Projet Modélisation et Programmation Orientées Objet Rapport de conception Quatrième année - informatique

Alexandre Audinot, Dan Seeruttun--Marie12/11/2014



Table des matières

1	Intr	oduction	3	
2	Gén	éralités sur le jeu	4	
3	Approche en détail			
	3.1	Description des cas d'utilisation	5	
		3.1.1 Vue d'ensemble	5	
		3.1.2 Déplacement	5	
		3.1.3 Combat	5	
		3.1.4 Fin de combat	6	
	3.2	Interactions entre les différentes composantes du jeu	6	
		3.2.1 Initialisation	6	
		3.2.2 Combats et déplacements	6	
4	Stru	Structure du code		
5	Con	nclusion		
6	ann	exes	9	
	6.1	Annexe A : Diagramme d'état transition de la vue d'ensemble	9	
	6.2	Annexe B : Diagramme du déplacement d'une pièce	10	
	6.3	Annexe C : Diagramme d'état transition du combat d'une pièce	12	
	6.4	Annexe D : Diagramme d'état transition des cas de fin de combat d'une pièce	14	
	6.5	Annexe E : Diagramme de séquence du chargement du jeu	15	
	6.6	Annexe F: Diagramme de communication des actions de l'utilisateur	16	
	6.7	Annexe G : Diagramme de séquence de l'initialisation globale	17	
	6.8	Annexe H : Diagramme de séquence de l'initialisation du board	18	
	6.9	Annexe I : Diagramme de séquence des actions d'une pièce	19	
	6.10	Annexe J: Diagramme de communication des actions d'une pièce	21	

1 Introduction

2 Généralités sur le jeu

3 Approche en détail

3.1 Description des cas d'utilisation

Dans cette partie, nous allons visualiser toutes les cas possibles du jeu, utilisant des diagrammes d'état transition.

3.1.1 Vue d'ensemble

Le diagramme d'état transition de la vue d'ensemble en Annexe A permet de situer les différents cas possibles de manière générale. Le détail sera fait dans les parties suivantes.

Le cycle de l'unité est le suivant : elle est créée, puis commence son tour, elle peut se déplacer sur une case vide (Déplacement) ou attaquer (Déplacement + Combat). Dans le cas d'un combat, on devra rechercher un défenseur sur la case attaquée. Si aucun n'est trouvé, l'API enverra une erreur. Dans le cas de plusieurs unité présentes sur la case, on choisira l'unité de plus grande défense, et en cas d'égalité, on la choisira au hasard. Cependant, l'unité peut avoir des bonus quelle récupérera en fin de combat (Fin de combat). Après, elle finit son tour, pour en commencer un autre ensuite. Il est possible que l'unité soit attaquée hors de son tour, ainsi, Combat et Fin de combat sont de nouveau appelés pour la défense de l'unité. À chaque combat mené, une unité peut être appelée à perdre des points de vie. Dans le cas de perte de tous les points de vie, l'unité est détruite.

3.1.2 Déplacement

Le diagramme d'état transition de déplacement d'une pièce en Annexe B permet de représenter toutes les possibilités de déplacement des différentes unités. On définit la variable d qui représente le coût du déplacement sur la case courante. On définit la constante D qui représente le déplacement autorisé pour chaque pièce en début de tour. Dans l'implémentation proposée, D vaut 2 au premier déplacement de l'unité.

On calcule pour commencer la valeur du coût de déplacement sur la case courante d. Pour cela, on teste le type de l'unité, puis le type de case où elle est pour en déduire d. Par exemple, si l'unité est un orc, qui se déplace sur une plaine, le coût de déplacement d n'est que de 0.5. Il est important de noter qu'un nain qui veut se déplacer sur une case montagne aura un coût de déplacement nul.

Après le calcul de d, on vérifie si le déplacement est possible en soustrayant d à D. Le résultat ne doit pas être inférieur à 0. Dans ce cas, le déplacement n'est pas possible et l'API affichera un message d'erreur. Sinon, le déplacement aura lieu, puis on définira D -= d, pour un possible nouveau déplacement.

