**Bibliography**

Alföldi, Andreas. *Die monarchische Repräsentation im römischen Kaiserreiche*. Darmstadt, 1970.

Ambrosius of Milan. *Epistula 74 (MAUR.40) = Epistulae Extra Collectionem 1a*, o. J.

Anastasius Bibliothecarus. *Anastasii Bibliothecarii Epistulae Sive Praefationes*. Herausgegeben von E. Perels und G. Laehr. Epistulae Karolini (V). Berlin, 1928.

Bailey, Lisa Kaaren. „Building urban Christian communities: sermons on local saints in the Eusebius Gallicanus collection“. *Early Medieval Europe*, 2003, 1–24.

———. *Christianity’s Quiet Success: The Eusebius Gallicanus Sermon Collection and the Power of the Church in Late Antique Gaul*. Notre Dame, 2010.

———. „Scripture in the sermons of Caesarius of Arles“. *Early Medieval Europe*, 2018, 42–60.

Barth, Frederik. „Introduction“. In *Ethnic Groups and Boundaries: The Social Organisation of Cultural Difference*, herausgegeben von Frederik Barth, 9–38. Boston, 1969.

———. „Pathan Identity and its Maintenance“. In *Ethnic Groups and Boundaries: The Social Organisation of Cultural Difference*, herausgegeben von Frederik Barth, 117–34. Boston, 1969.

Bauer, Franz Alto. *Eine Stadt und ihr Patron: Thessaloniki und der Heilige Demetrios*. Regensburg, 2013.

Bell, Peter. „How the Circus and Theatre Factions Could Help Prevent Civil War“. In *Civil War in Ancient Greece and Rome*, herausgegeben von Henning Börm, Marco Mattheis, und Johannes Wienand, Bd. 58. Heidelberger althistorische Beiträge und Epigraphische Studien. Stuttgart, 2016.

Berger, Adolf. „Encyclopedic Dictionary of Roman Law“. *Transactions of the American Philosophical Society* 43 (1953): 333–809.

Bernt Thier. „DAT WORT IS FLEIS GEWORDEN – ein Erkennungszeichen der (Wieder)Täufer“. *Archäologie in Westfalen-Lippe 2015*, 2016, 165–167.

Bjornlie, M. Shane. „Romans, barbarians and provincials in the Res Gestae of Ammianus Marcellinus“. In *Transformations of Romaness*, herausgegeben von Walter Pohl, Clemens Gantner, Cinzia Grifoni, und Marianne Pollheimer-Mohaupt, 71:71–89. Millennium-Studien zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends n. Chr. Berlin / Boston, 2018.

Boeck, Elena. „Simulating the Hippodrome: The Performance of Power in Kiev’s St. Sophia“. *The Art Bulletin* 91 (2009).

BORRI, FRANCESCO. „White Croatia and the arrival of the Croats: an interpretation of Constantine Porphyrogenitus on the oldest Dalmatian history“. *Early medieval Europe* 19, Nr. 2 (Mai 2011): 204–31.

Bourdieu, Pierre. *Outline of a Theory of Practice*. Übersetzt von Richard Nice. Cambridge, 1977.

Brandes, Wolfram. „Der Nika-Aufstand, Senatorenfamilien und Justinians Bauprogramm“. In *Chlodwigs Welt : Organisation von Herrschaft um 500*, herausgegeben von Mischa Meier und Stefan Patzold, 3:239–68. Roma Aeterna: Beiträge zu Spatantike und Frühmittelalter. Stuttgart, 2014.

Brather, Sebastian. *Archäologie der westlichen Slawen: Siedlung, Wirtschaft und Gesellschaft im früh- und hochmittelalterlichen Ostmitteleuropa*. 2. Aufl. Berlin, 2008.

———. „Ethnic Identities as Constructions of Archaeology: The Case of the Alamanni - Universit&#228;t Wien“. Zugegriffen 12. Oktober 2020. <https://usearch.uaccess.univie.ac.at/primo-explore/fulldisplay/UWI_almanz71322645720003331/UWI>.

Brown, Peter. *Power and Persuation in Late Antiquity: Towards a Christian Empire*. Wisconsin, 1992.

