

HISTORIQUE

LA GENÈSE

1996
2002

L'IUT de Cachan présente chaque année, dans le cadre du festival « La science et nous », un robot transformé en objet ludique, dans le but de promouvoir les activités robotiques industrielles de l'IUT auprès des jeunes. Chaque année, une nouvelle attraction est proposée dans une forme d'exposition interactive. Cela a permis la création de 6 nouveaux robots.

Mars
2002

Des artistes de la Compagnie « 36 du mois » ont le désir de travailler avec cette matière. L'ensemble des robots est donc présenté dans le cadre de « 1, 2, 3, Cirque! », à la Cité des Sciences de La Villette, devenue alors partenaire. À cette occasion, 2 autres robots ont été fabriqués et plusieurs spectacles autour de ces machines ont été créés.

2002
2005

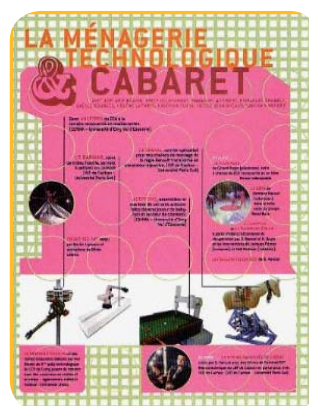
Le projet d'une « ménagerie technologique » est né :

- Exposition des 8 robots transformés,
- Petites formes artistiques avec les robots, proposées durant les expositions.

Le projet a été présenté dans plusieurs lieux à vocation scientifique ou publique (Municipalité, Centres de Sciences, festivals robotiques).

Le projet s'affine :

- L'IUT prend en charge les expositions
- La Compagnie « 36 du mois » gère 2 petites formes théâtrales



16 EXPOSITIONS ET PLUS DE 60 REPRÉSENTATIONS

CRÉATION DE L'ASSOCIATION

Fin
2005

Elle porte l'intégralité du projet avec un partenaire, le CRIIP (Centre de Recherche en Ingénierie Industrielle et Pédagogique) de l'IUT de Cachan.

Les expositions se diffusent sans les petites formes théâtrales.

L'association décide d'investir dans l'aspect technique, logistique et professionnel de la valorisation des expositions : Achat de véhicules, remise en forme des anciens robots, achat de nouveaux robots plus performants (ex : Fanuc, 800 kgs et 4 m d'envergure).



Décembre 2007

Nouvelle création - « La Créature métallique »
Avec la collaboration d'Emmanuel AUDIBERT,
directeur artistique de la Compagnie « 36 du mois ».
Mise en place de la formule - « Discu'spectacle ».

18 EXPOSITIONS ET PLUS DE 20 REPRÉSENTATIONS

A SUIVRE!...