

#WOMEN CHAMPIONS

Las deportistas españolas luchan por la igualdad

Son muchos los pasos que ya han dado para alcanzar la ansiada paridad.

Sus esfuerzos, sus logros y su capacidad de superación han sido sus mejores armas. Reunimos a 8 mujeres con mucho que decir sobre el deporte femenino. Únete con nosotras y con ellas por una causa de medalla de oro.

Fotos: Cristina López. Texto: Gema Hospido.

Realización: Mapi Vidal



#womenchampions. Apoya nuestro hashtag en todas tus redes sociales; Facebook , Twitter , Instagram ... Y siquieres, únete a la iniciativa de GLAMOUR compartiendo con todos nosotros una foto en la que muestres tu implicación con la mujer y el deporte.



**Amaya
Valdemoro**

La mejor baloncestista de la historia acaba de publicar su biografía, *Naci luchando* (Espasa). Con vestido de satén y encaje, de Alvarno; salones, de Christian Louboutin.

Marta Xargay

Subcampeona del Mundo y campeona de Europa de la selección nacional de baloncesto. Con vestido de punto elástico bicolor, de Herve Leger; brazalete, de Cristina Zazo; y salones, de Christian Louboutin.



Gala León

Capitana del equipo español de la Copa Davis. Con vestido y zapatos, de Mango.

Eli Pinedo

Forma parte de 'Las Guerreras', la selección nacional de balonmano, en su último podio se proclamaron subcampeonas de Europa. Con vestido, de Marlota; y brazaletes, de Chanel.

e

Nos últimos años, el deporte femenino ha conseguido brillar por sus propios esfuerzos ya golpe de medallero: "En realidad, con la llegada de la crisis los equipos masculinos se han visto con menos recursos y eso les ha afectado en sus resultados, en nuestro caso siempre hemos vivido en crisis, así que digamos que estamos en nuestro ambiente", explica con una amplia sonrisa Amaya Valdemoro, la mejor baloncestista española de la historia. Si alguien sabe de lucha y de perseguir la igualdad es ella. Su carrera y esfuerzo ha abierto las puertas a las siguientes generaciones que, junto con la inestimable ayuda de José Luis Sáez, presidente de la Real Federación de Baloncesto, ha conseguido que esta disciplina se haya convertido en un ejemplo de buen hacer y de paridad. Algo inimaginable hace algunos años. Una gota en un desierto. A pesar de que La Carta de las Naciones Unidas, la Declaración Universal de los Derechos Humanos, la Declaración de Brighton y la Ley para la Igualdad efectiva entre mujeres y hombres (Ley Orgánica 3/2007 de 22 de marzo) defienden y proclaman una equidad de géneros a todos los niveles, el deporte femenino español sigue teniendo muchas cuentas pendientes por zanjar. Y muchos hitos que conseguir.

"Cuando tú inviertes en mujer, da igual en deporte o en empresa, hay un resultado", asegura contundente Amaya. Pensamiento que parece ha comenzado a compartir el Consejo Superior de Deportes, que ha ido incrementando las partidas específicas para las categorías femeninas desde 2007 (alcanzando un total de

2.486.399 €) hasta llegar al 1.300.000 € este año 2015, todo un récord. Además, se ha creado una subdirección específica para la mujer y se ha aprobado, en los Presupuestos Generales del Estado 2015, que el Proyecto Universo Mujer sea considerado como Acontecimiento de Excepcional Interés Público. Así esperan animar a la empresa privada a invertir en el deporte femenino, gracias a ventajas fiscales.

De 66, sólo 2. El famoso techo de cristal que parece perseguir a las mujeres en cualquier ámbito también existe en el deporte. Tan sólo en 2 federaciones, de las 66 que hay en nuestro país, tienen presidentas a su frente. Y cuando alguna mujer, como Gala León consigue un hito histórico, como convertirse en la primera capitana de la Copa Davis, la respuesta de instituciones y compañeros es deleznable, incluso meses después de su nombramiento: "La

situación real actual no ha variado mucho de la del principio. Las instituciones siguen sin atenderme, sin recibirmee. Ni un hola, ni una enhorabuena... El

Consejo Superior de Deportes ha denunciado que mi nombramiento ha sido ilegal. Mi nombramiento fue votado, que anteriormente creo que no se hacía, y fue consensuado. Pero aunque no fuese así. El mismo presidente puede poner a quien quiera y no hubiera cometido ninguna ilegalidad en este sentido. Lo que realmente estoy concluyendo de esta situación es que soy ícono en muchos países menos en el nuestro". La que fuera tenista internacional no pierde la sonrisa y, lo que es más importante, las ganas de luchar y de cambiar las cosas desde su actual ➤



