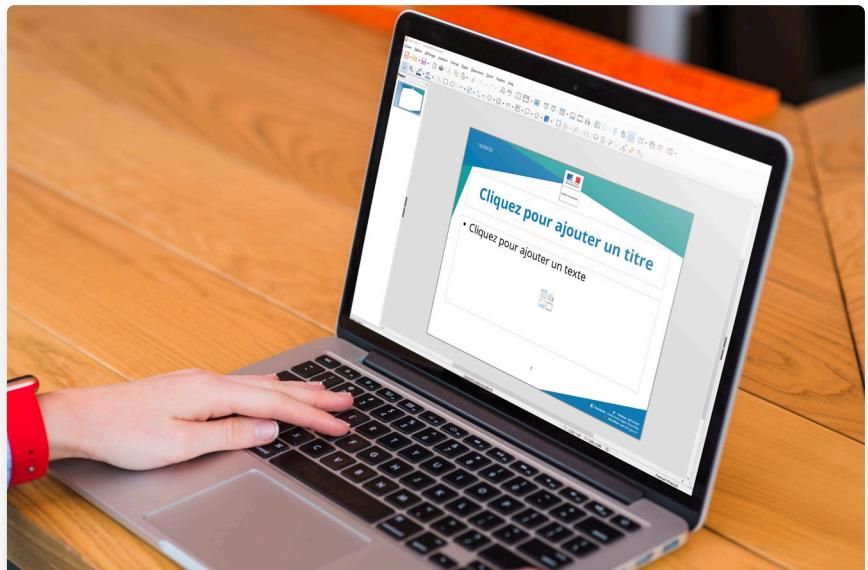
Visual Studio Code - HTML - CSS - Bootstrap - projet 4 personnes



## Modèle présentation orale

Dans l'objectif d'avoir une unité graphique, la cheffe du service m'a demandé de créer deux modèles de présentation orale. L'un aux couleurs du Bas-Rhin et l'autre du Grand Est.

Libre Office Impress - projet 2 personnes





## Newsletter mensuelle

La newsletter à un intérêt de relance et de maintient de contact avec les agents gouvernementaux, les journalistes et les entreprises sur les activités de la préfecture et du gouvernement. Les dernières nouvelles sont compilées par un agent (dont je fais parti) puis envoyés par mail.

Canva - Libre Office Writer - projet 4 personnes



## Vidéo et montage

Mes compétences larges en capture vidéo et montage ont permis à la préfecture de débloquer plusieurs projets visuels. Il m'a été demandé de faire une vidéo de promotion du département DMI (Direction des Migrations et de l'Intégration) de la préfecture et une autre présentant l'accueil des usagers qui a été rénové. Des vidéos tutos ont été enregistrées à la demande du service communication et informatique.

Captura - Premiere Pro - Open Broadcaster Software - Media Encoder - Sony G8441 - Panasonic DMC-GX80 - Canon EOS 550D



## Préfecture Bas-Rhin - L'accueil modernisé

Modernisation de l'accueil de la préfecture. Qu'est ce que cela implique pour les usagers ?

Prise vidéo et audio - Montage - A destination du grand public sur Facebook et Twitter.



## Préfecture Bas-Rhin - Promotion DMI

Présentation du pôle DMI. Vidéo de fond projetée lors de la journée des métiers.

Prise vidéo et audio - Montage - A destination des agents de la préfecture, en interne, sur le site intranet et en projection.



## TUTO - PUBLIPOSTAGE

Tuto expliquant le fonctionnement du publipostage, étape par étape.

Prise vidéo et audio - Montage - Série de vidéos à destination des agents de la préfecture, en interne, sur le site intranet.



## Photographie

La communication publique de la préfecture s'effectue très souvent avec des images et des photos. Il peut y avoir plusieurs événements en 1 journée d'où la nécessité d'avoir plusieurs photographes. Je suis le second photographe du service communication, déployé sur des événements de la préfecture qui nécessite des prises de vues. Remise de médailles, réunions officielles, photographie de personnalités.

