

## Заявка на четырех серийный фильм

### «Невинный садовник»

Идея сериала: «За измену нужно платить»

Слоган: «Деньги выше любви»

Главные герои фильма:

Валерий(Валерон) Родионов - хозяин кафе «Невинный садовник»,

Полина - жена Валерона,

Антон Красовский - приятель Валерона,

Тата - жена Антона,

Лера - официантка, милая неторопливая, постоянно зевающая девушка,

Костя - молодой человек, любитель поговорить и поспорить,

(Лера и Костя - жених и невеста),

Эдуард Александрович Никонов-предприниматель,

Максимов Аристарх Вениаминович - следователь, средних лет и серьезного вида мужчина,

Толик - официант, молодой человек с жуликоватым лицом.

### Синописис

Семьи Родионовых и Красовских находятся в дружеских отношениях. Они ходят друг к другу в гости, отмечают вместе праздники, выезжают на лыжные прогулки зимой, а летом вместе едут к морю. Однажды к Валерону в кафе приходит Антон и просит денег взаймы. На вопрос приятеля, зачем ему деньги, Антон открывает свою тайну. С некоторых пор Антон имеет связь на стороне. Недавно он получил письмо от «доброжелателя», который требует денег. Иначе пикантные фотографии Антона и его тайной пассии отправятся к мужу-рогоносцу - весьма влиятельной персоне в здешних местах.

### Синопсис первой серии

Рано утром в кафе «Невинный Садовник» приходит Антон Красовский. Он интересуется у официанта Кости, где хозяин. Костя отвечает, что Валерий Петрович здесь. Антон велит Косте срочно позвать Валерия сюда. Костя отправляется в кабинет хозяина и сообщает ему о том, что его хочет видеть Антон Павлович. Валерон выходит в зал. Антон Красовский рассказывает ему, что он попал в неприятную историю. Кто-то узнал, что Антон завел себе любовницу втайне от жены. Шантажист угрожает, что имеются фото и видео, на которых Антон снят в пикантных позах с одной дамой. Эти фото получит муж любовницы, если Антон не оплатит молчание энной суммой денег. Антон просит у Валерона деньги, чтобы оплатить молчание шантажиста. Валерон отвечает решительным отказом и, кроме того, отчитывает приятеля за его неразборчивость. Антон выходит злой и обиженный из кафе.

Валерон едет к предпринимателю Эдуарду Александровичу Никонову обсудить вопрос о расширении бизнеса - покупке доходного ресторана.

### Синопсис второй серии

В кафе входит Полина, жена Валерона. Ее встречает официант Костя. Полина спрашивает, где хозяин. Костя отвечает, что он уехал. Полина требует у Кости выручку за день. Костя отвечает решительным отказом, ибо он несет финансовую ответственность и отдает выручку только хозяину кафе лично. Во время громкого спора между Полиной и Костей в ресторан входит Антон. Антон и Полина являются тайными любовниками. Об этом-то и узнал некто, шантажирующий Антона. Антон сообщает Полине, что кто-то знает об их любовном романе и требует с Антона денег, иначе об их отношениях узнает Валерон. После этих слов Полина начинает истерически смеяться. Антон возмущенно замечает, что сейчас не до смеха. Полина молча протягивает Антону свой айфон. Антон, выпучив глаза, смотрит на экран. Оказывается, Полину тоже шантажируют их с Антоном совместными откровенными фотографиями.

Антон и Полина уходят искать деньги.

### Синопсис третьей серии.

В кафе приходит жена Антона Тата. Она спрашивает у Кости, где Валерий Петрович. Костя идет в кабинет к хозяину и сообщает, что его зовет Тата. Валерон выходит к Тате. Оказывается, тайная любовь связывает и эту пару молодых людей. Они целуются. Валерон спрашивает, что привело Тату в такое раннее время. Это может вызвать сплетни. Тата

смеется. Валерон говорит, что ничего смешного нет. Тата соглашается с Валероном и протягивает ему свой айфон. Валерон смотрит на экран и спрашивает, что это такое. Тата отвечает, что некий шантажист прислал ей их с Валероном пикантные фото. Он требует выкуп, иначе о романе Валерона и Таты узнает ее муж Антон. Валерон страшно нервничает и спрашивает, что собирается делать Полина. Полина собирается взять деньги у Валерона и заплатить шантажисту. Валерон решительно отказывает ей. Он тоже получил письмо от шантажиста с угрозами и требованием заплатить крупную сумму денег. Так что одолжить Полине денег Валерон не может.

