

Blowing in the wind

1. C How many F roads must a C man walk Am
down, C before you F call him a C man G7?
C How many F seas must a C white dove Am sail,
C before she F sleeps in the G7 sand?
Yes and C how many F times must the
C cannon balls Am fly, C before they're F forever
G banned G7?

Refrain:

*The F answer my G7 friend
is C blowing in the Am wind
The F answer is G7 blowing in the C wind*

2. C How many F years can a C mountain Am exist,
C before it is F washed to the C sea G7?
Yes and C how many F years must some C
people Am exist, C before they're F allowed to
be G7 free?
Yes and C how many F times can a C man
turn his Am head, C pretending that he F just
doesn't G see G7? **+ Ref.**

3. Yes and C how many F times must a C man
look Am up, C before he can F see the C sky G7?
Yes and C how many F ears must C one man Am
have, C before he can F hear people G7 cry?
Yes and C how many F deaths will it C take till
he Am knows, C that too many F people have G
died G7? **+ Ref.**

Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann

1. hm Im Sturz durch Raum und F#m Zeit
Richtung Unendlich-G-keit
hm fliegen Motten in das F#m Licht
genau wie du und G ich. A

Refrain:

Em Irgendwie fängt irgend-C-wann
irgendwo die Zukunft D an,
ich warte nicht mehr G lang.
Em Liebe wird aus Mut ge- C -macht,
denk nicht länger nach
wir Am fahr'n auf Feuerrädern
Richtung D Zukunft durch die Nacht
Em Gib mir die C Hand,
ich bau D dir ein Schloß aus hm Sand,
irgend- C-wie, irgend-G -wo, irgend- D-wann.
Em Die Zeit ist C reif
für ein biß- D-chen Zärtlich-hm-keit,
irgend- C-wie, irgend-G -wo, irgend- D-wann.

2. hm Im Sturz durch Zeit und F#m Raum
erwacht aus einem G Traum. D
hm Nur ein kurzer Augen-F#m-blick,
dann kehrt die Nacht zu-G-rück. A + Ref.

Blowing in the wind

1. C How many F roads must a C man walk Am
down, C before you F call him a C man G7?
C How many F seas must a C white dove Am sail,
C before she F sleeps in the G7 sand?
Yes and C how many F times must the
C cannon balls Am fly, C before they're F forever
G banned G7?

Refrain:

*The F answer my G7 friend
is C blowing in the Am wind
The F answer is G7 blowing in the C wind*

2. C How many F years can a C mountain Am exist,
C before it is F washed to the C sea G7?
Yes and C how many F years must some C
people Am exist, C before they're F allowed to
be G7 free?
Yes and C how many F times can a C man
turn his Am head, C pretending that he F just
doesn't G see G7? + Ref.

3. Yes and C how many F times must a C man
look Am up, C before he can F see the C sky G7?
Yes and C how many F ears must C one man Am
have, C before he can F hear people G7 cry?
Yes and C how many F deaths will it C take till
he Am knows, C that too many F people have G
died G7? + Ref.

Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann

1. hm Im Sturz durch Raum und F#m Zeit
Richtung Unendlich-G-keit
hm fliegen Motten in das F#m Licht
genau wie du und G ich. A

Refrain:

*Em Irgendwie fängt irgend-C-wann
irgendwo die Zukunft D an,
ich warte nicht mehr G lang.
Em Liebe wird aus Mut ge-C -macht,
denk nicht länger nach
wir Am fahr'n auf Feuerrädern
Richtung D Zukunft durch die Nacht
Em Gib mir die C Hand,*

*ich bau **D** dir ein Schloß aus **hm** Sand,
irgend- **C**-wie, irgend-**G** -wo, irgend- **D**-wann.
Em Die Zeit ist **C** reif
für ein biß- **D**-chen Zärtlich-**hm**-keit,
irgend- **C**-wie, irgend-**G** -wo, irgend- **D**-wann.*

2. **hm** Im Sturz durch Zeit und **F#m** Raum
erwacht aus einem **G** Traum. **D**
hm Nur ein kurzer Augen-**F#m**-blick,
dann kehrt die Nacht zu-**G**-rück. **A + Ref.**

Blowing in the wind

1. C How many F roads must a C man walk Am
down, C before you F call him a C man G7?
C How many F seas must a C white dove Am sail,
C before she F sleeps in the G7 sand?
Yes and C how many F times must the
C cannon balls Am fly, C before they're F forever
G banned G7?

Refrain:

*The F answer my G7 friend
is C blowing in the Am wind
The F answer is G7 blowing in the C wind*

2. C How many F years can a C mountain Am exist,
C before it is F washed to the C sea G7?
Yes and C how many F years must some C
people Am exist, C before they're F allowed to
be G7 free?
Yes and C how many F times can a C man
turn his Am head, C pretending that he F just
doesn't G see G7? + Ref.

3. Yes and C how many F times must a C man
look Am up, C before he can F see the C sky G7?
Yes and C how many F ears must C one man Am
have, C before he can F hear people G7 cry?
Yes and C how many F deaths will it C take till
he Am knows, C that too many F people have G
died G7? + Ref.

Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann

1. hm Im Sturz durch Raum und F#m Zeit
Richtung Unendlich-G-keit
hm fliegen Motten in das F#m Licht
genau wie du und G ich. A

Refrain:

*Em Irgendwie fängt irgend-C-wann
irgendwo die Zukunft D an,
ich warte nicht mehr G lang.
Em Liebe wird aus Mut ge- C -macht,
denk nicht länger nach
wir Am fahr 'n auf Feuerrädern
Richtung D Zukunft durch die Nacht
Em Gib mir die C Hand,
ich bau D dir ein Schloß aus hm Sand,
irgend- C-wie, irgend-G -wo, irgend- D-wann.*

*Em Die Zeit ist C reif
für ein biß- D-chen Zärtlich-hm-keit,
irgend- C-wie, irgend-G -wo, irgend- D-wann.*

2. hm Im Sturz durch Zeit und F#m Raum
erwacht aus einem G Traum. D
hm Nur ein kurzer Augen-F#m-blick,
dann kehrt die Nacht zu-G-rück. A + Ref.

Wir vom Pfad

1. E Wir vom Pfad sind lust'ge Brüder,
haben frohen H7 Mut, ja Mut,
A singen lauter E lust'ge lust'ge Lieder
H7 sind den Menschen E gut, ja gut. bis

Refrain:

*E Pfadfinder müssen, den Menschen nützen,
Pfadfinder H7 müssen fröhlich E sein
(ja fröhlich sein / zwo drei vier) bis
A Hollaridi- E-ra, ja wir H7 23ger wir sind E da bis*

2. E Immer fröhlich, immer heiter,
wandern wir durch H7 Berg und Tal
A und marchieren E immer immer weiter,

H7 wenn der Weg auch E steil und schmal bis
+ Ref.

3. E Wenn am Abend wir im Kreise
lagern um des H7 Feuers Schein,
A dann erklingt so manche schöne Weise
H7 in die stille Nacht hinein bis + Ref.

4. E Ist das Lager nun zu Ende
und die schöne H7 Zeit ist aus,
A dann schickt uns der Bruder-Lagerleiter
zer-H7-rissen und zer-E-fetzt nach Haus bis
+ Ref.

A

Blowing in the wind **2**

Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann **2**

Wir vom Pfad **3**