Panasonic DMC-GX80 - Canon EOS 550D - projet 1 personne

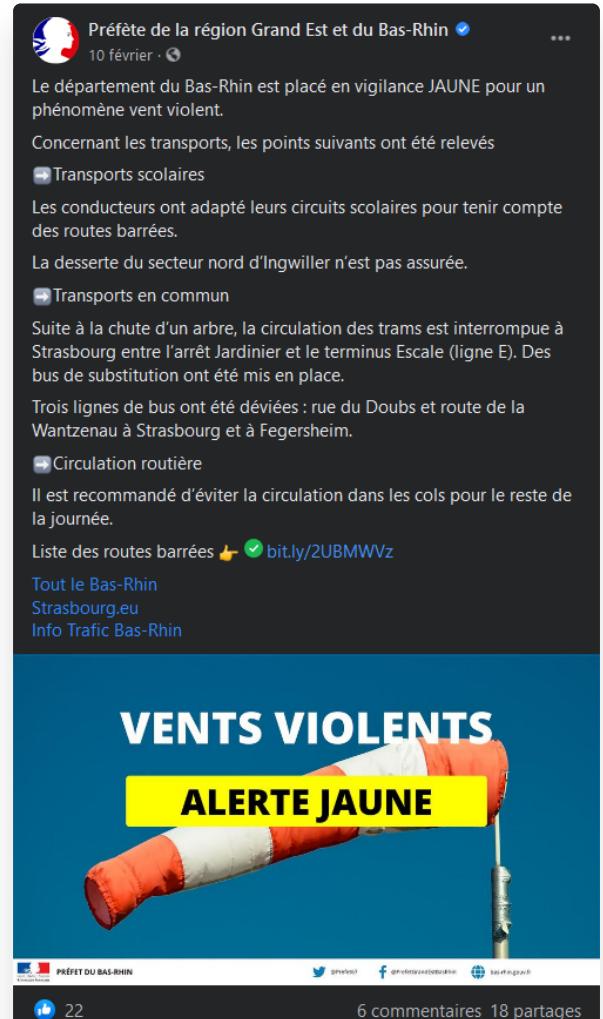
Le centre opérationnel départemental a été inauguré le 11 avril 2019 par Monsieur Christophe CASTANER, ministre de l'Intérieur, en présence de Jean-Luc MARX, préfet du Bas-Rhin, préfet de la région Grand Est, préfet de la zone de défense Est



## Illustrations réseaux sociaux

La préfecture communique beaucoup au travers des réseaux sociaux Facebook et Twitter. La nécessité de communiquer avec des visuels attractifs, a naturellement amené la cheffe du bureau à me demander de créer une large gamme de vignettes standardisées pour les deux réseaux sociaux. Il m'est arrivé de publier des posts ponctuellement.

Illustrator - Indesign - Canva - projet 3 personnes



# Cameraman

## MPLAB, Liepāja, Lettonie

Élaboration d'un site web et prise de vue caméra pour leur festival SOUND DAYS, création d'un logotype.

## Compétences majeures

Utilisation de caméra

Présenter une maquette, prototype à un client

UX/UI Design

Communication digitale

Analyser les besoins du client

## Production



### Caméraman

MpLab à eu besoin d'une aide technique sur la prise de vue vidéo. Mes compétences m'ont permises de filmer plusieurs événements dont Le festival Sound Days.

Sony PMW-EX3 - NEX-FS700R - projet 2 personnes



## **Site web Bienvenue à Liepaja**

Ma frustration personnelle du manque de connaissance de Liepaja lors de ma venue dans cette ville, m'a amené à créer ce site web. Il répertorie rapidement les lieux et leurs avis pour les prochains étudiants qui viennent après ma première venue.

