

Debido a que en la mayoría de los casos los señantes son diestros, por convención se estableció a la mano derecha como la mano dominante (MD). Es así como aparecen redactadas las descripciones de las señas, aunque si algún usuario prefiere utilizar la mano izquierda como dominante sólo tendrá que adaptar la información y la imagen. Cada descripción consta de cinco elementos:

Cacerola

Entrada

Seña: SS

Configuración: Seña que pasa de C.1 a S.1

Ubicación: De la cintura al pecho.

Orientación: Las palmas están una frente a otra.

Movimiento: Recto.

Descripción de la seña

ABUELA CACEROLA ARROZ COCINAR

GLOSA: El uso de la seña en un cierto contexto. Este uso está ejemplificado con una oración escrita en mayúsculas respetando la gramática de la LSM.

Mi abuela cocinó arroz en la cacerola

Traducción íntegra de LSM a español.

Definición:

Cacerola: sust. f. Recipiente metálico, de forma cilíndrica y no muy alto, con asas y tapa, utilizado para cocinar. *DEM*

La definición corresponde a la equivalencia en español.

Cómo seña: articulación de las señas

La articulación de cada seña se describe siguiendo el análisis de los rasgos distintivos, como uso del espacio del señante, uso de las manos, configuración manual, ubicación, orientación de la palma de las manos, dirección y movimiento, así como la expresión facial que forman la estructura de una seña específica.