

Seña: SM

Configuración: L.1

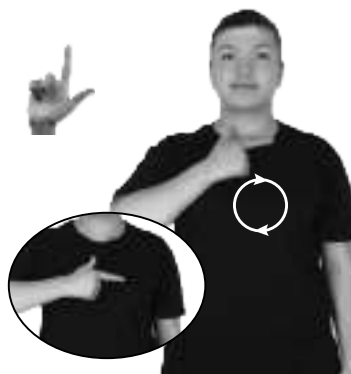
Orientación: Palma hacia adentro.

Ubicación: Sobre el pecho.

Movimiento: La mano se mueve formando círculos.

Rasgos no manuales: Se esboza una sonrisa.

Definición: v. intr. Agradar, parecer bien.



Gustar (L-79)

PASTEL pro-YO GUSTAR
Me gustó el pastel.

Seña: SS

Configuración: L.7

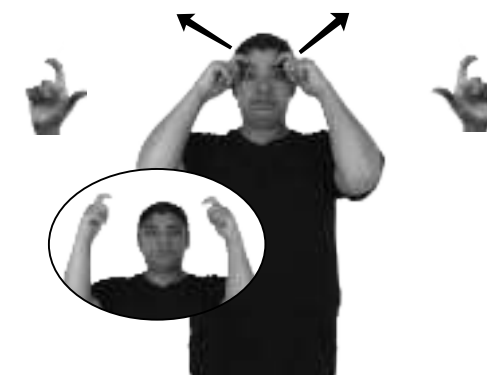
Orientación: Palmas oblicuas hacia el centro y hacia abajo.

Ubicación: Inicia sobre la frente y termina a la altura de la frente.

Movimiento: Las manos parten de un mismo punto y luego se abren hacia los lados.

Rasgos no manuales: Ojos inusualmente abiertos, labios soplando.

Definición: 1. adj. Que está cansado o molesto de hacer siempre la misma cosa o de sufrir siempre lo mismo. 2. v. tr. Fastidiar, enfadar o colmar la paciencia a alguien.



Harto, -a¹ / Hartar² (L-80)

MUCHO TRABAJO pro-YO YA HARTAR
Ya estoy harto de tanto trabajo.

Seña: SB

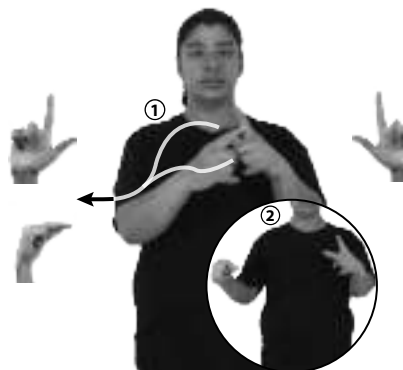
Configuración: MD seña que pasa de L.1 a Configuración Pico. P.2, MB L.1

Orientación: MD palma hacia la izquierda, MB palma hacia la derecha.

Ubicación: MD del pecho al hombro del centro al lado derecho. MB a la altura del pecho.

Movimiento: La MD sigue una trayectoria ondulada.

Definición: sust. f. Cada una de las láminas, generalmente verdes, planas y delgadas, de que se visten los vegetales, unidas al tallo o a las ramas.



Hoja (L-81)

ÁRBOL ^{izquierda} TENER HOJAS ^{muy} GRANDE
El árbol tiene hojas muy grandes.