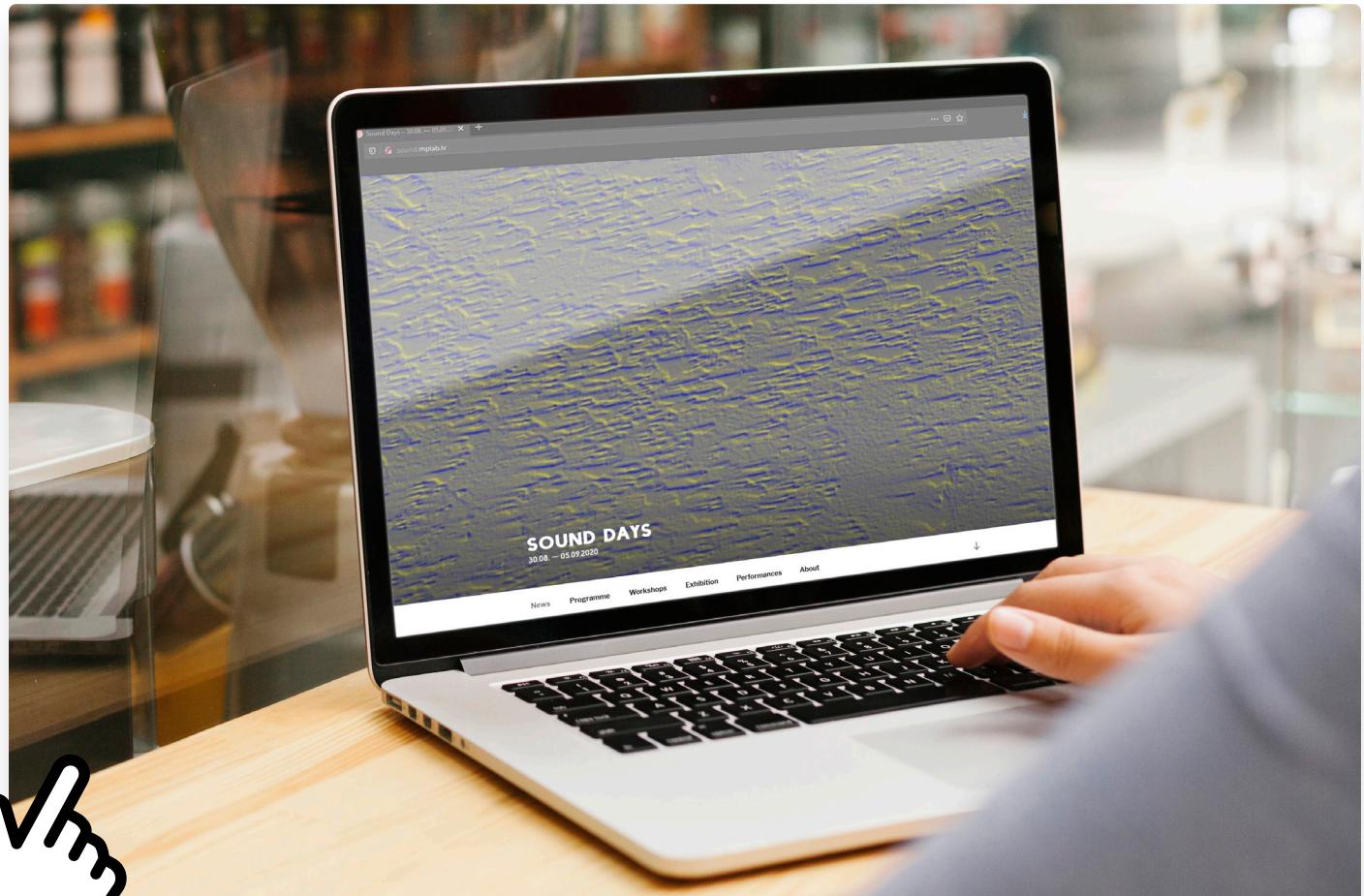
Visual Studio Code - Bootstrap - HTML  
- CSS - Github - projet 1 personne



## **Site web Sound Days**

Mes compétences de webmaster leur ont permis de concrétiser l'idée de créer un site web. Il a été mis en place et personnalisé selon les désirs de l'organisatrice pour accompagner le lancement du festival. Il avait l'objectif d'informer les acteurs, les lieux, les horaires ainsi que les moyens de contact.

Wordpress - Visual Studio Code - CSS - projet 3 personnes



# Assistant communication / Webmaster

## Emak France, Rixheim

Concevoir et mettre en place un magasin de vente web : Création d'un catalogue web B2B d'accessoires et consommable (huiles, gants, casques, pièces de rechange). Retouche photo et mise en page du catalogue bi-annuel, publipostage, entrée de données « produit » dans la base de données de l'entreprise.

## Compétences majeures

Concevoir des supports de communication visuelle

Mettre à jour une documentation technique

Concevoir une plaquette ou un dépliant publicitaire

Créer un site web

Concevoir une signalétique

## Production

Thermolite



EN 388 : 4121



EN 471



Premium



### Certification

Création d'icônes de certification en haute définition pour être intégrées dans les affiches, catalogues et dépliants de communication.

