

**Seña:** SM

**Configuración:** Seña que pasa de S.1 a 2.2

**Orientación:** La palma inicia hacia fuera y termina hacia dentro.

**Ubicación:** A la altura del ojo.

**Movimiento:** El antebrazo gira y cambia la orientación de la mano, pasa de mostrar la palma a mostrar el dorso.

**Rasgos no manuales:** Rotación de la cabeza hacia la izquierda, ceño fruncido, ojos semicerrados, nariz fruncida, labios protruidos, cuerpo ladeado hacia la izquierda.

**Representación:** Simula el gesto de una persona enojada.

**Definición:** adj. Que rehúye el trato con la gente o es muy parco en su relación con ella.



**Huraño (S-61)**

pro-TÚ HURAÑO<sub>área</sub> pro-TÚ  
Eres un huraño con todos.

**Seña:** SB

**Configuración:** MD S.1, MB B-P.2

**Orientación:** MD palma oblicua hacia la izquierda MB palma hacia la derecha.

**Ubicación:** MD y MB a la altura del pecho.

**Movimiento:** MD recto de arriba hacia abajo rozando a la MB repetidamente.

**Rasgos no manuales:** Cabeza ladeada, nariz fruncida.

**Definición:** 1. v. intr. Repetir varias veces lo que se dice o lo que se hace para lograr el resultado que se busca. 2. sust. m. Grupo no formal de individuos u organizaciones que tiene como finalidad el cambio social.



**Insistir<sup>1</sup> / Movimiento social<sup>2</sup> (S-62)**

pos-MI COMPAÑERO DENTRO TRABAJO INSISTIR DESEAR++ FIESTA  
Mi compañero de trabajo insiste en hacer una fiesta.

**Seña:** SB

**Configuración:** MD y MB S.1

**Orientación:** Palmas hacia arriba.

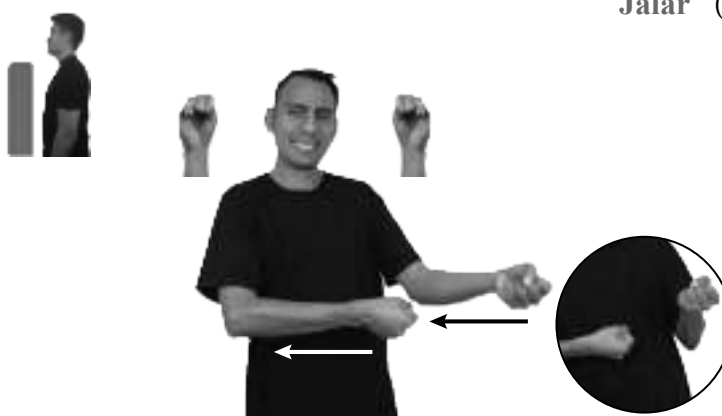
**Ubicación:** A la altura del pecho, del lado izquierdo al centro.

**Movimiento:** Recto hacia el cuerpo.

**Rasgos no manuales:** Ceño fruncido, boca entreabierta mostrando los dientes.

**Representación:** Simula la acción de jalar una cuerda.

**Definición:** 1. v. tr. Tomar algo, generalmente con las manos, y hacer fuerza para llevarlo o extenderlo en alguna dirección.



**Jalar (S-63)**

CUERDA LANCHAS pro-TÚ JALAR  
Jala la cuerda de la lancha.