———. „The Decline of the Empire of God: Amnesty, Penance, and the Afterlife from Late Antiquity to the Middle Ages“. In *Last Things: Death and the Apocalypse in the Middle Ages*, herausgegeben von Caroline Walker Bynum und Paul Freedman. The Middle Ages Series. Philadelphia, 2000.

———. *The Ransom of the Soul: Afterlife and Wealth in Early Western Christianity*. Cambridge (Massachusetts), London, 2015.

———. *The world of late Antiquity AD 150-750*. London, 1971.

———. *Through the Eye of a Needle*. Princeton and Oxford: Princeton University Press, 2012.

Buc, Phillip. *The Dangers of Ritual: Between early Medieval Texts and Social Scientific Theory*. Princeton and Oxford, 2001.

Bury, J. B. „The Nika Riot“. *The Journal of Hellenic Studies* 17 (1897): 92–119.

Cameron, Alan. *Circus Factions Blues and Greens at Rome and Byzantium*. Oxford, 1976.

Cameron, Averil. „Images of Authority: Elites and Icons in Late Sixth-Century Byzantium“. *Past & Present*, Nr. 84 (1979): 3–35.

———. „Justin I and Justinian“. In *Late Antiquity: Empire and Successors, AD 425–600*, herausgegeben von Averil Cameron, Bryan Ward-Perkins, und Michael Whitby, Bd. 14. The Cambridge Ancient History. Cambridge, 2001.

———. *Procopius and the sixth century*. London, 1985.

———. *The Mediterranean world in late antiquity : AD 395 - 600*. 2. Aufl. London, 1996.

Čekalova, Alexandra A. „Der Nika Aufstand“. In *Volk und Herrschaft im frühen Byzanz*, herausgegeben von Friedhelm Winkelmann. Berlin, 1991.

Charanis, Peter. „Kouver, the Chronology of his Activities and their Ethnic Effects on the Regions around Thessalonica“. *Balkan Studies*, Nr. 11 (1970): 229–47.

———. „On the Slavic Settelment in the Peloponnesus“. *Byzantinische Zeitschrift*, Nr. 46 (1953): 91–103.

Christopher S. Mackay, übers. von. *False Prophets and Preachers Henry Gresbeck’s Account of the Anabaptist Kingdome of Münster*. Missouri, 2016.

Croke, Brian. *Count Marcellinus and his chronicle*. Oxford, 2001.

———. „Justinian’s Constantinople“. In *The Cambridge Companion to: Age of Justinian*, herausgegeben von Michael Maas. Cambridge, 2005.

Curta, Florian. *The Making of the Slavs: History and Archeology of the Lower Danube Region c.500-700*. Cambridge, 2001.

Dagron, Gilbert. *L’hippodrome de Constantinople: Jeux, peuple et politique*. Paris, 2011.

Davis, Natalie Zemon. „The Rites of Violence: Religious Riot in Sixteenth-Century France“. *The Past and Present Society* 59 (1973): 51–91.

Demandt, Alexander. *Die Spätantike : römische Geschichte von Diocletian bis Justinian : 284-565 n. Chr.* 2. Aufl. München, 2007.

Dennis, Georg T., und Ernst Gamillscheg, Hrsg. *Mauricii Strategicon*. Bd. 17. Corpus Scriptorum Historiae Byzantinae. Wien, 1981.

Desan, Suzanne. „Crowds, Community, and Ritual in the Work of E. P. Thompson and Natalie Davis“. In *The new Cultural History*. Berkeley, 1989.

Diefenbach, Steffan. „Frömmigkeit und Kaiserakzeptanz im frühen Byzanz“. *Saeculum* 47 (1996): 35–66.

Duičev, Ivan, Hrsg. *Cronaca di Monemvasia*. Palermo, 1976.

Dzino, Danijel. *Becoming Slav, becoming Croat: identity transformations in post-Roman and early medieval Dalmatia*. Boston, 2010.

Eich, Peter. *Gregor der Große: Bischof von Rom zwischen Antike und Mittelalter*. Padeborn, 2016.

Eugippius. *Vita Sancti Severini*. Herausgegeben von Hermann Sauppe. Auctores antiquissimi 1,2. Berlin, 1877.

Eusebius. *Life of Constantin*. Übersetzt von Averil Cameron und Stuart G. Hall. Clarendon Ancient History Series. Oxford, 1999.