Illustrator - Photoshop - projet 2 personnes

TE-POR



EN 374-2



Classe 0  
EN 381



Antistatique



Stretch



Fenêtre  
Bi-Densité





## Catalogue produit

Le catalogue présente les produits d'Emak et de toutes ses filiales. Il est bi-mensuel et envoyé par courrier ou par mail à la clientèle. Il nécessite une préparation en amont très intense avant sa publication. Il implique la quasi-totalité des services dans sa production. C'est un outil indispensable pour passer toute commande et pour les commerciaux itinérants qui sont présents sur le territoire français. J'ai fait du détourage photo, de la mise en page, correction de texte, de tarif, du publipostage et de la mise en enveloppe avant l'envoi à la poste.

Illustrator - Photoshop - Indesign - Microsoft Dynamics NAV - Word - Excel - projet 9 personnes



## Affiches

Création d'affiches mettant en avant des produits phares.

Photoshop - Illustrator - projet 1 personne



# **Intervenant technique communication**

## **/ Assistant communication**

### **Centre Socio Culturel Porte Du Miroir, Mulhouse**

Structuration d'un plan de communication : Création d'affiches pour communiquer les différentes activités proposées (périscolaire, cours de danse, poterie), mise en place d'outils de communication externe et interne (charte graphique, documentation standardisée). Saisie d'activités dans la base de données du centre social.

## **Compétences majeures**

**Adapter une campagne de communication à sa cible**

**Concevoir des supports de communication visuelle**

**Définir une stratégie de communication**

**Élaborer une charte graphique**

## **Production**

### **Affiches**

Création de multiples affiches. Pour une communication externe, que ce soit sur un événement ponctuel, des activités récurrentes ou inciter à des actions.

Photoshop - projet 2 personne



# Association Le REZO! / FORESCO

Animateur et communiquant graphique de l'association LE REZO! de Mulhouse (charte graphique, codage du site web) et de FORESCO (mise en page de leur magazine).

## Compétences majeures

Communication digitale

UX/UI Design

Intervenir sur un support de type livre, presse, magazine

Manager une équipe

Élaborer une charte graphique

## Production

### Charte graphique

L'association Le Rezo à eu besoin de se doter d'une charte graphique pour encadrer l'aspect visuel de tous ses moyens de communication. Elle à été pensée pour s'adapter à tous les supports, qu'il soit numérique ou physique et facile d'utilisation pour tous. Elle se présente sous forme d'une page web.

InDesign - Visual Studio Code - Blogger - HTML - CSS - Javascript - projet 2 personnes

#### Charte graphique

Par Alex Quiniou

Cette charte graphique à pour but d'harmoniser tous les éléments graphiques de la communication du REZO!

#### Couleur

##### Couleur Primaire



##### Couleur Secondaire



##### Couleur D'appoint



#### Typographie

##### Raleway

Police de caractere à utiliser pour les titres.

[Lien de téléchargement](#)

##### Jost

Police de caractere à utiliser pour les paragraphes.

[Lien de téléchargement](#)

#### Logo

##### Couleur - SVG

COULEUR | FOND BLANC | MISE EN SITUATION



[Télécharger](#)

##### Noir et Blanc - SVG



[Télécharger](#)

##### Couleur - PNG



[Télécharger](#)

##### Noir et Blanc - PNG



[Télécharger](#)

