# Blowing in the wind

C How many F roads must a C man walk Am down, C before you F call him a C man G7?
 C How many F seas must a C white dove Am sail, C before she F sleeps in the G7 sand?
 Yes and C how many F times must the C cannon balls Am fly, C before they're F forever G banned G7?

### Refrain:

The F answer my G7 friend is C blowing in the Am wind The F answer is G7 blowing in the C wind

C How many F years can a C mountain Am exist, C before it is F washed to the C sea G7?
 Yes and C how many F years must some C people Am exist, C before they're F allowed to be G7 free?
 Yes and C how many F times can a C man turn his Am head, C pretending that he F just doesn't G see G7? + Ref.

3. Yes and C how many F times must a C man look Am up, C before he can F see the C sky G7?
Yes and C how many F ears must C one man Am have, C before he can F hear people G7 cry?
Yes and C how many F deaths will it C take till he Am knows, C that too many F people have G died G7? + Ref.

# Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann

 hm Im Sturz durch Raum und F#m Zeit Richtung Unendlich-G-keit
 hm fliegen Motten in das F#m Licht genau wie du und G ich. A

### Refrain:

Em Irgendwie fängt irgend-C-wann irgendwo die Zukunft D an, ich warte nicht mehr G lang.
Em Liebe wird aus Mut ge-C-macht, denk nicht länger nach wir Am fahr'n auf Feuerrädern

Richtung D Zukunft durch die Nacht
Em Gib mir die C Hand,
ich bau D dir ein Schloß aus hm Sand,
irgend- C-wie, irgend-G-wo, irgend- D-wann.
Em Die Zeit ist C reif
für ein biß- D-chen Zärtlich-hm-keit,
irgend- C-wie, irgend-G-wo, irgend- D-wann.

hm Im Sturz durch Zeit und F#m Raum erwacht aus einem G Traum. D
 hm Nur ein kurzer Augen-F#m-blick, dann kehrt die Nacht zu-G-rück, A + Ref.

## Blowing in the wind

C How many F roads must a C man walk Am down, C before you F call him a C man G7?
 C How many F seas must a C white dove Am sail, C before she F sleeps in the G7 sand?
 Yes and C how many F times must the C cannon balls Am fly, C before they're F forever G banned G7?

### Refrain:

The F answer my G7 friend is C blowing in the Am wind
The F answer is G7 blowing in the C wind

C before it is F washed to the C sea G7?
Yes and C how many F years must some C
people Am exist, C before they're F allowed to
be G7 free?
Yes and C how many F times can a C man
turn his Am head, C pretending that he F just
doesn't G see G7? + Ref.

2. C How many F years can a C mountain Am exist.

3. Yes and C how many F times must a C man look Am up, C before he can F see the C sky G7? Yes and C how many F ears must C one man Am have, C before he can F hear people G7 cry? Yes and C how many F deaths will it C take till he Am knows, C that too many F people have G died G7? + Ref.

### Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann

 hm Im Sturz durch Raum und F#m Zeit Richtung Unendlich-G-keit hm fliegen Motten in das F#m Licht genau wie du und G ich. A

### Refrain:

Em Irgendwie fängt irgend-C-wann irgendwo die Zukunft D an, ich warte nicht mehr G lang.
Em Liebe wird aus Mut ge-C-macht, denk nicht länger nach wir Am fahr 'n auf Feuerrädern Richtung D Zukunft durch die Nacht Em Gib mir die C Hand,

ich bau D dir ein Schloß aus hm Sand, irgend- C-wie, irgend-G -wo, irgend- D-wann. Em Die Zeit ist C reif für ein biß- D-chen Zärtlich-hm-keit, irgend- C-wie, irgend-G -wo, irgend- D-wann.

hm Im Sturz durch Zeit und F#m Raum erwacht aus einem G Traum. D
 hm Nur ein kurzer Augen-F#m-blick, dann kehrt die Nacht zu-G-rück, A + Ref.

### Blowing in the wind

C How many F roads must a C man walk Am down, C before you F call him a C man G7?
 C How many F seas must a C white dove Am sail, C before she F sleeps in the G7 sand?
 Yes and C how many F times must the C cannon balls Am fly, C before they're F forever G banned G7?

#### Refrain:

The F answer my G7 friend is C blowing in the Am wind The F answer is G7 blowing in the C wind

C How many F years can a C mountain Am exist, C before it is F washed to the C sea G7?
 Yes and C how many F years must some C people Am exist, C before they're F allowed to be G7 free?
 Yes and C how many F times can a C man turn his Am head, C pretending that he F just doesn't G see G7? + Ref.

3. Yes and C how many F times must a C man look Am up, C before he can F see the C sky G7? Yes and C how many F ears must C one man Am have, C before he can F hear people G7 cry? Yes and C how many F deaths will it C take till he Am knows, C that too many F people have G died G7? + Ref.

# Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann

 hm Im Sturz durch Raum und F#m Zeit Richtung Unendlich-G-keit hm fliegen Motten in das F#m Licht genau wie du und G ich. A

#### Refrain:

Em Irgendwie fängt irgend-C-wann irgendwo die Zukunft D an, ich warte nicht mehr G lang.
Em Liebe wird aus Mut ge-C-macht, denk nicht länger nach wir Am fahr'n auf Feuerrädern Richtung D Zukunft durch die Nacht Em Gib mir die C Hand,

ich bau D dir ein Schloß aus hm Sand, irgend- C-wie, irgend-G-wo, irgend- D-wann. Em Die Zeit ist C reif für ein biß- D-chen Zärtlich-hm-keit, irgend- C-wie, irgend-G-wo, irgend- D-wann.

hm Im Sturz durch Zeit und F#m Raum erwacht aus einem G Traum. D
 hm Nur ein kurzer Augen-F#m-blick, dann kehrt die Nacht zu-G-rück. A + Ref.

### Wir vom Pfad

 E Wir vom Pfad sind lust'ge Brüder, haben frohen H7 Mut, ja Mut,
 A singen lauter E lust'ge lust'ge Lieder H7 sind den Menschen E gut, ja gut. bis

### Refrain:

E Pfadfinder müssen, den Menschen nützen, Pfadfinder H7 müssen fröhlich E sein (ja fröhlich sein / zwo drei vier) bis A Hollaridi- E-ra, ja wir H7 23ger wir sind E da bis

- E Immer fröhlich, immer heiter, wandern wir durch H7 Berg und Tal
   A und marchieren E immer immer weiter, H7 wenn der Weg auch E steil und schmal bis
   + Ref.
- 3. E Wenn am Abend wir im Kreise lagern um des H7 Feuers Schein,
   A dann erklingt so manche schöne Weise
   H7 in die stille Nacht hinein bis + Ref.
- 4. E Ist das Lager nun zu Ende und die schöne H7 Zeit ist aus,
  A dann schickt uns der Bruder-Lagerleiter zer-H7-rissen und zer-E-fetzt nach Haus bis + Ref.

### A

Blowing in the wind 2 Irgendwie, Irgendwo, Irgendwann 2 Wir vom Pfad 3