

Название

Год свиньи

Жанр

Психиатрическая комедия

Формат

Полнометражный фильм

Хронометраж

120 минут

+ 16

Слоган фильма

Случайность никогда не бывает случайной

Идея фильма

Непредвиденная поездка в общественном транспорте ведет к переменам в судьбе

Лонглайн

Водитель психиатрической клиники.

Потерял по дороге своих подопечных.

Вышел в кафе, а дверь закрыть забыл.

Пациенты разошлись.

Обо всем остальном вы узнаете, прочитав синопсис и сценарий фильма.

Герои

Геннадий Петрович Кошмайдер – главврач психбольницы подкаблучный тип

Светлана Николаевна Печерская – старшая медсестра психбольницы любовница и главное лицо в клинике.

Дмитрий Владимирович Легоступ – председатель областной думы молодой человек с умным лицом.

Анна Сергеевна Красавина — врач психбольницы интеллигентка в третьем поколении

Георгина Ивановна — санитарка психбольницы пожилая женщина говорящая с украинским акцентом.

Мухин — водитель психбольницы молодой человек со следами алкоголизма на лице.

Кузнецов Николай Николаевич — мэр города г Красногорска человек с волевым лицом и жестким стилем управления.

Чибрик — актер театра, двойник Дмитрия Владимировича Легоступа.

Синописис фильма

Роль Мухина может исполнять иностранец, который погорел на санкционке. Главврач пристроил его (за хорошую взятку) в больницу водителем.

Роль Мухина может играть и русский.

В тексте есть два варианта.

Роль работника культуры, который наставляет Чибика может играть женщина или мужчина. Есть два варианта.

В психиатрической клинике г. Красногорска возникла проблема с размещением пациентов в палаты. Больных стало больше, чем пустующих койка мест. Нужно было как-то решать проблему с размещением. Не на улице же им стелить. Хотя работники уже стали потихоньку внедрять эту практику. Замученный тяжелыми обстоятельствами главврач Красногорской клиники обращается в облздрав и излагает суть возникшей проблемы. Он также извещает руководство, что ему доподлинно известно, о том, что в Заозерской клинике полно пустующих койка мест... и не мешало бы перевести его больных в Заозерскую

клинику. В облздраве соглашаются с доводами и дают добро на перевозку и размещение пациентов в пустующие палаты психиатрической клиники г Заозерска. Главврач Заозерской клиники возмущается и сообщает, что у него нет таких возможностей. Больных в заведении, как говорится, впритык. Руководство напоминает ему, что у него в клинике есть коридоры и даже пустующая палата. Главврач заверяет, что в палате идет ремонт, коридоры заняты оборудованием и хозяйственным инвентарем. От руководства следует распоряжение: ремонт прекратить, коридоры освободить и разместить на освободившихся площадях больных из Красногорской клиники. В противном случае последуют жесткие меры по отношению к руководству клиники. Главврач Заозерской клиники соглашается с требованиями руководства и готов принять новых пациентов. Но в Красногорской больнице возникает новая

проблема - отсутствие транспорта для транспортировки больных. Ни одной работающей машины. Все в ремонте. Главврач Красногорска звонит в Заозерскую клинику и просит, прислать транспорт. Главврач Заозерска возмущается такой наглости, палаты освободи, транспорт предоставь, но вскоре ему звонят из руководящего места и служебный автобус незамедлительно посылается в Красногорск.

На следующий день главврач психиатрической клиники г Заозерска вызвал к себе старшую медсестру и поинтересовался у нее почему в девятой палате вместо больных пациентов лежат совершенно здоровые люди. Старшая медсестра удивилась этому сообщению и поинтересовалась у главврача, как они там оказались. Главврач ответил, что туда их положила она. Так как именно она дежурила вчера вечером в клинике и, следовательно, она их оформила. Старшая

медсестра заверила главврача в том, что этого никак не может быть потому она вчера вечером не больных принимала, а принимала шампанское с главврачом в ресторане «Астория» Главврач соглашается с доводами главной медсестры, да действительно они вчера (главврач и старшая медсестра любовники) сидели в ресторане и интересуется, кто ж их тогда принимал. Старшая смотрит в график дежурства, принимали медсестры Розочка и Маргариточка. Они вчера вечером дежурили. Главврач приказывает немедленно позвать в кабинет медсестер, но их в клинике сегодня нет. Старшая заступает за медсестер они приняли тех, кого им привез водитель. Главврач приказывает немедленно позвать в кабинет водителя. Старшая медсестра звонит в гараж и интересуется у диспетчера, кто вчера ездил в Краногорскую клинику за пациентами. Диспетчер смотрит в путевые листы, и сообщает старшей, что в

Красногорск вчера ездил ездил водитель Мухин. Старшая приказывает, чтобы Мухин незамедлительно и шмелем летел в кабинет главврача.

Вскоре в кабинет главврача приходит водитель Мухин. Вместо того чтобы конкретно ответить на вопрос водитель автобуса «включает дурака» и пытается увести разговор в другую тему, но старшая не ведется на эти ухищрения и Мухин вынужден признать, что больных из Красногорска привез он. Главврач интересуется, а как же больные оказались здоровыми. Где и когда их подменили? Мухин начинает свой рассказ. В Красногорске он получил больных, усадил их в автобус и поехал в обратный путь, но по дороге ему захотелось по-маленькому. Он вышел из автобуса, а когда вернулся то больных в автобусе не обнаружил. Он забыл закрыть дверь в автобусе больные разошлись кто куда. На вопрос почему он так долго сидел в туалете Мухин отвечает,

что выйдя из туалета он встретил своего старого знакомого с которым раньше работал на автобазе. Водитель получает подзатыльник от старшей медсестры и продолжает. Мухин принял решение не возвращать в Заозерск пустым, а ехать на автовокзал и там набрать людей, столько сколько было по списку и смахивающих на нездоровых. На автовокзале он набрал нужное ему количество пассажиров и направил свой автобус в Заозерск. Привез он их в клинику уже поздно вечером и сдал дежурной медсестре. Главная медсестра интересуется, кто ему эту сфему, придурку, подсказал. Мухин отвечает, что он вычитал про это в ФБ. Только там перевозили заключенных.

Мухина отпускают.

Главврач вызывает уборщицу пожилую женщину и просит ее отправиться в девятую палату, извиниться перед людьми, что там находятся и дать им по пять тысяч за

моральные издержки. Пять тысяч он дает уборщице за работу. Уборщица благодарит главврача, уверяет, что для нее это большие деньги, но для председателя облдумы она думает будет маловато. Он до больштх днгнш привык. Так главврач узнает, что вчера вечером Мухин привез в клинику, который сейчас сидит со всеми остальными в палате, председателя облдумы. Главврач срочно ставит в известность мэра города. Мэр связывается с губернатором. Вскоре он звонит в клинику и приказывает главврачу председателя из клиники не выпускать, а держать до его мэра особого распоряжения. Мэр вновь звонит губернатору и говорит ему, что все в порядке - этот правдолюб и борец с коррупции теперь губернатору мешать не будет. На вопрос губернатора, как председатель попал в клинику, мэр сообщает, что председатель решил пообщаться с народом и на региональное заседание, демократ блин, поехал на

рейсовом автобусе, а тот отвез его в клинику. На вопрос кем заменить председателя, чтобы не поднимать шума. Губернатор говорит, что в Заозерском театре есть актер, как две капли похожий на председателя. Актера вызывают и под страхом смерти заставляют принять на себя роль председателя. Актер соглашается и постепенно входит в роль.

Полиция находит больных, что разбрелись выйдя из автобуса Мухина, и определяет их в палаты психиатрической клиники Заозерска.

Настоящий председатель лежит в клинике под другой фамилией и пишет (до которого не доходили руки: заседания, совещания, симпозиумы) под названием роман «Год свиньи» о подмене государя, событии изменившим историю. Лечит его молодая женщина - врач клиники. О том, что она лечит председателя облдумы она узнает от уборщицы. Лечащий врач не верит ей, но

та заверяет, что об этом знает уже вся больница. Старого председателя (хорошего, доброго, честного человека) они сюда определили, а нового взяли из городского театра. Лечащий врач смотрит на фотографию своего пациента и на фото «нового» председателя облдумы и соглашается, что они действительно похожи. Лечащий врач приступает с вопросами к своему пациенту. Он упирается, но вскоре сознается, что да он председатель облдумы. Лечащий врач проникается сочувствием к своему пациенту. Она начинает приносить из дому печенье, торты, которые она печет специально для своего пациента. «Старый председатель» читает ей отрывки из своего романа. Она выносит рукопись из клиники и публикует на литературных сайтах интернета. Между врачом и пациентом постепенно возникают романтические отношения. По выходным дням врач забирает своего пациента к себе домой.

Уборщица просит врача быть поосторожней с «председателем», а то уже по больнице пошел слух он «неуставных» отношениях между врачом и пациентом. И предупреждает, что так можно легко лишиться места и потерять врачебную лицензию.

Вскоре актер входит в свою новую роль, начинает входить во вкус нового статуса. Он издает в большом количестве приказы и постановления одно удивительней другого. Он вводит налог на лишний вес у людей, на старую обувь, налог на природные явления, налог на парные органы. Руки, ноги, почки, легкие. Без одной же ноги можно жить? Можно. Вот за вторую и плати, а не заплатишь, отрежут и пришьют тому, у кого вообще ног нет. Начинания «актера» одобряют на самом верху. И эти почины распространяются по областям и регионам.

Вскоре губернатора доходят слухи о том, что в интернете появились публикации «старого председателя» порочащее его честное губернаторское имя. Губернатор вызывает мэра и требует он него немедленных мер. Мэр врывается в клинику и приказывает

немедленно отобрать у «старого председателя» ручки, карандаши, тетради и запретить вообще хоть что – то писать.

Хоть себе пальцем на стекле. Главврач спускает приказ подчинённым. В ответ на это «старый председатель» объявляет голодовку. Она продлится до тех пор, пока ему не вернут возможность писать. Мэр сообщает об этой акции «старого председателя» губернатору. Губернатор звонит в соседний регион и просит его руководителя (своего старого друга) пристроить одного «пассажира» в психиатрическую клинику. Руководитель региона соглашается принять «товарища»

как нужно и заверяет, что у него он те что писать, он и писить в горшок разучится.

На следующее утро (после отправки «старого председателя в новую клинику) в кабинет к главврачу приходит лечащая врач «старого председателя» и требует вернуть ее пациента в клинику. Главврач заверяет ее, что перевод больного — это решение медицинского консилиума и сделано это только для пользы ее подопечного. В той клинике, куда его перевели имеются новейшие средства лечения Там он скорее выздоровеет. Лечащий врач не верит главврачу и настаивает на немедленном возвращении ее больного. В противном случае она придаст огласке аферу с подменного председателя широкой огласке, вплоть до обращения в европейский суд по правам человека. Главврач в свою очередь грозить уволить врача за сожительство с больным. Врач не против, но все равно она так это дело не оставит.

Главврач звонит мэру и сообщает ему об ультиматуме лечащего врача «старого председателя» Мэр обращается к губернатору. После короткого раздумья губернатор соглашается с доводами и приказывает мэру вернуть старого обратно в клинику. Мэр спускает приказ главврачу. Главврач звонит в клинику, где сейчас находится старый председатель и говорит тамошнему главврачу, чтобы он подготовил их бывшего пациента к переезду таков приказ главного начальства. Главврач отвечает своему коллеге, что никакого больного из вашей клиники не привозили. Главврач прекращает разговор и вызывает старшую медсестру. Он сообщает ей, что старого председателя в клинику не привозили. Старшая медсестра звонит диспетчеру и на вопрос, кто вез больного в другую клинику, получает ответ - водитель Мухин. Старшая приказывает немедленно доставить водителя Мухина в кабинет главврача. Через некоторое время,

со следами чрезмерных вчерашних
алкогольных возлияний, входит Мухин. На
вопрос главврача, куда девался больной.
Мухин, как обычно, включает дурака. Он
начинает рассказывать о том, что вовремя
перевозки больного на его автобус напали
люди в масках. На их приказ остановится
водитель не откликнулся и тогда началось
преследования. Неизвестные стали
стрелять, пуля пробила колесо, автобус
остановился. Грабители избили Мухина
(показывает синяки) забрали с собой
больного и скрылись в неизвестном
направлении. После короткой, но жесткой
эзекуции, что произвела над Мухиным
старшая медсестра водитель клиники
включил «заднюю» и раскололся.

И сообщил о том, что вступил в
преступный сговор с врачом больницы и за
десять тысяч рублей (сильно буксы горели
с похмельюги) продал ей своего пассажира.
Мухина отправляют в гараж, старшая
медсестра приказывает найти врача и

доставить ее в кабинет главврача — немедленно! Через некоторое время ей сообщают, что врач уже несколько дней как уволилась, поэтому найти ее в клинике не представляется возможным. Губернатор, узнав о таком повороте дела объявляет перехват. Полиция с ордером на обыск направляется на квартиру врача, но пожилая мать врача уверяет полицию, что она не в курсе (хотя прекрасно знает) куда уехала ее дочь. Соседи тоже пожимают плечами и уверят, что если она объявится, то обязательно позвонят в полицию. На дорогах, вокзале, аэропорту идет тщательная проверка. Однако она ни к чему не приводит.

Врач и ее пациент, как сквозь землю провалились. Вскоре эта история постепенно забывается.

Но тут в столице появляется старый председатель с документами, видеоматериалами, анализами ДНК. Все

руководство области и региона снимают с должности, меняют и руководство больницы. Лечащий врач председателя назначается главврачом. Кандидатуру председателя выдвигают на выборы главы региона. Повсюду висят плакаты с лицом председателя, а также его жены главврача психиатрической клиники и двух его детей мальчик и девочка.

Сценарий

Эп. 1 НАТ Летний вечер. Солнце остужает свои лучи в безбрежном синем море. Розовой дымкой залито всё небо. Одно

темное облачко на нем — не то плывет, не то тает. Тихо. Тепло. Легкий ветер колышет ветви дерева. Под деревом сидит человек. Он пишет в лотопе наговаривая текст.

«Вечером я вытаскивал лодку на берег и шел через березовую рощу. Выходил из нее и передо мной открывалось огромное, как море поле. Я знал, что на его краю меня ждала она: молодая, красивая... Чтобы скорее обнять ее я сбрасывал сандалии и бежал босиком по пыльной дороге»

Эп 2 НАТ Калитка дома открывается. По бетонной дорожке идет женщина с ней идет дети. Дети бегут к отцу.

Мальчик

Папа. Папа, посмотри какую я нашел ракушку.

Девочка

Папа. Папа, посмотри какой у меня цветочек красивый.

Человек обнимает детей. К человеку подходит молодая красивая женщина.

Мужчина обнимает ее и ласковым голосом говорит

Милая, я так соскучился.

Женщина

Дорогой, но я уходила только на час

Мужчина

Минута без тебя кажется вечность. Я ложусь спать и мечтаю, скорей бы наступило утро, чтобы вновь увидеть твое лицо.

Дети бегут к дому. Мужчина берет лотоп и они с женщиной тоже идут к дому

Женщина

Что ты сейчас пишешь, милый.

Мужчина

Роман.

Женщина

И как он называется

Мужчина

Тихое лето.

Женщина

Название романтическое и о чем он.

Мужчина целует женщину в щеку.

Его трудно пересказать, милая, но обещаю,
что ты прочтешь его первой.

Эп 3 Инт Утро. Квартира. Ветер влетает в
открытое окно, пробегает по легкой

занавеске и касается лица спящей девушки.
Она открывает глаза. Смотрит на часы.

Красавина

Ой, проспала! Проспала!

Красавина вскакивает с кровати, идет на кухню, включает чайник и идет в ванну. Возвращается. Пьет кофе и листает бумаги. Звонит телефон.

Кира

Приветики, подруга. Как наше ничего

Красавина

Привет. Спасибо ничего. У тебя как

Кира

А у меня облом вышел. Мы с Надькой к ее знакомым пошли. Ну... Надька которая в шляпке.(пауза) Я ей так сказала. Полный отстой. Так она ж неадекват.