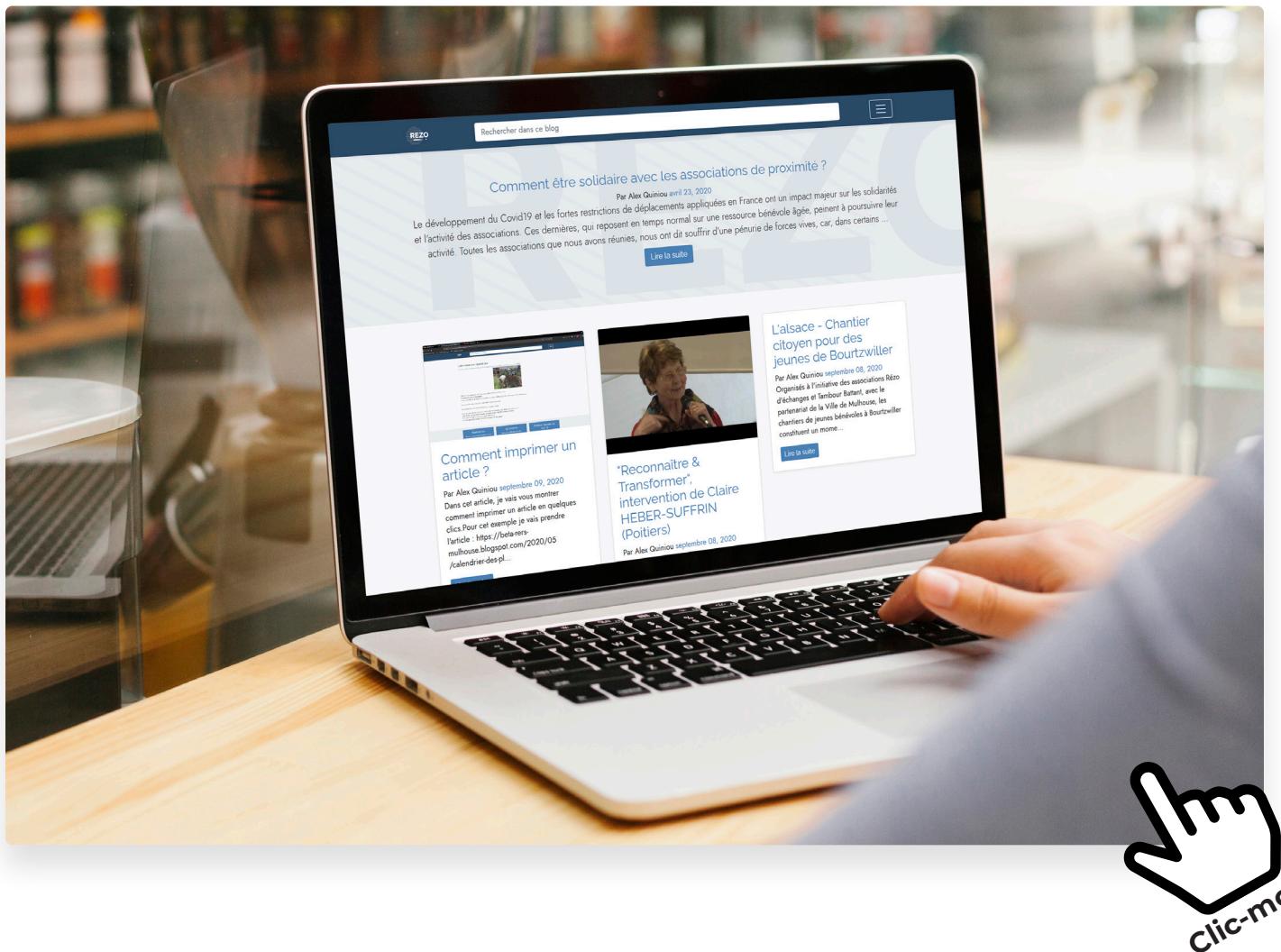


## Site web Le REZO!

Le site web historique du REZO! ne représentait plus les valeurs d'accessibilité et de simplicité que véhiculent l'association. D'autant plus qu'il ne respecte plus les standards de qualité actuels. Un groupe de communication s'est formé et à travaillé sur l'évolution du site web, entre autres. Ma tâche a été de faire évoluer le site web doucement sans brusquer les lecteurs habituels. Tous les vieux éléments ont été ainsi reportés sur le nouveau site.

Il est actuellement responsive et respecte la charte graphique de l'association.

Visual Studio Code - Blogger - Bootstrap - HTML - CSS - projet 2 personnes



## Logotype

Le changement graphique demandé par l'association Le REZO! passe aussi par un nouveau Logo. Le nouvel aspect du logo a été pensé pour s'adapter à toute forme de support (web et papier) et de public (amateur et professionnel). Celui-ci reprend la couleur bleu, de l'ancien, bien que celle-ci soit plus apaisée et les formes géométriques sont plus stables et harmonieuses.

