

INNOVATION GAME DESIGN

112 台灣大專院校創意遊戲設計競賽

活動企劃書

主辦單位：

臺灣科技大學數位娛樂科技研究中心

目 錄

壹、活動宗旨.....	3
貳、活動對象.....	3
參、活動簡介.....	3
肆、活動內容及說明.....	3
伍、歷屆活動回顧.....	9
陸、今年度活動官網.....	10
柒、指導委員名冊.....	11

壹、活動宗旨

為培養台灣多媒體娛樂應用頂尖人才，強化台灣於遊戲產業之競爭力；同時亦活絡互動娛樂經濟，媒合產業與學界所需人力資源，本會將舉行創意遊戲設計比賽，邀請全台大專院校學生與業界頂尖人才一同參與，以加強企業界與學術界交流和互動。

貳、活動對象

以台灣大專院校之在校生為主，並特邀活躍於遊戲業界的資深前輩作為評審。

參、活動簡介

線上初賽，決賽採線下實體展示會、報告評分，優質廠商展示會。

肆、活動內容及說明

一、初賽

時程：

2023/11/29 (三) 開放報名上傳文件

2023/12/20 (三) 報名截止

2024/12/25 (一) 公布入選隊伍

地點：

採線上繳交文件、遊戲展示影片。

參加費用：

為鼓勵各校學生參加，本活動不收取費用

說明：

邀請遊戲業界資深專業人員擔任評審，評分標準包含多個面向如美術、音效、遊戲性、商業面向上的潛力.....。入選的隊伍需要於決選時現場展示遊戲，供參加人員、評審團試玩。

評分標準：

項目	說明	比重
故事劇情	敘事性、劇情架構、旁白.....	20%
音樂音效	音樂演出、遊戲效果音效、音效處理.....	20%
視覺美術	場景設計、角色設計、UI/UX.....	20%
遊戲機制	玩法機制、數值平衡、關卡設計.....	20%
創意表現	嶄新且具備創意的故事、音效、視覺及機制之表現	20%

二、 決賽

時程：

2024/01/06 (六) 9:30 ~ 17:00

地點：

暫定 IB-101 階梯會議室 (可容納人數 : 232) 、

IB-A 區 展覽會場 (可容納人數 : 80)

說明：

入選的隊伍將在決賽當天進行實體展示，參賽人員需自備提供遊玩的媒介如

PC 、螢幕、音訊裝置、筆記型電腦、手機、平板電腦、VR 裝置等。

各組別將於表定時間上台進行報告，時間以十分鐘為限，並由評審團進行五

分鐘的 Q&A 。

評分標準：

報告內容 : 50%

遊戲展示 : 50%

獎項：

最佳創新、最佳技術、最佳音效、最佳視覺，優等佳作各取一組。

年度風雲 一組，一共九組。

設備：

展示桌 * 1 、 1250W 五孔延長線 * 1

三、 展示會

時程：

2024/01/06 (六) 9:30 ~ 17:00

地點：

暫定 IB-A 區 展覽會場 (可容納人數：80)

說明：

為活絡遊戲產業經濟，強化產學合作關係，邀請國內優質企業設立專屬攤位，

展示公司簡介資料、產品、進行人才招募活動.....，增加業界與同學之間交流等。

設備：

展示桌 * 1 、1250W 五孔延長線 * 1、可由廠商自行設計展覽攤位，惟若使

用大功率設備需事先提出申請。

活動示意 (2020 台科校園電競賽 feat. XPG Taiwan):