Сказала там такие мены будут, круче нас только яйца... Короче я через час ушла. Но я там с одной девчонкой познакомилась. Она типа бюро знакомств держит.

Красавина

А я-то здесь причем.

Кира

Не, ну ты на нее посмотри. Я бегаю, хлопочу мужа ей достойного ищу, а она не при делах.

Красавина

Спасибо, но я какнибудь сама с этим разберусь

Кира

Ты уже который год разбираешься, а все одна ходишь

Красавина

За то ты у нас уже четвертый раз
разводишься.

Кира

И пятый разведусь. Женщина должна быть
всегда в поиске. На том и стою.

Красавина

Хватит, Кира! Я требую...Прости за
резкость, но мне уже надоели эти
разговоры. Я сама дееспособна.

Кира

О да! Знаю я твою дееспособность.
Тридцать лет, а у тебя ни ребенка, ни
котенка. Только работа на уме.

Красавина

Мне и твоих троих хватает. Кому ты будешь
их оставлять, если я замуж выйду.

Кира

У меня еще Машка есть. Эта конкретно
старой девой останется.

Красавина

Ты меня извини, пожалуйста, но мне бежать надо.

Кира.

Слушай, а вот этот твой главврач ничего. Староват конечно, но зарплата у него хорошая, и мерс крутой. Может ты бы с ним а?

Красавина

У него жена и плюс любовница.

Кира

Светка что — ли. Так она тебе не конкурент. Слушай, а доктор... молодой... как его... Сташевский.

Красавина

Он недавно женился.

Кира

Что ты говоришь, а на ком?

Красавина

Все, Кира, довольно. У меня и впрямь, время поджимает.

Кира

Ты сегодня в Березке обедать будешь.

Красавина

Да

Кира

Я тоже подгребу.

Красавина

Только прошу без этих разговоров, плиз

Кира

No problema, подруга

Эп. 4 НАТ Двор клиники. По аллее идет Красавина. Останавливается автомобиль из него выходит представительный мужчина – главврач.

Главврач

Доброе утро, Анна Сергеевна.

Красавина

Здравствуйте, Геннадий Петрович.

Главврач

Как дела? Как ваш больной Андреев.

Красавина

Пока без изменений.

Главврач указывая направление к
центральному входу:

- Ну, что ж пойдете в наши пенаты.

Они идут некоторое время молча. Главврач
прерывает молчание

Главврач

Вы знаете, Анна Сергеевна, в столице скоро
состоится симпозиум по нашей тематике. В
облздраве рекомендуют послать Савицкую,
а я хочу отправить вас.

Красавина

А почему не Савицкую?

Главврач

Да, потому, Анна Сергеевна, что она разбирается в этом вопросе, как свинья в апельсинах, да и лет ей уже слава Богу

Красавина

Вас могут обвинить в возрастизме, Геннадий Петрович

Главврач

Да и пусть обвинят. Мне все равно скоро на пенсию А вы человек молодой, умный, многообещающий доктор уж поверьте моему опыту.

Главврач и Красавина входят в здание.

Эп 5 ИНТ День. Ванная комната. Дмитрий Владимирович принимает ванну громко распевая популярные песни. Выключает воду. Растирается полотенцем. Сушит волосы. Выходит, из ванны и одевается в легкий летний костюм. Опрыскивает себя

дорогим парфюмом. Смотрит на себя в старинное зеркало и покидает номер.

Эп. 6 ИНТ День. В номер входит уборщица. Она разгоняет воздух рукой.

Уборщица

Ну, и надушился! Ну и на одеколонился. Хоть святых выноси!»

Эп. 7 НАТ День. Дмитрий Владимирович выходит на залитую солнцем террасу. Он смотрит на замечательный вид, что открывается перед ним. К нему подходит официант.

Официант

Доброе утро.

Дмитрий Владимирович

Благодарь.

Официант

Простите?

Дмитрий Владимирович

День говорю замечательный.

В брюках Дмитрия Владимировича
просыпается айфон. Дмитрий
Владимирович вытаскивает его из кармана.

Дмитрий Владимирович

Алло. Добрый. Добрый. Спасибо ничего.
Да, Сергей Сергеевич сейчас выезжаю.
Думаю, что после обеда.... я к вам
заскачу.... и мы все обсудим. Разумеется, не
волнуйтесь. Мы все решим. Обещаю. Да.
Да. Всего доброго.

Дмирий Владимирович заканчивает
разговор Прячет айфон и зовет своего
водителя.

Дмитрий Владимирович
Степан, машина готова?

Степан
А то.

Дмитрий Владимирович
Ну, так поехали.

К террасе подъезжает автомобиль.
Водитель распахивает дверь. Дмитрий
Владимирович садится на заднее сиденье.
Автомобиль трогается.

Эп. 6 НАТ –ИТР Анна Красавина по улице.
Подходит к зданию кафе Березка. Входит в
зал и тут ее кто- то отвлекает.

Эп. 7 ИНТ Красавина замечает Киру.

Кира

Гребни сюда, подруга.

Красавина

Сейчас... руки только... помою

Красавина выходит из туалетной комнаты и
садится напротив Киры. Подходит
официант

Официант

Что будете заказывать.

Красавина

А что порекомендуете

Официант

Рекомендую рыбное филе.

Кира

Не слушай его, подруга, я пробовала филе отстой. Лучше возьми парные котлеты. Они для фигуры в самый раз.

Красавина

Хорошо принесите филе и к нему салатик.

Кира

Вот не слушаешь ты меня, а слушала бы, то давно бы в шоколаде ходила.

Кира достает айфон.

Кира

А ну-ка взгляни.

Красавина смотрит.

Красавина

Что это?

Кира

Не, что, а кто! Кандидат наук, спортсмен...
этот... как его... короче в лесу
ориентируется. Для себя берегла... в
качестве пятого мужа, но так и быть
уступаю тебе.

Красавина

Кира, но я же просила, чтобы без этих
разговоров. Они мне аппетит портят.

Кира

Ну, ты хоть сходи, посмотри на него

Красавина

Где ж я его увижу.

Кира

Я все устрою. Давай послезавтра?

Красавина

Послезавтра я в поликлинике работаю

Кира

С каких это пор ты в поликлинике?

Красавина

Да, у меня это первый день работы будет. Врач у них в декретный ушла. Попросили меня заменить.

Кира

Одни детей рожают, а другие их заменяют. Нет, надо браться за тебя всерьез!

Красавина

Кира, я тебя прошу давай сменим тему.

Окей, давай про рыбок. Про этих про
пираний.

Эп. 8 ИНТ Кафе Березка. У Киры звонит
телефон

Кира

Да, Ромашик. Я в кафе (пауза) В березке.
Подъедешь, хорошо. Нет, не нужно. Я тебя
на углу встречу. Давай, мой мальчик. Пуси-
пуси.

Все Аннушка побежала я. Меня запасной
аэродром ждет.

Кира уходит. Звучит джазовая композиция.

Эп. 9 ИНТ В автомобиле. Дмитрий Владимирович что-то пишет в компьютере, смотрит на проплывающие пейзажи и засыпает.

Эп 10 НАТ Шоссе. На дороге стоит неподвижный автомобиль. Из него выходит Степан, открывает капот, затем подходит к Дмитрию Владимировичу барабанит пальцем в стекло.

Степан

Дмитрий Владимирович проснитесь.
Поломались мы.

Дмитрий Владимирович открывает глаза и выходит из машины.

Дмитрий Владимирович заглядывает под капот

Что случилось.

Степан

Что случилось. Что случилось. Радиатор потек. Целая лужа натекала, а я давно говорил, что его менять надо.

Дмитрий Владимирович

А чего ж не поменял?

Степан

Да все как — то. Да, может это и не радиатор. Машину давно уже надо было менять.

Дмитрий Владимирович

И чего мне теперь делать. Меня ж люди ждут.

Степан

Чего делать. Ждать пока машина
техпомощи приедет.

Дмитрий Владимирович

И сколько ждать?

Степан

А хрен их знает. Может час. Может день. Не
хотите ждать, идите... отсюда это
недалеко... в Неведомск. Там автовокзал
есть.

Эп. 11 НАТ День Дмитрий Владимирович
идет по дороге. На встречу ему идут
пешком, едут на велосипедах люди.
Дмитрий Владимирович со всеми
приятельски здоровается.

Вскоре он замечает столб с названием города Неведомск. Буквы Н и Е не то выгорели, не то смылись дождями. Гласная "О" с чей-то легкой руки приняла очертание мягкого знака.

Дмитрий Владимирович останавливается и вслух читает

Дмитрий Владимирович

"Ведьмск" Чертовщина какая – то!

Эп 12 ИНТ Кафе Самовар. Дмитрий Владимирович входит в зал кафе. К нему на встречу идет официантка

Дмитрий Владимирович

Добрый день. Скажите, пожалуйста, как мне попасть на автовокзал.

Официантка

Тут кафе, а не справочная.

Дмитрий Владимирович

А почему таким тоном.

Официантка

Или заказываете или я охранника позову.

Дмитрий Владимирович

Хорошо... дайте мне кофе... с собой.

Официантка выполняет заказ. Дмитрий Владимирович берет стакан.

Теперь скажете, как пройти к автовокзалу

Официантка

А чего говорить. По ходу прямо идите.

Эп. 13 НАТ –ИНТ Дмитрий Владимирович
входит в здание автовокзала. Он подходит к
окошку «Касса»

Дмитрий Владимирович

Девушка, когда ближайший...

Кассирша

Автобусов сегодня не будет.

Эп. 14 НАТ - ИНТ День. Двор
психиатрической клиники в
городе Заозерск. Идет посадка больных в
автобус. Больных нужно перевезти, в связи
с переполненностью в клинике Заозерска, в
свободную Синеозерскую лечебницу.
Старшая медсестра психиатрической
клиники Заозерска выходит на крыльцо,
осматривает двор и кричит.

Медсестра

Мухин. Где Мухин!

Из кустов выходит Мухин - водитель из
Синеозерской больницы. Он подходит к
медсестре.

Мухин

Ja Ja Тут. Тут.

Медсестра

Быстро езжай в приемный покой.... там тебя уже давно ждут!

Мухин садится в автобус и едет к приемному покою. На крыльце его ждет медсестра. Мухин выходит из автобуса и идет к ней.

Медсестра

Тут документы на двадцать пациентов и чтобы мне без эксцессов. Понял?

Мухин

Ja Ja.

Медсестра зовет санитаря

Медсестра

Валя? Валик. Валентин, блин ты где. Где санитар! Кто его видел!

Из здания выходит верзила Валентин в замызганном халате. Лицо его носит признаки хронического алкоголизма.

Валентин

Че те.

Медсестра

Портупей через плечо. Давай, начинай погрузку.

Эп. 15 ИНТ – НАТ Валентин возвращается в здание и через какое – то время выводит оттуда группу людей со скорбными лицами. Валентин начинает погрузку. Он размахивает битой и кричит на пациентов.

Валентин

Наполеон, ты чего творишь! Ты куда блин, первой Македонского ломишься. Петюня, куда. Куда ты полез!? Куда ты щенишься, убогий! Под автобусом кресел нет. Все тут. Заводи шармань.

Валентин уходит. Мухин садится в автобус. Он смотрит на пассажиров в зеркало заднего вида и нажимает педаль газа.

Эп. 16 ИНТ День. В кабинет к главврачу входит старшая медсестра - красивая грудастая блондинка лет двадцати пяти.

Печерская

Привет! Не успела я порог больницы переступить... как мне уже говорят. Вас главврач зовет. Я к тебе в кабинет, а ты в зале заседаний. Что случилось?

Кошмайдер

Пупсик, милый, у нас бунт!

Печерская сексуально прижимаясь к Кошмайдеру:

И где будем его усмирять здесь или в ординаторской... там сейчас как раз никого нет!

Кошмайдер недовольно:

Светик, сейчас не время устраивать аттракцион для взрослых. У нас бунт в девятой палате.

Печерская

В чем причина?

Кошмайдер

В ней лежат здоровые люди. Они и подняли бузу!

Печерская

Кто ж их туда здоровых положил?

Кошмайдер

Ты.

Печерская с удивлением:

Когда это я успела?

Кошмайдер

Вчера.

Печерская

Я что — то не догоняю. Это ты меня... сейчас... (правой рукой приподнимает очки) типа тролить. Вчера!? Ну, ты даешь, кролик. Вчера я с тобой шампусик в Астории принимала или у тебя деменция?

Эп. 17 Флэшбэк Вечер вчерашнего дня. Кошмайдер с Печерской выселяться в

ресторане Астория, за затем занимаются сексом.

Эп. 18 ИНТ Кабинет Кошмайдера
Продолжение разговора Кошмайдера с со
старшей медсестрой

Кошмайдер

А кто принимал?

Печерская смотрит в айфон:

Розочка с Маргариткой.

Кошмайдер агрессивно восклицает

Розочки — Маргаритки! Развела тут
оранжерею, понимаешь! Если до начальства
дойдет, что у нас здоровые лежат, то ты
отсюда вылетишь без выходного пособия.

Печерская с ухмылкой:

Это ты... мне как... бы грозишь. (пауза смотрит на Кошмайдера) Я правильно понимаю? Только запомни, Кошмарик, я, как рыба об лед, молчать не буду. Ответишь по полной. За незаконное использование психотропных средств — раз. За принуждения меня к действиям сексуального характера - два!

Кошмайдер ласковым голосом
Как принуждал...

Печерская резко перебивает Кошмайдера:

Следствие разберется как, а я пошла мне работать надо.

Печерская поправляет одежду, прическу и идет к выходу.

Кошмайдер хватает ее за руку

Погоди, Светик, погоди. Какое следствие, что ты такое говоришь. Принуждал! У нас же обоюдное чувство.

Печерская

О чувствах он заговорил, а какие чувства без доверия, Кошмарик!?

Кошмайдер

Когда это я тебе не доверял. Я с тобой всегда делился самым сокровенным.

Печерская

А чего ты мне тогда пургу в уши дуешь: ЧП, бунт, аттракционы! Ты толком объясни, что произошло!?

Кошмайдер

Так я и объясняю. К нам из Заозерской больницы вместо больных здоровых привезли!

Печерская

Кто привез?

Кошмайдер раздраженно

Водитель.

Печерская

Мухин?

Кошмайдер

А ты откуда знаешь?

Печерская

Научно-познавательный телеканал "Чё?"
смотрю. Ты че думаешь, что ты у нас самый
умный, а я такая без колпаков и шариков.

Кошмайдер

Светик, милый, ну когда это я тебе не
доверял. Я всегда с тобой!

Эп. 19 ИНТ Кабинет главврача. Главврач
сидит за столом. Печерская достает айфон

Алло. Диспетчерская? Это кто? Здравствуйте.
Здравствуйте, Георгина Ивановна

Кошмайдер. Это невыносимо. Завтра же
всех с цветными именами уволю к чертовой
матери.

Печерская Так скажите этому Мухину
чтобы он шмелем сюда летел. (пауза)

Печерская

Ну, я ему сейчас устрою инквизицию.

Кошмайдер

Светик, я тебя умоляю только без
рукоприкладства.

Печерская

Ну, тогда сам с ним разговаривай, а я пошла
мне работать надо.

Кошмайдер хватает старшую медсестру за
рукав халата. Следует сцена эротического
содержания.

Эп. 20 ИНТ Поликлиника. На стульях сидят люди и ждут очереди

Секретарь
Литвинов.

Литвинов
Я здесь.

Секретарь
Можете войти.

Эп. 21 ИНТ Литвинов встает со стула.
Литвинов входит в кабинет. За столом сидит Красавина.

ЛИТВИНОВ

Здравствуйте

Красавина

Здравствуйте. Присаживайте. Слушаю вас.

ЛИТВИНОВ

Вживую... вы лучше.

Красавина

Не поняла?

ЛИТВИНОВ

Я имею ввиду, что в жизни вы интересней,
чем на фото.

Красавина непонимающе:

- На каком фото?

Литвинов

На том, которое мне Кира.... показывала.