Illustrator - Trello - projet 2 personnes

**2016**



**2020**



Clic-moi



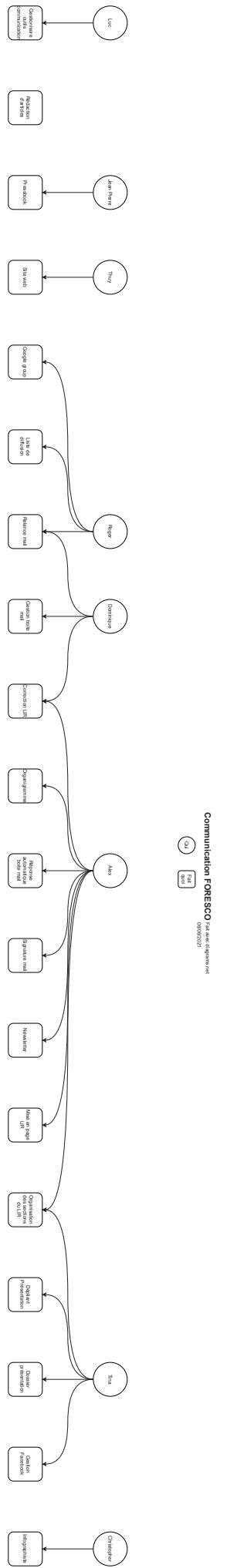
## Magazine LIR - 49 pages

L'association FORESCO publie un magazine trimestriel regroupant les dernières nouvelles des réseaux de France. Ce magazine qui est publié depuis 2010 est aujourd'hui à ma charge. Je récolte ainsi les articles venant de toutes les associations faisant partie de FORESCO puis les met en page avec l'aide de correcteurs et de rédacteurs.

Google Drive - Docs - InDesign - projet 6 personnes



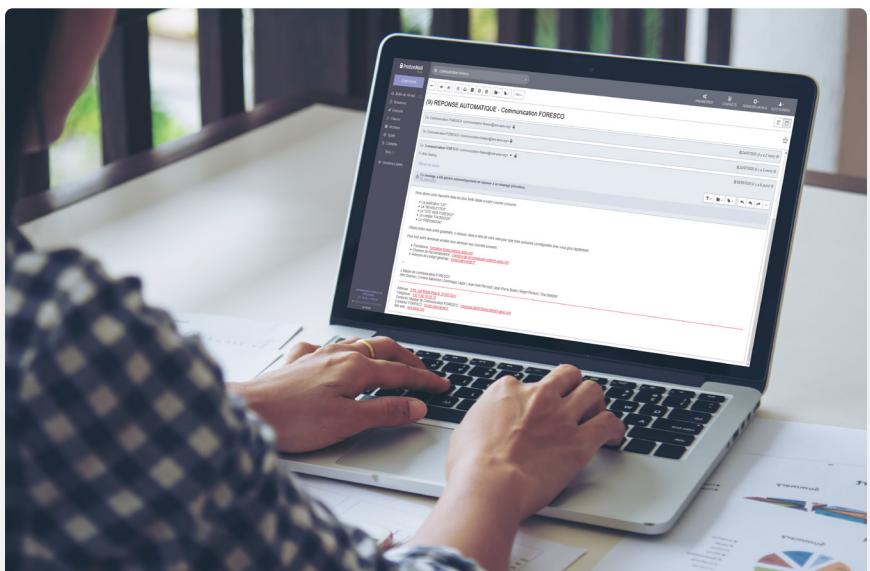
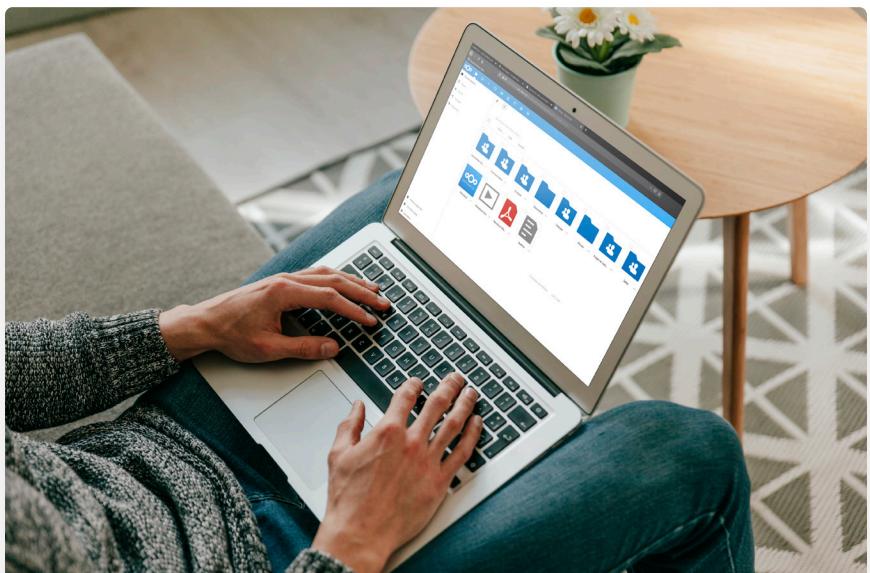
Clic-moi



## Gestion administrative

Mise en place d'un organigramme qui permet d'identifier les différents acteurs et leurs tâches. Création d'un signature courriel ainsi que d'une réponse courriel automatisée propre au groupe de communication propre au groupe de Communication FORESCO. En supplément, gestion du cloud de l'association en binôme avec l'administrateur réseau.

