

**Seña:** SC: I. y II. SM

**Configuración:** I. Seña que pasa de L.1 a Configuración Pico; II. C.1

**Orientación:** I. Palma hacia afuera; II. Palma hacia arriba.

**Ubicación:** I. La mano inicia a la altura de la boca y termina sobre los labios; II. A la altura del pecho.

**Movimiento:** I. Los dedos índice y pulgar se tocan y se separan; II. La mano golpea al pecho en línea recta.

**Definición:** sust. f. Ave de pico delgado y alas cortas, particularmente blancas, aunque su plumaje varía según las especies lo mismo que su tamaño; anida por lo general en las fachadas de las casas y en los campanarios de las iglesias.

**Paloma (L-139)**



**PALOMA BLANCA**  
La paloma es blanca.

**Seña:** SS

**Configuración:** L.3

**Orientación:** Palmas hacia adentro.

**Ubicación:** A la altura del pecho.

**Movimiento:** Las manos se agitan.

**Rasgos no manuales:** Se esboza una sonrisa.

**Definición:** sust. m. Postre o golosina que se hace con pasta de harina de trigo horneada, rellena, mezclada o cubierta de crema, fruta, mermelada, etc.

**Pastel (L-140)**



**MAÑANA pro-MI CUMPLEAÑOS OJALÁ HABER PASTEL**  
Mañana es mi cumpleaños, ojalá haya pastel.

**Seña:** SC: I. SM; II. SS

**Configuración:** I. Seña que pasa de L.1 a Configuración Pico. P.13; II. 5.16

**Orientación:** I. Palma hacia adentro; II. Palmas hacia arriba.

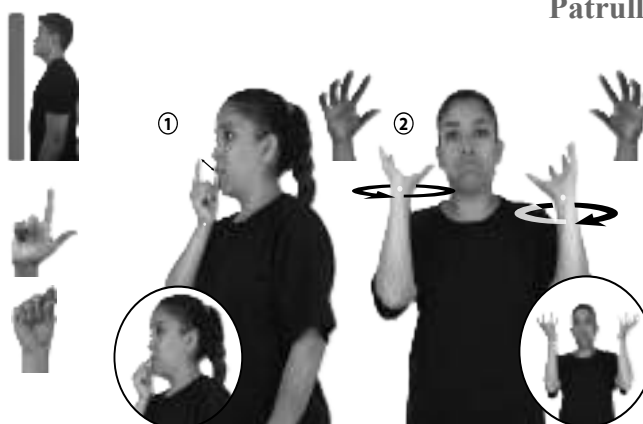
**Ubicación:** I. Sobre los labios; II. A la altura de la cara.

**Movimiento:** I. Los dedos índice y pulgar se tocan y se separan repetidamente; II. Los antebrazos hacen girar las manos sin cambiar su orientación.

**Rasgos no manuales:** Cejas hacia arriba, ojos inusualmente abiertos, mejillas infladas.

**Definición:** sust. f. Automóvil de policía.

**Patrulla (L-141)**



**POLICÍA SIEMPRE pro-SU PATRULLA**  
La policía siempre usa sus patrullas.