Type Designer & Engineer

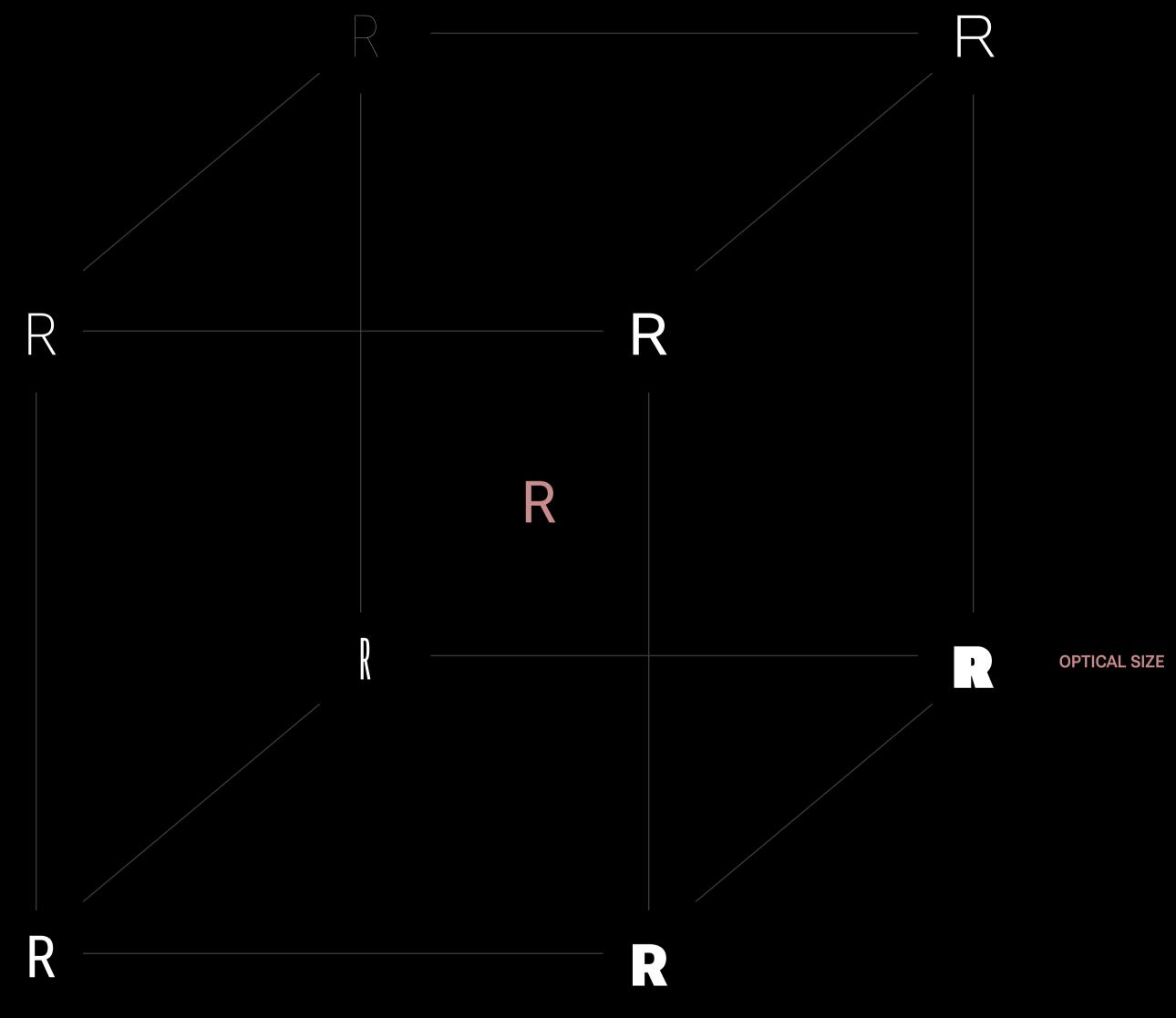
@typemade @fontbureau



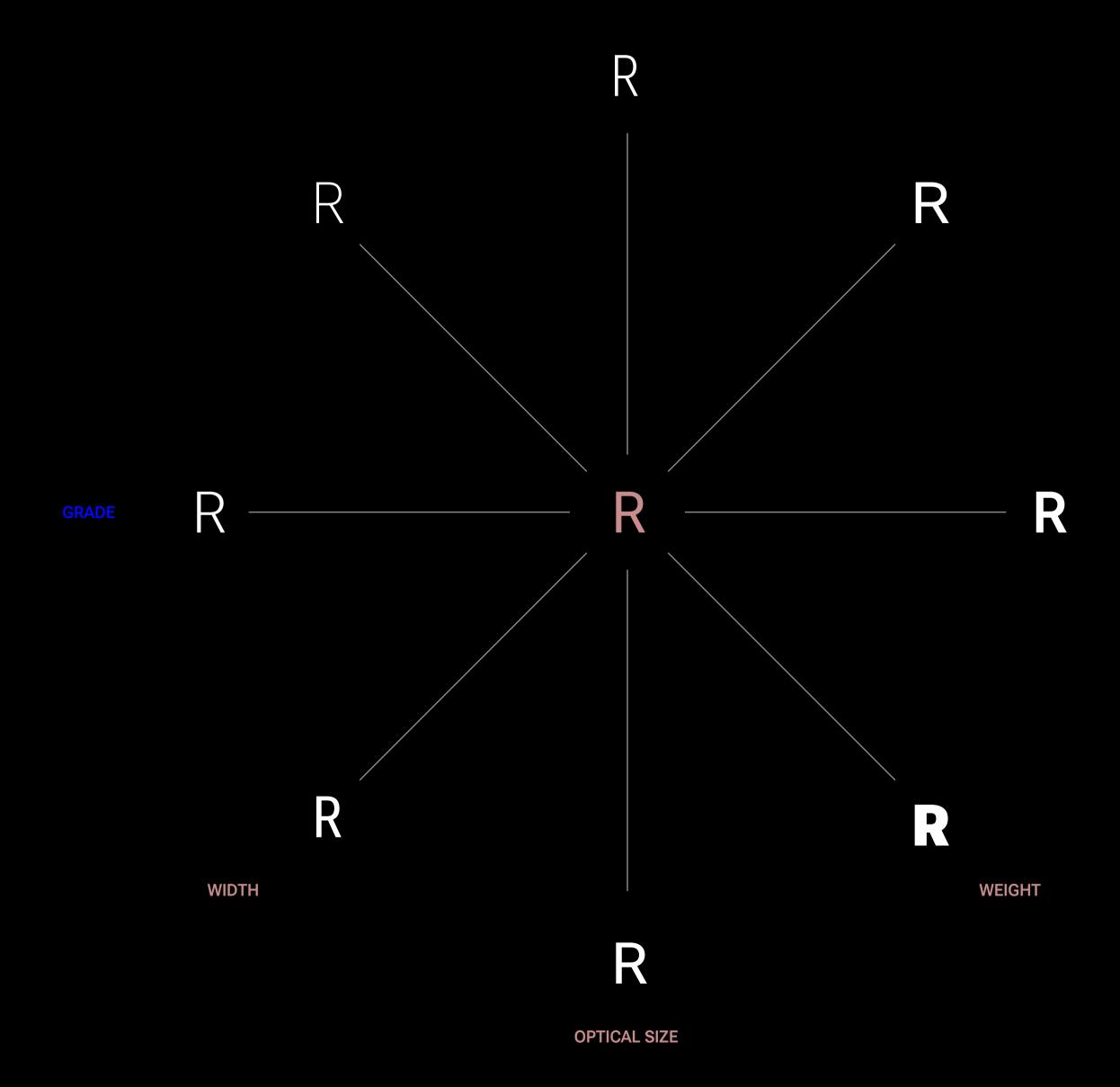


Roboto Flex

Variable Font with Weight, Width, Optical Size, GRADE, & Parametric



WIDTH



Roboto Flex

Rooto Flex

Roboto Flex

8 pt

Roboto Flex
Roboto Flex
Roboto Flex

14 pt

Roboto Flex
Roboto Flex
Roboto Flex

144 pt

Roboto Flex
Roboto Flex
Roboto Flex

Roboto Flex Roboto Flex Roboto Flex Roboto Flex Roboto Flex Roboto Flex Roboto Flex
Roboto Flex
Roboto Flex

Roboto Flex Roboto Flex Roboto Flex Roboto Flex Roboto Flex Roboto Flex

Roboto Flex
Roboto Flex
Rht fx

!"#\$%&'()*+,-.//0123456789:;<=>? @ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ[\]^_`abcdefghijklmnopqrstuvwxyz{|}~j¢£¤ ¥¦§"©a«¬®¬°±23′µ¶·¸10»1/41/23/4¿ ÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÐÑÒÓÔÕÖרŒÙÚÛÜÝÞßàáâãäåæçèéêëjíîïðñòóôõö÷øœùúûüýþÿ^ ""- ĀĂĄÅÄÂAÁÁÂÂÂÁÁÁĂĂĂĂĂŎČĆĊĎĒĔĖĘĚÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊĞĞĞĞĞĤĨĬĬJİÎÎÎ ŊŇŌŎŐŎŢŎŌŌŌŌŌÔÔÔÔÔÔÔÔŶĠĠĠŖŔŖŘŖŔŜŶŖŢŤŢŨŪŬŮŰŲŰŰŨŲŮŰŶŮŰVŴŴ ŴŴŶŸŢŶŶŶŶŹŹŽÆØĐĦIJĿŁŊŦƏDŽĿIJŊĴßΑΆΒΓΔΕΈŹΗΉΘΙΊΚΛΜΝΞΟΌΠΡΣΤΥΎΫΦΧ ѰѸ҈ѸҔҼЅӀӀ҅ЈЉЊЋЏѦӐӒ҃БҎҀЃДЕЁӖЖӁӜ҅ӞЍЍҊҜЌӅӍҤӦӦ҅ПРСТУЎӮӰӲФҲЦҸѠЩ ЪЫЬЭ́ЮЯҐҒҖҘҚІКҠҢҪҬҮҰҲҶҸҺӀӘѲӾ μ āӑąǻäâąááââââáååå¸ěášěěěčċčďēĕėęěềêeĕêêêêêê ġġġġĥĩĭįĵiîijìkĺlľnnňōŏőơoööööōōōōóóôôôôôôôôô\$ġġġġfrřřrŝŝşšsţtťtũūŭůűuuďuûuudrúďuvwwww wŷӯỳyŷŷźżžæǿđħijĸŀłn'ŋŧdžljnjəαάβγδεέζηήθιΐίϊκλνξοόπρςστυΰϋύφχψωώaăäбвгŕдеёĕ жӂӝзийѝкќлмноöпрстуўӯӱӳфхцчшщъыьэюяђєѕіїјљњћџґғҗҙқҝҡӊҫҭүұҳҷҹhləөӿDžLj

Latin by David Berlow & Santiago Orozco

Greek by Irene Valchou Ελληνικά από την Ειρήνη Βλάχου

Cyrilic by Ilya Ruderman, Yury Ostromentsky and Misha Strukov Кириллица дизайн Ильи Рудермана, Юрия Остроменцкого и Михаила Струкова A Variable Font with with Optical Sizes designed from size 8 pt to 144 pt.

With Weight specific design adapted for each optical size.

With Width axis that allow fluid control of the page.

With GRADE axis, used for control the light. (from print media)

