

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS
Bacharelado em Sistemas de Informação

Alexandre Gonzaga Mendes

DEFINIR O NOME
Subtítulo do Trabalho

Belo Horizonte
2013

Alexandre Gonzaga Mendes

DEFINIR O NOME
Subtítulo do Trabalho

Monografia apresentada ao programa de Bacharelado em Sistemas de Informação da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, como requisito parcial para obtenção do título de Bacharel em Sistemas de Informação.

Orientador: João Caram Adriano

Belo Horizonte
2013

Alexandre Gonzaga Mendes

DEFINIR O NOME
Subtítulo do Trabalho

Monografia apresentada ao programa de Bacharelado em Sistemas de Informação da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, como requisito parcial para obtenção do título de Bacharel em Sistemas de Informação.

João Caram Adriano

Nome do Avaliador 1

Nome do Avaliador 2

Belo Horizonte, DD de MM de 2013

Dedicatória: Página onde o autor presta homenagem a uma ou mais pessoas. O layout desta página fica a critério do autor, mas o tipo e tamanho de letras são definidos pela ABNT.

AGRADECIMENTOS

Agradecimentos a pessoas que contribuíram para o desenvolvimento do trabalho. Agradecimentos a pessoas que contribuíram para o desenvolvimento do trabalho.

Epígrafe: Pensamentos retirados de um livro, uma música, um poema, normalmente relacionados ao tema do trabalho. Deve ser elaborada conforme norma NBR 10520/2002. Apresentação de citações em documentos. Se desejar, a epígrafe pode ser grafada em itálico. Ao final do trabalho deve-se fazer a referência completa da publicação de onde a epígrafe foi retirada.

RESUMO

Apresentação concisa dos pontos relevantes do texto. Deve ressaltar o objetivo, o método, resultados e conclusões do trabalho. Deve-se utilizar o verbo na voz ativa ou terceira pessoa do singular. O resumo não deve conter citações ou indicações bibliográficas.

Palavras-chave: Ao final do resumo deve-se elaborar palavras-chave representativas do conteúdo do trabalho, separadas entre si por um ponto.

ABSTRACT

Versão do resumo em idioma de divulgação internacional. Deve ser a tradução literal do resumo em português e apresentar palavras-chave no mesmo idioma, logo abaixo do texto, separadas entre si por um ponto.

Keywords: O resumo em língua estrangeira também deve conter palavras-chave representativas do conteúdo do trabalho, separadas entre si por um ponto.

LISTA DE FIGURAS

FIGURA 1 – Descrição na Lista de Figuras	13
--	----

LISTA DE TABELAS

TABELA 1 – Descrição na Lista de Tabelas	13
--	----

LISTA DE SIGLAS

S1 – Sigla 1

S2 – Sigla 2

S3 – Sigla 3

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	13
2	DESENVOLVIMENTO	14
2.1	Seção	14
<i>2.1.1</i>	<i>Subseção</i>	14
3	CONCLUSÃO	15
	REFERÊNCIAS	16

1 INTRODUÇÃO

A introdução deve conter a natureza do trabalho, justificativa, objetivos, o tema proposto e outros elementos para situar o trabalho.

Tabela 1 – Legenda da tabela

Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3
Célula 1	Célula 2	Célula 3
Célula 4	Célula 5	Célula 6
Célula 7	Célula 8	Célula 9

Fonte: Fonte da tabela

Figura 1 – Legenda da figura



Fonte: Fonte da figura

2 DESENVOLVIMENTO

Compreende a revisão da literatura ou estado da arte, metodologia e exposição da pesquisa.

A Revisão da Literatura compõe-se da evolução do tema e ideias de diferentes autores sobre o assunto. Deve conter citações textuais ou livres, com indicação dos autores conforme norma NBR 10520/2002.

O Estado da Arte segundo definição no dicionário Aurélio é o nível de desenvolvimento atingido (por uma ciência, uma técnica) na atualidade, ou seja, refere-se ao quadro atual de uma área, suas tendências, potencialidades e excelência no assunto.

A Metodologia deve apresentar o método adotado na entrevista, questionário, observação, experimentação na população pesquisada na características e quantificação.

A Exposição da Pesquisa é a análise dos fatos apresentados, ou seja, os dados obtidos, as estatísticas, comparações com outros estudos e outras observações.

2.1 Seção

Exemplo de citação (KNUTH, 1968).

Exemplo de citação (KNUTH, 1969).

Exemplo de citação (KNUTH, 1973).

2.1.1 Subseção

2.1.1.1 Subsubseção

3 CONCLUSÃO

Discussão dos resultados obtidos na pesquisa, onde se verificam as observações pessoais do autor. Poderá também apresentar sugestões de novas linhas de estudo. A conclusão deve estar de acordo com os objetivos do trabalho. A conclusão não deve apresentar citações ou interpretações de outros autores.

REFERÊNCIAS

KNUTH, D. E. *The Art of Computer Programming, Volume I: Fundamental Algorithms*. [S.l.]: Addison-Wesley, 1968.

KNUTH, D. E. *The Art of Computer Programming, Volume II: Seminumerical Algorithms*. [S.l.]: Addison-Wesley, 1969.

KNUTH, D. E. *The Art of Computer Programming, Volume III: Sorting and Searching*. [S.l.]: Addison-Wesley, 1973.