



Некоммерческое общеобразовательное учреждение
ПРАВОСЛАВНАЯ ГИМНАЗИЯ
имени преподобного Амвросия Оптинского
Липецкой Епархии
Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат)

Внеклассное мероприятие **«Рождественский бал»** для 3 классов



Подготовила и провела
старший воспитатель
Бузуверова И.В.

Липецк 2013

Внеклассное мероприятие «Рождественский бал» для 3 классов

Цель: создать праздничное настроение у детей, посредством активного участия в конкурсно-игровой программе.

Задачи: сплочение детского коллектива; развитие коммуникативных качеств, развитие творческих способностей.

Оборудование: ноутбук, колонки, синтезатор, музыка: Луиджи Родольфо Боккерини «Минуэт», Моцарт, Колядка «Рождество Христово», Минус «Рождественская елочка»

Зал празднично украшен гирляндами, елками, надпись " С Рождеством Христовым! "Звучит торжественная музыка (фонограмма "Рождественская начalo"1)

Дети становятся на свои места: девочки - налево, мальчики - направо, напротив друг друга.

Ведущий:

Здравствуйте, дорогие ребята и гости! Вот и закончился пост Светлым Праздником Рождества Христова. Действительно, произошло настоящее чудо – 2014 лет назад родился Бог на земле! Во всех православных храмах по всему миру состоялись праздничные Богослужения, зажглось множество свечей, исполняются Рождественские песнопения.

Настало чудесное время – святки! Это двенадцать святых дней после Рождества Христова! Как не любить это время? Нарядные ёлки, весёлые огни, снежок на улице, игры, забавы, и конечно же, подарки!

Во все времена люди праздновали Рождество по-разному. И люди зажиточные, и бедные всегда заранее изготавливали подарки своими руками, тщательно убирали, украшали дома, старались приготовить что-то повкуснее, посещали больных и жертвовали бедным.

Звучит медленный вальс Штрауса фоном (2).

Начиная с 18 века, на Руси в Святочные дни проходили балы. Эту традицию ввёл император Пётр1. Особенно популярны были благотворительные балы. Благотворители - это люди, которые добровольно дают средства в помощь нуждающимся.

На балах звучала красивая музыка, грациозные дамы в неповторимых платьях и благородные кавалеры вели неспешные, спокойные беседы и танцевали.

Давайте сейчас окунемся в ту атмосферу и представим, что мы на балу.

Звучит музыка В. А. Моцарта. Громко. фонограмма.(3)

Ведущий:

-Милостивые дамы и господа!

- Мы рады видеть Вас на нашем балу.
- Но для начала давайте ознакомимся с нехитрыми правилами этикета и поведения на балу.

1. Одежда участников бала должна быть нарядной: дамы в вечерних платьях, кавалеры в костюмах, перчатки желательны.
2. На балу приветствуется вежливость, галантность, учтивость.
3. Недопустим громкий, резкий разговор, запрещено употребление плохих слов.
4. Не следует прислоняться к стенам. Кавалерам не стоит держать руки в карманах.
5. При обмене приветствиями, сначала кавалеры приветствуют дам поклоном (воспитатель демонстрирует, дети повторяют), затем дамы, приветствуют кавалеров реверансом.

Первый танец открывает бал, называется «Менуэт» - это танец знакомства. (Воспитатель разучивает с детьми танцевальные движения).

Кавалеры приветствуют даму поклоном, дама отвечает реверансом. Кавалер подает даме правую руку, левая находится за спиной, дама тоже подает руку только левую. Встают на носочки и идут плавно вперед под музыку, делают три шага, останавливаются, кланяются друг другу и опять берутся за руки и шествуют дальше по кругу. Первая пара налево, вторая направо, третья налево и т.д. Таким образом, дети танцуют один круг.



Звучит "Менует" Луиджи Родольфо Боккерини.(4)

Дети танцуют.

После танца все делают поклоны друг другу. И остаются на месте.

Теперь опять образуется полукруг из танцующих пар.

Танец -игра «Быстрый ручеек». Фонограмма И.Штрауса Трик-трак.Полька. (5)

Пары стоят напротив друг друга на расстоянии вытянутых рук. Образуется коридор из танцевальных пар. Первая пара берется за руки в форме лодочки и боком прыгают через весь танцевальный коридор останавливаясь в конце его как бы продолжая. Игра продолжается до тех пор, пока последняя пара не окажется на месте первой пары.

(Дети встают на свои места).

