

Contents

Blowing in the wind	2
Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann	2
Blowing in the wind	4
Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann	4
Blowing in the wind	6
Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann	6
Lady in Black	7
Wonderwall	8
Wir vom Pfad	9
99 Luftballons	9

Blowing in the wind

1. C How many F roads must a C man walk Am
down, C before you F call him a C man G7?
C How many F seas must a C white dove Am sail,
C before she F sleeps in the G7 sand?
Yes and C how many F times must the
C cannon balls Am fly, C before they're F forever
G banned G7?

Refrain:

*The F answer my G7 friend
is C blowing in the Am wind
The F answer is G7 blowing in the C wind*

2. C How many F years can a C mountain Am exist,
C before it is F washed to the C sea G7?
Yes and C how many F years must some C
people Am exist, C before they're F allowed to
be G7 free?
Yes and C how many F times can a C man
turn his Am head, C pretending that he F just
doesn't G see G7? **+ Ref.**

3. Yes and C how many F times must a C man
look Am up, C before he can F see the C sky G7?
Yes and C how many F ears must C one man Am
have, C before he can F hear people G7 cry?
Yes and C how many F deaths will it C take till
he Am knows, C that too many F people have G
died G7? **+ Ref.**

Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann

1. hm Im Sturz durch Raum und F#m Zeit
Richtung Unendlich-G-keit
hm fliegen Motten in das F#m Licht
genau wie du und G ich. A

Refrain:

Em *Irgendwie fängt irgend-C-wann*
irgendwo die Zukunft D an,
ich warte nicht mehr G lang.
Em *Liebe wird aus Mut ge- C -macht,*
denk nicht länger nach
wir Am fahr 'n auf Feuerrädern
Richtung D Zukunft durch die Nacht
Em *Gib mir die C Hand,*
ich bau D dir ein Schloß aus hm Sand,
irgend- C-wie, irgend-G -wo, irgend- D-wann.
Em *Die Zeit ist C reif*
für ein biß- D-chen Zärtlich-hm-keit,
irgend- C-wie, irgend-G -wo, irgend- D-wann.

2. hm Im Sturz durch Zeit und F#m Raum
erwacht aus einem G Traum. D
hm Nur ein kurzer Augen-F#m-blick,
dann kehrt die Nacht zu-G-rück. A + Ref.

Blowing in the wind

1. C How many F roads must a C man walk Am
down, C before you F call him a C man G7?
C How many F seas must a C white dove Am sail,
C before she F sleeps in the G7 sand?
Yes and C how many F times must the
C cannon balls Am fly, C before they're F forever
G banned G7?

Refrain:

*The F answer my G7 friend
is C blowing in the Am wind
The F answer is G7 blowing in the C wind*

2. C How many F years can a C mountain Am exist,
C before it is F washed to the C sea G7?
Yes and C how many F years must some C
people Am exist, C before they're F allowed to
be G7 free?
Yes and C how many F times can a C man
turn his Am head, C pretending that he F just
doesn't G see G7? **+ Ref.**

3. Yes and C how many F times must a C man
look Am up, C before he can F see the C sky G7?
Yes and C how many F ears must C one man Am
have, C before he can F hear people G7 cry?
Yes and C how many F deaths will it C take till
he Am knows, C that too many F people have G
died G7? **+ Ref.**

Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann

1. hm Im Sturz durch Raum und F#m Zeit
Richtung Unendlich-G-keit
hm fliegen Motten in das F#m Licht
genau wie du und G ich. A

Refrain:

*Em Irgendwie fängt irgend-C-wann
irgendwo die Zukunft D an,
ich warte nicht mehr G lang.
Em Liebe wird aus Mut ge- C -macht,
denk nicht länger nach
wir Am fahr'n auf Feuerrädern
Richtung D Zukunft durch die Nacht*

*Em Gib mir die C Hand,
ich bau D dir ein Schloß aus hm Sand,
irgend- C -wie, irgend- G -wo, irgend- D -wann.
Em Die Zeit ist C reif
für ein biß- D -chen Zärtlich- hm -keit,
irgend- C -wie, irgend- G -wo, irgend- D -wann.*

2. hm Im Sturz durch Zeit und $\text{F}\#\text{m}$ Raum
erwacht aus einem G Traum. D
 hm Nur ein kurzer Augen- $\text{F}\#\text{m}$ -blick,
dann kehrt die Nacht zu- G -rück. **A + Ref.**

Blowing in the wind

1. C How many F roads must a C man walk Am
down, C before you F call him a C man G7?
C How many F seas must a C white dove Am sail,
C before she F sleeps in the G7 sand?
Yes and C how many F times must the
C cannon balls Am fly, C before they're F forever
G banned G7?