3.1.3 Combat

Ce diagramme d'état transition du combat d'une pièce en Annexe C permet de représenter toutes les possibilités de combat entre 2 unités.

Premièrement, on calcule le nombre de tours de combats nécessaires maximum nbCombat = Max(3,X+2), X étant le nombre de points de vie maximum des unités au combat. Ensuite,

on calcule les probabilités de combat. On tire ensuite un nombre au hasard entre 1 et 100. Si le nombre appartient à la tranche du joueur ciblé (35

subsubsection Calcul de probabilités de combat La première chose réalisée est le calcul de 2 rapports de force entre les pièces. Ils concernent respectivement l'attaque de la première pièce et la défense de la deuxième pièce, et inversement. Par exemple, si l'attaque et la défense analysée sont égales, alors le rapport de force vaudra 50 Par exemple, Si l'attaquant a 4 en attaque et l'attaqué a 4 en défense (en tenant compte des bonus de terrain et du nombre de points de vie restant), l'attaquant à 50 de malchance de prendre des dégats. S'il a 3 att. contre 4 déf., le rapport de force est de 75=25

3.1.4 Fin de combat

Ce diagramme représente les possibilités de jeu en fin de combat.

En cas de destruction d'unité à la suite d'un combat, qu'il soit défensif ou attaquant, l'unité peut avoir droit à des bonus/malus, selon son type et la case sur laquelle il a gagné le combat. Par exemple, une unité nain ne peut faire gagner de points de victoire. Dans tous les autres cas, toutes les unités gagnent un point de victoire. Il leur est ensuite possible de gagner un autre point de victoire, si l'unité est un est un orc placé sur une case Forest, un point de victoire lui est attaché. Ces points sont cumulables et seront ajoutés au total de points de victoire en fin de partie. Attention, si l'unité orc meurt, le point de victoire bonus disparaît avec lui.

3.2 Interactions entre les différentes composantes du jeu

Dans cette partie, nous allons présenter par des diagrammes d'interaction comment fonctionne plus profondément le jeu. Nous commencerons par la procédure d'initialisation du jeu.

3.2.1 Initialisation

Le diagramme de séquence du chargement du jeu en Annexe E nous permet de différencier la charge d'une partie de la création d'une partie. On voit qu'on ne peut pas charger et créer en même temps. Le Groupe de classes pour init est décrit dans les prochains diagrammes.

Dans le diagramme de communication de la création du jeu en Annexe F, on peut voir l'ordre de création des objets. CreateGame initialise Player, puis le Board, puis World, puis IUnit, qui prend en charge Unit.

Dans les diagrammes de séquence de création du jeu en Annexe G et H, on peut voir l'ordre de création du Board, avec l'appel à une interface, qui appelera un monteur qui créera les cases pour l'AbstractBoard, qui initialisera les cases Tiles et leur Position associée.

3.2.2 Combats et déplacements

Les diagrammes de séquence et de communication respectivement en Annexes I et J présentent les actions possibles. Une unité peut soit gagner le combat, ou le perdre ou faire match nul. Dans le cas de la défaite, on tue l'unité si ses hp sont plus petits que 0.Sinon, comme dans le cas du match nul, on ne fait rien. Dans le cas de la victoire, on bouge sur la

case de combat si elle est libre, et on fait les traitements de victoire. Une unité peut aussi bouger. Un joueur perd la partie s'il n'a plus aucune unité.