Красавина

Простите, но меня не волнует ваше отношение к моей внешности. Меня интересует, что вас беспокоит. В смысле здоровья

Литвинов

Да, здоровье у меня слава Богу. Я пудовую гирю сто раз от пола отжимаю. Вот пощупайте какие у меня бицепсы.

(Литвинов напрягает мышцы) И ныряю на глубину сто метров без акваланга.

Красавина

Если у вас отменное здоровье, то зачем же вы пришли в поликлинику?

Литвинов

Познакомиться. Кира сказал, что вы одинокая. Я тоже одинок. Может у нас что-то сложится.

Красавина

Не сложится.

Литвинов

Почему так категорично.

Красавина

Вы не в моем вкусе.

ЛИТВИНОВ

Да вкус - дело такое. Я, знаете, в детстве малиновые пенки любил, а теперь на них смотреть не могу.

Красавина

Покиньте... немедленно кабинет... или я вызову службу охраны!

ЛИТВИНОВ

Жаль. Вы мне очень понравились. Вы подумайте и если что позвоните... у Киры есть мой телефон

Литвинов закрывает дверь, с другой стороны.

Эп. 22 ИНТ В кабинет Кошмайдера входит водитель Мухин и снимает кепку.

Кошмайдер

Здрасте. Звали.

Кошмайдер

Да, да, проходите, садитесь.

Мухин

Спасибо. (садится, берет бутылку с минеральной водой) Я водички выпью?

Кошмайдер

Водички ему (забирает бутылку) вам тут не минеральный источник.

Мухин вытирает сухие губы

Ну, и ладно. Слушаю, чего звали?

Кошмайдер

Это я вас слушаю!

Мухин

Если вы про колеса, то их Лютиков продал,
а стрелки на меня перевел.

Кошмайдер раздражено

Колеса. Этот ботанический сад нибудь
закончится... когда нибудь! (пауза) Причем
тут колеса? Я вас не о том спрашиваю!

Мухин

Так и я тоже самое Георгине Ивановне
сказал. Вы не меня спрашивайте, а
Лютикова.

Кошмайдер стучит кулаком по столу

Немедленно прекратите цирк и отвечайте
на вопрос. Кто вчера привез в клинику
больных из Заозерской больницы?

Мухин встает со стула

Так бы сразу и сказали, а то колеса... вы бы посмотрели на те колеса.

Кошмайдер берет со стола череп

Еще одно слово, и вы станете медицинским экспонатом! Кто привез больных я спрашиваю!

Мухин

Я привез, но как бы и не я.

Кошмайдер

Это как понимать?

Мухин

А так и понимайте. Вчера у меня выходной был, а Георгина Ивановна звонит утром и говорит. Выручай Мухин. Василек заболел.

Кошмайдер

Кто такой Василек?

Мухин Так водитель наш. Ну, вы ж его знаете: курносый такой, кучерявый.

Кошмайдер

Маргаритка, Розочка, Василек. Не больница, а ботанический сад какой-то.

Мухин

Можно (указывает на бутылку) водички выпью, а то что — то в горле пересохло, а с сухим голом говорить не в жилу.

Кошмайдер подвигает бутылку

Пейте.

Мухин наливает в стакан воду и жадно пьет

Хороша водичка. (смотрит этикетку) Боржоми. Ессентуки после этого дела (щелкает пальцами по горлу) лучше. (ставит стакан охватывает ладонями спинку стула вроде как за трибуной) Ну, это... как бы... (покачивая стул) поехал я. Я бы ни за что не

поехал. Зачем оно мне, но я Георгине Ивановне задолжал. Прикатил я... эт...

Эп 23 НАТ Автобус Мухина
останавливается возле заправочной
станции. Мухин заправляет автобус. Его
кто-то окликает. Мухин оборачивается и
видит своего приятеля.

Вовчик

Муха ты, черт!

Эп. 24 ИНТ Кабинет главврача Мухин
продолжает свой рассказ.

Мухин

Я пригляделся. Мать моя... тополя...
Вовчик! Вот вылитый этот. (берет в руки
череп) Мы его на автобазе черепом звали.

Умора, но вот (показывает большой палец) такой мужик. Идем говорит по чайку.

Кошмайдер Сорокоградусного.

Мухин наливает себе еще стакан минералки: Че сразу сорокоградусого. (жадно выпивает, вытирает губы рукавом) Что ж я не понимаю, что к чему. Вы ж сами сказали. Я тебе Мухин еще раз увижу пьяным... выгоню. Ну, короче, зашли мы в кафе.

Эп. 25 НАТ – ИНТ Действие из кабинета главврача возвращается на заправочную станцию.

Вовчик

Муха ты, черт! Вовчик ты !?

Мухин

Вовчик. Череп!

Старые приятели обнимаются. Вовчик интересуется, кивая в сторону Мухинского автобуса.

Вовчик

Твоя?

Мухин

Моя.

Вовчик

А че желтая?

Мухин

Так я ж в дурке теперь баранку кручу. А че нормальная тема. Туда, сюда чокнутых развез! Остальной день точила моя. Чего хочу того и делаю. Могу, если надо в роддом отвезти, а, если надо то и на кладбище. Ха- ха- ха. Ну, че по пивку для рывка!

Эп. 26 ИНТ Друзья заходят в кафе «У корешка» и садятся за стол. К ним подходит официантка.

Мухин.

Слышь, хорошая, принеси-ка нам пельмешек и пивка... по сто.

Официантка уходит. Мухин с восхищением смотрит на ее зад.

Мухин

Ну, и жопа! Но у Клавки с Трое Куровской трассы лучше. Помнишь, как мы ее с тобой в рейс взяли? Ой, перли мы ее. Ой пердолили!

Вовчик тяжело вздохнув, говорит:

Нету больше Клавки. Череп ей кто-то...
реально... монтировкой проломил.

Мухин

Да ты че! Такая баба. Такая баба! Помню,
как дашь ей по самые не хочу. Давай за нее
накатим!

Вовчик

Да, ну ее профору. Давай лучше за нас
кудрявых!

Друзья выпивают, закусывают....

Друзья выходят из кафе и прощаются.

Вовчик

Ну, давай муха!

Мухин

И ты давай, братан. Может свидимся еще.

Эп 27 НАТ Стоянка возле кафе. Вовчик садится в свой грузовик и уезжает. Мухин смотрит на удаляющуюся машину. Достает сигарету. Роется в карманах, но спичек не находит.

Эп 28 НАТ Мухин идет к своему автобусу. Навстречу ему идет мужчина. Мухин останавливает мужчину.

Мухин

Спички есть, братела?

Мужчина Не курю.

Мужчина продолжает свой путь.

Мухин ему вслед:

- Ну, и правильно, а то ж знаешь... как бывает. Жила себе баба, всем давала, а ее монтировкой по башке. Ох, она и была. Ох и перли мы ее тогда.

Эп. 29 ИНТ Мухин залазит в кабину. Поправляет зеркало заднего вида. Лицо его вытягивается. Он обнимает баранку и тупо

смотрит на ползущую по лобовому стеклу муху.

Эп 30 ИНТ Кабинет главврача. Мухин сидит на стуле и молчит.

Главврач

Что ж вы замолчали. Продолжайте.

Мухин

Ну, короче эт... эпический сюжет, глядь в зеркало, а психических в салоне нет. Дверь я забыл закрыть, когда по нужде пошел. Они и разошлись пока мы с Вовчиком трещали. Выскочил я из автобуса. Туда - сюда. Нет никто! Вот вы бы что н моем месте сделали?

Кошмайдер

Вы мне тут батл айкю не устраивайте, а говорите, как было.

Мухин

Так я и говорю, сел я обратно в автобус.

Эп. 31 НАТ День. Автовокзал. Дмитрий Владимирович подходит к пожилому человеку.

Дмитрий Владимирович

Здравствуйте.

Старик, шамкая беззубым ртом.

Шдорово. Шдорово.

Дмитрий Владимирович

Кассирша сказала, что автобусов не будет, а что делать не сказала.

Старик

А шо делать, садись, жди може хто и
подъедет из леваков.

Дмитрий Владимирович

Будь по-вашему.

Эп. 32 НАТ Автобусная станция. Дмитрий
Владимирович садиться на бетонную плиту.
Старик, пробежав взглядом по Дмитрию
Владимировичу:

Старик

Ты я гляжу не наш.

Дмитрий Владимирович

Я здесь проездом. Хороший у вас городок.
Только пахнет как- то странно.

Дмитрий Владимирович

Сегодня еще по-божески. Ты мля приедь сюды, когда у нас тут выброс. Так воняет, епти, что что аж глаза, как у кота светятся.

Дмитрий Владимирович

А что это мы с вами разговариваем, а не познакомились. Меня Дмитрием зовут.

Старик

А меня все тут дедом Артемом кличут. А мне сорок два... не поверишь. (Старик зажимает костыль ногами, залезает в карман, достает из него мятую пачку сигарет. Чиркает спичкой, сладко затягивается и выпуская дым из ноздрей) Вот так и живем. За что только деды воевали! Прикинь у нас тут недавно в роддоме детей попутали. Может и меня спутали. Можить я тоже царь какой или незаконный сын Брежнева

К автобусной станции подъезжает автобус.

Эп 33 ИНТ Действие возвращается в кабинет главврача Кошмайдера. Мухин продолжает рассказ.

Мухин

Залажу эт короче я в кабину... эпический сюжет, глядь в зеркало, а психических в салоне нет. Дверь я забыл закрыть, когда по нужде пошел. Они видать и разошлись пока мы с Вовчиком трещали. Выскочил я из автобуса. Туда - сюда. Нет никто! Вот вы бы что н моем месте сделали?

Кошмайдер

Вы мне тут батл айкю не устраивайте, а говорите, как было.

Мухин

Так я и говорю, сел я в автобус и на автобусную станцию поехал.

Кошмайдер

Зачем?

Эп. 34 НАТ – ИНТ Действие возвращается на автовокзал. На стоянке тормозит автобус. К нему устремляется толпа желающих уехать.

Крики из толпы.

Куда. Куда ты встал. Сюда иди. Вот так... стой тут. Чего ты орешь, крашенная. Чего варешку раскрыла. Со мной он. Я ему очередь занимал. Давай, Димыч, поджимай меня сзади.

Мухин закрыв грудью дверь орет

Я те подожду. Я те так... подожду... Стоять. Стоять я сказал. Ты чего не понял, дед? Кто не понял... тот не едет. Строимся в линеечку и слушаем сюда. Беру только двадцать человек.

Интеллигент в роговых очках

Позвольте полюбопытствовать... на каких основаниях... автобус рассчитан на гораздо большее количество людей.

Мухин

Ты свой автобус купи и сажай сколько хочешь! А в моем поедет только двадцать!

Мухин начинает отбор пассажиров.

Мухин

Ты заходи. Ты отойди. Вот та женщина. Не ты, а которая рядом с мужиком в брыле. Заходите в салон. Мужик в клетчатой рубашке тоже заходи.

Все комплект! Остальные отошли от автобуса. Отошли я сказал.

Мухин закрывает двери, садится в водительское кресло, смотрит в зеркало заднего вида, считает.

Мухин

Раз, два, три, восемнадцать, двадцать. Все погнались.

Автобус зверски гудит. Пугает гусей, что плещутся луже. Натужно рвет, набирает скорость и покидает автовокзал. Из колонок вырывается песня.

«Вот новый поворот...»

Эп. 35 ИНТ Автобус едет по трассе. Пассажиры с аппетитом поедают свои тормозки. Накушавшись, под мерное урчание мотора, они засыпают Автобус подскакивает на дорожной выбоине. Женщина открывает глаза и сильно толкает спящего мужа:

Жена

Толь, глянь. Да проснись ты, блин.

Толик

Че?

Жена

Мы ж не в ту сторону едем.

Толик

Слышь, водила, ты куда рулишь.

Мухин

Куда надо. Объезд тут.

Толик

Какой объезд. Ну, как тормози. Останови, я сказал!

Толик встает и идет, держась за спинки сидений

Толик

Ты че не понял, чертила! Тормози.

Толик идет, шатаясь по салону к водительской кабине.

Мухин свободной рукой начинает шарить под водительским креслом

Мухин

Давай, давай, мудило, подходи. Я те монтировкой череп раскрою... как Клавке с троекуровской трассы.

Жена кричит мужу:

Ну, его, припадочного этого, сядь, Толик.
Толя, я сказала сядь!

Мухин

Вот правильно твоя баба говорит. Ты сядь,
подыши, оно помогает. Да, не бойтесь вы.
Все путем. Просто объезд.

Толик возвращается на место и вскоре
засыпает.

Эп. 36 НАТ. Автобус подъезжает к высоким
металлическим воротам и останавливается

Толик

Че за дела. Ты куда нас привез!

Охранник

Не кипеши. Водила в гараж заедет. Мотор
чего-то барахлит. Пацаны посмотрят и
дальше поедем. Так, мин херц?

Мухин

Мухин давит на клаксон. Двери
открываются Автобус едет по липовой
аллее и останавливается. Мухин выходит.
Он заходит в здание.

Мухин

Давай, принимай.

Медсестра

А чего принимать то?

Мухин отдает медсестре папку.

Мухин

Отъеханных. Тут все про них написано.

Мухин выходит из помещения и бежит к автобусу.

Медсестра берет папку смотрит в нее и кричит

Сережа, иди сюда.

Выходит, санитар Сережа лицом напоминающий известного боксера.

Сережа

Че?

Медсестра

Там новую партию отъеханных из Заозерской привезли. Веди их сюда.

Эп 37 НАТ Двор клиники. Солнце село. На дворе темно. Мухин открывает дверь автобуса.

Мухин

Быстренько выходим... я с пол часика... в гараже крутнись и поедем.

Пассажиры выходят. Автобус уезжает. К пассажирам подходит санитар Сережа.

Сережа постукивает битой по своей ладони

Сережа

Бабы направо. Мужики налево. Кто вякнет ловит удар в почки.

Толик

А че за дела.

Сережа рявкает

Кто сказал!?

От Сережиного крика с веток старого клена
срывается стая ворон и громко каркая
разлетается в разные стороны

Жена

Тихо ты, Толик. Молчи.

Сережа

Пошли. Пошли.

Люди молча идут к двери. За ними идет
Сережа. Он напевает песню «Кому в Ростов.
Кому аж до Рязани Идут этапы в разные
концы»

Эп. 38 ИНТ Утро. Кабинет главврача Кошмайдера. Кошмайдер сидит за столом и что – то пишет. В кабинет входит санитарка. Вся грудь ее халата в медалях за трудовую доблесть.

Санитарка
Здрасте.

Кошмайдер
Здравствуйте. Позвольте (Берет у санитарки швабру и ведро ставит их к стене. Возвращается, подвигает санитарке стул) Присаживайтесь. Вас как зовут, я запомнил?

Санитарка
Ганной, але ж мамка меня Анюткой звала. Це отого що моей мамке даже анютины глазки нравилися.

Кошмайдер.

Да, что ж это такое. Не больница, а клумба
какая – то?

Санитарка

Чего.

Кошмайдер

Ничего. Ничего. Я вас хочу кое о чем
попросить.

Санитарка резко перебивает шлавврача

Якщо зновку другий корпус мити, то я не
піду. Нема дурних. Я мію, а гроші за те
Клавка з регистратури отримовые. Я так цю
справу не оставлю! Я до самого, до
губернатора дійду, все як є розповім. Ні
віника справного (показывает
перевязанную изолентой швабру) ні відра
(поднимает ломаное ведро) людського.

Кошмайдер

Вы все сказали?

Санитарка

Сказала, так я ще й не починала. Головная медсестра мені що обіцяла? Вина мені халат новий обіцяла, а дала (показывает рванный рукав) з дыркою. І тапочки резиновые. Я ти тапки ужо ціліный рік дожидаюся. Мабуть скоріше білих дочекаюся, чим ваших.

Кошмайдер

Вы зачем мне это все говорите я же не главная медсестра.