Gleason, Maud W. „Festive Satire: Julian’s Misopogon and the New Year at Antioch“. *The Journal of Roman Studies* 76 (1986): 106–19.

Greatrex, Geoffrey. „The Nika Riot: A Reappraisal“. *The Journal of Hellenic Studies* 117 (1997): 60–86.

Grigoriou-Ioannidou, Martha. „The “καθ’ ἡμᾶς γλῶσσα” in the Mauros’ and Kouber’s episode (Miracula S. Demetrii 291)“. In *Byzantine Macedonia: Identity Image and History*, herausgegeben von John Burke und Roger Scott. Byzantina Australiensia 13. Melbourne, 2000.

Halsall, Guy. *Barbarian Migrations and the Roman West, 376–568*. Cambridge Medieval Textbooks. Cambridge: Cambridge University Press, 2007. <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=nlebk&AN=259163&site=ehost-live>.

Hardt, Matthias. *Aspekte der Herrschaftsbildung bei den frühen Slawen*. Herausgegeben von Walter Pohl und Max Diesenberger. Bd. Integration und Herrschaft: Ethnische Identitäten und soziale Organisation im Frühmittelalter. Forschung zur Geschichte des Mittelalters 3. Wien, 2002.

Heinrich Gresbeck. „Aktenstücke zur Geschichte der münsterischen Wiedertäufer LV. Meister Heinrich Gresbeck an seinen früheren Herren“. In *Berichte der Augenzeugen über das Münsterische Wiedertäuferreich*, herausgegeben von Carl Adolf Cornelius. Münster, 1853.

———. „Meister Heinrich Gresbecks Bericht“. In *Berichte der Augenzeugen über das Münsterische Wiedertäuferreich*, herausgegeben von Carl Adolf Cornelius. Münster, 1853.

Hermann von Kerssenbrock. *Narrative of the Anabaptist Madness The Overthrow of Münster, the famous Metropolis of Westphalia*. Übersetzt von Christopher S. Mackay. Missouri, 2016.

Hobsbawm, E. J. *Primitive Rebells: Studies in Archaic Forms of Social Movement in the 19th and 20th Centuries*. Manchester, 1959.

Humfress, Caroline. „Law and Legal Practice in the Age of Justinian“. In *The Cambridge Companion to: Age of Justinian*, herausgegeben von Michael Maas. Cambridge, 2005.

Johannes Malalas. *Ioannis Malalae Chronographia*. Übersetzt von Ludwig Dindorf. Corpus Scriptorum Historiae Byzantinae. Bonn, 1831.

———. *The Chronicle of John Malalas*. Übersetzt von Elizabeth Jeffreys, Michael Jeffreys, und Roger Scott. Bd. 4. Byzantina Australiensia. Leiden, 2017.

John the Lydian. *Iohannes Lydus*. Übersetzt von Immanuel Bekker. Corpus Scriptorum Historiae Byzantinae. Bonn, 1837.

Johnson, Walter. „On Agency“. *Journal of Social History* 37 (2003): 113–24.

Jones, A. H. M. *The later Roman empire : 284 - 602 ; a social, economic, and administrative survey*. Bd. 1. Oxford, 1964.

Julian. „Misopogon“. In *The works of the emperor Julian*, herausgegeben von Jeffrey Henderson, übersetzt von Wright Wilmer Cave, 2:417–512. Loeb Classical Library 29. Cambridge, New York, London, 1913.

Kienzle, Beverly Mayne, Hrsg. *The sermon*. Turnhout, 2000.

Koder, Johannes. „Remarks on linguistic Romanness in Byzantium“. In *Transformations of Romaness*, herausgegeben von Walter Pohl, Clemens Gantner, Cinzia Grifoni, und Marianne Pollheimer-Mohaupt, 71:111-. Millennium-Studien zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends n. Chr. Berlin / Boston, 2018.

Lemerle, Paul. „La Composition et la Chronologie des Deux Premiers Livres des Miracula S. Demetrii“. *Byzantinische Zeitschrift*, Nr. 46 (1953): 349–61.

———, Hrsg. *Miracula Sancti Demetrii*. Bd. I: Le Texte. Les plus Anciens Recueils des Miracles de Saint Démétrius et la Pénétration des Slaves dans les Balkans. Paris, 1979.