Diagrams.net - Visual Studio Code - HTML - CSS -  
Bootstrap - Nextcloud - projet 2 personnes



# Travail personnel

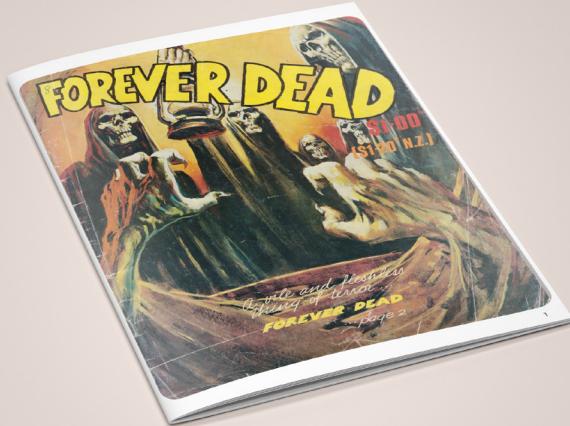
Voici une série limité de travaux personnels qui présentent mon amour pour la communication graphique au delà du cadre professionnel.

## Production

### Comic book Forever Dead - 68 pages

Sauvegarde d'un comic book australien datant de 1980. Scan de toutes les pages, nettoyage, blanchiment et recadrage avec un logiciel d'édition. Le tout est empaqueté dans un document PDF et Epub.

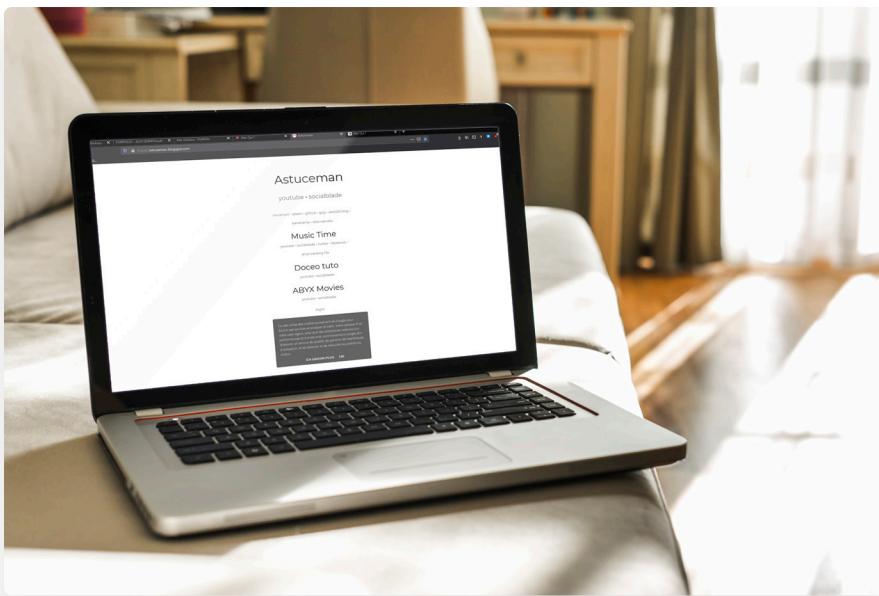
Canon MX925 - Photoshop - Indesign - projet 1 personne



## **Site web Astuceman**

Réalisation d'un site web pour un client possédant 4 chaînes YouTube, souhaitant regrouper un seul lieu tous les liens renvoyant à ses divers comptes de communication.

