

(5-G 40) Auditorio



HAY CONFERENCIA ^{allá} ADENTRO AUDITORIO
Hay una conferencia en el auditorio.



Seña: SS

Configuración: 5.1

Orientación: Palmas hacia abajo.

Ubicación: A la altura del pecho.

Movimiento: Las manos se mueven formando un arco hacia adentro.

Definición: sust. m. Sala destinada a conciertos, recitales, conferencias, coloquios, lecturas públicas, etc.

(5-G 41) Azteca¹ / Cuauhtémoc^{2 3} (STC Metro)



ESA CULTURA AZTECA ANTIGUA ^{muy}
La cultura Azteca es muy antigua.



Seña: SM

Configuración: 5.1

Orientación: Palma hacia afuera.

Ubicación: La mano inicia sobre la frente, del lado derecho y termina sobre la sien.

Movimiento: La mano se mueve formando un arco.

Definición: 1. sust. m. Grupo que se estableció en el altiplano de México y sus alrededores durante el siglo XIII. 2. Último tlatoani mexicana de México Tenochtitlan. 3. Estación del STC Metro de la línea 1.

(5-G 42) Balón¹ / Pelota²



^{o.i.p.}
DÓNDE BALÓN DÓNDE
¿Dónde hay un balón?



Seña: SC: I. SS; II. SM

Configuración: I. 5.16; II. 5.1

Orientación: I. Palmas hacia el centro; II. Palma hacia abajo.

Ubicación: I. A la altura del pecho; II. Del pecho a la cintura.

Movimiento: II. Recto repetidamente.

Definición: 1. sust. m. Pelota de material elástico e inflada con aire que se utiliza en deportes como el fútbol, el basquetbol, etcétera. 2. sust. f. Bola de materia elástica que le permite botar que se usa en diversos juegos y deportes.

Nota cultural: Generalmente se utiliza el término pelota cuando se refiere al objeto usado por niños.