———, Hrsg. *Miracula Sancti Demetrii*. Bd. II: Commentaire. Les plus Anciens Recueils des Miracles de Saint Démétrius et la Pénétration des Slaves dans les Balkans. Paris, 1981.

Liebeschuetz, J. H. W. G. *Ambrose & John Chrysostom: Clerics between Desert and Empire*. Oxford, 2011.

———. *Oligarchies in the Cities of the Byzantine East*. Herausgegeben von Walter Pohl und Max Diesenberger. Bd. Integration und Herrschaft: Ethnische Identitäten und soziale Organisation im Frühmittelalter. Forschung zur Geschichte des Mittelalters 3. Wien, 2002.

———. *The Decline and Fall of the Roman City*. Oxford, 2001.

———. „The Government of the Late Roman city with special reference to Thessaloniki“. In *Byzantine Macedonia: Identity Image and History*, herausgegeben von John Burke und Roger Scott, 116–27. Byzantina Australiensia 13. Melbourne, 2000.

Maas, Michael. *Mores et moenia: Ethnography and the decline in urban constitutional autonomy in Late Antiquity*. Herausgegeben von Walter Pohl und Max Diesenberger. Bd. Integration und Herrschaft: Ethnische Identitäten und soziale Organisation im Frühmittelalter. Forschung zur Geschichte des Mittelalters 3. Wien, 2002.

———. „Roman Questions, Byzantine Answers: Contours of the Age of Justinian“. In *The Cambridge Companion to: Age of Justinian*, herausgegeben von Michael Maas. Cambridge, 2005.

Malingoudis, Phaedon. „Zur Wehrverfassung der slavischen Stämme im 7. Jahrhundert: Das Zeugnis der ‚Miracula Sancti Demetrii‘“. *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 44 (1994): 275–82.

Mandouze, André. *Saint Augustin: L’aventure de la raison et de la grâce*. Paris, 1968.

Mango, Cyril. „Constantinople as Theotokoupolis“. In *Mother of God: Representation of the Virgin in Byzantine Art*, herausgegeben von Maria Vassilaki. Mailand, 2000.

Marcellinus Comes. *Chronicon*. Herausgegeben von Theodor Mommsen. Chronica minora saec. IV. V. VI. VII. Vol. 2. Berlin, 1894.

Mattheis, Marco. „Rituale als Medien politischer Aushandlungen in den Bürgerkriegen der Spätantike“. In *Civil War in Ancient Greece and Rome*, herausgegeben von Henning Börm, Marco Mattheis, und Johannes Wienand, Bd. 58. Heidelberger althistorische Beiträge und Epigraphische Studien. Stuttgart, 2016.

Mattheis, Marco, und Christian Witschel. „Die Transformation städtischer Rituale in der Spätantike: Ein Fall von Ritualdesign?“ In *Ritualdesign*, herausgegeben von Janina Karolewski, Nadja Miczek, und Christof Zotter, 69–96. Bielefeld, 2014.

Maximus Taurinensis. *Maximi Episcopi Tavrinensis sermones : collectionem sermonvm antiqvam nonnvllis sermonibvs extravagantibvs adiectis*. Herausgegeben von Almut Mutzenbecher. Corpvs Christianorvm : Series Latina 23. Brepolis, 1962.

McCormick, Michael. „Emperor and court“. In *Late Antiquity: Empire and Successors, AD 425–600*, herausgegeben von Averil Cameron, Bryan Ward-Perkins, und Michael Whitby, Bd. 14. The Cambridge Ancient History. Cambridge, 2001.

———. *Ethernal Victory: Triumphal Rulership in late Antiquity, Byzantium and the early medieval West*. Cambridge, Paris: Maison des Sciences de l’Homme and Cambridge University Press, 1986.

Meier, Mischa. *Das andere Zeitalter Justinians : Kontingenzerfahrung und Kontingenzbewältigung im 6. Jahrhundert n. Chr.* Göttingen, 2004.

———. „Die Inszinierung einer Katastrophe: Justinian und der Nika-Aufstand“. *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 142 (2003): 273–300.

Nagel, Joane. „Constructing Ethnicity: Creating and Recreating Ethnic Identity and Culture“. *Social Problems*, Nr. 41 (1994): 152–76.

