

# Sesión 1: Línea de Tiempo Detallada

## Antes del Siglo XVII:

Antiguos Filósofos Griegos (ej. Platón, Aristóteles): La economía era considerada principalmente como "**economía normativa**", enfocándose en lo que "**debería ser**" en la sociedad, como la justicia y la virtud.

## Siglo XVII:

**Surgimiento del Sistema Capitalista:** La economía se establece como una disciplina científica independiente, separándose de la filosofía, la moral y el derecho. Se enfoca en la producción de bienes y servicios para el mercado.

**Problema Fundamental de la Escasez:** Se reconoce que los recursos son escasos frente a necesidades ilimitadas, lo que da origen a la "ciencia de la elección".

## Finales del Siglo XVIII - Siglo XIX (Revolución Industrial):

**Fundación de la Economía como Ciencia (Teoría Clásica):** Surge la escuela clásica de la economía, considerada la fundadora de la disciplina formal y rigurosa.

**Adam Smith (1776):** Publica "**La riqueza de las Naciones**", sentando las bases de la microeconomía y proponiendo la teoría de la "mano invisible" como el mejor asignador de recursos a través del mercado.

**Jean-Baptiste Say:** Formula la "**Ley de Say**" ("toda oferta crea su propia demanda"), implicando que no hay subutilización de recursos ni recesiones persistentes, y asumiendo pleno empleo.

**David Ricardo:** Desarrolla la teoría de la "**ventaja comparativa**", promoviendo el libre comercio y la especialización entre países.

**Desarrollo de la Teoría Marxista:** Heredera de la tradición clásica pero crítica con el capitalismo. Se centra en las clases sociales (burguesía y proletariado), la teoría del valor basada en el trabajo socialmente necesario, y el concepto de plusvalía y el ejército industrial de reserva.

## Segunda Mitad del Siglo XIX - Principios del Siglo XX:

**Surgimiento de la Teoría Neoclásica:** Énfasis en el Intercambio y Consumo: A diferencia de las teorías anteriores, se centra en las decisiones individuales y la maximización de la utilidad (consumidores) y el beneficio (productores).

**Rigurosidad Científica y Matemáticas:** Incorporación intensiva de las matemáticas y el análisis marginal para dar mayor rigor a la economía.

**Teoría Subjetiva del Valor:** El valor de un bien se determina por la satisfacción o utilidad que brinda al individuo.

**Pleno Empleo:** Al igual que los clásicos, se considera que el desempleo es un fenómeno voluntario.

**Rol del Estado:** Se prefiere la no intervención, aunque se reconoce la necesidad en casos de "fallas de mercado" (ej. externalidades, bienes públicos).

## Década de 1930 (Gran Depresión):

**Fundación de la Macroeconomía Moderna (Teoría Keynesiana):** John Maynard Keynes: Publica su "Teoría General", criticando la teoría neoclásica y sentando las bases de la macroeconomía como un campo de estudio distinto, argumentando que el "todo no es la suma de sus partes".

**Reconocimiento de Recesiones y Desempleo Involuntario:** Se acepta la existencia de ciclos económicos y la posibilidad de desempleo involuntario, rompiendo con la idea del pleno empleo automático.

**Rol Activo del Estado:** Se propone la intervención estatal (especialmente a través de la política fiscal) para estabilizar la economía y alcanzar el pleno empleo, dado que el sistema de precios puede ser inflexible.

**Estudio Sistemático de Cuentas Nacionales:** Comienza la recopilación sistemática de datos sobre consumo, inversión, gasto público, etc.

## Continuo Desarrollo y Aplicación de Modelos Económicos:

**Desarrollo del Modelo de la Frontera de Posibilidades de Producción (FPP):** Ilustración de Escasez y Elección: Se utiliza como una herramienta fundamental para comprender cómo una economía asigna recursos escasos para producir dos bienes, dadas ciertas condiciones.

**Costo de Oportunidad:** El modelo se utiliza para cuantificar el sacrificio de un bien al producir más de otro, mostrando que siempre que hay un movimiento sobre la FPP, existe un costo de oportunidad.

**Rendimientos de la Producción:** Se explica que la forma de la FPP (cóncava, convexa o recta) depende de los rendimientos marginales de la producción (decrecientes, crecientes o constantes), siendo los rendimientos decrecientes los más comúnmente observados y los que dan una FPP cóncava.

**Desplazamientos de la FPP:** Se analiza cómo cambios en la dotación de recursos o la tecnología desplazan la FPP (expansión o contracción), modificando las posibilidades de producción de una economía.

**Puntos Eficientes, Ineficientes e Inalcanzables:** Se definen y se interpretan los diferentes puntos en relación con la FPP.

## Cast de Personajes

**Platón (Filósofo Griego):** Referenciado por su enfoque en la "economía normativa", idealizando una ciudad justa y virtuosa en lugar de describir la realidad.

**Aristóteles (Filósofo Griego):** Mencionada su influencia en la economía medieval, siguiendo la línea de pensamiento de Platón en temas económicos.

**Adam Smith (Economista Clásico):** Considerado el fundador de la disciplina económica como ciencia. Propuso la alegoría de la "mano invisible" y es visto como el padre de la microeconomía. Autor de "La riqueza de las Naciones".

**David Ricardo (Economista Clásico):** Importante exponente de la escuela clásica, reconocido por su teoría de la "ventaja comparativa" y la defensa del libre comercio.

**Jean-Baptiste Say (Economista Clásico):** Exponente de la escuela clásica, conocido por la "Ley de Say" ("toda oferta crea su propia demanda").

**Thomas Malthus (Economista Clásico):** Nombrado como uno de los autores conocidos de la escuela clásica.

**Karl Marx (Teórico Marxista):** Heredero crítico de la tradición clásica, central en la teoría marxista por sus conceptos de clases sociales, plusvalía y el ejército industrial de reserva.

**Alfred Marshall (Economista Neoclásico):** Uno de los principales exponentes de la escuela neoclásica, que puso énfasis en el intercambio, el consumo y el análisis marginal.

**Léon Walras (Economista Neoclásico):** Nombrado como uno de los principales exponentes de la escuela neoclásica.

**William Stanley Jevons (Economista Neoclásico):** Nombrado como uno de los principales exponentes de la escuela neoclásica.

**Carl Menger (Economista Neoclásico):** Nombrado como uno de los principales exponentes de la escuela neoclásica.

**Vilfredo Pareto (Economista Neoclásico):** Nombrado como uno de los principales exponentes de la escuela neoclásica.

**John Maynard Keynes (Economista Keynesiano):** Considerado el economista más influyente del siglo XX y el padre de la macroeconomía moderna. Sus ideas surgieron tras la Gran Depresión y propusieron una mayor intervención estatal para alcanzar el pleno empleo.

**Irvin Fisher (Economista Norteamericano):** Mencionado en el contexto de los índices de precios históricos (1867-1947), por combinar los índices de Laspeyres y Paasche.