4 Structure du code

5 Conclusion

6 annexes

6.1 Annexe A : Diagramme d'état transition de la vue d'ensemble

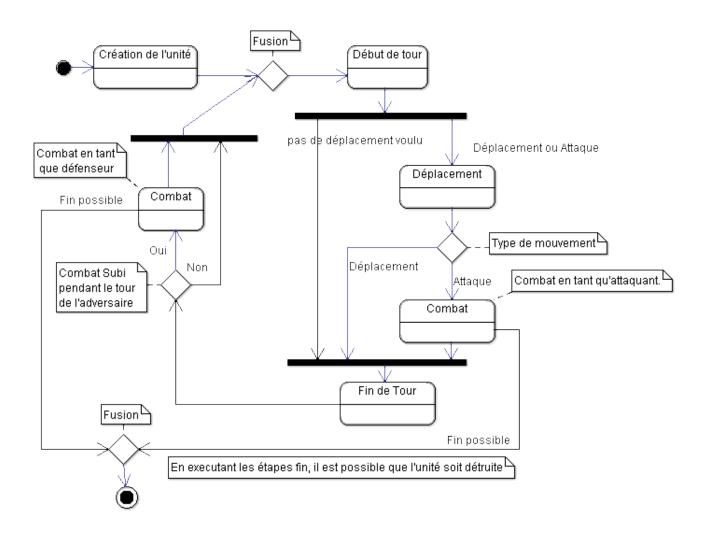
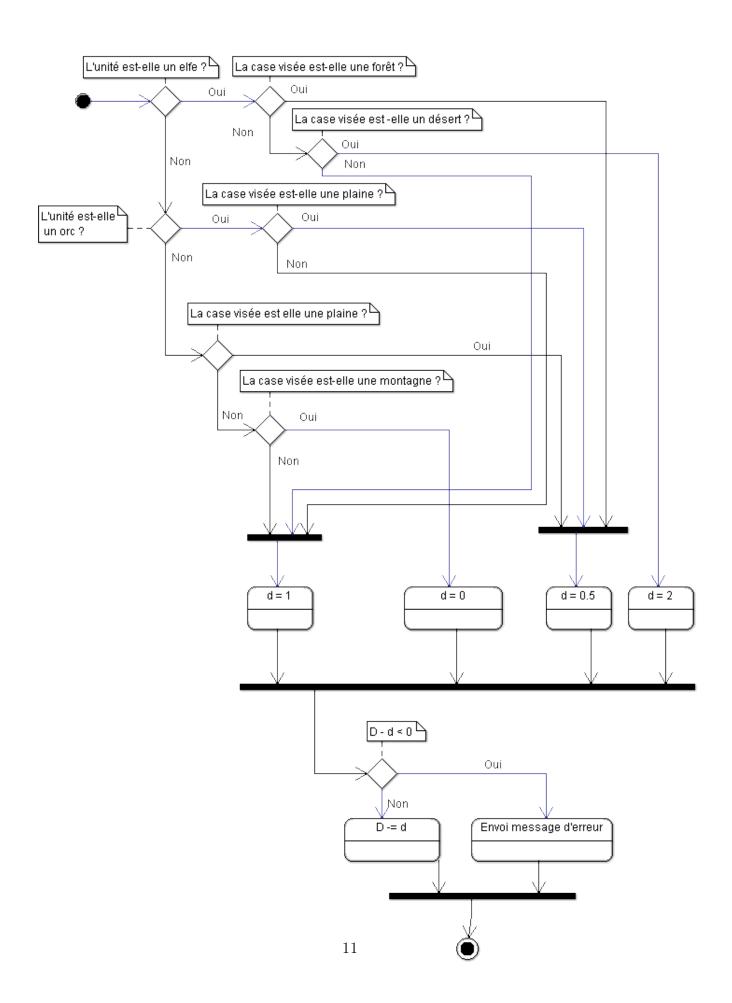
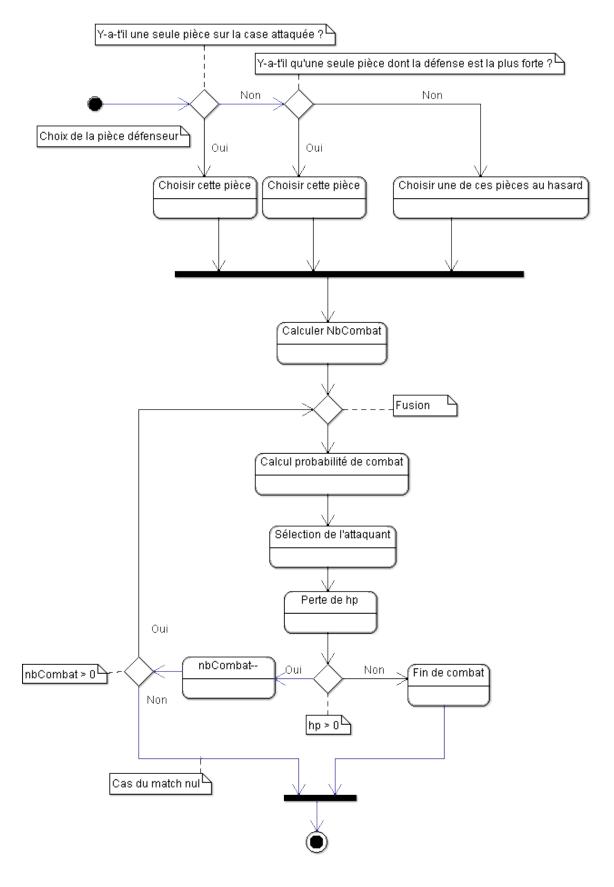