Niebuhr, B. G., übers. von. *Chronicon Paschale*. Bd. I. Corpus Scriptorum Historiae Byzantinae. Bonn, 1832.

Nikephoros. *Breviarium Historicum*. Herausgegeben von Cyril Mango. Bd. XIII. Corpus Fontium Historiae Byzantinae. Dumbarton Oaks, 1990.

Nuffelen, Peter van. „‚A wise madness‘: a virtue-based model for crowd behaviour in late antiquity“. In *Reconceiving Religious Conflict New Views from the Formative Centuries of Christianity*, herausgegeben von Wendy Mayer und Chris L. de Wet. New York, 2018.

———. „Playing the Ritual Game in Constantinople (379-457)“. In *Two Romes: Rome and Constantinople in Late Antiquity*, herausgegeben von Lucy Grig und Gavin Kelly, 183–202. Oxford, 2012.

Nuffelen, Peter van, und Lieve van Hoof. „Monarchy and Mass Communication: Antioch A.D. 362/3 Revisited“. *The Journal of Roman Studies* 101 (2011): 166–84.

Obolensky, Dimitri. „The Cult of St. Demetrius of Thessaloniki in the History of Byzantine-Slav Relations“. *Balkan Studies*, Nr. 15 (1974): 3–20.

Ostrogorsky, Georg. *Byzantinische Geschichte 424-1453*. München, 1963.

Pfeilschifter, Rene. *Der Kaiser und Konstantinopel: Kommunikation und Konfliktaustrag in einer spätantiken Metropole*. Herausgegeben von Wolfram Brandes, Alexander Demandt, Helmut Krasser, Hartmut Leppin, Peter von Möllendorff, und Karla Pollmann. Bd. 44. Millennium-Studien zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends n. Chr. Berlin / Boston, 2013.

———. „Drinnen und draußen. Die Herrschaft des Kaisers über Konstantinopel und das Reich“. In *Chlodwigs Welt : Organisation von Herrschaft um 500*, herausgegeben von Mischa Meier und Stefan Patzold, 3:111–42. Roma Aeterna: Beiträge zu Spatantike und Frühmittelalter. Stuttgart, 2014.

Pohl, Walter. „Identität und Wiedersprüche: Gedanken zu einer Sinngeschichte des Frühmittelalters“. In *Die Suche nach den Ursprüngen: Von der Bedeutung des frühen Mittelalters*, herausgegeben von Walter Pohl, Bd. 8. Forschung zur Geschichte des Mittelalters. Wien, 2004.

———. „Introduction: Early medieval Romanness - a multiple identity“. In *Transformations of Romaness*, herausgegeben von Walter Pohl, Clemens Gantner, Cinzia Grifoni, und Marianne Pollheimer-Mohaupt, 71:3–39. Millennium-Studien zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends n. Chr. Berlin / Boston, 2018.

———. *The Avars: A Steppe Empire in Central Europe*. 4., enlgische Übersetzung Aufl. Ithaca, 2018.

Priscos. *PRISCI PANITAE FRAGMENTA 8. (448. Theodos. an. 41) p. 77*. Herausgegeben von Karl Müller. Fragmenta Historicum Graecorum 4. Paris, 1851.

Procopius. *History of the Wars*. Übersetzt von H. B. Dewing. Bd. 1. Procopius with an english translation by H. B. Dewing. London and New York, 1914.

———. *History of the Wars*. Übersetzt von H. B. Dewing. Bd. 3. Procopius with an english translation by H. B. Dewing. London and New York, 1914.

———. *On Buildings*. Übersetzt von H. B. Dewing. Bd. 7. Procopius with an english translation by H. B. Dewing. London and New York, 1914.

———. *The secret History*. Übersetzt von H. B. Dewing. Bd. 6. Procopius with an english translation by H. B. Dewing. London and New York, 1914.

Prudentius. „Hymnus in Honorem Passionis Laurentii beatissimi Martyris“. In *Prudentius Volume II*, übersetzt von Thomson H. J., 398:108–43. Loeb Classical Library. Cambridge, New York, London, 1953.

Rapp, Claudia. *Holy Bishops in Late Antiquity: The Nature of Christian Leadership in an Age of Transition*. Berkeley, 2005.

