

Seña: SS

Configuración: S.1

Orientación: Palmas hacia fuera.

Ubicación: A la altura de los hombros.

Movimiento: Las manos se agitan.

Definición: sust. Persona que corre, especialmente la que lo hace en competencias deportivas o cotidianamente.



Corredor, dora (S-37)

ESE HOMBRE JOVEN ^{muy} BUEN CORREDOR
Ese muchacho es muy buen corredor.

Seña: SC: I. y II. SB

Configuración: I. MD S.1, MB B-P.2; II. MD B-P.2, MB S.1

Orientación: I. MD palma hacia dentro, MB palma oblicua hacia la derecha y hacia fuera; II. MD palma oblicua hacia la izquierda y hacia fuera, MB palma hacia dentro.

Ubicación: I. y II. MD y MB a la altura de los hombros.

Movimiento: I. La MD golpea a la MB en línea recta; II. La MB golpea a la MD en línea recta.

Definición: v. tr. Clavar en una cruz a alguien como suplicio.

Nota cultural: La seña se usa a la comunidad sorda cristiana y católica.



Crucificar (S-38)

ÚNICO HIJO DIOS JESÚS pro-ÉL CRUCIFICAR
A Jesús, el único hijo de Dios, lo crucificaron.

Seña: SB

Configuración: MD S.1, MB B-P.2

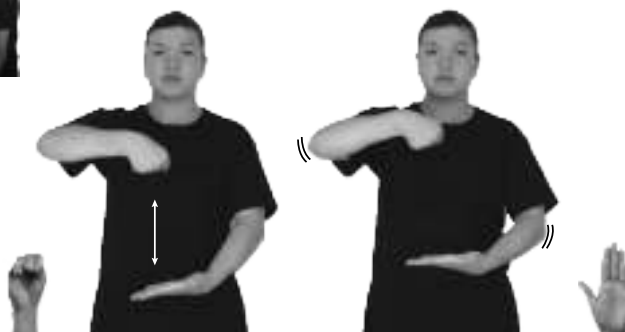
Orientación: MD palma hacia dentro. MB palma hacia arriba.

Ubicación: MD a la altura del pecho. MB a la altura del plexo.

Movimiento: MD y MB simulan varios saltos.

Representación: Simula la acción de cargar una cubeta.

Definición: sust. f. Recipiente de forma cilíndrica o ligeramente cónica, con un asa grande que se fija a cada extremo del diámetro de la boca; sirve para contener y transportar especialmente líquidos.



Cubeta (S-39)

SEÑORA ESQUINA MUCHO CUBETA VENDER.
La señora de la esquina vende muchas cubetas.