Санитарка

Говорите! Так, що говорити. Нібы яна мени слуха. Я ёй вже який місяць кажу, що у мене в підсобці темно, як сказала б у кого, так

політкоректність не дозволяє. А хіба ж вона там лампочку вкрутила. Да не за что. Я ужо без ее електрика слізно просила. Вкрути ти мені лампочку цю Христа ради. Я тобі бутылку горилки поставлю. А він мені знаєте, що сказав? Поки старшая не накаже нічого вкручувати не буду. Ладно. Чого я тут розпинаюся. Чого звали то? Якщо туалети на першому етажу помити, то хоч звільняйте, а мити я їх не стану.

Кошмайдер.

Успокойтесь. Никто вас ничего мыть не заставляет.

Санитарка

Ну, а чего тоди кликали?

Кошмайдер

Я вот что хочу вас попросить. Будьте добры, сходите, пожалуйста, сейчас в девятую

палату. Извинитесь, от лица администрации перед теми, кто там лежит и скажите пусть домой идут.

Санитарка

Ішъ. Крайню знайшли. Нікуди я не піду. Нехай йдуть і звиняються ті, хто їх туди посадив. Розочка Маргариткою! А я їм вчора говорила. Ви ж подивіться вони ж такі хворі, як я архімандрит. Так вони ж хіба мене послухали. Іди, сказали отсюдава, ми самі без всяких там поломоек... Разберемся хто хвори, а хто зддорови. здоровий. Твоя справа, сказали полы мыть. Ну, я і мію. Я ж уборщица моє діло маленьке. Я чистоту повинна тримати, а не звинятся невідомо за що і перед ким. Ось як я наприклад сміття за собою заставляю, то я будь ласка, пробачайте. Нехай тепер Розочка з Маргариткой і звиняються.

Кошмайдер

Послушайте. Розочка с Маргариткой, молодые, не опытные. Наговорят там еще черт знает чего, а вы у нас человек пожилой, авторитетный, герой труда. У вас это лучше получится.

Санитарка

Так я вам і герой праці і авторитетна, а як відгул у старшей попросишь... так вина мене посилаєте, що аж і повторювати совесно.

Кошмайдер

Но я же не старшая медсестра, я главврач. Но в следующий раз вы к старшей не ходите, а идите прямо ко мне. Я вам без проблем дам отгул. Но только, пожалуйста, сходите в девятую палату. Ну, не мне ж туда идти. У меня и без этого дел по горло.

Санитарка

Знаю я ваші справи с головной мелсестрой. Про них вже вся лікарня говорить. Лерастров нема. Шприців немає. Капельницы тільки по блату видаєте. А чуть что яка комиссия так вы кричите: санкции, санкций. Так, знаю я за ті санкції у кого гроші є так у того і лекарства, шприцы и капельницы. Да, что говарить.

Кошмайдер

Правильно, больше ничего говорить не надо. Вы и так уже на увольнение с волчьим билетом наговорили.

Санитарка

Ой, да ладно. Буде вже вам. Ну, сказала трошки лишку. Іду я вашу у тую палату.

Кошмайдер

Вот это другое дело.

Санитарка идет к выходу

Кошмайдер

Постойте. (Кошмайдер достает из кармана конверт) вот здесь деньги. Дайте каждому по пять за моральные издержки, а это вам за работу.

(Кошмайдер достает из кармана брюк денежные купюры) возьмите себя за работу.

Санитарка считает купюры

От спасибо, так спасибо (Санитарка прячет деньги в карман халата) Те ж для мене гроші, тож половина моєї пенсії, а ось для председателю я, думаю, п'ять тисяч буде маловато. Вони до больших грошей звикли.

Кошмайдер

Какого председателя?

Санитарка

Так нашого. Председателя нашої обласної думи. Його ж вчора Мухін з іншими в клініку привіз. Я його відразу признала, а як же не признати коли він мені в тому місяці медаль (Санитарка перебирает медали на своей груди, наконец, находит нужную) за доблесну працю вручав. Ось так як з вами з ним стояла. Нават ще и ближче.

Кошмайдер выпучив глаза смотрит на санитарку

Председатель. Вы уверены?

Санитарка креститься

Не зійти мені з цього місця. Він, точно, він. Я учора и Розочке с Маргоритой это казала, так хіба ж вони мене слухали. Іди, сказали, від сюди стара без тебе разберемося. Вось и розібралися, що тепер за я всіх повинна одуватися. Ну, ладно, пішла я.

Кошмайдер

Погодите. Верните-ка мне конверт с деньгами.

Санитарка

И мои гроши, шо вы мне дали тоже звернуть?

Кошмайдер

Ваши оставьте себе.

Санитарка

От тоже дзякуй так дзякуй.Во, що значит хороши чиловик. Головная медсестра та ни за що не виддола бы. Ти вы не помните як мени радикулит скрутив. Я у ей відгул попросила. А вина мені що в ответ. Стыдно навыйт повторяти. Вы би с ней поговорылы.

Кошмайдер

Да, да конечно. Пойдем, покажите мне
вашего председателя.

ИНТ Кабинет Кошмайdera. Кошмайдер
смотрит на себя в зеркало и произносит
монолог.

Кошмайдер

Боже мой, я же говорил Бэлочке. Не готовь
в Год свиньи свиные отбивные. А она мне в
ответ. Гарик ты врач, а веришь в
предрассудки, как какая – то деревенская
баба. Выбрось их из головы и кушай. Я
ведь будмал, что Бэлочка права, как всегда,
и все это предрассудки. Но нет! Подложила
таки мне свинья свинью.

Эп. 39 ИНТ Ночь. Квартира. Кровать. На
кровати лежат Кошмайдер и старшая
медсестра Печерская. Голова Печерской

лежит на плече Кошмайдера. Кошмайдер пальцем завивает локон волос старшей медсестры.

Кошмайдер

Светочек, ты знаешь... у меня сегодня был пренеприятнейший разговор...

Печерская

С кем?

Кошмайдер кривит лицо:

- Да, с этой... с санитаркой.

Печерская

Чего ей надо.

Кошмайдер

Халат новый просит. (умоляющим голосом)
Дай ты ей это халат ради Бога, а то она мне когданибудь своим нытьем мозг вынесет

Печерская

Дам. Дам. Иди ко мне мой маленький. Мой добренький

Печерская садится (поза наездница) на Кошмайдера.

Эп 40 ИНТ Кабинет Кошмайдера. В него входит мэр Синеозерска Кузнецов Николай Николаевич он с кем – то разговаривает по телефону.

Кузнецов

Мне в уши дуть не надо. Кто пьет, у того нормальных детей не будет. С этим злом я буду воевать самым жесточайшим образом. А то получается — напился, случайно родил, а ты, Кузнецов, расти его. Работают они над этим вопросом. Кто и когда у вас работал. Я туда зашел, а там дохлые крысы, мыши, презервативы и прочая наркота! Смотри, Жмуревич, если я еще раз это

замечу накажу самым жесточайшим образом.

Кузнецов прекращает разговор. Входит Кошмайдер.

Кошмайдер

Добрый день, Николай Николаевич, можно.

Кузнецов

А чего ты у меня спрашиваешь. Ты ж тут у нас командир. Проходи.

Кошмайдер виновато смотрит на Кузнецова.

Кузнецов

Ну, чего топчешься, как неродной. Садись, рассказывай. Только сначала плечо мне потри, чего — то ломит его видать перед дождем.

Кузнецов снимает пиджак.

Кошмайдер касается его плеча:

Тут болит.

Кузнецов

Ага и левой чуток.

Кошмайдер

Здесь?

Кузнецов

Тут. Тут.

Кошмайдер энергично массирует плечо:

Кузнецов

Ты не сопи, а давай рассказывай.

Кошмайдер садиться.

А что рассказывать?

Кузнецов

Не, (указывает жестом на Кошмайдеа) ну, вы на него посмотрите!? Нагородил делов на роман, а рассказать нечего.

Кошмайдер

А чего я такого нагородил?

Кузнецов

Председателя облдумы в дурку кто упек - а. Чего буркалы выпучил? (Кузнецов говорит с ехидцей в голосе) Чебурашка плюшевая. Обмануть хотел. Думал, что я не узнаю.

Кошмайдер

Да, я вот только что хотел вам позвонить.

Кузнецов

Вот только не надо мне лыжи тут парафинить. Я твои хотелки со старшей медсестрой знаю. (Кузнецов хватается за плечо) Ну, что ты так давишь. Аж в глазах потемнело. Уф, ты.

Кошмайдер прекращает массировать.

Кошмайдер

Я сейчас компрессик положу и все пройдет.

Кузнецов

Ты смотри что б тебя в деревянный макинтош не уложили. Ты зачем (гладит больную руку) на это место поставлен. Хайп ловить или людей лечить.

Кошмайдер

Я здесь не причем — это наш водитель напутал. Я уже отдал приказ всех освободить, а для председателя стол накрыл. Балычок там, ананасики... ну, не кашей же его нашей кормить.

Кузнецов горячо.

Ну, как быстро звони в палату и отменяй приказ!

Кошмайдер недоуменно смотрит на Кузнецова.

Кузнецов

Смотрелки обратно втянул и звони.

Кошмайдер

Одну минуточку.

Кошмайдер достает айфон:

Алло. Это кто? Ромашкин? Черт знает, что такое не больница, а цветник какой-то!

Послушайте, Ромашкина, проследите, пожалуйста, чтобы пациентов из девятой палаты пока не выписывали.

Кошмайдер прекращает разговор:

Отменил, Николай Николаевич, какие еще будут распоряжения?

Кузнецов

Садись, пиши.

Кошмайдер садиться, открывает папку, берет в руки ручку.

Кузнецов

Председателя оформить Достань из моего пиджака паспорт (Кошмайдер лезет в карман Кузнецовского пиджака) не в этом, а боковом кармане.

Кошмайдер достает паспорт.

Кузнецов

Вот по этому паспорту его оформишь и будешь лечить его до особого моего распоряжения...

Кошмайдер берет в руки паспорт открывает его и читает

Лютиков Гиацинт Семенович. Да, что ж это в самом деле. Не больница, а ботанический сад какой – то!

Кузнецов

У тебя в клинике морг есть?

Кошмайдер отрывает взгляд от бумаги, удивленно смотрит на Кузнецова:

Кошмайдер

Да.

Кузнецов

Вот в нем и окажешься, если только пикнешь полслова об этом разговоре. Понял меня?

Кошмайдер

Разумеется.

Кузнецов

Тогда раздевайся и работай до седьмого пота, а мне к губернатору ехать надо.

Кошмайдер

Позвольте я вам пиджачок помогу надеть.

Кошмайдер надевает пиджак на плечи Кузнецова.

Кошмайдер

Что – то еще, Николай Николаевич?

Кузнецов

Давай занимайся оформлением. Да, кстати ты психических получил, которых твой водитель потерял.

Эп 41 ИНТ День Кабинет начальник МВД г Неведомска. За столом сидит полковник Петр Иванович Стреногов и рассматривает в интернете порнографические фотографии. Он называет их веселыми картинками.

Неожиданно дверь широко распахивается и в кабинет врывается мэр Неведомска Иван Иванович Кирпичёв.

Кирпичев

Сидим, серафим! Яйца беребим! Интим смотрим!?

Полковник Стреногов

-Ванваныч здравствуйте! Какой интим на работе! Что вы! Проходите, проходите. Лида!

В кабинет входит «ничего себе так» девица.

Стреногов

Быстренько-ка организуй нам с Иванванычем кофейку.

Лида

Сейчас сделаем, Петр Иванович

Лида выходит.

Стреногов деликатно подвигает кресло.

Да вы садитесь

Кирпичев садится.

Стреногов

А что это вы, Иванваныч, сами приехали, а не позвонили. Я бы мухой.

Входит Лида

Лида

Куда поставить, Петр Иванович.

Стреногов

На стол поставь и всем скажи, что меня я занят.

Секретарша кивает и выходит. Полковник запирает дверь на ключ. Подходит к несгораемому сейфу:

Стреногов

Я тут на отдыхе был. Рому бутылку привез. Может вы рюмочку пригубите?

Кирпичев

Не, ну вы посмотрите на него. По городу психические без присмотра ходят, а он в кабинете Багамы устроил.

Стреногов

Какие психические?

Кузнецов

Да уж понятно какие, которые из Желтых столбов сбежали.

Стреногов

Так эт... Столбы... как бы... в Синегорске.

Кирпичёв

Правильно, но водитель из Синегорской больницы, который вез их из Заозерской клиники в Желтые столбы... у нас в Неведомске психованных этих потерял. Дан приказ сверху... найти их... и в Желтые столбы доставить.

Стреногов слегка заикаясь:

Ив- а- ан Ива-а-нович, я чего-то, про- о- стите, не до — о- гоняю, я же за правопорядок отвечаю, а больные это... вроде... по медицинской линии.

Кирпичев

Ты, Стреногов, как я погляжу дурака включать мастер! Тебе ж сказали приказ сверху. Ты на Челюскинцев в доме, который, возле кладбища живешь. Так?

Стреногов

Ну.

Кирпичев

Так вот... в случае невыполнения приказа... будешь лежать на кладбище, которое возле твоего дома. Усек?

Стреногов

Так точно, Николаниколаич

Кирпичёв

Тогда быстро жопу от стула оторвал и бегом марш собирать придурочных. Время у тебе час, и оно уже пошло

Ориентировку на них я прислал. Там и фото их... и истории болезней. Разберешься по ходу

Кирпичёв выходит

Эп 42 ИНТ День Кабинет начальника МВД Неведомска. Начальник поднимает трубку ведомственной связи.

Стреногов

Это кто? Парамонов. Ага. Дай там команду всем построится в дежурке и автобус к выходу подгони. Я сейчас подойду.

И. И. Стреногов затягивает форменный галстук. Застегивает все пуговицы мундира. Поправляет фуражку. Крестится на икону Божией Матери Всех Скорбящих Радости и спускается вниз.

Эп 43 ИНТ Дежурная часть. Дежурный по отделу принимает стойку смирно и докладывает

Дежурный

Товарищ полковник, патрульная служба в количестве пять лиц по - вашему приказанию построена.

Стреногов

Пять говоришь, а почему я вижу трех. Где еще два контрацептива?

Дежурный

В гараж... я их послал... за автобусом.

В дежурку входят двое полицейских и становятся в строй.

Стреногов проходит вдоль строя:

- Так бойцы, слушай мою команду. Сейчас... каждый из вас... получит ориентировку. С ней вы выходите на улицу

и задерживаете всех, кто под нее попадает.
Вопросы есть?

Сержант

А куда их доставлять?

Стреногов

Ты дурак, сержант, или это у тебя... типа...
имидж такой? Всех доставить в КПЗ.

В дежурку входит молодой сержант
полиции

Молодой сержант

Автобус готов, товарищ полковник.

Стреногов

По коням бойцы, а я пока перекусить схожу.

Эп 44 НАТ – ИНТ Полковник Стреногов идет по улице. Подходит к зданию кафе «Пир Духа» Заходит во внутрь. Садится за столик у окна. Подходит официантка.

Стреногов

Принеси-ка мне, милая.

Полковник Стреногов смотрит в меню

Стреногов

Салат «Оливье», суп харчо, куриный рулет с картофельным пюре, пасту «Пенне» с ветчиной и грибами.

Эп. 45 Официантка уходит. Дверь кафе отворяется и в зал входит приятель Стреногова А. А Криворуков. Стреногов замечает приятеля и кричит

Стреногов

Саныч привет. Гребь сюда.

Саныч подходит к столу. Приятели пожимают друг другу руки:

Стреногов

Садись, дорогой, рад тебя видеть. (зовет официантку) Эй, милая, иди к сюда.

Подходит официантка.

Саныч

Принеси мне ... графинчик водки и салатик какой –нибудь.

Стреногов

Ну, как поживаешь, Саныч, давно тебя не видел.

Санныч

Не сказать, чтобы совсем в отстое, но и не то чтобы в шоколаде.

Эп. 46 ИНТ Официантка ставит бутылку водки и говорит:

- Салат будет готов через минуту.

Эп. 47 Саныч наливает до краёв рюмку. Выпивает. Крякает. Наливает. Выпивает. Крякает. Наливает третью. Выпивает.

Стреногов

Ну, ты Санч, даешь. На хоть хлебушком закуси. Вижу, случилось у тебя чего-то. Говори, порешаем.

