

Название

Время рождаться, и время умирать

Формат

Полнометражный фильм

Хронометраж

Два часа

Логлайн

«Перед молодыми людьми открывался прекрасная жизнь, но все спутала войны. Разведенные ей в разные стороны встретятся ли они? »

Главная тема

Человек и время.

Идея фильма

«Мечта построить прекрасную жизнь ведет к жизни трагической»

Слоган

«Времена не выбирают»

Сюжет динамичный. В фильме много локаций

Фильм основан на реальных событиях. Имена героев изменены.

Герои фильма

Генерал Зорич седовласый храбрый человек

Генерал Варфоломеев высокий статный человек.

Жена Зорича высокая красивая дама.

Жена Варфоломеева невысокая полная женщина.

Анна дочь Зорича красавица.

Австрийский фермер Генрих Рунге

Мстислав сын Варфоломеева молодой человек приятной наружности.

Военнослужащие царской, белой и красной армии.

Война две гласные, две согласных, два слога. Война - разлука, горькие слезы, разорванные в клочья тела возможных великих ученых, художников...

Рухнувшие империи, создание новых стран и даже буквы Й, которая тоже становится частью войны.

Но хватит слов. Давайте перейдем к истории. Два видавших вида генерала, два боевых друга не раз нюхавшие порох... дружат семьями. Их дети сын Мстислав (закончивший факультет математики) и дочь Анна (петербургскую консерваторию) с детства любят друг друга и достигнув возраста совершеннолетия венчаются. После пышной свадьбы молодожены с родителями уезжает на воды в Германию. Как упоительны, как роскошны дни начала лета! Летнее утро на небе ни облачка, но и солнце ее не набрало своей обжигающей силы. В небесной глубине звучит щебет ласточек. По набережной гуляет пестрая публика, слышна многоязыкая речь, торжественные звуки маршей сменяются чарующими мелодиями венских вальсов. В один из вечеров для отдыхающих устраивается фейерверк от искр которого загорается сделанный

из папье марше московский Кремль. Генерал Зорич отец невесты видит в этом знак беды. Генерал Варфоломеев отец жениха согласен с боевым товарищем. В воздухе давно уже витает запах войны. Дети не согласны с родителями. Какая война во времена «Belle Époque» которая царит на просторах Европы. Балы, концерты, свобода передвижения, тишь и благодать и ничто не предвещает несчастий.

Ленин на вилле Горького, что находится на острове Капри, предвещает: революционеры (к коим он относит и себя) старики, увы, не увидят зари нового социалистического общества.

Царица читает царю письмо Распутина, в котором он умоляет ее склонять сердце Царёво к миру.

Летом 1914 на Распутин получает тяжелое ножевое ранение, но выживает.

Молодожены возвращаются домой. Начинают обустраивать свою новую Петроградскую квартиру.

Австрия объявляет войну Сербии.

Царица умоляет государя не ввязываться в балканский конфликт и показывает присланное ей Распутиным письмо, в котором о умоляет папу не идти супротив германца ибо это грозит не только гибелью царской семьи, но всему государству

российскому. Царь обещает царице, что он примет правильное решение

Вечером, когда на Центральном телеграфе готовится рассылка указа о мобилизации, следует телефонный звонок Николая II. Все отменить.

В правительстве и Генштабе (в котором служат генералы Зорич и Варфоломеев) начинается паника. На ночном совещании решают объявить царский звонок недоразумением. Уговаривать императора отправляется "ястреб" великий князь Николай Николаевич. Утром Сазонов звонит начальнику Генштаба Николаю Янушкевичу, и сообщает, что решение остается в силе, и добавляет "Теперь можете сломать телефон".

В тот день, когда молодожены Анна и Мстислав устраивают новоселье, звучит весть об объявлении Германией войны России. Гости нисколько не напуганы этой вестью. Напротив, звучат патриотические здравницы. Поднимаются бокалы за победоносную русскую армию и за молниеносную победу отечественного оружия!

В день начала войны Распутин в присутствии многочисленных свидетелей отчитывает военного чина за его ура-патриотические речи.

- Тебе хорошо говорить. Тебя даже если убьют так под музыку похоронят. Газеты напишут. Вдове твоей пенсия тридцать тысяч пенсий положат, Дочек твоих за князей, да графьев отдадут. А ты посмотри, как человечки живут. Слезы и горе в солдатской хате. А коли солдату ноги на войне отхватят. Ему ж по Невскому на клюшках ковыляй и слушай, как всякий дворник тебя честит. А ну –ка, сукин сын, пошел отсюда вон! Распутин при этом топает ногами, изображая дворника и добавляет, что будь он в тот момент в Петрограде, то не допустил бы войны.