FIGURE 1 – Diagramme d'état transition de la vue d'ensemble

6.2 Annexe B : Diagramme du déplacement d'une pièce



6.3	Annexe C : Diagramme d'état transition du combat d'une pièce



13

Figure 3 – Diagramme d'état transition du combat d'une pièce

6.4 Annexe D : Diagramme d'état transition des cas de fin de combat d'une pièce

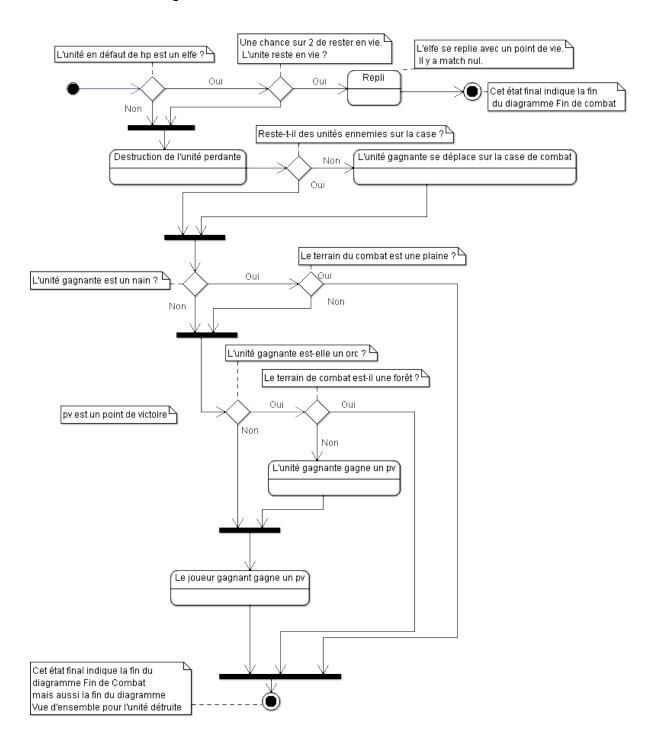


FIGURE 4 – Diagramme d'état transition des cas de fin de combat d'une pièce

