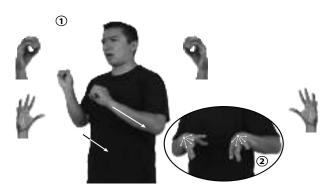
# (O-4) Abandonar (A)



dm-ANA pos-SUYO  $_{\it de\ ella}$  PERRO ABANDONAR YA Ana abandonó a su perro.

#### Seña: SB

Configuración: I. MD y MB O.1, II. 5.4

**Orientación:** Palmas oblicuas hacia afuera y hacia la izquierda.

**Ubicación:** MD y MB a la altura del pecho.

**Movimiento:** MD y MB recto hacia la izquierda, los dedos se extienden simultáneamente.

Rasgos no manuales: Cabeza ligeramente hacia la derecha, lengua hacia afuera.

**Definición:** v. tr. Dejar algo o a alguien sin cuidado o sin atención.

### Seña: SM

Configuración: Seña que pasa de O.5

a 5.4

Orientación: Palma hacia adentro.

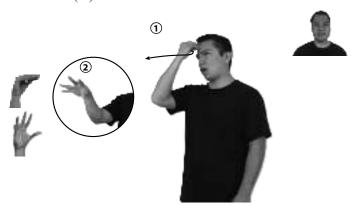
Ubicación: Sobre la frente.

**Movimiento:** La mano se mueve formando el número siete y los dedos se extienden simultáneamente.

Rasgos no manuales: Lengua hacia afuera.

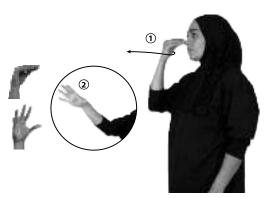
**Definición:** v. tr. Dejar algo o a alguien sin cuidado o sin atención.

# (O-5) Abandonar (B)



YA MÉXICO NACIONAL pos-MÍ PAPÁ pro-DOS-DE-NOSOTROS-ABANDONAR-a-mí Mi papá nos abandonó en México.

## (O-6) Abandonar (C)



pos-SU HIJO él-ABANDONAR-a-él Él abandonó a su hijo.

### Seña: SM

Configuración: I. O.9 y II. 5.4

**Orientación:** La palma inicia hacia adentro y termina hacia afuera.

Ubicación: De la nariz a la mejilla.

**Movimiento:** Los dedos se extienden.

Rasgos no manuales: Lengua hacia afuera.

**Definición:** v. tr. Dejar por desdeño una actividad o persona.

**Nota cultural**: Esta seña connota una actitud despectiva