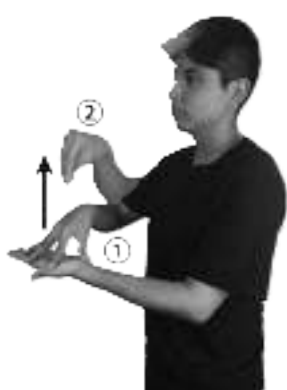


Existen señas en las que, a pesar del movimiento y del cambio de configuración, la orientación de la mano dominante y de la mano base permanece igual, como ocurre, por ejemplo, en las señas de *copia* y *cita*, donde la mano dominante realiza dos movimientos, pero la palma conserva su orientación hacia abajo; asimismo, la palma de la mano base queda orientada hacia arriba. Caso similar es el de la seña de *a veces*, en la cual las palmas de ambas manos están orientadas hacia abajo pese a que es una seña alternada.



COPIA



CITA



A VECES

En el caso de otras señas, la orientación de ambas manos es diferente una de otra desde el inicio de la articulación de la seña, por ejemplo, *América*, donde la mano de la palma dominante se encuentra hacia afuera, mientras que la de la mano base está hacia dentro. En esta seña, ambas manos quedan inmóviles.



AMÉRICA