6.5 Annexe E : Diagramme de séquence du chargement du jeu

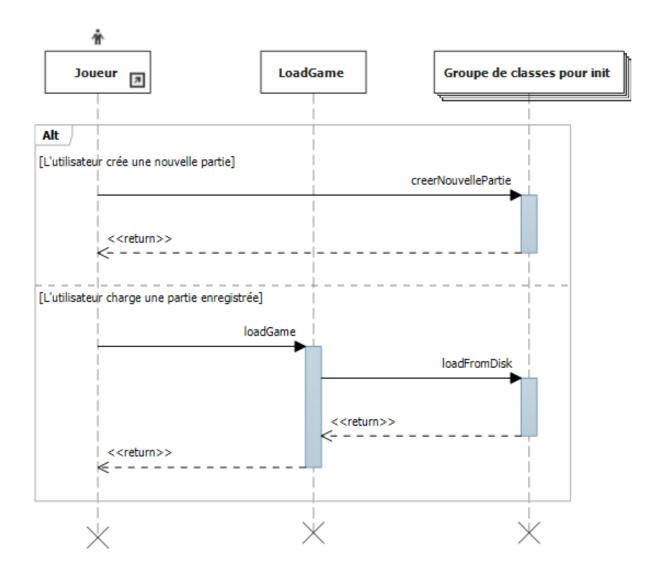


FIGURE 5 – Diagramme de séquence du chargement du jeu

6.6 Annexe F : Diagramme de communication des actions de l'utilisateur

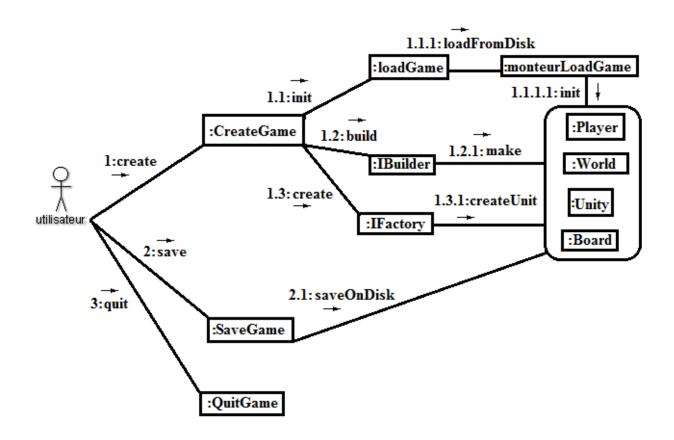


FIGURE 6 – Diagramme de communication des actions de l'utilisateur

6.7 Annexe G : Diagramme de séquence de l'initialisation globale

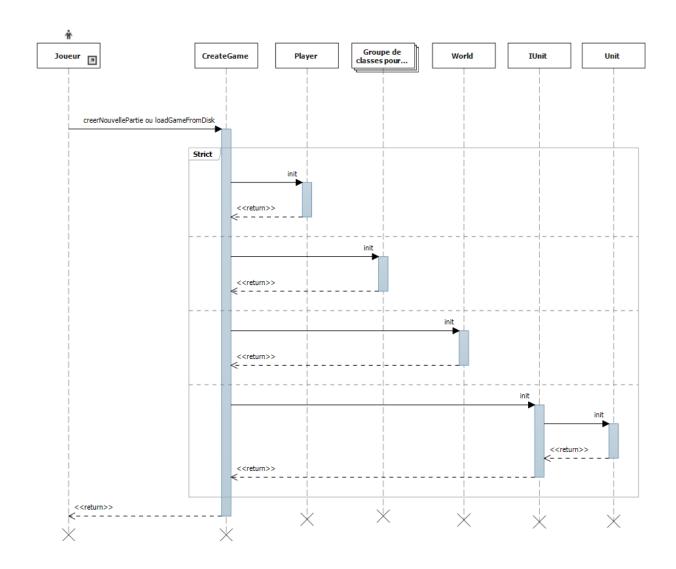


FIGURE 7 – Diagramme de séquence de l'initialisation globale