Наоборот, он вынужден просить Тату одолжить ему денег. У Таты ведь есть богатый бездетный дядюшка, и она может вполне одолжить денег для них двоих. Влюбленные уходят из кафе.

#### Синопсис четвертой серии

Валерон сидит в кафе и пересчитывает деньги. Рядом с ним сидит предприниматель Эдуард Александрович Никонов. «Здесь все, как мы договаривались». На вопрос Никонова, где Валерий Петрович так быстро достал деньги. Валерон отвечает, что он провел блестящую операцию. Никонов интересуется, законна ли она. Валерон уверяет, что все было проведено в рамках правового поля. Валерон протягивает деньги Никонову. В это время в кафе врывается группа захвата и арестовывает Валерона по обвинению в вымогательстве денег у граждан Антона и Натальи Красовских, а также у своей жены Полины Родионовой. Валерона и Эдуарда Никонова отвозят в отдел полиции. Там проходит допрос. Выясняется, что Никонов предложил Валерону купить свой ресторан. Однако, денег у Валерона не хватило, и он попросил у Никонова неделю для поиска недостающей суммы. Никонов согласился, и Валерон принялся приводить свой план в действие. Прощаясь со следователем Максимовым, Валерон интересуется, как полиции удалось раскрыть его аферу. На что тот ответил, что мир не без добрых людей. Вскоре состоялся суд и Валерон отправился в тюрьму. Полина приняла на себе управление кафе «Невинный садовник». Однако, вскоре оказалось, что бизнес на грани банкротства. Полина вызывает Костю и советуется с ним. Костя предлагает ей продать кафе. Полина соглашается и продает Косте кафе за символические деньги.

В зал кафе «Невинный садовник» заходит следователь Максимов. Он просит официанта Толика позвать хозяина. Входит Костя. Они здороваются. Следователь Аристарх Вениаминович Максимов напоминает Косте об имеющемся долге, иначе новый хозяин «Невинного садовника» может вскоре оказаться рядом с бывшим хозяином «Невинного садовника» за подлог с бумагами о банкротстве кафе и организации аферы с письмами, которые рассылал Валерон. Костя рассчитывается со следователем.

### Эпилог

Проходит несколько лет. В кафе входит постаревший осунувшийся бывший хозяин «Невинного садовника» Валерий Петрович Родионов. Его встречает официантка Лера. Валерон и Лера обнимаются. Они рады встрече. Валерон просит позвать хозяина. В зал выходит официант Толик. Валерон спрашивает, а где Костя. Толик сообщает, что бывший хозяин Константин Иванович попал в тюрьму за мошенничество. Толик нежно целует Леру и просит ее принести ему с Валерием Петровичем кофе. Валерон крайне удивлен. Муж в тюрьме, а жена в объятиях другого. Но Лера в объятиях не чужого человека, а своего законного супруга Анатолия.

Оказывается, после Кости Лера вышла замуж за очередного нового хозяина кафе «Невинный садовник» - Толика. Валерон жалуется, что у него нет денег и с агрессией в голосе требует вернуть ему кафе «Невинный садовник», которое было отнято у него мошенническим путем. Толик спокойно отвечает, что если у Валерона и отняли несправедливым образом кафе, то он - Толик к этому не имеет никакого отношения. Кафе перешло (после ареста Кости) в собственность его жены, у которой он работает управляющим. Но так и быть, учитывая плачевное состояние Валерона, он готов, если конечно не против хозяйка Валерия Павловна (указывает на Леру) принять Валерона на должность посудомойки и резчика салатов.

Конец