"LAS MUJERES DEBEN DEMOSTRAR QUE VALEN"

posición: "Nosotros hemos incorporado a otra técnica, Ana Alcázar, como directora deportiva del CAR de Barcelona. Es la primera mujer en este cargo. Tenemos cinco chicas y cinco chicos becados allí, y no existía, en más de 20 años que está funcionando el CAR, la imagen de una mujer como técnica", nos explica asombrada. "Yo no he incorporado a Ana porque quede bien o para que se diga tal o cual, sino porque era la persona perfecta para el cargo. Porque es una buena profesional y lo está desempeñando de manera brillante. En el entorno de la Federación nos están apoyando muchísimo y nos están dando puestos de responsabilidad", asegura con cierto alivio. Conseguir que la mujer pueda continuar una carrera profesional ligada al mundo del deporte cuando finaliza la estrictamente deportiva, o ayudarla a que el paso de la retirada sea lo menos traumático posible es otro de los puntos claves.

"Hay que prepararse también para el futuro, es imprescindible", dice muy consciente Paula Vargas, de gimnasia artística. Ella estudia Bellas Artes, tras intentar compaginar la carrera de Biotecnología.

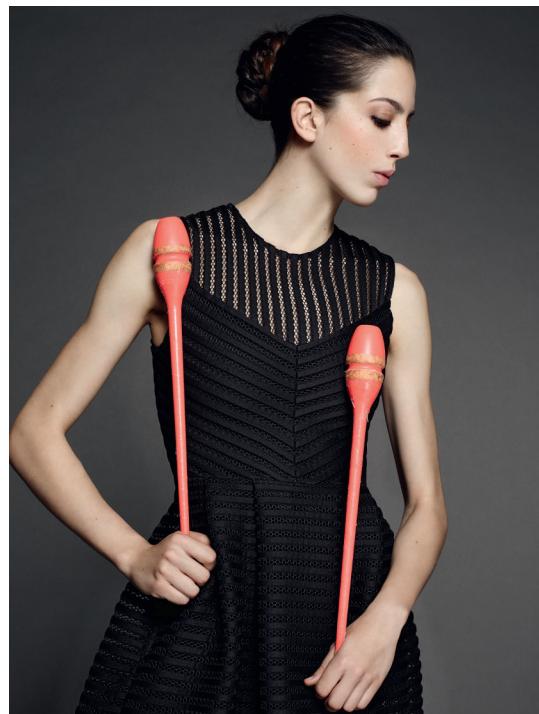
Alejandra Quereda, capitana del conjunto de gimnasia rítmica, asiente desde el otro lado de la sala donde la están maquillando para la sesión. Ella cursa la carrera de Medicina y ambas se acogen al Proad, un programa del CSD en el que se le ofrece una tutorialización personalizada a los deportistas de alto nivel, para ayudarles al desarrollo de carreras profesionales complementarias a sus carreras deportivas. "Hasta ahora me ha facilitado el acceso a la universidad y las gestiones para conciliarlo con el deporte, lo cual valoro muy

positivamente", asegura Ona Carbonell. "En Rusia o Bielorrusia cuando terminan tienen la vida resuelta. Las ayudas que tienen allí no tienen nada que ver con la situación que tenemos en España. Siempre hay que tener presente que hay que hacer algo más", apostilla Alejandra.

¿Sueldos? ¿Qué sueldos? Sin embargo, el principal escollo no es sólo una formación

académica para desarrollar una profesión después. Es la estabilidad económica y la situación laboral en la que se encuentran muchas deportistas durante sus años de competición y que cuando llega la retirada se encuentran prácticamente sin nada. "Los contratos no son de larga duración, como mucho de dos años, aunque va mejorando", explica Amaya. El Estatuto de los Trabajadores reconoce la relación laboral de carácter especial de los deportistas profesionales, sin embargo, "las reglas de juego para las chicas y los chicos son diferentes, muy especialmente por una legislación anacrónica y discriminatoria. Un ejemplo de ello es el Real decreto 1835/1991, de 20 de diciembre, de Federaciones Deportivas Españolas,

que dice en su artículo 24: "...No podrá existir más que una liga profesional por cada modalidad deportiva y sexo en el ámbito estatal". Significa esto que al existir la masculina no puede existir la femenina, con lo que supone detraer derechos en relación a cuestiones tan importantes como la negociación colectiva, convenios colectivos, retribuciones, régimen jurídico (el que ellas tienen es civil en lugar de laboral), incapacidades laborales, embarazo, etc.", nos explica la abogada de la Asociación Española de Jugadoras de Fútbol, María José



“FUERA, CUANDO TE RETIRAS, TIENES LA VIDA RESUELTA”



Alejandra Quereda

Gimnasta del conjunto español de gimnasia rítmica, su último logro: dos platas en la Copa del Mundo de Tashkent. Con vestido, de Maje; y salones de charol, de Christian Louboutin.