Refrain:

*The F answer my G7 friend
is C blowing in the Am wind
The F answer is G7 blowing in the C wind*

2. C How many F years can a C mountain Am exist,
C before it is F washed to the C sea G7?
Yes and C how many F years must some C
people Am exist, C before they're F allowed to
be G7 free?
Yes and C how many F times can a C man
turn his Am head, C pretending that he F just
doesn't G see G7? **+ Ref.**

3. Yes and C how many F times must a C man
look Am up, C before he can F see the C sky G7?
Yes and C how many F ears must C one man Am
have, C before he can F hear people G7 cry?
Yes and C how many F deaths will it C take till
he Am knows, C that too many F people have G
died G7? **+ Ref.**

Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann

1. hm Im Sturz durch Raum und F#m Zeit
Richtung Unendlich-G-keit
hm fliegen Motten in das F#m Licht
genau wie du und G ich. A

Refrain:

*Em Irgendwie fängt irgend-C-wann
irgendwo die Zukunft D an,
ich warte nicht mehr G lang.
Em Liebe wird aus Mut ge-C-macht,
denk nicht länger nach
wir Am fahr'n auf Feuerrädern
Richtung D Zukunft durch die Nacht
Em Gib mir die C Hand,*

*ich bau **D** dir ein Schloß aus **hm** Sand,
 irgend-**C**-wie, irgend-**G**-wo, irgend-**D**-wann.
Em Die Zeit ist **C** reif
 für ein biß-**D**-chen Zärtlich-**hm**-keit,
 irgend-**C**-wie, irgend-**G**-wo, irgend-**D**-wann.*

2. **hm** Im Sturz durch Zeit und **F#m** Raum
 erwacht aus einem **G** Traum. **D**
hm Nur ein kurzer Augen-**F#m**-blick,
 dann kehrt die Nacht zu-**G**-rück. **A + Ref.**

Lady in Black

She **Em** came to me one morning,
 one lonely Sunday morning,
 her **D** long hair flowing in the
Em mid-winter wind.
 I **Em** know not how she found me,
 for in darkness I was walking,
 and **D** destruction lay around me
 from a **Em** fight I could not win.
Em Ahahaaa **D** aahah, **Em** ahahaaa **D** aha **Em** a!

She **Em** asked me name my foe then.
 I said the need within some men
 to **D** fight and kill their brothers
 without **Em** thought of men or god.

And I **Em** begged her give me horses
 to trample down my enemies,
 so **D** eager was my passion
 to **Em** devour this waste of life.
Em Ahahaaa **D** aahah, **Em** ahahaaa **D** aha **Em** ah!

But **Em** she would not think of battle
 that reduces men to animals,
 so **D** easy to begin and yet **Em** impossible to end.
 For **Em** she the mother of all men
 had counceled me so wisely that
 I **D** feared to walk alone again
 and **Em** asked if she would stay.
Em Ahahaaa **D** aahah, **Em** ahahaaa **D** aha **Em** ah!

»Oh **Em** lady lend your hand,« I cried,
 »Oh let me rest here at your side.«
 »Have **D** faith and trust in me,« she said
 and **Em** filled my heart with life.
 There is no strength in numbers.
 I've no such misconceptions.
 But **D** when you need me be assured
 I **Em** won't be far away.
Em Ahahaaa **D** aahah, **Em** ahahaaa **D** aha **Em** ah!