With Special axes for design-specific variations.

If you like to design good reading experiences:)

MTY-MÉXICO

Intro text leads reader into the article by the nose, with grace and dignity and a little pithy charm. Typeface has changed to the appropriate optical size by the miracle of modern typography.

Johannes Gutenberg's work on the printing press began in approximately 1436 when he partnered with Andreas Heilmann, owner of a paper mill. Having previously worked as a goldsmith, Gutenberg made skillful use of the knowledge of metals he had learned as a craftsman. He was the first to make type from an alloy of lead, tin, and antimony, which was critical for producing durable type that produced high-quality printed books and proved to be much better suited for printing than all other known materials.

Επειδη δε κοινη το των Αρκαδων εθνος εχει τινα παρα πασι τοις Ελλησιν επ αρετη φημην, ου μονον δια ρην εν τοις ηθεσι και βιοις φιλοξενιαν και φιλανθρωπιαν, μαλιστα δε δια την εις το θειον ευσεβειαν, αξιον βραχυ διαπορησαι περι της Κυναιθεων αγριοτητος, πως οντες ομολογουμενως Αρκαδες τοσουτο κατ εκεινους τοθς καιπους διηνεγκαν των αλλων Ελληνων ωμοτητι και παρανομια. δοκαυσι δε μοι, διοτι τα καλως υπο των αρχαιων επινενοημενα και φυσικως συντεθεωρημενα περι παντας τους κατοικουντας την Αρκαδιαν, ταυτα δη πρωτοι και μονοι Αρκαδων εγκατελιπον. μουσικην γαρ, την γ αληθως μουσικην, πασι μεν ανθρωποις οφελος ασκειν Αρκασι δε και αναγκαιον. ου γαρ ηγητεον μουσικην, ως Εφορος φησιν εν τω προοιμιω της ολης προγματειας, ουδαμως αρμοζοντα λογον αυτω πιψας, επ απατη και γοητεια παραισηχθαι τοις ανθρωποις, ουδε τους παλαιοθς Κρητων και Λακεδαιμονιων αυλον και ρυθμον εις τον πολεμον αντι σαλπιγγος εικη νομιστεον εισαγαγειν, ουδε τους πρωτους Αρκαδων εις την ολην πολιτειαν την μοθσικην παραλαβειν επι τοσουτον ωστε μη μονον παισιν ουσιν, αλλα ακι νεανισκοις γενομενοις εως τριακοντ ετων κατ αναγκην ουντροφον ποιειν αυτην, ταλλα τοις βιοις οντας αυστηροτατους.