6.8 Annexe H : Diagramme de séquence de l'initialisation du board

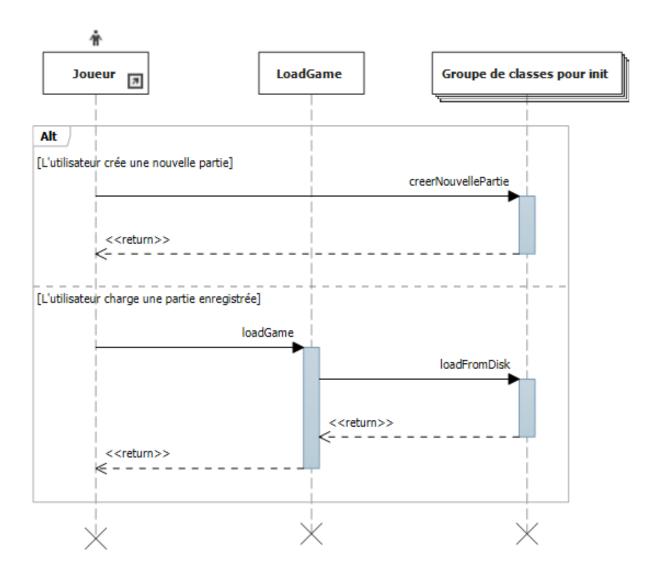
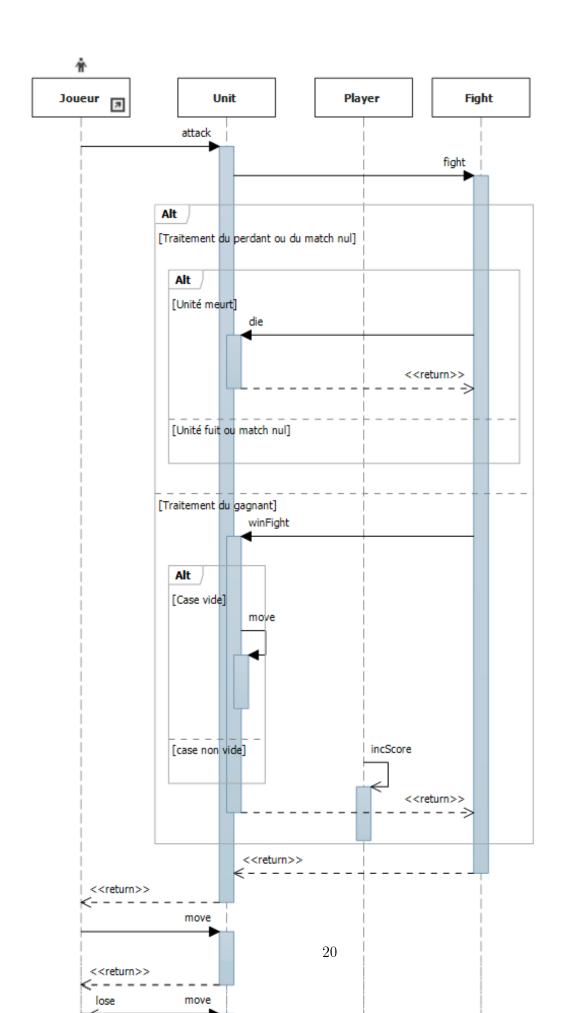


FIGURE 8 – Diagramme de séquence de l'initialisation du board

6.9 Annexe I : Diagramme de séquence des actions d'une pièce



6.10 Annexe J : Diagramme de communication des actions d'une pièce

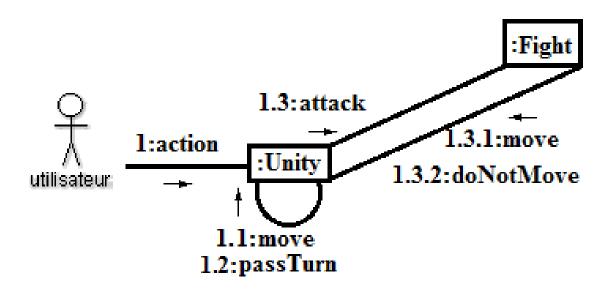


FIGURE 10 – Diagramme de communication des actions d'une pièce