Генералы Зорич и Варфоломеев уезжают на фронт.

Мстислав записывается добровольцем и как математик зачисляется в артиллерийский полк.

Поздно вечером часть, в которую зачислен Мстислав, погружается в вагоны поезда, который отправляется с Финляндского вокзала. На перроне множество провожающих. Анна с трудом протискивается сквозь толпу и прощается с Мстиславом. Звучат военные марши, пылкие патриотические речи, крики ура. В воздух летят фуражки и чепчики. Под звуки Прощание славянки поезд набирая ход покидает здание вокзала. Анна

бежит за ним до конца платформы. Она машет платком пока красные огоньки последнего вагона не пропадает в темноте ночи.

Мстислав приезжает на фронт. Всякую свободную минуту он пишет жене полные любви письма. Анна отвечает ему пылкими признаниями в любви, верности и патриотическими призывами.

На совещании у царя идет жаркое обсуждения плана наступления на Восточную Пруссию.

Генералы Зорич и Варфоломеев против. Однако царь принимает сторону генералов, которые ратуют за наступление. принимает план по наступлению русской армии в Восточную Пруссию.

Мстислав участвует во вторжении войск (1- и 2-й армий) русского Северо-Западного фронта в Восточную Пруссию.

Русская армия терпит поражение потери ее личного состава составляют 245 тыс. Командующий 2-й армией генерал А. В. Самсонов, в рядах которой служит Мстислав, кончает жизнь самоубийством.

Мстислава тяжело ранен он лежит на поле боя ожидая своей смерти. Ночью его подбирает похоронная команда и доставляет в госпиталь.

Мстислав из госпиталя пишет жене письмо.

Анна записывается в сестры милосердия и уезжает на фронт. Их состав попадает под артиллерийский

обстрел. Анна получает контузию, но несмотря на это обстоятельство она продолжает свой путь на фронт и попадает в Осовецкую крепость. Крепость отразив первую атаку немецкой армии залечивает раны ремонтируются пробоины, возводятся военные фортификации. Анна работает при санитарной части крепости.

Зимой 1915 года на совещании в немецком генштабе принимается решение о наступательной операции которая известна как Горлицкий прорыв.

Мстислав принимает участие по сдерживанию наступательной операции германо-австрийских войск.

Он контужен и в бессознательном состоянии попадает в плен. Его отправляют работать на полях австрийского фермера Генриха Рунге.

Письма к родным больше не поступают. Анна пытается выяснить судьбу Мстислав, но никаких сведений о нем нет.

Не смотря на хорошее к нему отношение сытую мирную жизнь Мстислав бежит из плена.

Добравшись до своих Мстислав попадает в часть, которая входит под командование его тестя генерала Зорича. Тесть определяет зятя в тыловую

команду, но Мстислав отказывается и просится на передовую. Его назначают командиром артиллерийской батареи. Военная часть ведет подготовку к наступательной операции, которую, позже назовут Брусиловским прорывом.

Анна работает в крепости сестрой милосердия.

Жизнь в крепости тихая войны почти не ощущается, но зимой 1915 после того как 10-я русская армия потерпела сокрушительное поражение. Немцы пытаясь развить успех предпринимают попытку захватить крепость, но встречаются с упорным сопротивлением гарнизона.

В штабе немецкого военного соединения, которое атакует Осовецкую крепость разрабатывается план по захвату крепости. Командование отправляет в крепость парламентария. Он встречается с генералом Свечниковым и передает ему предложение немецкого командования. Сдача крепости за полмиллиона имперских марок. Немецкий парламентарий объясняет генералу, что это не подкуп, а элементарный подсчет. При штурме крепости мы истратим снарядов на полмиллиона марок. Нам выгоднее истратить стоимость снарядов, но зато сохранить сами снаряды. В случае если вы не примите наши условия, заявляет парламентарий, то через сорок восемь часов крепость снесут с лица земли. Генерал Свечников предлагает парламентария

остаться в крепости и, если через сорок восемь часов крепость будет стоять, комендант лично повесит парламентаря.