If you like to design good reading experiences:)

MTY-MÉXICO

Intro text leads reader into the article by the nose, with grace and dignity and a little pithy charm. Typeface has changed to the appropriate optical size by the miracle of modern typography.

Johannes Gutenberg's work on the printing press began in approximately 1436 when he partnered with Andreas Heilmann, owner of a paper mill. Having previously worked as a goldsmith, Gutenberg made skillful use of the knowledge of metals he had learned as a craftsman. He was the first to make type from an alloy of lead, tin, and antimony, which was critical for producing durable type that produced high-quality printed books and proved to be much better suited for printing than all other known materials.

Επειδη δε κοινη το των Αρκαδων εθνος εχει τινα παρα πασι τοις Ελλησιν επ αρετη φημην, ου μονον δια ρην εν τοις ηθεσι και βιοις φιλοξενιαν και φιλανθρωπιαν, μαλιστα δε δια την εις το θειον ευσεβειαν, αξιον βραχυ διαπορησαι περι της Κυναιθεων αγριοτητος, πως οντες ομολογουμενως Αρκαδες τοσουτο κατ εκεινους τοθς καιπους διηνεγκαν των αλλων Ελληνων ωμοτητι και παρανομια. δοκαυσι δε μοι, διοτι τα καλως υπο των αρχαιων επινενοημενα και φυσικως συντεθεωρημενα περι παντας τους κατοικουντας την Αρκαδιαν, ταυτα δη πρωτοι και μονοι Αρκαδων εγκατελιπον. μουσικην γαρ, την γ αληθως μουσικην, πασι μεν ανθρωποις οφελος ασκειν Αρκασι δε και αναγκαιον. ου γαρ ηγητεον μουσικην, ως Εφορος φησιν εν τω προοιμιω της ολης προγματειας, ουδαμως αρμοζοντα λογον αυτω πιψας, επ απατη και γοητεια παραισηχθαι τοις ανθρωποις, ουδε τους παλαιοθς Κρητων και Λακεδαιμονιων αυλον και ρυθμον εις τον πολεμον αντι σαλπιγγος εικη νομιστεον εισαγαγειν, ουδε τους πρωτους Αρκαδων εις την ολην πολιτειαν την μοθσικην παραλαβειν επι τοσουτον ωστε μη μονον παισιν ουσιν, αλλα ακι νεανισκοις γενομενοις εως τριακοντ ετων κατ αναγκην ουντροφον ποιειν αυτην, ταλλα τοις βιοις οντας αυστηροτατους.

В глубоких и темных водах Антарктики ученые обнаружили невероятное изобилие до сих пор неизвестных видов морской жизни. Исследователи открыли более 700 новых видов морских существ в морях, которые раньше считались слишком неблагоприятными для существования большого биологического разнообразия. Эти темные воды буквально кишат стаями хищных губок, свободноплавающих червей, ракообразных и моллюсков. Доклад о новых видах фауны был опубликован в журнале Nature. "То, что раньше считалось пустой бездной, на поверку оказалось динамичной, меняющейся и биологически богатой средой", - сказала одна из соавторов документа, морской биолог Британского общества исследования Антарктики доктор Кэтрин Линс. "Находка этой сокровищницы морской живности - наш первый шаг на пути к пониманию сложного взаимоотношения глубоких океанов и распределения морской жизни", - добавила она. Науке это пока неизвестно. Исследование антарктических вод было проведено в рамках проекта Andeep, изучающего биологическое разнообразие глубоководного антарктического дна. Один из ранее неизвестных ракообразных (Cylindrarcturus), найденных в Антарктитке

If you like to design good reading experiences:)

MTY-MÉXICO

Intro text leads reader into the article by the nose, with grace and dignity and a little pithy charm. Typeface has changed to the appropriate optical size by the miracle of modern typography.

Johannes Gutenberg's work on the printing press began in approximately 1436 when he partnered with Andreas Heilmann, owner of a paper mill. Having previously worked as a goldsmith, Gutenberg made skillful use of the knowledge of metals he had learned as a craftsman. He was the first to make type from an alloy of lead, tin, and antimony, which was critical for producing durable type that produced high-quality printed books and proved to be much better suited for printing than all other known materials.

Επειδη δε κοινη το των Αρκαδων εθνος εχει τινα παρα πασι τοις Ελλησιν επ αρετη φημην, ου μονον δια ρην εν τοις ηθεσι και βιοις φιλοξενιαν και φιλανθρωπιαν, μαλιστα δε δια την εις το θειον ευσεβειαν, αξιον βραχυ διαπορησαι περι της Κυναιθεων αγριοτητος, πως οντες ομολογουμενως Αρκαδες τοσουτο κατ εκεινους τοθς καιπους διηνεγκαν των αλλων Ελληνων ωμοτητι και παρανομια. δοκαυσι δε μοι, διοτι τα καλως υπο των αρχαιων επινενοημενα και φυσικως συντεθεωρημενα περι παντας τους κατοικουντας την Αρκαδιαν, ταυτα δη πρωτοι και μονοι Αρκαδων εγκατελιπον. μουσικην γαρ, την γ αληθως μουσικην, πασι μεν ανθρωποις οφελος ασκειν Αρκασι δε και αναγκαιον. ου γαρ ηγητεον μουσικην, ως Εφορος φησιν εν τω προοιμιω της ολης προγματειας, ουδαμως αρμοζοντα λογον αυτω πιψας, επ απατη και γοητεια παραισηχθαι τοις ανθρωποις, ουδε τους παλαιοθς Κρητων και Λακεδαιμονιων αυλον και ρυθμον εις τον πολεμον αντι σαλπιγγος εικη νομιστεον εισαγαγειν, ουδε τους πρωτους Αρκαδων εις την ολην πολιτειαν την μοθσικην παραλαβειν επι τοσουτον ωστε μη μονον παισιν ουσιν, αλλα ακι νεανισκοις γενομενοις εως τριακοντ ετων κατ αναγκην ουντροφον ποιειν αυτην, ταλλα τοις βιοις οντας αυστηροτατους.

