

Seña: SB

Configuración: MD y MB O.5

Orientación: MD y MB palmas hacia abajo.

Ubicación: MD y MB a la altura del abdomen.

Movimiento: MD y MB recto hacia el frente alternadamente.

Definición: v. tr. Hacer que algo o alguien deje el lugar o la posición en que estaba y pase a otro lugar o posición.



Mover (O-43)

VECINO él-PEDIR-a-mí pos-MI CARRO MOVER CL: "Y"
El vecino me pidió mover mi carro.

Seña: SS

Configuración: O.5

Orientación: Palmas hacia arriba.

Ubicación: Del pecho al abdomen.

Movimiento: Recto repetidamente.

Rasgos no manuales: Boca abierta y mostrando los dientes.

Definición: 1. adj. y pron. Que es abundante, numeroso o de mayor cantidad que lo normal. 2. adj. Que está formado por un gran número de elementos.



Muchos, chas¹ / Numerosos, sas² (A) (O-44)

pro-YO TENER ESCUELA MUCHO AMIGO++
Tengo muchos amigos en la escuela.

Seña: SM

Configuración: O.5

Orientación: Palma hacia adentro.

Ubicación: La mano inicia sobre la barbilla y termina sobre el pecho.

Movimiento: La mano simula un salto.

Rasgos no manuales: Boca abierta y mostrando los dientes.

Definición: 1. loc. adv. Sin remedio, sin otra posibilidad o sin que pueda hacerse otra cosa; expresa también indiferencia por lo sucedido. 2. Expresa una objeción que no impide el desarrollo de la acción principal.



Ni modo¹ / Aunque² (O-45)

APUESTA NI-MODO pro-YO PERDER
Perdí la apuesta, ni modo.