Roueché, Charlotte. „Acclamations in the Later Roman Empire: New Evidence from Aphrodisias“. *The Journal of Roman Studies* 74 (1984): 181–99.

Rudé, George. *The Crowd in History: A Study of Popular Disturbances in France and England, 1730-1848*. London, 1964.

Scott, Roger. „Malalas, The Secret History, and Justinian’s Propaganda“. *Dumbarton Oaks Papers* 39 (1985): 99–109.

Sizgorich, Thomas. *Violence and Belief in Late Antiquity*. Philadelphia, 2009.

Skedros, James. „Civic and Ecclesiastical Identity in Christian Thessalonikē“. In *From Roman to Early Christian Thessalonikē: Studies in Religion and Archaeology*, herausgegeben von Laura Nasrallah, Charalambos Bakirtzis, und Steven J. Friesen, Bd. 64. Harvard theological studies, o. J.

———. „St. Demetrios of Thessaloniki: Civic patron and divine protector (4th-7th c. CE)“. Harvard University, 1996.

Speck, Paul. „De miraculis Sancti Demetrii, qui Thessalonicam profugus venit, oder: Ketzerisches zu den Wundergeschichten des Heiligen Demetrios und zu seiner Basilika in Thessalonike“. In *Varia IV*, herausgegeben von P. Speck und S. Kotzabassi, 12:255–532. Poikila Byzantina, 1993.

———. „Nochmals zu den Miracula Sancti Demetrii: Die Version des Anastasius Bibliothecarius“. In *Varia V*, herausgegeben von T. Pratsch, 13:317–429. Poikila Byzantina, 1994.

Stein, Ernest. *Histoire du bas-empire : 2 : De la disparition de l’empire d’occident a la mort de Justinien (476 - 565)*. Herausgegeben von Jean Rémy Palanque. Paris, 1949.

Theophanes Confessor. *The Chronicle of Theophanes Confessor: Byzantine and Near Eastern history, AD 284 - 813*. Übersetzt von Cyril Mango, Roger Scott, und Geoffrey Greatrex. Oxford, 1997.

———. *Theophanis chronographia*. Herausgegeben von Carl de Boor. Leibzig, 1883.

Thompson, E. P. „Patrician Society, Plebeian Culture“. *Journal of Social History* 7 (1974): 382–405.

———. „The Moral Economy of the English Crowd in the eighteenth Century“. *The Past and Present Society* 50 (1971): 76–136.

Till, Walter, übers. von. „Johannes von Lykopolis“. In *Koptische Heiligen- und Märtyrerlegenden*, 1:138–54. Orientalia Christiana Analecta 102. Rom, 1935.

un Bourgeouis de Paris. *Leben in Paris im hundertjährigen Krieg. Ein Tagebuch*. Übersetzt von Henriette Beese. Frankfurt am Main und Leipzig, 1992.

Urbańczyk, Przemysłav. *Foreign Leaders in early Slavic societies*. Herausgegeben von Walter Pohl und Max Diesenberger. Bd. Integration und Herrschaft: Ethnische Identitäten und soziale Organisation im Frühmittelalter. Forschung zur Geschichte des Mittelalters 3. Wien, 2002.

Wenskus, Reinhard. *Stammesbildung und Verfassung: Das Werden der frühmittelalterlichen gentes*. Köln, 1961.

Whitby, Michael, und Mary Whitby, übers. von. *Chronicon Paschale*. Liverpool, 1989.

Wiemer, Hans-Ulrich. „Akklamationen im spätrömischen Reich: Zur Typologie und Funktion eines Kommunikationsrituals“. *Archiv für Kulturgeschichte* 86 (2004): 27–74.

Wolfram, Herwig. *Das Römerreich und seine Germanen: Eine Erzählung von Herkunft und Ankunft*. Köln, 2018.

———. *Die Goten*. 3. Aufl. München, 1990.

Dropbox. „Zelle 2017 - Python programming.pdf“. Zugegriffen 12. Oktober 2020. <https://www.dropbox.com/s/l921yaqb1t01cs4/Zelle%202017%20-%20Python%20programming.pdf?dl=0>.

Zosimos. *Zosimus*. Übersetzt von B. G. Niebuhr. Corpus Scriptorum Historiae Byzantinae. Bonn, 1828.