В глубоких и темных водах Антарктики ученые обнаружили невероятное изобилие до сих пор неизвестных видов морской жизни. Исследователи открыли более 700 новых видов морских существ в морях, которые раньше считались слишком неблагоприятными для существования большого биологического разнообразия. Эти темные воды буквально кишат стаями хищных губок, свободноплавающих червей, ракообразных и моллюсков. Доклад о новых видах фауны был опубликован в журнале Nature. "То, что раньше считалось пустой бездной, на поверку оказалось динамичной, меняющейся и биологически богатой средой", - сказала одна из соавторов документа, морской биолог Британского общества исследования Антарктики доктор Кэтрин Линс. "Находка этой сокровищницы морской живности - наш первый шаг на пути к пониманию сложного взаимоотношения глубоких океанов и распределения морской жизни", - добавила она. Науке это пока неизвестно. Исследование антарктических вод было проведено в рамках проекта Апdеер, изучающего биологическое разнообразие глубоководного антарктического дна. Один из ранее неизвестных ракообразных (Cylindrarcturus), найденных в Антарктитке

If you like to design good reading experiences:)

MTY-MÉXICO

Intro text leads reader into the article by the nose, with grace and dignity and a little pithy charm. Typeface has changed to the appropriate optical size by the miracle of modern typography.

Johannes Gutenberg's work on the printing press began in approximately 1436 when he partnered with Andreas Heilmann, owner of a paper mill. Having previously worked as a goldsmith, Gutenberg made skillful use of the knowledge of metals he had learned as a craftsman. He was the first to make type from an alloy of lead, tin, and antimony, which was critical for producing durable type that produced high-quality printed books and proved to be much better suited for printing than all other known materials.

Επειδη δε κοινη το των Αρκαδων εθνος εχει τινα παρα πασι τοις Ελλησιν επ αρετη φημην, ου μονον δια ρην εν τοις ηθεσι και βιοις φιλοξενιαν και φιλανθρωπιαν, μαλιστα δε δια την εις το θειον ευσεβειαν, αξιον βραχυ διαπορησαι περι της Κυναιθεων αγριοτητος, πως οντες ομολογουμενως Αρκαδες τοσουτο κατ εκεινους τοθς καιπους διηνεγκαν των αλλων Ελληνων ωμοτητι και παρανομια. δοκαυσι δε μοι, διοτι τα καλως υπο των αρχαιων επινενοημενα και φυσικως συντεθεωρημενα περι παντας τους κατοικουντας την Αρκαδιαν, ταυτα δη πρωτοι και μονοι Αρκαδων εγκατελιπον. μουσικην γαρ, την γ αληθως μουσικην, πασι μεν ανθρωποις οφελος ασκειν Αρκασι δε και αναγκαιον. ου γαρ ηγητεον μουσικην, ως Εφορος φησιν εν τω προοιμιω της ολης προγματειας, ουδαμως αρμοζοντα λογον αυτω πιψας, επ απατη και γοητεια παραισηχθαι τοις ανθρωποις, ουδε τους παλαιοθς Κρητων και Λακεδαιμονιων αυλον και ρυθμον εις τον πολεμον αντι σαλπιγγος εικη νομιστεον εισαγαγειν, ουδε τους πρωτους Αρκαδων εις την ολην πολιτειαν την μοθσικην παραλαβειν επι τοσουτον ωστε μη μονον παισιν ουσιν, αλλα ακι νεανισκοις γενομενοις εως τριακοντ ετων κατ αναγκην ουντροφον ποιειν αυτην, ταλλα τοις βιοις οντας αυστηροτατους.

If you like to design good reading experiences:)

MTY-MÉXICO

Intro text leads reader into the article by the nose, with grace and dignity and a little pithy charm. Typeface has changed to the appropriate optical size by the miracle of modern typography.

Johannes Gutenberg's work on the printing press began in approximately 1436 when he partnered with Andreas Heilmann, owner of a paper mill. Having previously worked as a goldsmith, Gutenberg made skillful use of the knowledge of metals he had learned as a craftsman. He was the first to make type from an alloy of lead, tin, and antimony, which was critical for producing durable type that produced high-quality printed books and proved to be much better suited for printing than all other known materials.

Επειδη δε κοινη το των Αρκαδων εθνος εχει τινα παρα πασι τοις Ελλησιν επ αρετη φημην, ου μονον δια ρην εν τοις ηθεσι και βιοις φιλοξενιαν και φιλανθρωπιαν, μαλιστα δε δια την εις το θειον ευσεβειαν, αξιον βραχυ διαπορησαι περι της Κυναιθεων αγριοτητος, πως οντες ομολογουμενως Αρκαδες τοσουτο κατ εκεινους τοθς καιπους διηνεγκαν των αλλων Ελληνων ωμοτητι και παρανομια. δοκαυσι δε μοι, διοτι τα καλως υπο των αρχαιων επινενοημενα και φυσικως συντεθεωρημενα περι παντας τους κατοικουντας την Αρκαδιαν, ταυτα δη πρωτοι και μονοι Αρκαδων εγκατελιπον. μουσικην γαρ, την γ αληθως μουσικην, πασι μεν ανθρωποις οφελος ασκειν Αρκασι δε και αναγκαιον. ου γαρ ηγητεον μουσικην, ως Εφορος φησιν εν τω προοιμιω της ολης προγματειας, ουδαμως αρμοζοντα λογον αυτω πιψας, επ απατη και γοητεια παραισηχθαι τοις ανθρωποις, ουδε τους παλαιοθς Κρητων και Λακεδαιμονιων αυλον και ρυθμον εις τον πολεμον αντι σαλπιγγος εικη νομιστεον εισαγαγειν, ουδε τους πρωτους Αρκαδων εις την ολην πολιτειαν την μοθσικην παραλαβειν επι τοσουτον ωστε μη μονον παισιν ουσιν, αλλα ακι νεανισκοις γενομενοις εως τριακοντ ετων κατ αναγκην ουντροφον ποιειν αυτην, ταλλα τοις βιοις οντας αυστηροτατους.

В глубоких и темных водах Антарктики ученые обнаружили невероятное изобилие до сих пор неизвестных видов морской жизни. Исследователи открыли более 700 новых видов морских существ в морях, которые раньше считались слишком неблагоприятными для существования большого биологического разнообразия. Эти темные воды буквально кишат стаями хищных губок, свободноплавающих червей, ракообразных и моллюсков. Доклад о новых видах фауны был опубликован в журнале Nature. "То, что раньше считалось пустой бездной, на поверку оказалось динамичной, меняющейся и биологически богатой средой", - сказала одна из соавторов документа, морской биолог Британского общества исследования Антарктики доктор Кэтрин Линс. "Находка этой сокровищницы морской живности - наш первый шаг на пути к пониманию сложного взаимоотношения глубоких океанов и распределения морской жизни", - добавила она. Науке это пока неизвестно. Исследование антарктических вод было проведено в рамках проекта Andeep, изучающего биологическое разнообразие глубоководного антарктического дна. Один из ранее неизвестных ракообразных (Cylindrarcturus), найденных в Антарктитке

If you like to design good reading experiences:)

MTY-MÉXICO

Intro text leads reader into the article by the nose, with grace and dignity and a little pithy charm. Typeface has changed to the appropriate optical size by the miracle of modern typography.

