## KARL MANNHEIM

(1893-1947)

Dentre os grandes vultos das ciências sociais, desaparecidos no corrente ano, alguns dos quais mereceram o devido registro neste país, é justo assinalar a extraordinária personalidade do Prof. Karl Mannheim.

Natural da Hungria, estudou Karl Mannheim nas Universidades de Budapest, Berlim, Paris, Friburgo e Heidelberg, tendo sido, nesta última, um Privatdozent. Em 1929, assumiu o cargo de professor na Universidade de Francfort. Em 1933, ano em que Hitler subiu ao poder, emigrou para a Inglaterra, onde passou a atuar, com sucesso, a princípio como lecturer em sociologia na Escola de Economia de Londres (Universidade de Londres) e, desde 1944, como catedrático de Educação no Instituto de Educação. Era, ainda, editor da importante coleção The International Library of Sociology and Social Reconstruction.

As principais contribuições de Karl Mannheim para o progresso das ciências sociais foram o estabelecimento das indicações básicas para a construção de uma sociologia do conhecimento e a formulação de uma teoria do desenvolvimento da civilização ocidental.

Como epistemologista, Mannheim foi hábil em mostrar os fatores irracionais na elaboração do conhecimento, ou sejam, os resíduos ideológicos e utópicos do pensamento humano.

Neste particular, grande é a sua dívida a Karl Marx, cuja doutrina, segundo contam, esforçou-se por tornar "salonfähig" (acessível aos salões) na Alemanha. Mas superou o marxismo, pois embora acreditasse que o pensamento é situacionalmente elaborado, admitiu a possibilidade do conhecimento objetivo nas ciências sociais, mediante a verificação crítica e o contrôle dos julgamentos de valor. Seus estudos fundamentais, neste campo, são:

- 1. "Strukturanalyse der Erkenntnistheorie". Ergänzungshefte. 57 Kant-Studien. Berlim, 1922.
- 2. "Beiträge zur Theorie der Weltanschauungsinterpretation". Kunstgeschichtliche Einzeldarstellung. Viena, 1923.
- 3. "Die Bedeutung der Konkurrenz in Gebiete des Geistigen". Verhandlungen des 6ten deutschen Soziologentages in Zürich. Tübingen. 1929.
- 4. "Das Konservative Denken. Soziologische Beiträge zum Werden des politisch-historischen Denkens in Deutschland". Archiv fur Sozialwissenschaft uns Sozialpolitik. Vol. 57.
- 5. "Das Problem der Generationen. Kölner Vierteljahrshefte für Soziologie. 1927.
- 6. "Das Problem einer Soziologie des Wissens". Archiv für Socialwissenschaft uns Sozialpolitik. Vol. 54. Tübingen, 1925.
- 7. "Ideologische und Sociologische Interpretation der Geistigen Gebilde". *Jahrbuch für Soziologie*. Carlsruhe. 1926.
- 8. "Ideologie und Utopie". Editado na Alemanha em 1929 e, posteriormente, em inglês (1936) e em castelhano (1941).

O aspecto mais divulgado da obra de Mannheim é o concernente à planificação, assunto que êle explorou com maestria, mobilizando conhecimentos de natureza psicológica, histórica, filosófica, econômica e sociológica.

Para Mannheim, a planificação é uma etapa do desenvolvimento da civilização ocidental. Diverge, portanto, esta acepção daquela em que o termo é ordinàriamente empregado pelos economistas. Segundo o pensador húngaro, não tem sentido inquirir, no momento atual, se a planificação é ou não defensável, pois, de fato, a humanidade já está vivendo numa sociedade planificada.

Os que discutem, portanto, o mal ou o bem da planificação estão colocando incorretamente o problema. Para Mannheim, a questão social fundamental do nosso tempo é saber que espécie de planificação se concilia efetivamente com a liberdade.

Éste tema, já infuso na obra de Karl Marx e quase explícito na de Max Weber, foi tratado pelo cientista húngaro com excepcional argúcia. O livro em que expôs, inicialmente, as suas idéias sôbre o assunto, foi editado na Holanda, em 1935 (Mensch und Gesellschaft in Zeitalter des Umbaus) e, posteriormente, na Inglaterra, na Espanha e, acrescido de outros estudos, no México, com o título de Libertad y Planificacion.

O pensamento de Mannheim exerce, atualmente, poderosa influência nos centros de estudo da Europa e da América, tendo sido o seu método aplicado ou modificado em trabalhos recentes de autoria de W. Carlé, W. Eliasberg, G. Freund, E. Mannheim, A. Von Martin, K. Truhel, H. Weil e outros.

(G. R.)