

(O-34) Emoción¹ / Emocionar²



pro-YO VIAJE FRANCIA pro-YO EMOCIONAR YA
Mi viaje a Francia me emocionó.

Seña: SS

Configuración: Seña que pasa de O.5 a 5.4

Orientación: Palmas hacia adentro.

Ubicación: Del pecho a los hombros.

Movimiento: Recto mientras los dedos se extienden.

Rasgos no manuales: Cabeza ladeada, boca abierta mostrando los dientes, hombros encogidos.

Representación: Simula la sensación de erizar la piel.

Definición: 1. sust. f. Sentimiento intenso, particularmente de alegría o de expectación que domina el estado de ánimo de una persona. 2. v. tr. o prnl. Producir emoción.

(O-35) Emocionado, -a¹ / Emocionar²



pro-YO EMOCIONADO NUEVO INGRESAR TRABAJO
Estoy emocionado por ingresar a mi nuevo trabajo.

Seña: SB

Configuración: MD O.1, MB 4.1

Orientación: MD y MB palmas hacia abajo.

Ubicación: A la altura de la cintura. MD sobre MB, de la muñeca al hombro.

Movimiento: Cada uno de los dedos se mueve alternadamente.

Rasgos no manuales: Acción de sonreír suavemente.

Representación: Simula la sensación de erizar la piel.

Definición: 1.adj. Que se encuentra bajo los efectos de una emoción. 2. v. tr. Producir emoción.

(O-36) Flojo, ja¹ / Flojera²



dm-PABLO _{izquierda} FLOJO
Pablo es flojo.

Seña: SM

Configuración: Seña que pasa de O.1 a 5.1

Orientación: La palma inicia hacia adentro y termina hacia la izquierda.

Ubicación: Sobre la sien.

Movimiento: Recto hacia abajo mientras los dedos se extienden.

Definición: 1. adj. y sust. m. Que no trabaja o no le gusta trabajar, que tiene o siente flojera. 2. sust. f. Estado en que se encuentra una persona cuando le falta ánimo para hacer algo, no siente deseos de nada o no quiere trabajar.