Johannes Gutenberg's work on the printing press began in approximately 1436 when he partnered with Andreas Heilmann, owner of a paper mill. Having previously worked as a goldsmith, Gutenberg made skillful use of the knowledge of metals he had learned as a craftsman. He was the first to make type from an alloy of lead, tin, and antimony, which was critical for producing durable type that produced high-quality printed books and proved to be much better suited for printing than all other known materials.

Επειδη δε κοινη το των Αρκαδων εθνος εχει τινα παρα πασι τοις Ελλησιν επ αρετη φημην, ου μονον δια ρην εν τοις ηθεσι και βιοις φιλοξενιαν και φιλανθρωπιαν, μαλιστα δε δια την εις το θειον ευσεβειαν, αξιον βραχυ διαπορησαι περι της Κυναιθεων αγριοτητος, πως οντες ομολογουμενως Αρκαδες τοσουτο κατ εκεινους τοθς καιπους διηνεγκαν των αλλων Ελληνων ωμοτητι και παρανομια. δοκαυσι δε μοι, διοτι τα καλως υπο των αρχαιων επινενοημενα και φυσικως συντεθεωρημενα περι παντας τους κατοικουντας την Αρκαδιαν, ταυτα δη πρωτοι και μονοι Αρκαδων εγκατελιπον. μουσικην γαρ, την γ αληθως μουσικην, πασι μεν ανθρωποις οφελος ασκειν Αρκασι δε και αναγκαιον. ου γαρ ηγητεον μουσικην, ως Εφορος φησιν εν τω προοιμιω της ολης προγματειας, ουδαμως αρμοζοντα λογον αυτω πιψας, επ απατη και γοητεια παραισηχθαι τοις ανθρωποις, ουδε τους παλαιοθς Κρητων και Λακεδαιμονιων αυλον και ρυθμον εις τον πολεμον αντι σαλπιγγος εικη νομιστεον εισαγαγειν, ουδε τους πρωτους Αρκαδων εις την ολην πολιτειαν την μοθσικην παραλαβειν επι τοσουτον ωστε μη μονον παισιν ουσιν, αλλα ακι νεανισκοις γενομενοις εως τριακοντ ετων κατ αναγκην ουντροφον ποιειν αυτην, ταλλα τοις βιοις οντας αυστηροτατους.

В глубоких и темных водах Антарктики ученые обнаружили невероятное изобилие до сих пор неизвестных видов морской жизни. Исследователи открыли более 700 новых видов морских существ в морях, которые раньше считались слишком неблагоприятными для существования большого биологического разнообразия. Эти темные воды буквально кишат стаями хищных губок, свободноплавающих червей, ракообразных и моллюсков. Доклад о новых видах фауны был опубликован в журнале Nature. "То, что раньше считалось пустой бездной, на поверку оказалось динамичной, меняющейся и биологически богатой средой", - сказала одна из соавторов документа, морской биолог Британского общества исследования Антарктики доктор Кэтрин Линс. "Находка этой сокровищницы морской живности - наш первый шаг на пути к пониманию сложного взаимоотношения глубоких океанов и распределения морской жизни", - добавила она. Науке это пока неизвестно. Исследование антарктических вод было проведено в рамках проекта Andeep, изучающего биологическое разнообразие глубоководного антарктического дна. Один из ранее неизвестных ракообразных (Cylindrarcturus), найденных в Антарктитке

Roboto Flex

Roboto Flex

RODOTO FIEX

GRADES

GRADES: HOW WE MAKE GRADES

If you like to design good reading experiences:)

MTY-MÉXICO

Intro text leads reader into the article by the nose, with grace and dignity and a little pithy charm. Typeface has changed to the appropriate optical size by the miracle of modern typography.

Johannes Gutenberg's work on the printing press began in approximately 1436 when he partnered with Andreas Heilmann, owner of a paper mill. Having previously worked as a goldsmith, Gutenberg made skillful use of the knowledge of metals he had learned as a craftsman. He was the first to make type from an alloy of lead, tin, and antimony, which was critical for producing durable type that produced high-quality printed books and proved to be much better suited for printing than all other known materials.

Επειδη δε κοινη το των Αρκαδων εθνος εχει τινα παρα πασι τοις Ελλησιν επ αρετη φημην, ου μονον δια ρην εν τοις ηθεσι και βιοις φιλοξενιαν και φιλανθρωπιαν, μαλιστα δε δια την εις το θειον ευσεβειαν, αξιον βραχυ διαπορησαι περι της Κυναιθεων αγριοτητος, πως οντες ομολογουμενως Αρκαδες τοσουτο κατ εκεινους τοθς καιπους διηνεγκαν των αλλων Ελληνων ωμοτητι και παρανομια. δοκαυσι δε μοι, διοτι τα καλως υπο των αρχαιων επινενοημενα και φυσικως συντεθεωρημενα περι παντας τους κατοικουντας την Αρκαδιαν, ταυτα δη πρωτοι και μονοι Αρκαδων εγκατελιπον. μουσικην γαρ, την γ αληθως μουσικην, πασι μεν ανθρωποις οφελος ασκειν Αρκασι δε και αναγκαιον. ου γαρ ηγητεον μουσικην, ως Εφορος φησιν εν τω προοιμιω της ολης προγματειας, ουδαμως αρμοζοντα λογον αυτω πιψας, επ απατη και γοητεια παραισηχθαι τοις ανθρωποις, ουδε τους παλαιοθς Κρητων και Λακεδαιμονιων αυλον και ρυθμον εις τον πολεμον αντι σαλπιγγος εικη νομιστεον εισαγαγειν, ουδε τους πρωτους Αρκαδων εις την ολην πολιτειαν την μοθσικην παραλαβειν επι τοσουτον ωστε μη μονον παισιν ουσιν, αλλα ακι νεανισκοις γενομενοις εως τριακοντ ετων κατ αναγκην ουντροφον ποιειν αυτην, ταλλα τοις βιοις οντας αυστηροτατους.

If you like to design good reading experiences:)

MTY-MÉXICO

Intro text leads reader into the article by the nose, with grace and dignity and a little pithy charm. Typeface has changed to the appropriate optical size by the miracle of modern typography.

Johannes Gutenberg's work on the printing press began in approximately 1436 when he partnered with Andreas Heilmann, owner of a paper mill. Having previously worked as a goldsmith, Gutenberg made skillful use of the knowledge of metals he had learned as a craftsman. He was the first to make type from an alloy of lead, tin, and antimony, which was critical for producing durable type that produced high-quality printed books and proved to be much better suited for printing than all other known materials.

