

(O-4) Abandonar (A)



Seña: SB

Configuración: I. MD y MB O.1, II. 5.4

Orientación: Palmas oblicuas hacia afuera y hacia la izquierda.

Ubicación: MD y MB a la altura del pecho.

Movimiento: MD y MB recto hacia la izquierda, los dedos se extienden simultáneamente.

Rasgos no manuales: Cabeza ligeramente hacia la derecha, lengua hacia afuera.

Definición: v. tr. Dejar algo o a alguien sin cuidado o sin atención.

(O-5) Abandonar (B)



Seña: SM

Configuración: Seña que pasa de O.5 a 5.4

Orientación: Palma hacia adentro.

Ubicación: Sobre la frente.

Movimiento: La mano se mueve formando el número siete y los dedos se extienden simultáneamente.

Rasgos no manuales: Lengua hacia afuera.

Definición: v. tr. Dejar algo o a alguien sin cuidado o sin atención.

(O-6) Abandonar (C)



Seña: SM

Configuración: I. O.9 y II. 5.4

Orientación: La palma inicia hacia adentro y termina hacia afuera.

Ubicación: De la nariz a la mejilla.

Movimiento: Los dedos se extienden.

Rasgos no manuales: Lengua hacia afuera.

Definición: v. tr. Dejar por desdén una actividad o persona.

Nota cultural: Esta seña connota una actitud despectiva