Эп. 47 К столу подходит официантка:

- Вот ваш салатик. Извините за задержку.

Эп 48 Официантка ставит на стол салат и уходит.

Стреногов

Ну, давай рассказывай, чего у тебя?

Эп. 49 Саныч ковыряя вилкой салат:

Да, тут такая тема скользкая нарисовалась. К нам комиссия из центра приезжала. Так один ихний пидор на меня взъелся, как блоха на собаку. И так ему не так и то не то. И почему в ведомости одно, а в отчете другое. Короче под такое пресалово меня поставил... мама не горюй. Видал я пидоров, но такого конкретного первый раз.

Стреногов

Что реально пидор?

Саныч

Та конкретный петушило!

Стреногов

Я те, Саныч, тебя понимаю. Ох, как понимаю. Я года два назад, когда еще в

области работал, дело пидоров вел. Только там не мужики, а бабы были. Короче работали эти две подружки в театре.

Саныч

Артистки?

Эп 50 Флэшбэк ИНТ Действие происходит в театре на фоне рассказа Стреногова. Или просто действия между двумя актрисами. Относительно рассказа Стреногова режиссер волен действовать как он пожелает

Эп 51 Театр. Стреногов

Еще те! Одну Липстик звали, а другую Студ. Липстик такая ничего себе никогда бы не сказал, что не баба. А та, которая Студ она у них как бы активной числилась. Ну, вроде мужика. Все у них шло хорошо, тихо... лизались себе... никому не мешали.

Но как то Липстик втихаря пригласил к себе на хату других подружек, а Студа не позвала. Пили они короче, петушарили друг дружку. Ну, и разошлись, а на следующий день эта придурочная Липстик возьми и выстави фотки в одноклассниках. Студ это просекла, схватила вот такой садильник. Чего смотришь. Ну перо... нож короче и залетает с ним в уборную. Не в натуральную... конечно! Это у них так комната, где они переодеваются называется. Ломится в дверь. Открывай, кричит. Липстик со страху за ширму. Типа нет меня тут. А эта вторая здоровая кобыла... хоть себе и лесбиянка... дверь вынесла вместе с косяком. Мел, побелка, пылища... Короче не видно ни хера. Липстик под это дело думала проскочить на выход. И налетела на шкворень.... Ну на нож. Пока скорая... то да се она копыта и загнула. И мне, как назло, это дело поручили. Давай горят, сади эту розовую не за убийство по неосторожности, а за преднамеренное. У нее объяснили дел

других полно. Мы их все в одно и упакуем. Я ей предъяву кинул, а она в отказ. По неосторожности, мол. Ну, я ее к блатным в хату опустил. Они из нее быстро традиционную сделали. Она мне все, что нужно и подписала, а на суде в отказку пошла. Адвокат у неё крутой был. Дело на следствие отправили, а меня сюда перевели.

Эп. 52 ИНТ Действие возвращается в кафе.
У полковника звонит телефон.

Стреногов

Прости, Саныч, (достает айфон) звонят мне ...алло слушаю. Уже. Молодцы. Ладно скоро буду.

Полковник прячет айфон в карман и говорит:

Вот что — значит, Сансаныч, подчиненным правильного пистона вставить! Ну, ладно ты сиди, кушай и не бери до головы. Я тоже

расстроился, когда меня сюда из центра перевели, а теперь так и рад. Ну, ладно бывай, увидимся.

Стреногов бросает на стол несколько крупных купюр и выходит их кафе.

Эп 53 НАТ Здание МВД. На крыльце курит дежурный. Заметив начальника тушит сигарету и берет под козырек:

Дежурный

Товполковник за вре...

Стреногов

Вольно, вольно. Ну, че где наши психические.

Дежурный

Тут они, товарищ полковник. В обезьяннике сидят.

Стреногов

Ты сдурел там же духота, как в пекле, а они бальные, хоть и психические. Передохнут же не дай Бог. Не хватало мне еще и зачокнутых отвечать!

Эп. 54 ИНТ Дежурный с полковником входят в дежурную часть. В ней на стульях кемарят бойцы. Увидел полковника они дружно вскакивают и принимают стойку смирно. Полковник махает рукой, что означает вольно, подходит к зарешеченной клетке.

Стреногов

Это (указывает на людей в обезьяннике) что такое?

Дежурный

Психические

Стреногов

А сколько их тут?

Дежурный считает

Раз, два, три... хмы трис сорок. Сорок,
товарищ полковник

Стреногов

А я... сколько сказал, задержать?

Дежурный смотрит в бумагу?

- Двадцать

Стреногов

А ты почему сорок задержал?

Эп. 55 ИНТ Дежурная часть

Дежурный указывает на полицейских

Дежурный

Вы их спрашивайте. Они задерживали.

Стреногов

И спрошу. Я мля их так спрошу, что они у меня до конца жизни голыми дяснями смеяться буду.

Сержант

Мы брали, товарищ полковник, согласно фотографиям, которые вы нам выдали. Вы сами посмотрите?

Эп 56 НАТ Флэшбэк. Полицейские останавливают на улицах людей и попадающих под ориентировку заталкивают в автобус.

Эп 57 ИНТ Действие возвращается в дежурную часть.

Стреногов

Делаю тебе, сержант, устное предупреждение

Эп 58 ИНТ Дежурная часть. Полковник подходит к решетке. Смотрит на фото и на людей, что сидят в обезьяннике.

Стреногов

Точно! Все один в один. И что теперь делать?

Сержант

Так, а что думать, товарищ полковник надо в психушку всех вести, а они там пусть разбираются. Кто из них который.

Голоса из камеры

Полковник я... мы... слышишь... мы тут случайно выпусти нас.

Стреногов

Молчать!

Люди продолжают шуметь.

Стреногов громовым голосом:

- Мочать я сказал! (понижает тон) В психушке разберутся, что почем. Выходим по одному и без эксцессов. Одно замечание и нарушитель спускается в подвал. Там у нас для особо буйного своего дурдома имеется.

Эп 59 НАТ – ИНТ Всех грузят в автобус.
Сержант садится на водительское кресло.

Стреногов

Сержант, назначаешься старшим! И смотри у меня, если что, то я тебе устное замечание заменю на служебное несоответствие. Понял меня.

Сержант

Так точно!

Автобус обдав полковника сизым дымом скрывается за поворотом. Стреногов поднимается к себе в кабинет. Снимает мундир, галстук и крестится на икону Божией Матери Всех Скорбящих Радости.

Эп 60 ИНТ Действие вновь переносится в кабинет главврача Кошмайдера

Кузнецов.

Так получил психованных?

Кошмайдер

Да, но только их не двадцать, а сорок привезли.

Кузнецов

Много не мало, которые лишние - отпусти.

Кошмайдер.

Отпустим, Николай Николаевич.

Кошмайдер и Кузнецов выходят из кабинета.

Эп 61 ИНТ Флэшбэк идет медицинская комиссия по определению, кто здоровый, а

кто психически больной. Сцена на
усмотрение режиссёра

Эп. 62 НАТ Здоровых грузят в автобус.
Мухин везет всех обратно. В автобусе
играет музыка.

Эп. 63 ИНТ Люди молча выходят из
автобуса. Последним выходит Толик,
которому Мухин грозил проломить голову
монтажкой. Толик хватает Мухина за
грудки и начинает его бить.

Эп. 64 ИНТ. Мухин вытирает кровь
платком. По лобовому стеклу вяло ползет
муха.

Эп. 65 НАТ Огород. Возле грядки грядке в
рабочем комбинезоне стоит
губернатор. В руках он держит шланг и
поливает водой грядку с

огурцами. К нему подходит крепкий
мужчина – охранник

Охранник

Анатолий Сергеевич. К вам Кузнецов

Губернатор

Зови. Пусть отчитывается.

Кузнецов осторожно чтобы не наступить
на овощи, что растут на грядках, идет к
губернатору

Кузнецов

Добренького здоровьица, Анатолий
Сергеевич

Губернатор

И тебе не хворать. Тихо, тихо (останавливает губернатор Кузнецова) На огурец не наступи. Вишь красавиц какой, а ты его ботинком. А ты знаешь, что это за огурец. О, это всем огурцам огурец. Гак называется. Он самый наипольнейший огурок в мире! Его еще — весенним горьким называют. Подхватил ты скажем лихорадку. Половину гака скушал и нет у тебя больше лихорадки. Спина, положим, болит. Ты сразу беги на грядку, кушай его и про боль сразу забудешь. Вот так. А на той (губернатор показывает на грядку с помидорами) у меня помидоры растут. Да, не какие-нибудь, а особый сорт. Аккордеон называется. Его, когда сорвешь, то он наподобие музыки чего издает. Оттого его и называют - аккордеон. Я... как с

губернаторства уйду... огородом займусь, садом. Ананасы буду в наших краях растить. Что смотришь. Я уже и мороза устойчивые сорта купил. Ждут своего часа. (губернатор садится на скадной стул) Ну, чего у тебя по нашему герою слышно.

Кузнецов

Все сделал, как вы велели. Паспорт со всеми его данными передал главврачу. Он его уже оформил.

Губернатор

Объяснил, что к чему?

Кузнецов

А как же! Сказал, что если чего, то он будет свой горячий язык в морге остужать.

Губернатор

А этого видел?

Кузнецов

Видел. Лежит на кровати в потолок смотрит.

Губернатор

Ну, пусть полежит, полечиться. Я думал он тихий архивариус, а он что ураган на огороде. То дай ему то, да подай ему это. А сколько телег на нем в центр написал. Хорошо хлопцы мои перехватили, а то лежал бы сейчас овощем.

(Губернатор обращается к Кузнецову) А как он в клинику – то попал?

Кузнецов

Так с народом председатель наш решил пообщаться... демократ блин... поэтому поехал на краевое совещание на автобусе и доездили. А кого мы вместо этого поставим? Но надо чтобы он на старого был похож.

Кузнецов

Найдем. Вырастим своего, если не найдем.
Все иди работай. А не погоди. Давай- ка... я
тебя помидорами угощу.

Губернатор срывает несколько помидор.

Губернатор Бери.

Кузнецов

Спасибо, но мне их положить то некуда

Губернатор

Так в карман положи.

Кузнецов

Ну, спасибо, Анатолий Сергеевич.

Кузнецов уходит. Губернатор продолжает
работа на огороде.

Звучит джазовая композиция

Эп. 66 ИНТ Больничная палата. Дмитрий
Владимирович положив тетрадь на
подоконник, что — то пишет в ней, диктуя
текст вслух.

Дмитрий Владимирович

Коляска остановилась у крепких дубовых ворот. Алешка заколотил в них ногой. Открывай чертов сын. Дверь отворилась. Что с царем? Помирает, батюшка, царь наш... надежда наша...

В палату входит доктор Красавина молодая симпатичная женщина.

Красавина

Доброе утро.

Дмитрий Владимирович отрывает взгляд от тетради, встает со стула и быстро прячет за пазуху тетрадь.

Дмитрий Владимирович

Здравствуйте.

Красавина

А я вас у себя в кабинете жду. Пойдемте.

Эп. 67 ИНТ Красавина и Дмитрий Владимирович идут по коридору и входят в кабинет.

Эп. 68 ИНТ Кабинет Красавиной Красавина садится за стол, кладет на стол папку.

Красавина

Садитесь, пожалуйста

Дмитрий Владимирович садится.

Красавина

Ну, что ж давайте знакомится. Меня зовут Анна Сергеевна Красавина. Я ваш новый лечащий врач.

Дмитрий Владимирович

А Петр Иванович... как же?

Красавина

Его перевели в другую клинику.

Дмитрий Владимирович

Жаль. Мы с ним хорошо ладили.

Красавина

Вы думаете, что со мной вы не сладите?

Дмитрий Владимирович

Если вы не будете у меня отбирать мои
рукописи, как старшая медсестра
Печерская.

Красавина

Поэтому вы спрятали тетрадь за пазуху?

Дмитрий Владимирович

Да.

Красавина

А что ж вы такое пишете, что это нужно прятать?

Дмитрий Владимирович
Роман.

Красавина

Так вы писатель?

Дмитрий Владимирович
Начинающий - это мой первый роман.

Красавина

И о чем он?

Дмитрий Владимирович

О подмене государя.

Красавина

Вот как!?

Дмитрий Владимирович

Да, эта тема волнует меня уже многие годы. Я ведь по профессии архивист, потом историю в школе преподавал. И как – то, через мои руки прошел любопытный документ. Секретный, между прочим. Дома все руки не доходили. На работе тоже то завещания, то заседания, а здесь и время есть и книги в библиотеке.

Красавина

А почему ж вам не дают его писать?

Дмитрий Владимирович горячо:

- Главврач и со старшей медсестрой усматривают в нем некие намеки на некую политическую жизнь!

Дмитрий Владимирович сильно бьет стулом об пол. Поднимает стул и прижимает его к груди.

Красавина

А у нас разве есть некая политическая жизнь?

Дмитрий Владимирович шепчет:

- Тихо не говорите так, а то они и вас сюда упекут.

Красавина улыбаясь:

- Ну, я уже и так в некотором роде здесь.
(Пауза. Смотрит в папку. Отодвигает ее.)
Так, вы считает, что вас сюда «упекли»
(показывает пальцами скобки) за ваш
роман? И поставьте, пожалуйста, стул.

Дмитрий Владимирович ставит стул,
садится на него:

- Разумеется, за роман.

Красавина

Но вы же сказали, что стали писать его
только здесь?

Дмитрий Владимирович таинственный
тоном:

-Вы разве не знаете, что у нас уже давно
научились читать мысли.

Красавина подходит к председателю.

Красавина

Позвольте мне посмотреть ваш значок.

Дмитрий Владимирович вскакивает со стула и громким голосом восклицает:

-Вы, что считаете меня идиотом. Я правду говорю.

Красавина давит плечо председателя:

- Сядьте. Никто вас идиотом не считает, но значок ваш посмотреть это моя прямая, как врача, обязанность.

Дмитрий Владимирович садиться на стул.

Красавина

Ну, что ж зрачок нормальный.

Красавина садится открывает папку и пишет в ней. Председатель встает со стула, подходит сзади и через плечо Красавиной заглядывает в папку. Красавина отодвигает папку. Председатель отскакивает от Красавиной и вновь садится на стул. Красавина чешет переносицу.

Красавина

Ваша фамилия Лютиков Гиацинт Семенович?

Дмитрий Владимирович

Здесь Лютиков, тут у них вообще ботанический сад какой-то: Маргариточка, Розочка, Георгина Ивановна, а вне стен данного заведения нет.

Красавина

А кто вы вне стен?

Дмитрий Владимирович

Я дал подписку главврачу, что буду держать это в тайне. В целях вашей безопасности вам лучше этого не знать.

Красавина

Окей. И сколько вы уже здесь (Красавина смотрит в папку) находитесь?

Дмитрий Владимирович

Я не считаю дни. Я пишу книгу. Как я уже сказал выше о подмене императора! События изменившим историю!

Председатель сильно бьет стулом об пол.

Красавина

Я понимаю, важность этого события, но стулья то зачем ломать!? Присядьте, пожалуйста, я должна проверить ваш пульс.

Председатель протягивает правую руку.

Красавина

Левую, пожалуйста. (Красавина щупает пульс) Так. Так. Пульс нормальный. Забросьте, пожалуйста, ногу на ногу (Красавина стучит молоточком. Председатель высоко выбрасывает ногу) Так, понятно. Приподнимитесь. Я вас послушаю. (Красавина слушает фоноскопом председателя) Шум в клапане левого желудочка.

Дмитрий Владимирович взволновано:

- Это не мешает моей работе?

Красавина

Нисколько. Шум в сердце это, как правило, не показатель болезни. Спите хорошо?

Дмитрий Владимирович

Да.

Красавина

Аппетит в норме?

Дмитрий Владимирович

Отменный.

Красавина

Ну, что ж на этой оптимистической ноте и закончим. Может идти в палату.

Дмитрий Владимирович

Спасибо. Пойду, отдохну. Я ведь с шести утра работаю.

Красавина Вы так рано встаете?