Επειδη δε κοινη το των Αρκαδων εθνος εχει τινα παρα πασι τοις Ελλησιν επ αρετη φημην, ου μονον δια ρην εν τοις ηθεσι και βιοις φιλοξενιαν και φιλανθρωπιαν, μαλιστα δε δια την εις το θειον ευσεβειαν, αξιον βραχυ διαπορησαι περι της Κυναιθεων αγριοτητος, πως οντες ομολογουμενως Αρκαδες τοσουτο κατ εκεινους τοθς καιπους διηνεγκαν των αλλων Ελληνων ωμοτητι και παρανομια. δοκαυσι δε μοι, διοτι τα καλως υπο των αρχαιων επινενοημενα και φυσικως συντεθεωρημενα περι παντας τους κατοικουντας την Αρκαδιαν, ταυτα δη πρωτοι και μονοι Αρκαδων εγκατελιπον. μουσικην γαρ, την γ αληθως μουσικην, πασι μεν ανθρωποις οφελος ασκειν Αρκασι δε και αναγκαιον. ου γαρ ηγητεον μουσικην, ως Εφορος φησιν εν τω προοιμιω της ολης προγματειας, ουδαμως αρμοζοντα λογον αυτω πιψας, επ απατη και γοητεια παραισηχθαι τοις ανθρωποις, ουδε τους παλαιοθς Κρητων και Λακεδαιμονιων αυλον και ρυθμον εις τον πολεμον αντι σαλπιγγος εικη νομιστεον εισαγαγειν, ουδε τους πρωτους Αρκαδων εις την ολην πολιτειαν την μοθσικην παραλαβειν επι τοσουτον ωστε μη μονον παισιν ουσιν, αλλα ακι νεανισκοις γενομενοις εως τριακοντ ετων κατ αναγκην ουντροφον ποιειν αυτην, ταλλα τοις βιοις οντας αυστηροτατους.

If you like to design good reading experiences:)

MTY-MÉXICO

Intro text leads reader into the article by the nose, with grace and dignity and a little pithy charm. Typeface has changed to the appropriate optical size by the miracle of modern typography.

Johannes Gutenberg's work on the printing press began in approximately 1436 when he partnered with Andreas Heilmann, owner of a paper mill. Having previously worked as a goldsmith, Gutenberg made skillful use of the knowledge of metals he had learned as a craftsman. He was the first to make type from an alloy of lead, tin, and antimony, which was critical for producing durable type that produced high-quality printed books and proved to be much better suited for printing than all other known materials.

Επειδη δε κοινη το των Αρκαδων εθνος εχει τινα παρα πασι τοις Ελλησιν επ αρετη φημην, ου μονον δια ρην εν τοις ηθεσι και βιοις φιλοξενιαν και φιλανθρωπιαν, μαλιστα δε δια την εις το θειον ευσεβειαν, αξιον βραχυ διαπορησαι περι της Κυναιθεων αγριοτητος, πως οντες ομολογουμενως Αρκαδες τοσουτο κατ εκεινους τοθς καιπους διηνεγκαν των αλλων Ελληνων ωμοτητι και παρανομια. δοκαυσι δε μοι, διοτι τα καλως υπο των αρχαιων επινενοημενα και φυσικως συντεθεωρημενα περι παντας τους κατοικουντας την Αρκαδιαν, ταυτα δη πρωτοι και μονοι Αρκαδων εγκατελιπον. μουσικην γαρ, την γ αληθως μουσικην, πασι μεν ανθρωποις οφελος ασκειν Αρκασι δε και αναγκαιον. ου γαρ ηγητεον μουσικην, ως Εφορος φησιν εν τω προοιμιω της ολης προγματειας, ουδαμως αρμοζοντα λογον αυτω πιψας, επ απατη και γοητεια παραισηχθαι τοις ανθρωποις, ουδε τους παλαιοθς Κρητων και Λακεδαιμονιων αυλον και ρυθμον εις τον πολεμον αντι σαλπιγγος εικη νομιστεον εισαγαγειν, ουδε τους πρωτους Αρκαδων εις την ολην πολιτειαν την μοθσικην παραλαβειν επι τοσουτον ωστε μη μονον παισιν ουσιν, αλλα ακι νεανισκοις γενομενοις εως τριακοντ ετων κατ αναγκην ουντροφον ποιειν αυτην, ταλλα τοις βιοις οντας αυστηροτατους.

If you like to design good reading experiences:)

MTY-MÉXICO

Intro text leads reader into the article by the nose, with grace and dignity and a little pithy charm. Typeface has changed to the appropriate optical size by the miracle of modern typography.

Johannes Gutenberg's work on the printing press began in approximately 1436 when he partnered with Andreas Heilmann, owner of a paper mill. Having previously worked as a goldsmith, Gutenberg made skillful use of the knowledge of metals he had learned as a craftsman. He was the first to make type from an alloy of lead, tin, and antimony, which was critical for producing durable type that produced high-quality printed books and proved to be much better suited for printing than all other known materials.

Επειδη δε κοινη το των Αρκαδων εθνος εχει τινα παρα πασι τοις Ελλησιν επ αρετη φημην, ου μονον δια ρην εν τοις ηθεσι και βιοις φιλοξενιαν και φιλανθρωπιαν, μαλιστα δε δια την εις το θειον ευσεβειαν, αξιον βραχυ διαπορησαι περι της Κυναιθεων αγριοτητος, πως οντες ομολογουμενως Αρκαδες τοσουτο κατ εκεινους τοθς καιπους διηνεγκαν των αλλων Ελληνων ωμοτητι και παρανομια. δοκαυσι δε μοι, διοτι τα καλως υπο των αρχαιων επινενοημενα και φυσικως συντεθεωρημενα περι παντας τους κατοικουντας την Αρκαδιαν, ταυτα δη πρωτοι και μονοι Αρκαδων εγκατελιπον. μουσικην γαρ, την γ αληθως μουσικην, πασι μεν ανθρωποις οφελος ασκειν Αρκασι δε και αναγκαιον. ου γαρ ηγητεον μουσικην, ως Εφορος φησιν εν τω προοιμιω της ολης προγματειας, ουδαμως αρμοζοντα λογον αυτω πιψας, επ απατη και γοητεια παραισηχθαι τοις ανθρωποις, ουδε τους παλαιοθς Κρητων και Λακεδαιμονιων αυλον και ρυθμον εις τον πολεμον αντι σαλπιγγος εικη νομιστεον εισαγαγειν, ουδε τους πρωτους Αρκαδων εις την ολην πολιτειαν την μοθσικην παραλαβειν επι τοσουτον ωστε μη μονον παισιν ουσιν, αλλα ακι νεανισκοις γενομενοις εως τριακοντ ετων κατ αναγκην ουντροφον ποιειν αυτην, ταλλα τοις βιοις οντας αυστηροτατους.

