

Seña: SC: I. y II. SM

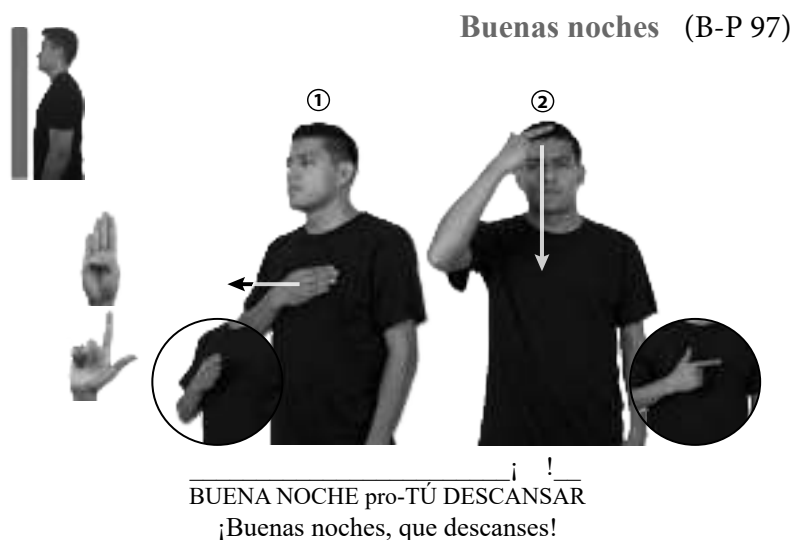
Configuración: I. B-P.1, II. L.1

Orientación: I. y II. Palma hacia adentro.

Ubicación: I. Sobre el pecho; II. De la frente al pecho.

Movimiento: I. Recto hacia enfrente; II. Recto.

Definición: interj. Saludo que se da al encontrar a alguien durante ese periodo y despedida que se da al acostarse.



Seña: SC: I. SM; II. SB

Configuración: I. B-P.1; II. MD F.1, MB S.1

Orientación: I. MD palma hacia adentro; II. MD palma hacia adentro. MB palma hacia abajo.

Ubicación: I. Sobre el pecho; II. MD sobre la sangradura de MB. MB a la altura del pecho.

Movimiento: I. Recto hacia enfrente; II. MD recto.

Rasgos no manuales: Se esboza una sonrisa.

Representación: Simula la puesta del sol.

Definición: interj. Saludo utilizado como fórmula de cortesía durante la tarde.



Seña: SC: I. SM; II. SM

Configuración: I. B-P.1, II. 2.1

Orientación: I. Palma hacia adentro; II. Palma hacia la izquierda.

Ubicación: I. Sobre el pecho; II. A la altura de la cara del lado derecho.

Movimiento: I. y II. Recto hacia enfrente.

Definición: 1. Colonia de la Ciudad de México ubicada en la delegación Cuauhtémoc. 2. Estación del STC Metro de la línea B.