Дмитрий Владимирович

Разве вам как психиатру неизвестно, что в утренние часы мозг вырабатывает белок BDNF необходимый для творческой потенции.

Красавина смеясь:

-Вы я вижу не только книги по истории (поднимает вверх книгу «Краткая история ВКПб») изучаете.

Красавина отдает книгу Дмитрий Владимирович. Он бережно прижимает ее к груди.

Дмитрий Владимирович

Ну, а как же! Писателю ведь необходимо знать законы биологии, психологии.

Председатель уходит. Звучит джазовая композиция

Эп 69 ИНТ Кабинет Красавиной. Красавина
пишет. Входит санитарка Ганна.

Санитарка

Здрасте.

Красавина не отрывая глаз от листа бумаги:

- Добрый день.

Санитарка

А ви шо теперь лечащий врач нашего
председателя.

Красавина

Какого председателя

Санитарка

Так, который тильки что вышоу отсюдова.

Красавина

Вы Лютикова имеете ввиду?

Санитарка начинает убирать помещение и разговаривать с Красавиной

Санитарка

Та гэта вин тут Лютиков. (вытирает тряпкой стол) Ви бумаги свои подвиньте будьте ласки.

(Красавина берет папку и пересаживается на другое место) Так ось я и кажу. Він таки Лютиков як я королева Англии. Раней вин був не яки не Лютиков, а Легкоступ Дмитро Володимирович. Председатель нашей облдуми.

Красавина

Это он вам сказал?

Санитарка

Нічого він мені не говорив. Кто ему дасть тут говоріть. Я давно його знаю. (пытається подмести под стулом на котором сидит Красавина) Вы ноги подымите и слушайте (Красавина встает со стула и пересаживается на другой стул) Він мини орденом нагороджав. Я з ним рядом стояла як с вами зараз. Хороший чоловік, а у нас же хорошим, сами знаете, людям місце тільки в дурке!

Красавина

Погодите. Как это. Вы что — то путаете. Ведь он почти каждый день в телевизоре мелькает. (показывает санитарке айфон с выступлением председателя) Постановления и директивы издает. Не может же он одновременно и в телевизоре быть и в нашей клинике.

Санитарка

У нас все може и даже того чего не може быти никогда. Вони ж нового председателя ... видом і голосом на старого схожого ...

взяли. Люди я чула, казали нового знайшли, а старый тут Лютиковым лежит.

Красавина

Ерунда какая – то получается. (Красавина открывает папку) Вот история его болезни. До меня им занимался Доктор Мещеряков. Не мог же он пойти на подлог.

Санитарка протирая тряпкой стулья:

Так, це твій Мещеряков і мамку рідну за пляшку продасть, а вже приладить здорового чоловіка в дурку так це йому, що раз плюнуть. Пересядьте буде ласкавы на други стул.

Красавина встает со стула и начинает прохаживаться по кабинету

Красавина

Допустим вы правы. Однако наблюдая Лютикова я выявила у него проблемы психического расстройства личности.

Санитарка

А ты полежи в одной палате з придурками місяць други. Так у тебе чого хочеш знайдуть, а чого шукати у нас же в городе кажды другой психіческий.

Красавина

Все равно не понимаю. Зачем ему так сложно устранять нижестоящее лицо. Его же можно, например, за утрату доверия снять?

Санитарка подвигает Красавиной стул.

Санитарка

Сидайте и слушайте. Снять, то ж: собрание, протоколы, а тут все по-тихому само собой решилось. Бів человек и раптам зник.

Красавина

Удивляюсь я вам. Все вы знаете. На все у вас ответ есть. А почему молчите не пойму!?

Санитарка снимая жёлтые перчатки

Ну, скажу я и на завтра з им в одной палаті
окажуся. Так він человек ще молоды. Мож
дай Бог, когда и выйде, а я тут свой вік
скончу. А у мене на содержани дочка з
внучком і зять алкаш. Хто їх якщо, що со
мною кормить – поить будет?!

Красавина

Тогда давайте я скажу, а вы свидетелем
станете.

Санитарка

Я деука, вижу ти з тыми психіческими
(крутит пальцем у виска) того. Сама
крышой поИхала.

Красавина

Мы же не просто заявим. Мы анализ ДНК
проведем.

Санитарка

Вони тебе такого днк заделают. що ты все жизнь під себе ходить будеш. ОвоЩем дні свої окончишь.

Красавина

Но, надо же что – то делать!?

Санитарка

Так ты и делай. На то ты сюды и поставлена. Лечи человека, на здоровье. але ж не сыльно. І знай, що тут йому спокойней чем там (кивает на окно) там его замочить могут, а у нас полежит, а там дай Богу начальство помИняется его і вЫпустятъ. Ладно. Я тут прибрала, піду в кабінет головного врача.

Красавина

И я пойду. Меня в шестой палате больная ждет.

Красавина и санитарка уходят из кабинета. Играет джазовая композиция.

Эп 70 ИНТ День. Входная дверь на ней табличка «Директор театра И.А Щукин» Кабинет директор театра. За столом сидит директор Иван Афанасьевич Щукин. Открывается дверь. Входит актер Чибик. Точная копия председателя облдумы (это тот же актер, что играет роль председателя обл думы) На нем мятый костюм. На лице трехдневная щетина и говорит он голосом актера из «Квартет И» Леонид Барац

Чибик

Можно?

Директор

Проходите. Проходите. Садитесь.

Чибик

Если вы насчет костюма деда мороза, то это все оговор и клевета. Я на утренниках лешего играю, а деда мороза Виталик Крживицкий. У него и спрашивайте.

Директор

Я вас не поэтому вопросу позвал. Вот вы всегда ставите в укор руководству театра, что вам не дают ролей. Руководство прислушалось и хочет предложить вам интересную роль

Чирик

Ну, наконец – таки, а что за роль?

Директор

Об этом с вами поговорит компетентный человек. Минуточку.

Директор выходит из кабинета в кабинет заходит представительная средних лет дама. Сирень Станиславовна.

Сирень Станиславовна кладет на стол айфон.

Сирень смотрит на Чибика и на фото в айфоне.

Сирень Вас как зовут?

Чибик Анатолий Чибик.

Сирень напевает: Чибик, чибик, где ты был.. Ну, что похож. Здесь мы (берет Чибика за подбородок) подрежем, тут подкрасим, здесь подколем, расчесочкой пройдем. И будет один в один председатель нашей областной думы.

Чибик голосом лица нетрадиционной ориентации: Есть такое дело. Меня в театре все председателем называют. Задолбали прям этим персонажем.

Сирень удивленно смотрит на Чибика: А че у нас с голоском. С голоском я спрашиваю, что? Вам кто голос ставил, Карузо?

Чибик Так... Коля Басков.

Сирень Кто!? Этот тили – тили, трали – вали это мы не проходили. Это нам не задавали. У вас низы есть?

Чибик Нет, я больше фальцетом.

Сирень Фальцетом будете с чибиками петь,
а мне низов, басов, мяса дате!

Чибик переходит на бас: О, о, о...

Сирень Гуще!

Чибик О, о му- у- у.

Сирень Че мычим. Че барогозим. Дайте
обертонов

Чибик начинает петь басом: Вдоль по
улице метелица метет. Идеоооооот

Сирень Ну, вот это другое дело. Вот, что -
значит специалист поработал.

Ну, ка пройдишь.

Чибик идет, виляя бедрами.

Сирень Стоп. Стоп. (Чибик
останавливается) Чего косерезим. Чего
ходим, как Медведос. Вас кто пластике
учил, коропыжка вы мой коро Тебя кто
пластике учил, кто походку ставил,
торопыжка ты моя!?

Чибик Цискаридзе в Большом.

Сирень Кто, этот два притопа три
прихлопа. Станьте ровно. Ножки вместе.

Держим осаночку. Отталкиваемся и пошли, пошли...

Чиби́к стоит на месте.

Сире́нь Я сказала пошли.

Чиби́к Куда?

Сире́нь От бедра пошли, от бедра.

Чиби́к идет грациозной походкой. Затем подскакивает и делает замысловатый пируэт.

Сире́нь Вот, это другое дело. Вот, что мы старые работники культуры.

Присаживайтесь.

Чиби́к садится.

Сире́нь Вам ситуацию прояснили?

Чиби́к В общих чертах сказали, что будут в дурке фильм снимать. Хотелось бы узнать подробнее: про сверхзадачу, сквозное действие, событийный ряд и действенный анализ роли... Я кого играть то должен?

Сире́нь Председателя нашей областной думы. Он пока здесь полежит, а ты вместо него поработаешь.

Чирик А-а-а, понятно. А какова цена вопроса?

Сирень 50 тыр

Чирик В день?

Сирень В месяц

Чирик возмущенно:

Да, вы смеётесь надо мной, милостивая государыня! Я за роль Чибиса (поет У дороги чибис) в детском спектакле больше получаю! Простите, но меня ждут на сцене.

Чирик направляется к двери

Сирень Чирик, вы знаете, как у них здесь морг называется? (пауза) Райские кущи. Вот в случае отказа в них и окажетесь.

Чирик резко разворачивается: Так бы сразу и сказали, а то ходите вокруг, да около. Я согласен.

Сирень Вот и ладушки. Тогда идите и готовьтесь к роли!

Чибики читает отрывок из театральной пьесы, стихотворение, сонет Шекспира на выбор режиссера или актёра, который играет роль Чибика.

Эп 71 ИНТ Хирургический зал. На хирургическом столе лежит акте Чибика над ним «колдует» пластический хирург.

ИНТ День Кабинет. За столом сидит человек, который заставил Чибика играть роль Легкоступова, и смотрит телевизор по которому идет прямая трансляция из зала заседаний областной думы. Выступает Тюлькин

Чибики роли председателя облдумы

Уважаемые коллеги. Я хочу поставить перед вами вопрос об интимных, простите, местах наших граждан. Это же черт знает, что такое. Мне тут недавно показали некоторые

из них. Ввели меня так сказать в смущение. Бреют. Бреют наши с ваши соотечественники интимные места. Я предлагаю ввести на это дело налог и создать комиссию...

Сирень Станиславовна

Ах, да, Чибик Ах, да сукин. Вот, что — значит с ним по работал старый работник культуры! Как точно уловил суть сверхзадачи!

Эп 72 ИНТ В кабинет Кошмайдера входит Кузнецов штанины у него завернуты. За ним с тазиком в руках идет Кошмайдер. Кузнецов разговаривает по телефону.

Кузнецов

Ты Мерзликин как будто из мультика. Я всех детей в своем городе, как кормил, так и буду кормить, но айпеды всем не дам. Не сделаешь сядешь, а я этого не хочу.

Кузнецов заканчивает прячет телефон и опускает ноги в тазик.

Кузнецов

Ой, хорошо. Ой, добре! Добавь – ка чуток холодненькой.

Кошмайдер берет графин, что стоит на столе и льет в тазик воду

Кузнецов

Стоп. Стоп. Так нормально. (Кузнецов забрасывает голову за спинку стула и блаженно смотрит в потолок) Ой, хорошо. Точно в райском саду. Ну, рассказывай.

Кошмайдер

Так, а что рассказывать работаем, Николай Николаевич. По мере сил

Кузнецов

Не, вы посмотрите на этого работника. Работает он. Это я пашу, как автозак, а вы тут расслабляетесь до бешенства. Ты, что думаешь я про твои шашни со Светкой Печерской не в курсе. Добавь –ка

тепленькой (Кошмайдер приносит термос с теплой водой) Так ты, мил человек, не угадал. Еще чуток тепленькой. Лей не жалей. Вот так хорошо. Так про что это я. А да. У меня вашей со Светкой камасутрой весь айфон забит. Вот полюбуйся!

Кошмайдер

Не буду я всякую гадость смотреть!

Кузнецов

И правильно. Тебе лучше не смотреть. Ты нефотогеничный. А Светка ничего. Кровь с молоком. Грудь с арбуз. Ладно не кипишись. Я тебе пропуск бесплатный в фитнес центр выпишу там тебя подтянут. Да ты садись. Не мельтиши перед глазами. (Кошмайдер садится) Короче, я чего тебя позвал то. Дошел до меня слушок, что Лютиков этот твой

Кошмайдер

Чего это он мой...

Кузнецов резко обрывает Кошмайедера

Если у тебя лежит – значит твой. Дошел до меня, дружок, слушок, что он книжку пишет. И не только, как ты говорил, про среднеконье, но и про дела сегодняшние. Подлей-ка мне еще тепленькой. (Кошмайдер льет воду в тазик) Про дела губернаторские, мои и твои, между прочим, тоже. Хрен бы с ним... бумага все стерпит, но есть у нас сомнения, мил человек, что завелась у тебя тут крыса, которая его куракули из больницы выносит и в Интернете выставляет. Губернатор велел мне разобраться. Не ты ли та крыса, что его пасквили отсюда выносит !?

Кошмайдер вскакивает со стула

Да вы что. Как я могу.

Кузнецов

Как? Как!? А вот нагнут тебя в КПЗ и выяснят как, если ты раньше не выяснишь, кто с ним тут в больничке снюхался, кто его каракули отсюда выносит и в интернет выставляет.

Кошмайдер

Выясним, Николай Николаевич,
обязательно выясним!

Кузнецов

Выясни и поскорей, и чтобы больше ему ни
ручку, ни тетрадь не выдавал. Его сюда
лечиться определили, а не союз писателей
устраивать!

Кузнецов вытаскивает ноги из таза.

Кузнецов

Полотенце где?

Кошмайдер

Вот оно. Позвольте.

Кошмайдер начинает полотенцем вытирать
ноги Кузнецову. Кузнецов надевает
ботинки, встает.

Кузнецов

И кончай ты мне тут свою камасутру! Что
других мест что — ли нет!?

Звонит телефон Кузнецов вытаскивает айфон из кармана пиджака.

Кузнецов

Слушаю, господин губернатор. Да. Да. Ага. Вот оно как. Конечно. Сделаю все, как вы сказали. Он как раз передо мной стоит. До свиданья, Сергей Сергеевич.

Кузнецов и Кошмайдер выходит Заходит баба Гана. Она берет тазик и идет с ним к выходу.

Санитарка

Насорют тут, води кругом пональют, а ти за ими убирай, а як зарплату платити так у них кризис. Знаем мы той кризис. Одному усе, а другому ни халата, ни тапочек. Да шо я тут распинаюсь.

Эп 73 ИНТ День. В кабинет врача Красавиной входит председатель. Садится на стул и обхватывает голову руками. Входит Красавина.

Красавина

Добрый день Гиацинт Семенович.

Дмитрий Владимирович (председатель)

Здравствуйте.

Красавина

Садитесь. Садитесь. Ну, как вы себя сегодня чувствуете?

Дмитрий Владимирович

Нормально.

Красавина

По вашему голосу и виду этого не скажешь.
Дайте мне, пожалуйста, вашу руку. (Пауза)
Пульс учащенный. Посмотрите – ка на
меня.

(Красавина приоткрывает веки
председателя) Зрачки расширены.
(Красавина прикладывает фонендоскоп к
груди) Сердцебиение учащенное. Дыхание
неровное. Ногу за ногу забросьте
(Красавина вытаскивает из кармана
молоточек и стучит им по колену
председателя нога высоко взлетает) Да.
(Красавина кладет молоточек в карман) Вы
лекарство сегодня принимали?

Дмитрий Владимирович встает со стула и
решительно заявляет:

Не принимал и (бьет стулом об пол)
принимать не буду! (Вскакивает на стул) Я

объявляю голодовку в знак несогласия с действиями администрации больницы! Мне не дают больше ручку, карандаш, отобрали мою рукопись, лишили меня возможности посещать библиотеку.

Красавина

Лучше бы они отобрали ручку у нашего нового (показывает пальцами кавычки) председателя нашей облдумы. Полюбуйтесь, какой (бросает на стол газету) закон он сочинил.

Председатель спрыгивает со стула, садится, прилаживает к глазам перевязанные изолентой очки и читает вслух:

Прошу, уважаемое собрание, рассмотреть мой законопроект о двойных органах. Он основан на том научном утверждении, что человек вполне может жить без одной почки, глаза, уха.