If you like to design good reading experiences:)

MTY-MÉXICO

Intro text leads reader into the article by the nose, with grace and dignity and a little pithy charm. Typeface has changed to the appropriate optical size by the miracle of modern typography.

Johannes Gutenberg's work on the printing press began in approximately 1436 when he partnered with Andreas Heilmann, owner of a paper mill. Having previously worked as a goldsmith, Gutenberg made skillful use of the knowledge of metals he had learned as a craftsman. He was the first to make type from an alloy of lead, tin, and antimony, which was critical for producing durable type that produced high-quality printed books and proved to be much better suited for printing than all other known materials.

Επειδη δε κοινη το των Αρκαδων εθνος εχει τινα παρα πασι τοις Ελλησιν επ αρετη φημην, ου μονον δια ρην εν τοις ηθεσι και βιοις φιλοξενιαν και φιλανθρωπιαν, μαλιστα δε δια την εις το θειον ευσεβειαν, αξιον βραχυ διαπορησαι περι της Κυναιθεων αγριοτητος, πως οντες ομολογουμενως Αρκαδες τοσουτο κατ εκεινους τοθς καιπους διηνεγκαν των αλλων Ελληνων ωμοτητι και παρανομια. δοκαυσι δε μοι, διοτι τα καλως υπο των αρχαιων επινενοημενα και φυσικως συντεθεωρημενα περι παντας τους κατοικουντας την Αρκαδιαν, ταυτα δη πρωτοι και μονοι Αρκαδων εγκατελιπον. μουσικην γαρ, την γ αληθως μουσικην, πασι μεν ανθρωποις οφελος ασκειν Αρκασι δε και αναγκαιον. ου γαρ ηγητεον μουσικην, ως Εφορος φησιν εν τω προοιμιω της ολης προγματειας, ουδαμως αρμοζοντα λογον αυτω πιψας, επ απατη και γοητεια παραισηχθαι τοις ανθρωποις, ουδε τους παλαιοθς Κρητων και Λακεδαιμονιων αυλον και ρυθμον εις τον πολεμον αντι σαλπιγγος εικη νομιστεον εισαγαγειν, ουδε τους πρωτους Αρκαδων εις την ολην πολιτειαν την μοθσικην παραλαβειν επι τοσουτον ωστε μη μονον παισιν ουσιν, αλλα ακι νεανισκοις γενομενοις εως τριακοντ ετων κατ αναγκην ουντροφον ποιειν αυτην, ταλλα τοις βιοις οντας αυστηροτατους.

If you like to design good reading experiences:)

MTY-MÉXICO

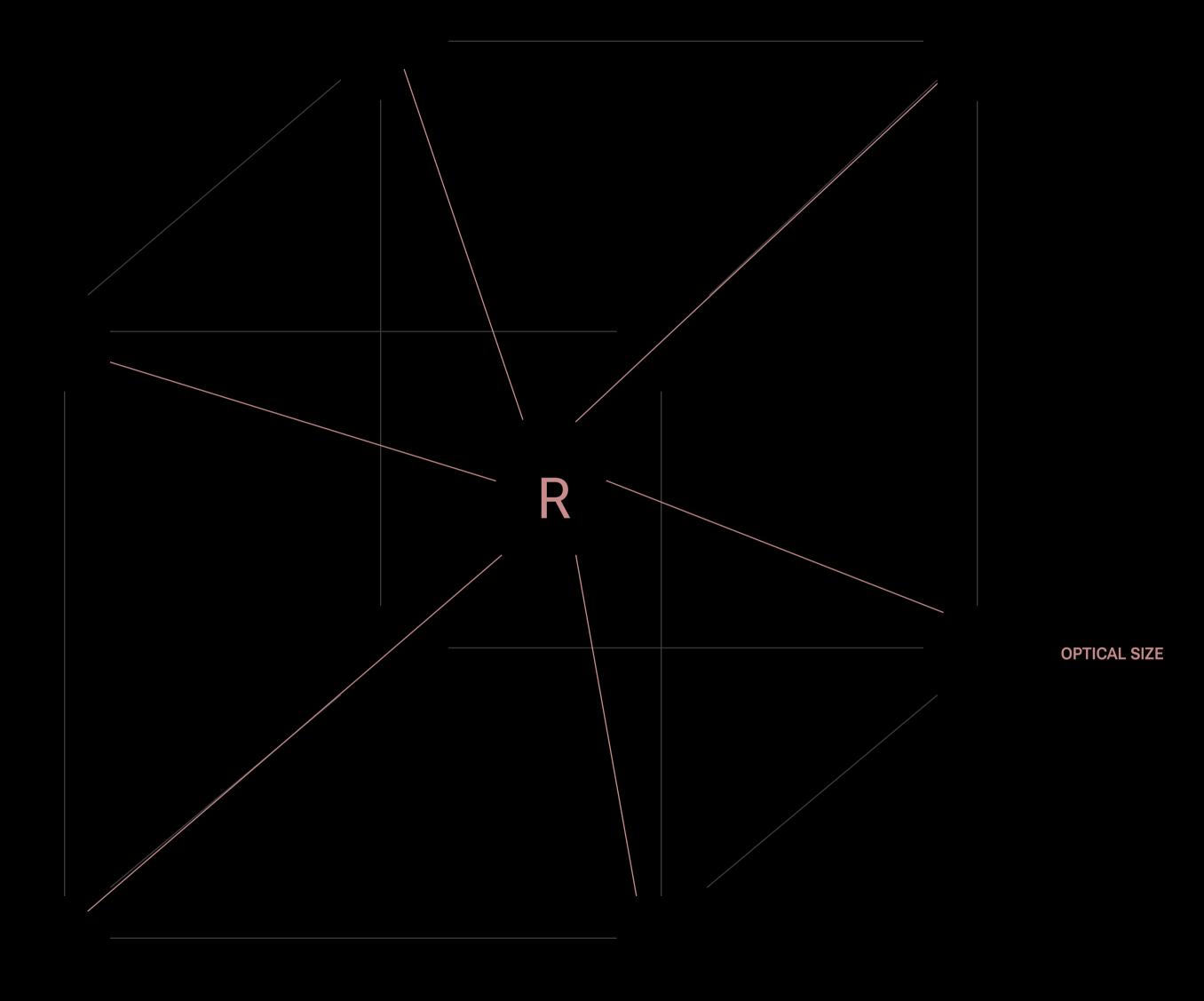
Intro text leads reader into the article by the nose, with grace and dignity and a little pithy charm. Typeface has changed to the appropriate optical size by the miracle of modern typography.