Получив отказ, противник начинает ураганный обстрел. Вся крепость окутана дымом. Столбы земли, воды. Вырванные с корнями деревья, летящие вверх. Дрожащая земля. Кажется, что ничто не может выдержать такого ураганного огня. Когда бой стихает Анна перевязывает раненных, помогает хирургу оперировать и ампутировать конечности. Крепость выстояла. Анна без отдыха работает в санитарной части, перевязывает раненных, стоит у операционного стола.

Не взяв крепость с помощью артиллерии немцы приступают к установке нескольких тысяч баллонов с газами. Холодным, туманным августовским утром противник выпускает в сторону обороняющихся газы темно-зеленоватой окраски. В какие-нибудь 5-10 минут газы достигают крепости. Спустя некоторое время по выпуске газов, немцы пускают одновременно по всему фронту красные ракеты и открывают ураганный огонь. Затем двигают вперед пехоту, считая, что все защитники погибли.

Комендант крепости Николай Бржозовский отдает приказ начинать контратаку. Возглавляет ее подпоручик Владимир Котлинский, командир 13-й роты Землянского полка, где уцелело несколько

десятков солдат. К ней подключаются остатки 8, 12 и 14 рот. Когда немцы видят контратакующих, ужас от этого зрелища превышает их силы. Русские выглядят как восставшие из могил мертвецы. Обмотанные тряпками лица, изувеченные ожогами тела, содрогающиеся от жуткого кашля, при котором буквально вылетают куски плоти. Немецкая пехота в панике бежит к своим окопам, подгоняемая остатками русской артиллерии. Подпоручик Котлинский, изо всех сил пытающийся воодушевить своих солдат и достойно встретить немцев, смертельно ранен. Анна в противогазе, оказывает ему помощь, но он умирает у нее на руках. До полудня штурм отбит, но дальнейшая оборона Осовца уже не имеет смысла для русской армии, фронт уходит на восток, поэтому Генштаб отдает приказ эвакуировать остатки гарнизона. Анна покидает крепость. Оставшиеся укрепления взрывают на ее руины приходят немцы.

Анну награждают медалью за храбрость и отправляют на лечение на Кавказ. Там за ней начинает ухаживать офицер штаба фронта он лично знаком с ее отцом. На вопрос не знает ли он что-то о судьбе Мстислава. Офицер отвечает, он слышал о том, что Мстислав погиб в бою.

После лечения Анну отправляют в Петербург где она работает в ее императорские величества Государыни императрицы Марии Федоровны лазарете . Анна знакомится с членами императорской фамилии и просит помощи в поиске Мстислава. Мстислав жив и служит в артиллерийской бригаде. Анна пишет ему письмо, но ответа не получает. Анна живет со своей матерью в Петербурге.

Брусилов представляет план наступательной операции на лето 1916 года.

Принципиальная новизна замысла не понятна Ставке. Генерал Алексеев сомневается и объясняет Николаю второму, что при 600 тысяч штыков и 58 тысяч шашек у Брусилова против 420 тысяч штыков и 30 тысяч шашек у противника без особого риска можно собрать в точке главного удара превосходство в сотню тысяч штыков и тем самым сделать все для победы.

Но, тем не менее, совещании, на котором присутствуют: царь, Сергей Михайлович, Алексеев, Пустовойтенко, Шуваев, Иванов, Куропаткин, Эверт, Брусилов, Квецинский, Клембовский. Русин. Принимается план Брусилова.

5 апреля Брусилов собирает командующих армиями, среди которых Зорич и Варфоломеев и объясняет им боевые задачи. После массированной артподготовки начать наступление. Русская армия начинает наступление.

Во время боя немецкий снаряд попадает в артиллерийский расчет Мстислава. Мстислава подбирает похоронная команда и думая, что он мертвый кладет его возле погребального рва. Но в последний момент кто — то замечает, что Мстислав подает признаки жизни.

Мстислава отправляют в госпиталь. В госпитале он слышит от солдат и офицеров антипатриотические речи, а капитан Зотов посвящает Мстислава в социалистические идеи и дает ему литературу социалистического толка. Среди них статья Ленина «О поражении своего правительства в империалистской войне».

У Мстислава повидавшего зверства войны шапкозакидательский порыв утихает и сменяется идеями построения справедливого мира.

В феврале 1917 свершается революция. Мстислав стоит на стороне солдатских комитетов, а в октябре 17 переходит на сторону большевиков. Его направляют в Москву, где он занимается формированием артиллерийских войск молодой

Красной армии. Затем Мстислава отправляют в штаб северного фронта в Ярославле. Он принимает участие в боях с интервентами.