Wonderwall

Intro:

Em G D A7sus4 C D A7sus4

1. Em Today is G gonna be the day
That they're D gonna throw it
back to A7sus4 you
Em By now you G should've somehow
Real-D-ized what you gotta A7sus4 do
Em I don't believe that G anybody
D Feels the way I A do about you C now D A7sus4
2. Em Backbeat the G word was on the street
That the D fire in your heart is A7sus4 out
Em I'm sure you've G heard it all before
But you D never really had a A7sus4 doubt
Em I don't believe that G anybody
D Feels the way I A do about you C now D A7sus4

Vor-Ref:

*And C all the roads we D have to walk
are Em winding
And C all the lights that D lead us there
are Em blinding
C There are many D things that I*

*Would G like to D say to Em you
But I D don't know A7sus4 how*

Refrain:

*Because C maybe Em G
Em You're gonna be the one who C saves me? Em G
And Em after C all Em
G You're my Em wonder-C-wall Em G Em Asus4*

3. Em Today was G gonna be the day?
But they'll never D throw it back to A7sus4 you
Em By now you G should've somehow
Real-D-ized what you're not to A7sus4 do
Em I don't believe that G anybody
D Feels the way I A do about you C now D A7sus4

Vor-Ref:

2x Refrain:

*I said C maybe Em G
Em You're gonna be the one who C saves me? Em G
And Em after C all Em
G You're my Em wonder-C-wall Em G Em*

Outro:

Said C maybe Em G

Em You're gonna be the one who C saves me? Em G

Em You're gonna be the one who C saves me? Em G

Em You're gonna be the one who C saves me? Em G

Wir vom Pfad

1. E Wir vom Pfad sind lust'ge Brüder,
haben frohen H7 Mut, ja Mut,
A singen lauter E lust'ge lust'ge Lieder
H7 sind den Menschen E gut, ja gut. bis

Refrain:

E Pfadfinder müssen, den Menschen nützen,

Pfadfinder H7 müssen fröhlich E sein

(ja fröhlich sein / zwei drei vier) bis

A Hollaridi- E-ra, ja wir H7 23ger wir sind E da bis

2. E Immer fröhlich, immer heiter,
wandern wir durch H7 Berg und Tal
A und marchieren E immer immer weiter,
H7 wenn der Weg auch E steil und schmal bis
+ Ref.

3. E Wenn am Abend wir im Kreise
lagern um des H7 Feuers Schein,

A dann erklingt so manche schöne Weise

H7 in die stille Nacht hinein bis **+ Ref.**

4. E Ist das Lager nun zu Ende
und die schöne H7 Zeit ist aus,
A dann schickt uns der Bruder-Lagerleiter
zer-H7-rissen und zer-E-fetzt nach Haus bis
+ Ref.

99 Luftballons

1. C Hast du etwas Dm Zeit für mich
dann F singe ich ein G7 Lied für dich
von C 99 Dm Luftballons
auf F ihrem Weg zum G7 Horizont.
C Denkst du vielleicht Dm g'rad an mich,
dann F singe ich ein G7 Lied für dich
von C 99 Dm Luftballons
und F dass sowas von G7 sowas kommt. C

2. C 99 Dm Luftballons
auf F ihrem Weg zum G7 Horizont
hielt C man für UFOs Dm aus dem All,
da-F -rum schickte ein G7General
'ne C Fliegerstaffel Dm hinterher
A-F-larm zu geben, G7 wenn's so wär',
da-C-bei war'n da am Dm Horizont
nur F 99 G7 Luftballons.

3. C 99 Dm Düsenflieger
F jeder war ein G7 grosser Krieger
C hielten sich für Dm Captain Kirk,
das F gab ein großes G7 Feuerwerk.
Die C Nachbarn haben Dm nichts gerafft
und F fühlten sich gleich G7 angemacht,
da-C-bei schoß man am Dm Horizont
auf F 99 G7 Luftballons.

4. C 99 Dm Kriegsminister
F Streichholz und Ben-G7-zinkanister
C hielten sich für Dm schlaue Leute
F witterten schon G7 fette Beute
C riefen: Krieg und Dm wollten Macht,
F Mann, wer hätte G7 das gedacht
C dass es einmal Dm soweit kommt
wegen F 99 G7 Luftballons.

5. C 99 Dm Jahre Krieg
F ließen keinen G7 Platz für Sieger,
C Kriegsminister Dm gibt's nicht mehr
F und auch keine G7 Düsenflieger.
C Heute zieh' ich Dm meine Runden
F seh die Welt in G7 Trümmern liegen
C hab 'nen Luftbal-Dm-lon gefunden

#

99 Luftballons 7

B

Blowing in the wind 2

Blowing in the wind 4

Blowing in the wind 6

I

Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann 2

Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann 4

Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann 6

W

Wir vom Pfad 7