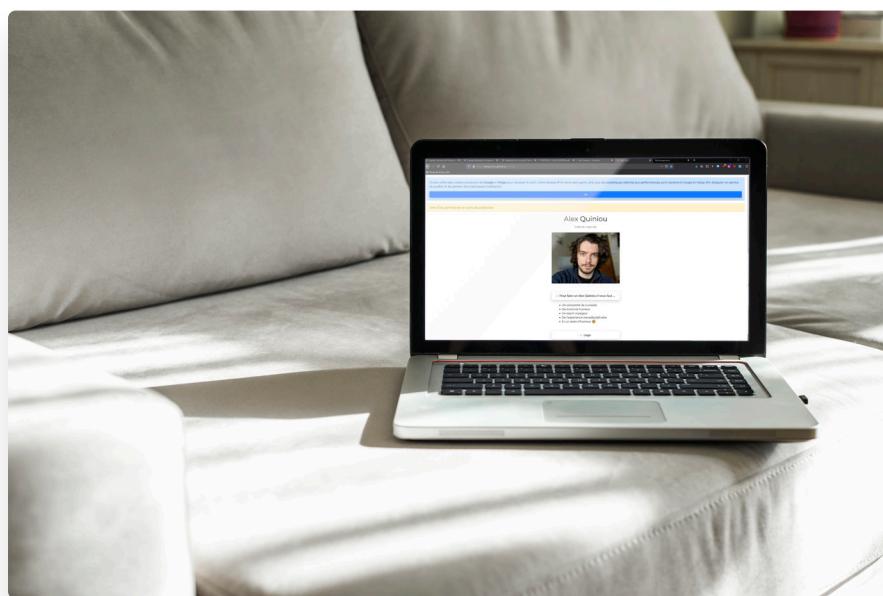
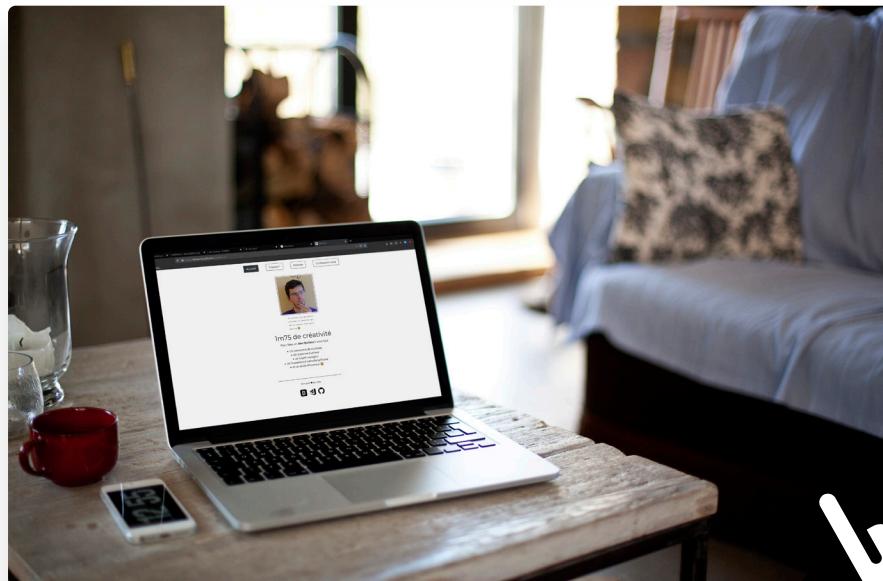
Visual Studio Code - Bootstrap - Blogger - HTML - CSS - projet 1 personne

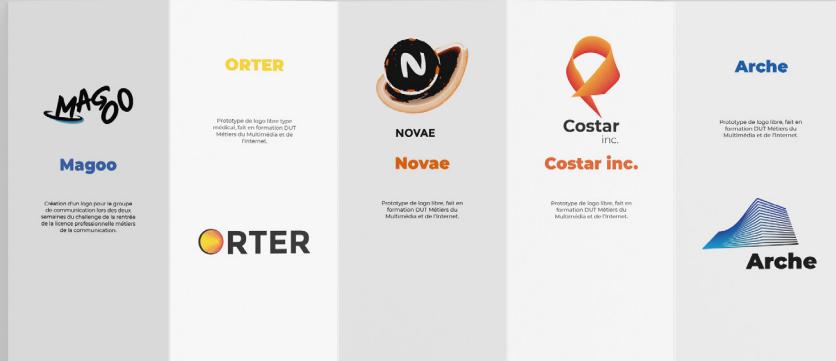


## **Portfolio Alex Quiniou**

Mise en place d'un portfolio présentant mes expériences, compétences et travaux après avoir constaté un manque concret d'éléments à montrer lors de recrutements.

Visual Studio Code - Bootstrap - Github - HTML - CSS - projet 1 personne





## Logos

Sélection d'une série de logos réalisés sur mon temps libre pour exercer mes compétences et mon esprit créatif.

Illustrator - projet 1 personne



## Flyer Au Caveau Morakopf

Exercice de réalisation graphique, chronométré, avec une suite de contraintes simulant une demande de clientèle.

InDesign - Illustrator -  
projet 1 personne