

(O-10) **Apelar**



YA dm-JUAN SENTENCIA JUEZ APELAR YA
Juan apeló la sentencia del juez.



Seña: SS

Configuración: O.5

Orientación: Las palmas se encuentran frente a frente.

Ubicación: A la altura del pecho.

Movimiento: Las manos se mueven de atrás hacia adelante flexionando sólo la muñeca repetidamente.

Rasgos no manuales: Mejillas infladas.

Definición: v. intr. Traer o llamar en favor de uno o de alguien alguna cosa o a alguna persona cuando las circunstancias le son contrarias, desfavorables o injustas.

(O-11) **Argumentar¹ / Debate² / Discusión³**



SIEMPRE pro-ELLOS DISCUTIR
Ellos siempre discuten.



Seña: SS

Configuración: O.5

Orientación: Las palmas se encuentran frente a frente.

Ubicación: A la altura de la nariz.

Movimiento: Las manos se mueven de atrás hacia adelante flexionando sólo la muñeca repetidamente.

Definición: 1. v. intr. Disputar, discutir, impugnar una opinión ajena. 2. sust. m. Discusión ordenada que se hace de dos o más puntos de vista, de argumentos contrarios o contradictorios. 3. sust. f. Análisis o examen cuidadoso y profundo que hacen dos o más personas, en forma de diálogo, acerca de un tema.

(O-12) **Arreglo personal – Maquillaje**



PAYASO MUCHO MAQUILLAJE
El payaso usa mucho maquillaje.



Seña: SM

Configuración: O.5

Orientación: Palma hacia adentro.

Ubicación: Alrededor del rostro.

Movimiento: La mano simula varios saltos.

Representación: Simula la acción de maquillarse.

Definición: v. tr. Aplicar al cutis sustancias cosméticas que lo cubren y le dan color, así como pinturas especiales en los ojos, labios, mejillas, etc.