四、贊助方法

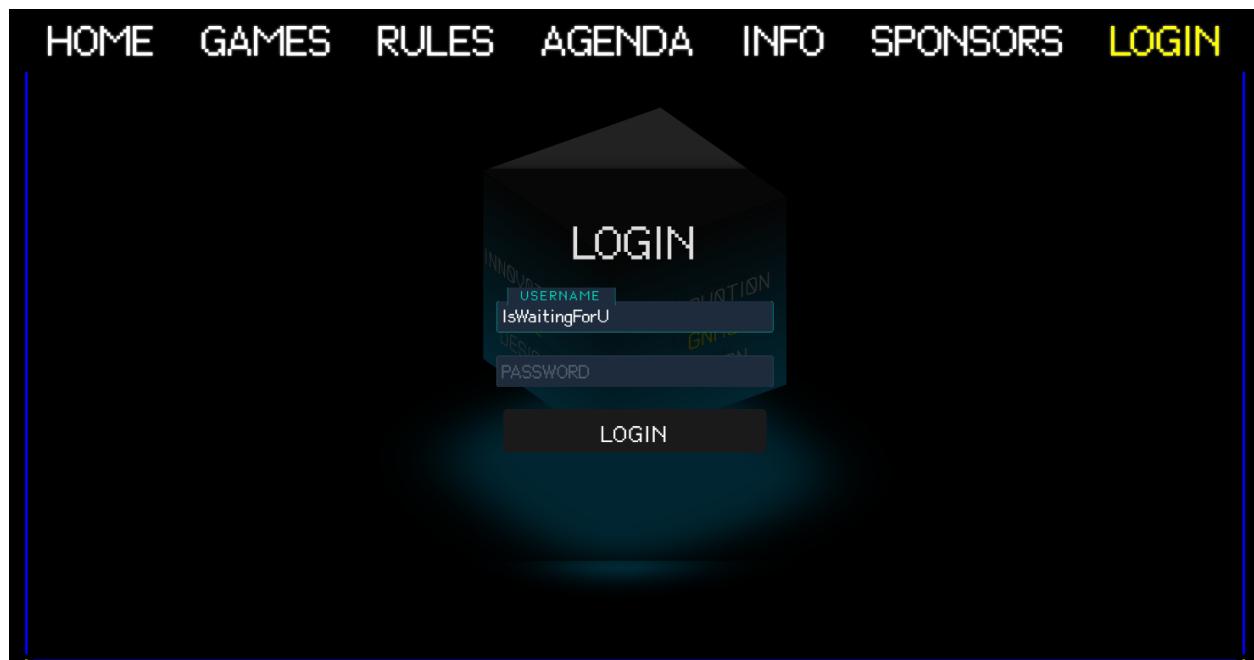
說明：

為感謝熱情贊助本活動的優質廠商，凡提供贊助品或現金贊助的廠商將於活動網頁上置入貴公司 LOGO、相關資訊連結、專欄文章等。詳情請聯絡本會專員，為您創造最佳置入機會。

營利事業或個人捐款公立學校，得視為對政府之捐贈，可列為當年度費用，且不受金額限制。您的贊助不僅弘揚產學合作的教育精神，同時更是一筆高瞻遠矚投資。

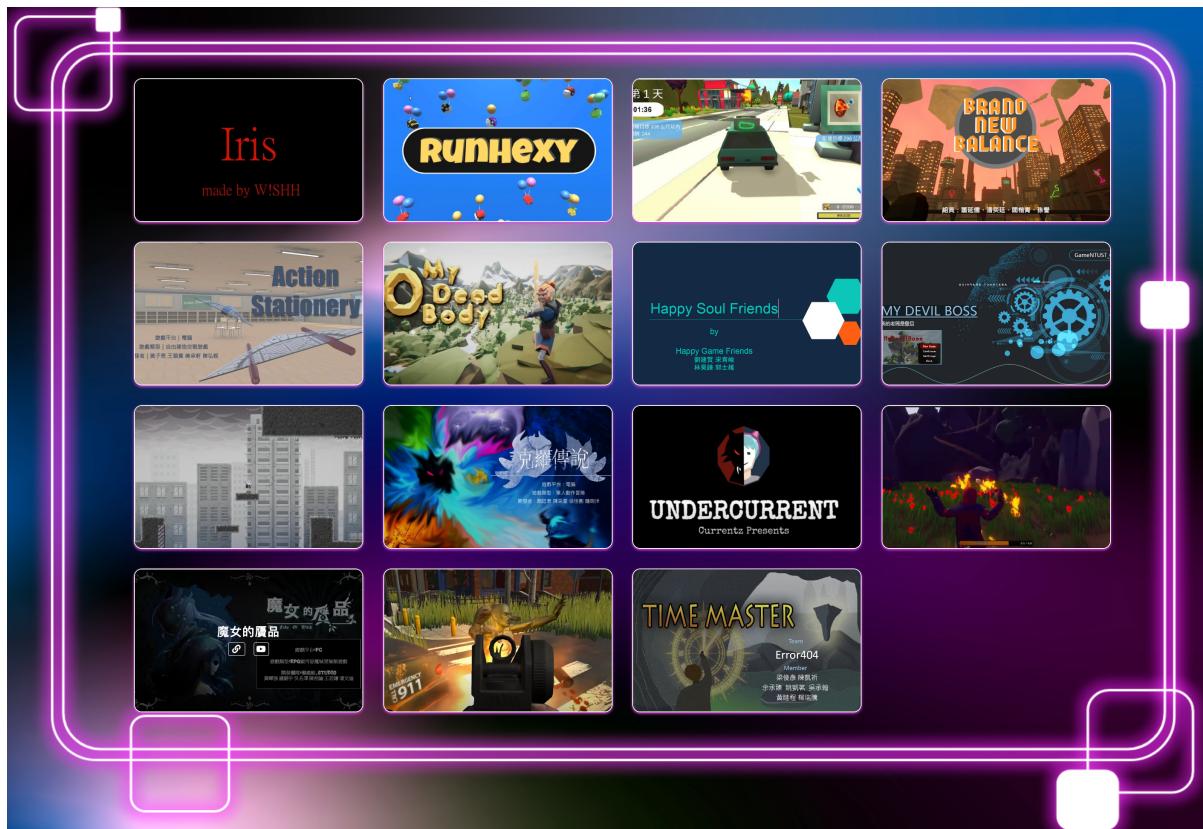
聯絡方式：

Mail: innovationgamedesign.ntust@gmail.com



伍、歷屆活動回顧

2020 競賽成果：



陸、今年度活動官網

<https://igd.gamelab.com.tw/>



柒、指導委員名冊 (姓氏筆畫排列)

國立清華大學	朱宏國	教授
國立台灣大學	李根逸	教授
國立台灣海洋大學	林士勛	教授
龍華科技大學	洪敏翔	教授
國立政治大學	紀明德	教授
國立臺灣科技大學	姚智原	教授
國立台灣大學	陳炳宇	教授
國立臺灣科技大學	賴祐吉	教授
國立臺灣科技大學	戴文凱	教授