Seña: SB

Configuración: MD y MB B-P.2

**Orientación:** MD palma oblicua hacia adentro y hacia la izquierda. MB palma

hacia arriba.

Ubicación: MD y MB a la altura del

pecho.

**Movimiento:** La MD golpea la MB en línea recta y al final la MB sujeta la

muñeca de MD.

Representación: Simula la acción de

llegar a un lugar.

**Definición:** 1. v. intr. Ir o pasar de afuera a adentro. 2. sust. f. Espacio por donde se entra a alguna parte.

Seña: SM

Configuración: B-P.2

Orientación: Palma hacia adentro.

Ubicación: Sobre la espalda.

Movimiento: La mano golpea la

espalda repetidamente.

**Definición:** sust. f. Parte posterior del cuerpo humano, opuesta al pecho, que va desde los hombros

hasta la cintura.





MUSEO dm-ROCÍO YA ENTRAR Rocío ya entró al museo.

Espalda (B-P 164)

Entrar<sup>1</sup> / Entrada<sup>2</sup> (B-P 163)





MAMÁ ESPALDA pro-ELLA DOLER A mamá le duele la espalda.

Seña: SM

Configuración: B-P.6

**Orientación:** La palma inicia hacia abajo y termina hacia adentro.

Ubicación: Sobre el pecho del lado

izquierdo.

**Movimiento:** El antebrazo gira y cambia la orientación de la mano.

**Definición:** País ubicado en el oeste de Europa y el norte de África

cuya capital es Madrid.



España (LSM) (B-P 165)



ESPAÑA dm-JOEL YA ESTUDIAR Joel estudió en España.

165

DLSM COMISA.indb 165 25/09/2017 02:28:29 p. m.