Ведущий:

- Музыка прошлого времени очень отличается от современной. Называется эта музыка - классической. На балах ее исполняли на таких музыкальных инструментах, как скрипка, фортепиано, клавесин, арфа, кларнет, флейта. Сейчас вы услышите, как звучит флейта.

Медведев Павел исполнит ...

(Воспитатель готовит девочек на вальс.

Ни один бал не обходился без вальса.

Сейчас вы увидите фрагмент вальса в исполнении наших девочек.

Вальс исполняют ученицы 3 а и 3 б классов. (6)



Ведущий:

-Ребята, скажите, а какие старинные зимние забавы вы знаете? (ответы детей).

-На Руси издавна принято встречать этот праздник Рождества Христова весело, широко, с русским размахом. Катались с ледяной горы, играли в снежки, строили крепости из снега, катались на тройке лошадей с бубенцами.

Есть замечательный народный стаинный обычай - в канун Рождества ходить по домам с песнями, желать хозяевам дома здоровья, урожая, счастья, достатка. А взамен получать сладкие подарки или монетки.

-Как называются такие песенки-попевки? (колядки). Давайте споем колядки.

Исполнение колядок «Рождество Христово». Фонограмма плюс (7)

Ведущий.

-Ребята, а какое дерево в Рождество самое нарядное? (Елка)- Действительно, ёлка. Вы все знаете, чем наряжают елку. Я буду называть предметы, если вы согласны, говорите "да", если нет, то "нет".

(Готовятся атрибуты для конкурса "Наряди елку").

Разноцветные хлопушки?

Одеяла и подушки?

Мармеладки,

шоколадки?

Шарики стеклянные?

Стулья деревянные?

Плюшевые мишки?

Буквари и книжки?

Бусы разноцветные?

А гирлянды светлые?

Снег из ваты белой?

Ранцы и портфели?

Туфли и сапожки?

Чашки, вилки, ложки?

Конфеты блестящие?

Тигры настоящие?

Шишки золотистые?

Звёздочки лучистые?



Ведущий – Ребята давайте потренируемся наряжать елку. Для этого нам надо встать в круг.

Повторялка "Шарики" фонограмма плюс (8)

Ведущий - Посмотрите на наши елочки, они ведь совсем не украшены. Сейчас мы вместе нарядим их.

Игра "Наряди елочку". (Атрибуты: 2 елки, 2 ведерка с новогодними игрушками и лишними предметами вперемешку).



Дети делятся на 2 команды. Под веселую музыку (**Песня Повторялка 9**) по одному подбегают к елкам и вешают по 1 нужной игрушке. В конце игры ведущий комментирует украшенные елки).

Песня "Рождественская елочка" фонограмма плюс (10).

Дети исполняют песню возле наряженных елочек.
(Елки стоят на месте, не убирать!).

Ведущий

-Какая же русская зима без снега?

Поиграем в игру "**Снежные слова**". (Нужно вспомнить зимние слова на букву "С").

(Готовятся атрибуты для игры "Прокати снежок").

- Посмотрите, какие снежки мы накатали!!! Посмотрим, чья команда быстрее прокатит снежок вокруг елки и обратно.

Игра " Прокати снежок" (атрибуты: 2 мяча, обтянутые синтепоном).

Фонограмма (11 -12)

В наше время Рождество празднуют так же весело.

- Любите танцевать? Тогда повторяйте за мной.

Хороводная-повторялка " Опаньки". Фонограмма плюс (13.)

-А теперь танцуют все!

Танцы под музыку. Фонограмма (14-17)

Звучит музыка, как в начале фоном:

- Праздник великий настал уже снова;

Всюду веселье, пиры, торжество...

Вспомним, какое поведал нам слово

Тот, Чьё справляем сейчас Рождество:

«Каждый да будет всегда милосердным

К слабым, сиротам, убогим, больным!

Тем, что имеет, поделится с бедным

И назовёт его братом своим!»

Так окажите же, други, участие:

Многие встретят в нужде Рождество.

Доброе дело — великое счастье.

Это — святое души торжество!

Ведущий - Мы от всей души желаем вам здоровья, послушания, терпения и успехов во всех добрых начинаниях. Милостивые дамы и господа! Вот подходит к завершению наш Рождественский бал. Вас еще ждут подарки и праздничный стол. И прежде чем вы покинете этот зал: господа делают поклон дамам, а дамы в ответ – реверанс.

Мы просим дам пройти к праздничному столу, затем кавалеров .

Чаепитие по классам.

- Слово председателю родительского комитета.

- Выступление детей с номерами художественной самодеятельности.

- Подарки детям.