Генерал Зорич присоединяется к Деникину в борьбе со «злокачественным нарывом на теле революции» как называет большевистский переворот Деникин.

Генерал Варфоломеев напротив становится на сторону большевиков в идеях которых видит будущее России и всего человечества.

В конце 1917 года в квартиру генерала Зорича врываются солдаты. Жена Зорича пытается противостоять грабежу. Один из солдат пронзает ее штыком трехлинейкой. Ее остекленевшие глаза смотрят в потолок на которой качается от сквозняка хрустальная люстра, которая с грохотом падает на пол.

Анну, в которой два пьяных солдата легко распознают барыньку, они пытаются изнасиловать, но проходящий мимо переодетый в революционную кожанку офицер отбивает Анну и уводит ее к себе на квартиру. Анна рассказывает офицеру кто она. Офицер помогает ей с матерью бежать из Петрограда. Состовами битком набитыми беженцами, переселенцами, спекулянтами Анна с матерью едет на юг к отцу, который вместе с Деникиным формирует добровольческую армию.

По дороге мать Анны заболевает тифом. С большим трудом они добираются до Новочеркасска. Мать помещают в лазарет, но спасти ее не удастся. Отец с дочерью стоят у ее могилы.

Красная Армия наступает на Новочеркасск и Ростов сжимая кольцом эти города. В этом кольце мечется Добровольческая армия, отчаянно сопротивляясь и неся страшные потери. В сравнении с армиями большевиков силы добровольцев ничтожны.

Командование Добровольческой армии перекидывает измученные, небольшие части с одного фронта на другой, пытаясь задержаться то здесь, то там наступление большевиков. По фортам кочует и Анна со своим военно-полевым госпиталем.

В 1919 из газеты Боевая правда (бывший генерал русской, а ныне красный командир Варфоломеев узнает о том, что в Киеве белыми войсками, которыми командует (его друг генерал Зорич) расстрелян его сын: командир красной кавалерии Мстислав Варфоломеев.

Тяжело раненый Мстислав попадает в плен под Орлом вовремя победоносного наступления Деникинской армии на Москву. Пошел слух, что в плен попал сам продавшийся красным генерал.

Генерал Зорич чьи бойцы захватили Мстислава приходит в сарай, где лежит в бессознательном состоянии красный артиллерист и узнает в нем своего зятя Мстислава. Однако не освобождает зятя, а молча уходит из сарая.

Утро измученного, едва держащегося на ногах Мстислава приводят к глубокой яме. Возле ямы стоит множество красноармейцев. Их разбивают на десятки. К яме подводят первую десятку.

Раздается залп и к яме ведут следующую десятку. Залп и новая десятка красноармейцев подходит к краю ямы. Наконец, очередь доходит и до десятки в которой стоит и Мстислав. Залп и тело Мстислава летит в яму. После экзекуции местные мужики забрасывают яму землей. Из ямы слышны стоны и просьбы о помощи.

В боях за Москву гибнет генерал Зорич. Его хоронят с военными почестями.

Красная бригада которой командует красный командир Варфоломеев терпит сокрушительное поражение. В этом обвиняют Варфоломеева и его арестовывают. Однако начальники тюрьмы лично знакомый с Варфоломеевым еще по фронтам войны помогает ему бежать.

Варфоломееву удастся добраться до Крыма, где уже идет погрузка на корабли, которые увозят остатки

белой армии в эмиграцию. В Севастополе Анна встречается с со своим тестем генералом Варфоломеевым. Он сообщает ей о гибели Мстислава. Она рыдает на груди Варфоломеева. Ожидая своего парохода Анна и Варфоломеевым живут в одной квартире. Как-то Варфоломеева на улице узнают и арестовывают. Анна просит за Варфоломеева и так как сейчас не до расправ его освобождают.

На пристани белогвардейские шинели, мундиры Добровольческой армии с черепом на рукаве и надписью «корниловцы», формы красноармейцев. Висят агитационные плакаты враждующих сторон «Сын мой, иди и спасай». «РСФСР» «Освободи Крым!» «Мы боремся: за поруганную веру и оскорбленные ее святыни»

Пароход с Анной и Варфоломеевым отплывает от берега. Грозно шумит море, на пристани толпятся жалкие продрогшие люди. Берег медленно исчезает. И теперь до самого горизонта видна только темная вода.