Paula Vargas

Gimnasta artística, todo un referente en esta disciplina, tras sus dos medallas de plata en los Juegos Mediterráneos Mersín 2013. Con vestido de punto, de Alaïa; y zapatos destalonados, de Mascaró.



Lucía Villalón

Periodista deportiva, en la actualidad es el rostro de la F1 en Antena 3. Con abrigo, de Angel Schlesser; y deportivas con plataforma, de DKNY.

Ona Carbonell

En el último Europeo regresó a casa con cuatro medallas, dos de plata y dos de bronce. Con vestido de punto elástico dorado, de Herve Leger; y salones metalizados, de Manolo Blahnik.

 BUSCA EL MAKING OF EN
GLAMOUR.ES



López González, una de las disciplinas donde el sexismó está más presente. Esta situación se traduce en que hay deportistas con contratos disfrazados como mujeres de la limpieza o trabajadoras de una pizzería. "Nosotras, las únicas becas que tenemos son las Ado, que se dan cuando un deportista es olímpico y consigues determinados objetivos. Ése es el modo que tenemos de ganarnos la vida desde la selección. Y después, el contrato que tienes con el club, que te paga tu sueldo mensual", explica Eli Pinedo, de la selección nacional de balonmano cuyo club, el Bera Bera, es de los que cuidan a sus jugadoras. Ni mucho menos hablamos de sueldos galácticos. Con sus sueldos, cuando una se retira tiene que buscar otro medio de subsistir. Esta enorme brecha salarial llega desde las propias ayudas a deportistas por resultados. Como ejemplo: un primer puesto en el Mundial de Baloncesto en la categoría Senior Maculina es de 150.000 €, en la femenina, 50.000 €.

De maternidad... ni hablemos. "No debería ser incompatible, pero en el país que vivimos y en mi deporte lo es. Yo he vivido en Dinamarca, he jugado allí, y ahí por ejemplo cuentan con la maternidad a la hora de firmar contratos en los equipos y te ayudan a recuperarte después de dar a luz. No se lo toman, como aquí, que lo ven como un año en blanco. No lo entiendo, ¡estamos hechos para reproducirnos!", asegura Eli. En la actualidad, El Proyecto Universo Mujer contempla algunas ayudas para las madres deportistas, pero la realidad es que "tenemos que sacrificar algo tan importante como ser madres, o llegar a serlo con una edad en la que no sabes

si podrás cumplir tu sueño", lamenta con cierta tristeza Amaya, aunque enseguida asegura que no hubiera cambiado su vida un ápice.

¡Qué menos que el Mundial! Se queja Alejandra, ganadora de dos mundiales en ritmica. "Da pena y nos quita posibilidades, porque qué patrocinio vas a conseguir si no tienes visibilidad." He aquí la piedra angular que podría colocar al deporte femenino en el lugar que le corresponde: la inversión de dinero a través de los tan anhelados patrocinadores. "Desde el periodismo y desde las instituciones, hay que incorporar realmente a la mujer en la igualdad y darle la visibilidad que necesita para conseguir inversión privada", razona Gala León. Opinión que comparte Marta Xargay, de la selección baloncesto: "Está claro que los chicos tienen el apoyo de los medios, periódicos, tele... A nosotras nos ponen en la esquinita de una página aunque hayamos ganado un mundial". En otros países el reclamo publicitario de mujeres deportistas está a la orden del día, con resultados muy buenos por los valores que aportan a las marcas. "Eso sí, tienen

que tratarnos como deportistas, sin exigirnos que tengamos cuerpos de modelo", remata Amaya Valdemoro. "Aún no han conseguido la atención que se merecen pero irá cambiando. También creo que hay un punto de costumbre, de hábito, que se irá rompiendo de manera natural", augura Lucía Villalón, nuevo rostro de la F1 y que sabe lo que es acostumbrar a los hombres a ver mujeres en ámbitos hasta ahora masculinos. El mensaje final, debe ser el mismo que han llevado como estandarte estas mujeres: luchar, siempre luchar. #womenchampions. ☺



"ES VITAL OBTENER VISIBILIDAD EN LOS MEDIOS"

ESTILO Glamour

ONA
CARBONELL

Designada la mejor nadadora de sincronizada de 2014, forma parte de las 8 mujeres relacionadas con el deporte que alzan su voz por una igualdad real, en nuestro reportaje #WomenChampions. Con un bañador negro y con cristales, diseñado por ella misma.

FOTO: CRISTINA LÓPEZ.

VIVE UNA CITA CON CHANEL IMAN, DESCUBRE AL VERDADERO FERNANDO ALONSO, CONOCE A LA SUPERSÓNICA TESS PARKS Y EMOCIÓNATE CON BASQUIAT.

El Allure
que triunfa