(Дмитрий Владимирович снимает очки протирает их пижамой и задумчивым тоном говорит) Да. Интересно, интересно, но вот

какой вопрос не дает мне покоя. (Дмитрий Владимирович надевает очки) Почему он не внес в законопроект ноги и руки их ведь тоже парное количество?

Красавина

Вопрос о ногах и руках сейчас (Красавина указывает председателю на текст статьи) вот... живо обсуждаете в госдуме ибо инициативы нашего нового председателя облдумы приглянулись в центре.

Дмитрий Владимирович

Вы говорите новый. А старый где?

Красавина

Санитарка уверяет меня, что это вы.

Дмитрий Владимирович

Глупость. Бабские сплетни.

Красавина

А я склона думать, что она права. Ведь так?
Ведь права?

Дмитрий Владимирович
Допустим.

Красавина

Давайте без допустим, а конкретно. Вы
настоящий председатель облдумы?

Дмитрий Владимирович
Я.

Красавина Если вы - это вы, то позвольте
спросить, почему же вы не боретесь за свое
освобождение из этого ужасного места.

Дмитрий Владимирович

А зачем? Чтобы вновь попасть в еще более страшное место – нашу областную думу? Нет, спасибо. Тут спокойней. Здесь я могу писать свою книгу. Здесь у меня интересные собеседники.

Красавина

Сумасшедшие – интересные собеседники? Ну, вы даете!

Дмитрий Владимирович

Сумасшедшие в (делает жест рукой) там сидят, а здесь нормальные.

Красавина задумчиво.

Ну, судя по тому какие наши, думцы издают законы с вами трудно не согласится. Ну, что ж на сегодня, пожалуй, все. Ах, да совсем забыла (Красавина достает из сумки полиэтиленовый пакет и протягивает его председателю) Я сегодня ванильное печенье

приготовила. Хочу им вас угостить. К чаю будет в самый раз.

Дмитрий Владимирович

Вкусно. Завидую вашему мужу.

Красавина

У меня нет мужа.

Дмитрий Владимирович

А у меня жены.

Красавина

Что вы хотите этим сказать.

Дмитрий Владимирович

Я к вам давно присматриваюсь. Я человек одинокий. Родители умерли. Братьев и сестер у меня нет. Придешь домой и не с кем словом обмолвится. А тут вы такая добрая, нежная заботливая, готовите вкусно. Лучше вас мне никого не найти. Я давно и безнадежно люблю вас

Красавина касается руки Дмитрия Владимировича.

Почему же безнадежно. Я тоже испытываю к вам чувства. И я тоже одинока. Родители у меня, как в сказке любили друг друга и умерли в один день. Разбились в автокатастрофе. Братьев сестёр они мне тоже не оставили. Придешь домой, а в нем пустота и тишина.

Дмитрий Владимирович

Прямо, как в старой песне, Вот и встретились два одиночества.

Дмитрий Владимирович обнимает Красавину.

Эп 74 ИНТ В кабинет входит главврач он разговаривает по телефону.

Кошмайдер

Да, Николай Николаевич, я все понял. Разумеется, выясняем. Как только, то сразу же и отзвонюсь.

Кошмайдер садится за стол и открывает папку. Входит кастелянша

Кастелянша

Здрасте, Геннадий Петрович.

Кошмайдер пристально смотрит на кастеляншу

Кошмайдер

А... вы у нас... простите, кто? Что я вас не припомню.

Кастелянша

Фиалкина я. Жасмин Ивановна. Кастелянша ваша.

Кошмайдер. Сцена седьмая

На сцену выходит главврач он разговаривает по телефону: Да, Николай Николаевич, я все понял. Разумеется, выясняем. Как только, то сразу же и ОТЗВОНЮСЬ.

Кошмайдер садится за стол и открывает папку. Входит кастелянша: Здравствуйте, Геннадий Петрович.

Кошмайдер пристально смотрит на кастеляншу: Здравствуйте. А... вы у нас... простите, кто? Что я вас не припомню.

Кастелянша Фиалкина я.
Кастелянша ваша.

Кошмайдер. Это просто невыносимо. Не больница, а цветник какой – то. (трет **ВИСКИ** и **болезненным голосом**

спрашивает) Ну, что о у вас там?

Кастелянша подвигает главврачу папку с бумагами.

Кастелянша Накладную на кровати подпишите. Ни одной на складе не осталось. Сегодня у нашего старого председателя облдумы койка поломалась, так пришлось его на доски класть.

Кошмайдер. Что за бред. Нет у нас никакого председателя облдумы.

Кастелянша. Как это нет! Про это уже все говорят. Он сейчас в девятой палате заседает.

Кошмайдер В девятой у нас Наполеон лежит.

Кастелянша Наполеона в двенадцатую перевели к Путину.

Кошмайдер Какому Путину?

Кастелянша Которому (достает из кармана халата клизму) вы очистительную клизму прописали.

А председателя с Трампом (показывает хохолок Трампа) положили. Но я думаю, что старого председателя скоро выпустят. Кому ж не охота без ног, да рук ходить!?

Кошмайдер. Не понял?

Кастелянша. А вы разве не в курсе. (**Кошмайдер пытается возразить, но кастелянша его опережает**) Ну, я прям в шоке!

Вы, что не знаете, что наш новый председатель облдумы каждый день новые законы выпускает. То за лишний вес. То за ботинки старые. Теперь придумал налог на парные органы. Руки, ноги, почки, легкие. Без одной же ноги можно жить? Можно. Вот за вторую и

плати, а не заплатишь отрежут и пришью тому у кого ваще ног нет. Одному мужику за неуплату налога левую ногу под самую кочерыжку отхватили. Про это по телевизору показывали.

Кошмайдер. Вы бы работали, а не телевизор смотрели.

Кастелянша. А разве ж я не работаю. Я рук не покладая эт самое. Меня, когда.. как бы... сюда звали говорили, что у нас и это и есть и то, и все, что хочешь. А у вас ни того, ни другое, и не того что я хочу... еще и председателя прячете. Я новое место себе искать буду и вам советую. Не хочу вас пугать, но кто его знает, как они, в случае чего, обойдутся с теми, кто его лечил. За это вам могут потом такие мордасти устроить. Я про них в тетрадке председательской... он тетрадку

тут (вытаскивает клинексы из кармана) свою... как-то забыл, а я ее приоткрыла и прочитала, что было с теми, кто знал, про подменённого царя. Ну, про которого он пишет. Такое. Такое с ними было, что не приведи Господь! Я вам сейчас почитаю. Коляска остановилась у крепких дубовых ворот. Алешка заколотил в них ногой. Открывай чертов сын. Дверь отворилась. Что с царем? Помирает, батюшка, царь наш... надежда наша...

Кошмайдер Так можно сойти с ума! Возможно я так и сделаю. Не психиатрическая клиника, а дурдом какой.

Кастеляша Че?

Кошмайдер щелкая пальцами перед лицом кастелянши: Скажите, а вы, когда к нам устраивались

психологические тесты
проходили?

Кастелянша быстро. Проходила,
проходила. У вас же и проходила
и анализ крови, и флюорографию,
и глазное дно... все проходила,
а если вы мне не верите, то
сами в его тетрадку (отдает
Кошмайдеру исписанные листы
клинекса) загляните там и про
вас, и про старшую медсестру, и
про мэра, и про губернатора
много чего интересного
написано.

Кошмайдер снимая халат. Вы все
ваши фантазии (**идет к вешалке
где висит его пиджак**) изложите
на бумаге. А я как,
(**просовывает руку в рукав
пиджака**) из облздрава приеду
их прочту (**Кошмайдер
обрызгивает себя туалетной
водой и направляется к выходу.**

Оборачивается и говорит.) Да, кстати, найдите Светлану Петровну, и скажите ей чтобы она со мной срочно связалась. Что – то я до нее **(достаёт айфон и хмыкает)** дозвониться не могу.

Это просто невыносимо. Не больница, а цветник какой – то. (трет виски и болезненным голосом спрашивает) Ну, что о у вас там?

Кастелянша подвигает главврачу папку с бумагами.

Кастелянша

Накладную на кровати подпишите. Ни одной на складе не осталось. Сегодня у нашего старого председателя облдумы койка поломалась, так пришлось его на доски класть.

Кошмайдер.

Что за бред. Нет у нас никакого председателя облдумы.

Кастелянша.

Как это нет! Про это уже все говорят. Он сейчас в девятой палате заседает.

Кошмайдер

В девятой у нас Наполеон лежит.

Кастелянша

Наполеона в двенадцатую перевели, а председателя на его место, но думаю, что его скоро выпустят. Кому ж не охота без ног, да рук ходить!?

Кошмайдер.

Не понял?

Кастелянша.

А вы разве не в курсе. (Кошмайдер пытается возразить, но кастелянша его опережает) Ну, я прям в шоке! Вы, что не знаете, что наш новый председатель облдумы каждый день новые законы выпускает. То за лишний вес. То за ботинки старые. Теперь придумал налог на парные органы. Руки, ноги, почки, легкие. Без одной же ноги можно жить? Можно. Вот за вторую и плати, а не заплатишь отрежут и пришью тому у кого ваще ног нет. Одному мужику за неуплату налога левую ногу под самую кочерыжку отхватили. Про это все люди говорят.

Кошмайдер.

Вы бы работали, а не сплетни распространяли.

Кастелянша.

А разве ж я не работаю. Я рук не покладая
эт самое. Меня, когда.. как бы... сюда звали
говорили, что у нас и это и есть и то, и все,
что хочешь. А у вас ни того, ни другое, ни
третьего еще и председателя прячете. Я
новое место себе искать буду и вам советую.
Не хочу вас пугать, но кто его знает, как они,
в случае чего, обойдутся с теми, кто его
лечил. За это вам могут потом такие
мордасти устроить. Я про них в тетрадке
председательской... он тетрадку тут свою...
как-то забыл, а я ее приоткрыла и
прочитала, что было с теми, кто знал, про
подменённого царя. Ну, про которого он
пишет. Такое. Такое с ними было, что не
приведи Господь! Одного вельможу в чан с
маслом постным посадили, а под чаном огонь
развели! И вас такое ждет! ...

Кастелянша заканчивает свой монолог

Кошмайдер щелкая пальцами перед лицом кастелянши:

- Скажите, а вы, когда к нам устраивались психологические тесты проходили?

Кастелянша

Проходила, проходила. У вас же и проходила, а если вы мне не верите, то сами в его тетрадку загляните там и про вас, и про старшую медсестру, и про мэра, и про губернатора много чего интересного написано.

Кошмайдер снимая халат.

Вы все ваши фантазии (идет к вешалке где висит его пиджак) изложите на бумаге. А я как, (просовывает руку в рукав пиджака) из облздрава приеду их прочту (Кошмайдер обрызгтвает себя туалетной водой и направляется к выходу. Оборачивается и говорит.) Да, кстати, найдите Светлану

Петровну, и скажите ей чтобы она со мной срочно связалась. Что – то я до нее (достаёт айфон и хмыкает) дозвониться не могу.

Кастелянша.

Я, конечно, ничего не хочу сказать, но надо вам, Геннадий Петрович к доктору Красавиной пригладеться.

Кошмайдер

А что с ней не так?

Кастелянша

А то, что она с пациентом своим сожительствует. Я раз пошла в зал заседаний: стулья там, столы проверить, а дверь закрыта. Я в окошко заглянула, а на председательском столе такое, такое... короче... вы понимаете... меж ней и этим... как его... цветочкиным... Лютиковым... отношения около сексуального характера

Кошмайдер

Черт знает, что такое не больница, а клумба
какая — то.

Кошмайдер и кастелянша покидают
кабинет.

Эп 75 ИНТ Кабинет Кузнецова. Входит
Кошмайдер

Кошмайдер
Можно

Кузнецов
Проходи. Проходи. Садись

Кузнецов
Видел?

Кошмайдер
Что видел?

Кузнецов Кузнецов поворачивает экран компьютера. Кошмайдер смотрит на экран

Кошмайдер

И что?

Кузнецов

Не, ну вы посмотрите на него. Он меня спрашивает и что Ты, голубок, позабыл, о чем я тебя просил. Так я напомним. Я тебя просил, записки этого Лютикова из больницы ни ногой, а их вон уже сколько в интернет.

Кошмайдер

И что прикажете мне в интернет влезть и их стереть?

Кузнецов

Шутит он. Шутник хренов. Сейчас едешь к себе в клинику и переводишь Лютикова в Чусовскую больницу. С руководством

Чусова и глав врачом я уже договорился.
Давай, выполняй.

Кошмайдер уходит.

Эп 76 ИНТ Кабинет старшей медсестры.
Она сидит за столом и что — то пишет.
Входит водитель Розов.

Розов

Здравствуйте.

Старшая

Сейчас поедешь в Чаускую больницу.

Розов

Никуда я не поеду. Пусть Мухин едет.

Старшая

А я сказала, поедешь ты.

Розов

А че все время я. Пусть хоть раз он съездит.

Старшая

Мухина твоего только за смертью посылать, а тут дело деликатное. Короче. Сейчас подгонишь автобус к моргу... там пациента загрузят в автобус.

Розов

Жмура что-ли везти!? Не поеду! Я мертвяков с детства не люблю.

Старшая

Живого. Живого. Живее всех живых, и ты его отвезешь в Чесовскую. Понятно

Розов

Да, не могу я. У меня сегодня юбилей... у друга.

Старшая медсестра

Тогда я пишу заявление о твоём несоответствии и гуляй Вася.

Розов

Меня Гена зовут

Старшая медсестра

Ну, гуляй Гена - какая разница.

Розов

Ладно, уговорили, отвезу

Старшая медсестра

Вот это другое дело, а то как отгул ты ко мне бежишь, а как я тебя попрошу так ты в позу.

Юбилей. Все давай, заводи свой граммофон и езжай.

Эп 77 ИНТ Кабинет Кошмайдера.
Кошмайдер пишет что – то в айфоне Входит
Печерская Кошмайдер быстро прячет айфон
в карман.

Кошмайдер

Стучать надо, Светлана Петровна.

Старшая медсестра

Это с каких это пор? Ну- как, ну-ка а чего
это ты там пишешь. Что новую Светочку
завел.

Кошмайдер

Что ты Светик. (обнимает Печерскую) ты у
меня одна. (напевает песню Визбора)
Словно в ночи луна. Словно в степи сосна.
Словно в году весна.

Ну, как отправила Лютикова?

Старшая медсестра

Его сейчас... как раз... грузят. Вон, посмотри

Старшая и глав врач смотрят в окно.

Эп 77 НАТ Дверь с надписью «Морг» отворятся и из нее выводят председателя. Голова его закрыта мешком на манер Ку-клукс-клан. Водитель помогает ему залезть в

салон. Водитель нажимает на газ. Автобус трогается и покидает территорию больницы.

Эп 78 ИНТ Ночь председатель сидит на подоконнике палаты номер шесть в Чесовской больницы и смотрит на луну. Звучит блюзовая композиция джазовая композиция «Misty»

Эп 79 НАТ Губернатор Лихоглазов сидит на берегу живописного озера. Клева нет. Губернатор клюет носом, изредка поглядывая на застывший поплавок. К губернатору подходит его заместитель Ручников и легонько толкает его в плечо.

Ручников

Анатолий Сергеевич.

Лихоглазов открывает глаза.

-А это ты Ручников!

Ручников

Извините за беспокойство. Клюет, Анатолий Сергеевич?

Губернатор зевая:

- Не а, не клюет, а должно... я ж вчера это место подкормил, но рыба, как волк сколько не корми, а она все равно в воду смотрит. Ты удочку бери... вот там под кустом лежит... наживка в банке. Выползки один в один. Кони, а не черви. Бери. Бери. Может у тебя клюнет.

Ручников с отвращением смотрит на жирных червей и интересуется:

-А пшеницы нет? На нее плотва хорошо идет!

Губернатор

В другой банке пшеница. Только и на нее ничего не идет.

Ручников

Ну, тогда я просто так посижу.

Губернатор

О, гляди клюёт у меня.

Ручников.

Вижу, вижу. Тихо, тихо. Пусть она крючок поглубже заглотит.