Johannes Gutenberg's work on the printing press began in approximately 1436 when he partnered with Andreas Heilmann, owner of a paper mill. Having previously worked as a goldsmith, Gutenberg made skillful use of the knowledge of metals he had learned as a craftsman. He was the first to make type from an alloy of lead, tin, and antimony, which was critical for producing durable type that produced high-quality printed books and proved to be much better suited for printing than all other known materials.

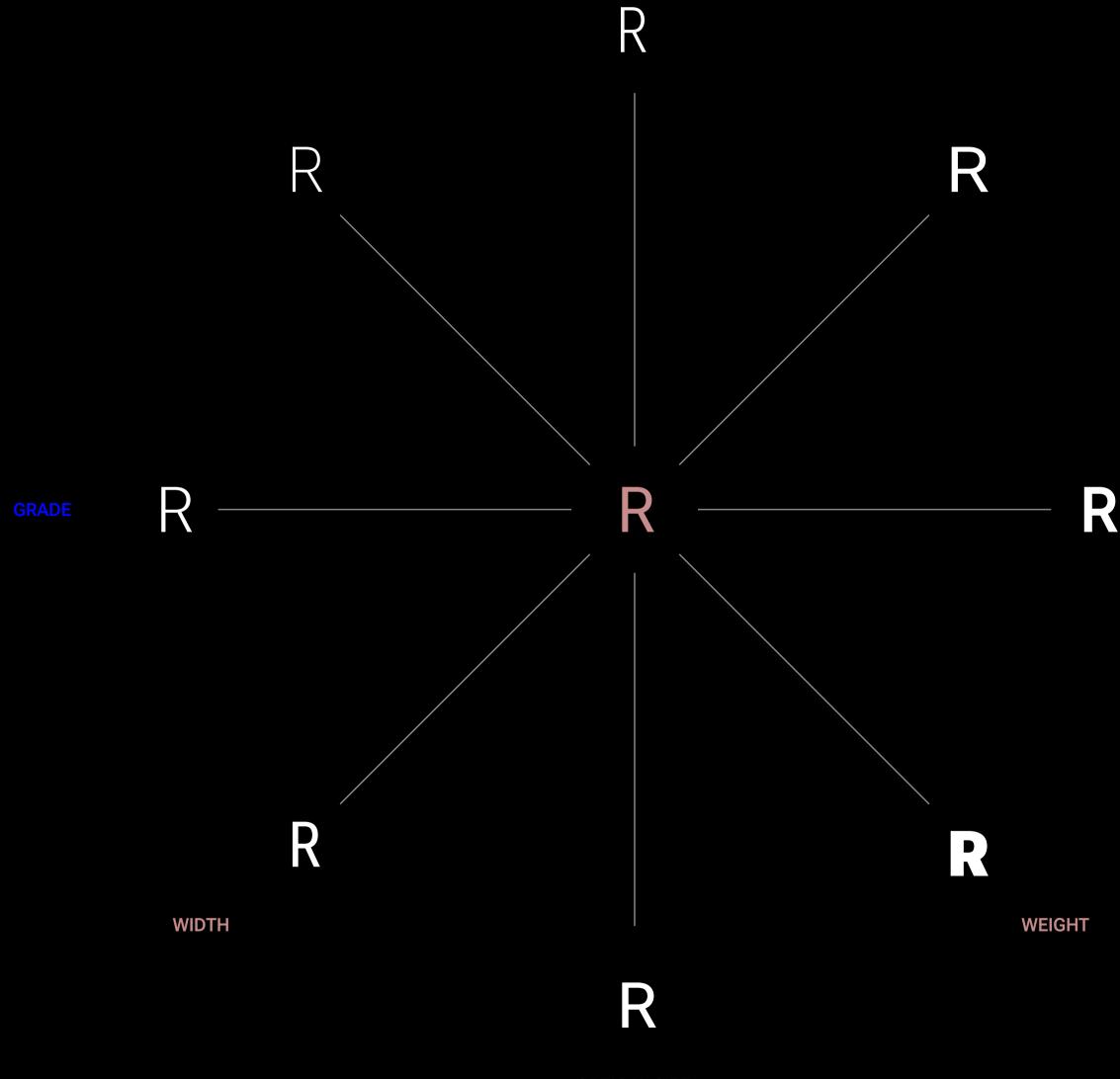
Επειδη δε κοινη το των Αρκαδων εθνος εχει τινα παρα πασι τοις Ελλησιν επ αρετη φημην, ου μονον δια ρην εν τοις ηθεσι και βιοις φιλοξενιαν και φιλανθρωπιαν, μαλιστα δε δια την εις το θειον ευσεβειαν, αξιον βραχυ διαπορησαι περι της Κυναιθεων αγριοτητος, πως οντες ομολογουμενως Αρκαδες τοσουτο κατ εκεινους τοθς καιπους διηνεγκαν των αλλων Ελληνων ωμοτητι και παρανομια. δοκαυσι δε μοι, διοτι τα καλως υπο των αρχαιων επινενοημενα και φυσικως συντεθεωρημενα περι παντας τους κατοικουντας την Αρκαδιαν, ταυτα δη πρωτοι και μονοι Αρκαδων εγκατελιπον. μουσικην γαρ, την γ αληθως μουσικην, πασι μεν ανθρωποις οφελος ασκειν Αρκασι δε και αναγκαιον. ου γαρ ηγητεον μουσικην, ως Εφορος φησιν εν τω προοιμιω της ολης προγματειας, ουδαμως αρμοζοντα λογον αυτω πιψας, επ απατη και γοητεια παραισηχθαι τοις ανθρωποις, ουδε τους παλαιοθς Κρητων και Λακεδαιμονιων αυλον και ρυθμον εις τον πολεμον αντι σαλπιγγος εικη νομιστεον εισαγαγειν, ουδε τους πρωτους Αρκαδων εις την ολην πολιτειαν την μοθσικην παραλαβειν επι τοσουτον ωστε μη μονον παισιν ουσιν, αλλα ακι νεανισκοις γενομενοις εως τριακοντ ετων κατ αναγκην ουντροφον ποιειν αυτην, ταλλα τοις βιοις οντας αυστηροτατους.

R	
	OPTICAL SIZ

WIDTH



WIDTH



OPTICAL SIZE

WE HAVE GRADES

GRADES WITHOPTICALSIZES

GRADES WITH OPTICAL SIZES FORU & TEXT

Roboto Flex

https://github.com/TypeNetwork/Roboto-Flex

Santiago Orozco

Twitter: @sannorozco @typemade

Instagram: @santiagorozco @typemade

Contact: hi@typemade.com

Latin by David Berlow & Santiago Orozco

Greek by Irene Valchou Ελληνικά από την Ειρήνη Βλάχου

Cyrilic by Ilya Ruderman, Yury Ostromentsky and Misha Strukov Кириллица дизайн Ильи Рудермана, Юрия Остроменцкого и Михаила Струкова

Support by Dave Crossland