

**Seña:** SB

**Configuración:** MD y MB O.5

**Orientación:** MD y MB palmas hacia abajo.

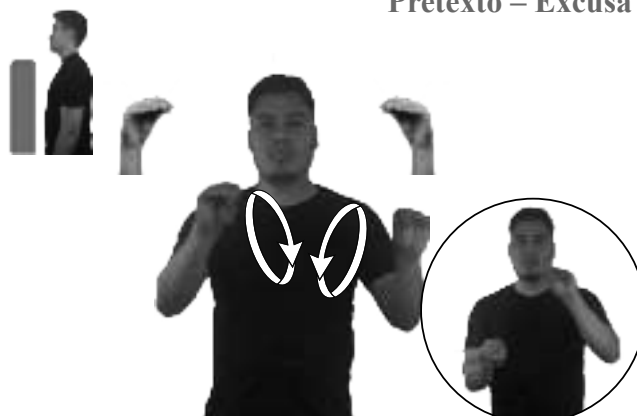
**Ubicación:** MD y MB a la altura del pecho.

**Movimiento:** MD y MB se mueven formando círculos alternadamente

**Rasgos no manuales:** Ceño fruncido, ojos semicerrados, la punta de la lengua fuera.

**Definición:** sust. Circunstancia que alguien alega como justificación o causa de su comportamiento y que en realidad no existió o no tuvo que ver con lo que hizo.

**Pretexto – Excusa (B) (O-73)**



pro-TÚ PRETEXTO SIEMPRE MISMO++  
Tú siempre dices pretextos.

**Seña:** SM

**Configuración:** O.5

**Orientación:** Palma hacia adentro.

**Ubicación:** A la altura de la frente.

**Movimiento:** La mano se mueve de atrás hacia adelante flexionando sólo la muñeca.

**Definición:** 1. adj. y sust. Que tiene conocimientos profundos de algo. 2. sust. f. Conjunto de los conocimientos profundos de la vida y la naturaleza que permite la comprensión general de las cosas y de las acciones, y la elaboración de juicios claros, generosos y prudentes.

**Sabio, bia<sup>1</sup>/ Sabiduría<sup>2</sup> (O-74)**



pos-MI ABUELO SABIO GUAU  
¡Mi abuelo es muy sabio!

**Seña:** SB

**Configuración:** MD seña que pasa de O.5 a 5.2, MB C.1

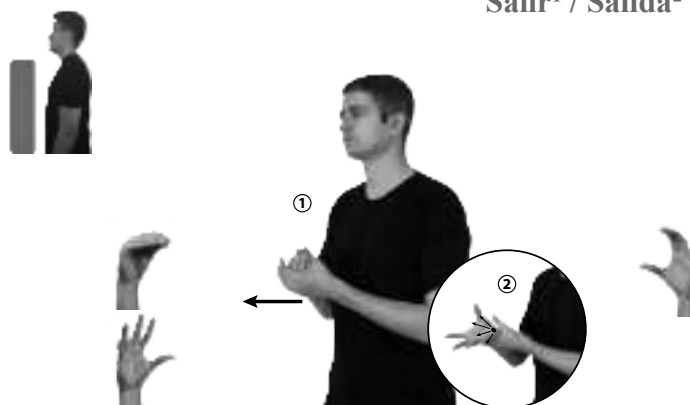
**Orientación:** MD y MB palmas hacia arriba.

**Ubicación:** A la altura del pecho. MD sobre MB.

**Movimiento:** MD recto hacia el frente.

**Definición:** 1. v. intr. Pasar de la parte interior de algo a la exterior o de adentro hacia afuera. 2. sust. f. Acto de salir o salirse.

**Salir<sup>1</sup> / Salida<sup>2</sup> (O-75)**



HOY pro-YO NO-PODER SALIR pro-YO JUGAR  
No puedo salir a jugar hoy.