Председатель

Бабу свою учи. Ну, давай, давай милая. Вот так.

Эп 80 НАТ Озеро Губернатор сильно подсекает. Леска натягивается. Губернатор тянет добычу к берегу.

Губернатор

Щука килограмм на пять. Бычара, а не щука. Подсачек. Подсачек возьми.

Ручников

Где. Где подсачек. Ага, вот он. (берет в руки подсачек) Подвожу, подвожу, подвожу.

Эп 81 НАТ Рыба делает рывок и срывается с крючка

Губернатор

Подводила, блин. Такую щуку упустил.

Ручников

Я правильно подводил - это вы неправильно тянули. Кто ж так тянет!? Надо натянуть и отпустить маленько. Потом опять натянуть, а вы только тащили. Напряжение в леске создавали.

Губернатор

Какая леска! Леска, что б ты в леске понимал. Просто крючок маленький такую на щучару!

Ладно (губернатор встает со своего рыбацкого стульчика Ручников ему помогает) пойдем домой арбуз кушать. Мне вчера. Вот такой (губернатор широко разводит руки) кавун привезли. В такую жару он в самый раз.

Эп 82 НАТ Губернатор и Ручников идут по дороге. Подходят к крыльцу.

Ручников

Осторожно. Осторожно. Ступенька здесь шаткая.

Губернатор

Откуда ты (удивлено смотрит на Ручникова) про ступеньку знаешь?

Ручников загадочно улыбаясь:

-Служба у меня такая, Анатолий Сергеевич. Все знать.

Губернатор с Ручниковым садятся за стол.

Губернатор режет арбуз. Протягивает крупный ломоть Ручникову

Губернатор

На- ка вот бери кушай и слушай. Надоел мне этот новый председатель с его законами, постановлениями, налогами хуже редьки. Надо бы его убрать.

Ручников удивленно:

Но на самом верху, Анатолий Сергеевич, его начинания нравятся. Уберешь так сверху вопросы пойду. Где? Почему? Да, и на кого заменить?

Губернатор

Так старого вернуть, а этого Станиславского на его место в дурку определить.

Ручников

Так старый шум поднимет. Начнет рассказывать, что, да как было.

Губернатор

А ты с ним поговори, как надо. Упор делай на врачиху из психушки. Крупкину. Крапускину.

Ручников

Красавина.

Губернатор

Точно! А ты откуда знаешь

Ручников

Так служба у меня такая, Анатолий Сергеевич. Все знать.

Губернатор

Вот на эту Красавину и дави. Я слышал у них там вась — вась, терки они друг с дружкой трут.

Ручников

Сексуального характера.

Губернатор

А ты откуда знаешь

Ручников

Я ж говорю работа у меня такая. Все знать.

Губернатор

Вот ты и намекни, так осторожно, что, мол, если что, то он сам должен понимать. Все под Богом ходим. Понял, да?

Ручников

Понял. Операция возвращение.

Губернатор

Чего?

Ручников

Ну, это я так акцию окрестил. Операция возвращение. В смысле, возвращаем старого председателя.

Губернатор

Вот и занимайся, а я пойду часок дреману. В сон чего-то меня клонит... должно к дождь.

Эп 83 ИНТ Ручников встает и идет к выходу. Губернатор останавливает его

Губернатор

Погоди. На-ка тебе арбуз

Ручников

А себе, Анатолий Сергеевич.

Губернатор

За меня не волнуйся. У меня еще много. Я
как губернаторство оставлю?
буду кокосы у себя в огороде растить. Мне
уже и саженцы мороза
устойчивых кокосовых пальм
привезли. Держи арбуз.

Ручников берет арбуз под мышку:

Спасибо.

Ручников спускается с крыльца и садится в
машину.

Эп 84 НАТ ИНТ Кузнецов едет в
персональном авто. Раздается звонок.
Кузнецов вытаскивает свой айфон.

Кузнецов

Алло. Да, Анатолий Сергеевич. Нормально.
Вы как. (пауза) Слушаю. (долгая пауза) Все
понял. Я прямо сейчас к нему заеду.

Эп 85 ИНТ Кабинет Кошмайдера.
Кошмайдер что пишет в айфоне. Входит
Кузнецов.

Кузнецов

Сидим веселые картинки смотрим.

Кошмайдер прячет айфон

Здравствуйте, Николай Николаевич, какие картинки. Скажете тоже. Это я по работе. Кроватей у нас на складе закончились. Вот сижу заказываю.

Кузнецов

Кровати подождут. Команда дана председателя старого освободить, а нового к тебе сажать. Давай его сюда... я с ним поговорю.

Кошмайдер

Так он же в Чесовской клинике лежит

Кузнецов

А точно! Давай звони туда и скажи... пусть везут обратно

Кошмайдер звонит в Чусовскую больницу:

- Федор Петрович. Приветствую.
Кошмайдер беспокоит. Как поживаешь.

Хорошо. Ну, и слава Богу. (пауза) Я тоже ничего. Слава Богу еще хлеб жую.

Послушай, Федор Петрович, я вот чего тебе звоню. Мы тебе несколько дней тому назад... нашего больного отправили, а теперь хотим его назад вернуть.. уж будь так добр. Мы и машину за ним пришьем. (пауза) Лютиков его фамилия. Посмотри, пожалуйста. (пауза) Да. Да. Лютиков. Как зовут Гиацинт (пауза) по отчеству Семенович кажется. (пауза) Есть. Отлично. Я прямо сейчас к вам автобус направляю. Спасибо, дорогой. Будь здоров.

Эп 86 НАТ Больничный двор. По нему к машине идет Кошмайдер. Его догоняет Красавина. Она в белом врачебном халате. В руках у нее папка.

Красавина

Здравствуйте, Геннадий Петрович.
Наконец-таки я вас застала.

Кошмайдер

Здравствуйте Анна Сергеевна. Выглядите потрясающее! (снимает с ее плеча пушинку и дует, пушинка улетает) Вот что – что, чего – чего, а не перевелись еще красивые женщины в наших селениях. Простите за сумбур. Я вас слушаю, Анна Сергеевна. Только покороче пожалуйста, у меня заседание (стучит пальцами по багажнику машины) в облздраве.

Красавина

Где Лютиков?

Кошмайдер

Кто такой Лютиков?

Красавина

Геннадий Петрович, не валяйте дурака. Вы прекрасно понимаете, о ком идет речь, если завтра же Лютиков не будет возвращен в нашу больницу, то я придам, о вашей, согласованной с региональной администрацией, афере по подмене председателя Легкоступова широкой огласке. У меня есть видеозаписи моих разговоров с Лютиковым – Легкоступовым. Есть анализы его ДНК. Если это не заинтересует наши СМИ я отправлю (стучит по папке) эти документы на запад. Думаю, что там это будет интересно. У меня все. (Красавина встает со стула) Можете ехать в ваш облздрав.

Кошмайдер

Что вы так разгорячились, Анна Сергеевна, афера, газеты, журналы, страны НАТО все в порядке с вашим Лютиковым. Я отправил

его в Чесовскую больницу, а сегодня он будет возвращен.

Красавина

Я вам не верю!

Кошмайдер

Тогда зайдите в гараж и поинтересуйтесь, а мне простите пора. Меня в облздраве ждут. Да и, пожалуйста, Анна Сергеевна прекратите компрометировать звание врача

Красавина

О чем вы?

Кошмайдер

Да, уж о ваших неслужебных отношениях с пациентами, конечно.

Красавина

С какими пациентами?

Кошмайдер

С тем же Лютиковым, например. С чего ж еще вы так обеспокоились его место нахождением. Да, не ожидал я от вас.

Кошмайдер садится в машину. Красавина смотрит как она удаляется, разворачивается и идет в гараж.

Эп 87 ИНТ Кабинет старшей медсестры.
Входит водитель Мухин.

Мухин

Вызывали, Светлана Петровна.

Старшая хватает за грудки Водителя, притягивает его к себе:

- Ну, рассказывай.

Мухин

Так, а сколько можно говорить, Светлана Петровна. Я уже этому механику давно говорил, что ось слабинку дала. Посмотри, сказал. Так разве ж он...

Старшая медсестра сильно толкает Мухина. Он падает, задевает стул, стул падает, цепляет стол, со стола падает ваза и разбивается на мелкие кусочки.

Мощно бедра старшая медсестра наклоняется над тщедушным Мухиным.

Старшая шипит:

- Следующие похороны, на которые я пойду будут твои, чепушило. Куда девал пациента с Чесувской больницы?

Мухин сплевывая кровь:

- Так бы сразу и сказали...

Эп 88 НАТ Дорога. Ее перегораживают две машины.

Человек в маске

Дверь открыл и быстро!

Мухин

Не могу.

Раздается автоматная очередь

Мухин

Мне кровь с носа его надо в больницу привезти. Если нет Светлана Петровна обидеться, а в обиде она нехорошая

Человек в маске

Делаю тебе последнее китайское предупреждение.

Раздается автоматная очередь Мухин открывает дверь. Люди в масках избивают Мухина и вытаскивают из салона пациента. Садят его легковую машину и уезжают.

Эп 90 ИНТ Возвращение в кабинет старшей медсестры.

Мухин

Вот видите у меня синяк под глазом остался.
Ну, и его и отпустил. А чего я за него
терпеть должен.

Старшая медсестра вновь толкает Розова.
Он падает, цепляет стул, стул падает на
стол, со стола падает бюст Зигмунда
Фрейда.

Старшая наклоняется на Розовым и шипит:
- Ты знаешь, где в нашей больнице морг.

Мухин

Знаю.

Старшая медсестра

В нем и окажешься. Говори, как было!

Мухин сплевая кровь:

- Мы это... перед этим... ну... как ехать за этим цветочкинын... вмазали хорошо. Просыпаюсь... буксы горят, а в кармане реально пусто, а тут докторша эт.. как ее ну, которая с этим цветочкиным любовь крутит... На, говорит тебе десять тыр, а ты цветочкина

Старшая медсестра

Ну, Лютикова... В Неведомске на заправке выпустишь. Ну, я и... короче реально мне поправиться хотелось, так бы я ни за что. Простите, Светлана Петровна, больше такое не повторится.

Старшая медсестра разворачивает Мухина. Толкает его в спину. Мухин отрывает дверь головой и вылетает в коридор.

Эп 91 ИНТ Ночь. Квартира. В постели лежат Красавина и Дмитрий Владимирович

Красавина

Наконец, мы можем заняться этим, как люди, а не так, как клинике - точно разбойники.

Эп 92 Флэшбэк

Идут кадры сексуальных сцен между Красавиной и Дмитрий Владимировичем в клинике.

Красавина

Обними меня крепко, крепко.

Легоступов

Легоступов обнимает Красавину. Идет эротическая сцена.

Эп 93 ИНТ Утро. Солнечные лучи на обнаженных телах Красавиной и Легкоступове.

Эп 94 НАТ – ИНТ Возле пятиэтажки останавливается полицейская машина. Из машины выходит плотный человек. Он поднимается на третий этаж и стучит дверь. Никто не отвечает. Человек стучит в соседнюю дверь. Дверь открывает пожилая женщина.

Человек

Добрый день. В этой квартире (указывает на дверь, в которую он только что стучал) кто живет?

Пожилая женщина

А вы кто?

Человек достает и показывает женщине удостоверение.

Пожилая женщина.

А что вы хотите?

Человек показывает фото Красавиной.

Человек

Пожилая женщина

Знаю... это соседка моя... Аня Красавина...
она в больнице работает.

Человек

Работает, да вот второй день на работу не
выходит. Может вы в курсе, как и где... ее

можно... найти. Ничего она вам не говорила?

Пожилая женщина
Говорила. Говорила

Человек
Так. С этого места, пожалуйста, подробнее?

Пожилая женщина
Дело в том, что дня два тому назад... может три... поднимаюсь я по лестнице. Смотрю Аня вниз спускается, а с ней молодой... красивый такой мужчина... с чемоданами в руках. Ну, конечно, поинтересовалась. Куда это, мол, ты Аннушка собралась, а она мне на юг едут, Васильевна Меня Екатериной Васильевной зовут

Человек

Понятно. Спасибо вам, Екатерина Васильевна. Если вдруг она объявится, то позвоните мне, пожалуйста, по этому телефону.

Человек протягивает соседке визитку, спускается вниз, выходит из подъезда, садится в машину. Водитель давит на газ машина уезжает.

Эп. 95 НАТ Скоростная дорога по ней мчится машина. За рулем Дмитрий Владимирович рядом с ним сидит Красавина. За окном пробегают, леса, рощи, речки, озерца, указатель... Машина проезжает очередной указатель направления движения. Дмитрий Владимирович смотрит в зеркало заднего вида. На обратной стороне указателя написано

Эп 96 ИНТ Кабинет главврача. Красавина разговаривает по телефону.

Красавина Главврач клиники слушает.
Здравствуйте, Кирилл Анатольевич.

Красавина Главврач клиники слушает.
Здравствуйте, Кирилл Анатольевич. Да, главврач. Без малого год...

Да, главврач. Без малого год. Спасибо.

Спасибо. Буду стараться. Слушаю вас.

Разумеется, смогу. Скажем в следующий понедельник? Отлично. Я вас буду ждать в своем кабинете. Всего доброго. До свидания.

Эп 97 ИНТ В кабинет входит санитарка.

Санитарка Ви мэны кликали?

Красавина Да, звала.

Санитарка Як що туалеты на втором поверсе мыть, то хоть режете ни пиду. Я раблю, а гроши за то старшая медсестра отрымливая.

Эп 98 Входит старшая медсестра
Печерская: Не успела я порог больницы
перейти как мне уже говорят. Вас главврач
ищет. Я к вам в кабинет, а вы здесь.
Слушаю вас?

Красавина Вот жалуются здесь на вас,
Светлана Петровна.

Эп 99 ИНТ В кабинет входит кастелянша.

Кастелянша. Во, а я вас повсюду ищу.
Накладную на кровати подпишите. Ни
одной на складе не осталось. Сегодня у
нашего старого гаранта конституции койка
поломалась, так пришлось его на доски
класть.

Красавина Что за бред. Нет у нас никакого
гаранта.

Кастелянша. Как это нет! Про это уже вся больница говорит. Он сейчас в шестой палате председательствует!

Красавина В шестой палате у нас Юлий Цезарь лежит.

Кастелянша Так его в десятую перевели, а гаранта на его место в шестую определили.

Эп 100 В зал заседаний в больничной одежде с перевязанной головой входит бывший главврач Кошмайдер

Красавина Как вы себя сегодня чувствуете, Геннадий Петрович?

Кошмайдер Нормально. Анна Сергеевна (трогает рукой бинт на голове) когда вы... наконец... снимите с меня эту повязку. Я ее уже год ношу.

Красавина Ничего вам сказать не могу. А что вы так на меня смотрите. Полголовы (показывает рану Кошмайнера в руки череп, что стоит на столе) себе снесли и

спрашиваете. Вы же бывший врач, должны понимать, что рана серьезная.

Эп 101 ИНТ В кабинет входит Мухин.

Мухин Вызывали.

Красавина Да, вызывала...

Мухин прерывает Красавину: Если вы насчет тормозных колодок, то их Елкин продал, а стрелки на меня перевел.

Кошмайдер Нет, это не психиатрическая клиника — это ботанический сад какой — то!

Эп 102 ИНТ В кабинет входит Сирень Станиславовна. Она высыпает на экран айфона кокс, втягивает его и говорит:

- Товарищи, употребление наркотических средств вредит вашему здоровью. Это говорю я вам. Старый работник культуры.

Эп. 103 ИНТ В кабинет входит Кузнецов и Лютиков.

Лютиков – председатель: Здравствуй, Аннушка, а я к тебе. Хочу с тобой кое- что обсудить. Вот Николай Николаевич предлагает мне идти на президентские выборы с таким слоганом.

Лютиков разворачивает ватман на нем написано. (НАДО ПРИДУМАТЬ ЛОЗУНГ пока такой вариант) «Так хорошо, как со мной вам еще никогда не было»

Кузнецов И Песню.

Все поют песню про нового президента.

Конец