

MARZO N° 24

rfe^g

Revista mensual

VALENCIA Y GALICIA LIDERAN LA COPA DE ESPAÑA DE ACRO



RAY ZAPATA
INAUGURA EL MEDALLERO
INTERNACIONAL DE LA RFE^G

ENTREVISTA A JORGE MÉNDEZ
SELECCIONADOR NACIONAL
DE ACROBÁTICA

QUÉ FUE DE ...
PAULA ORIVE, CAMPEONA DEL MUNDO EN SEVILLA '98



FIG WORLD CHALLENGE CUP
RHYTHMIC GYMNASTICS



3 - 5 MAY 2019 - PALACIO MULTIUSOS DE GUADALAJARA, SPAIN





HUELLA INTERNACIONAL, AVANZAMOS HACIA TOKIO

Estos primeros meses del año nuestro calendario internacional ocupa la mayor parte de las competiciones. Competiciones como la reciente Copa del Mundo de GAM en Melbourne, donde nuestro gimnasta Ray Zapata consiguió traerse para España un bronce con su ejercicio de suelo.

Por otro lado, nuestros gimnastas de trampolín han estado en Bakú participando en la Copa del Mundo en la que se han quedado a las puertas de la final de sincronismo femenino. Un buen trabajo que estoy seguro de que les animará para seguir luchando y trabajando.

En febrero celebramos en Salt la 1ª Fase de la Liga de Clubes Iberdrola de GAF en la que, un año más, hemos visto el alto nivel de los clubes que se disputan este título. Especial mención a nuestras exgimnastas Roxana Popa y Thais Escolar por la garra y energía con la que han vuelto a la competición. Una de las ventajas que ofrece esta liga a gimnastas ya retiradas es volver a pisar un escenario de competición.

También en el mes de febrero arrancaron las competiciones de acrobática. Hasta Galicia se desplazaron más de 100 gimnastas para participar en la Copa de España de ACRO que se celebró en Marín y en la que Guillermo Martínez y Silvia Coronado se colgaron la medalla de oro. A ellos, junto con Javier Martínez y Jorge Navarro (Pareja masculina), les veremos nuevamente sobre la pista este mes de marzo en la Copa del Mundo de Maia. ¡Felicitaciones por vuestros resultados y suerte en los siguientes campeonatos!

Entre las próximas citas de marzo tenemos marcados en nuestro calendario la 1ª Fase de la Liga Promoción Iberdrola de GR, el día 10 en Valencia; la 1ª Fase de la Liga de Clubes Iberdrola GR el 15 y 16 en Zaragoza y la 2ª Fase de GAF, del 22 al 23 de marzo en Palma de Mallorca.

Competiciones internacionales: Copa del Mundo de Doha y Bakú para nuestros gimnastas de GAM; Copa de Mundo en Cantanhede para aerobic, y Grand Prix de Kiev y Thiais para nuestro equipo de GR. Y comienza la cuenta atrás para nuestra gran cita internacional organizada en España: la Copa del Mundo de GR que celebraremos un año más en Guadalajara.

Un saludo,

Jesús Carballo Martínez
Presidente de la RFEF

SUMARIO

5-7

**1ª Fase de la Liga de Clubes
Iberdrola de GAF**

8

**Copa del Mundo Bakú
TRA**

15

**Copa del Mundo Melbourne
GAM**

17

**Jesús Carballo acude
al Comité Ejecutivo
mensual del COE**

18

**Grand Prix
Marbella GR**

23-25

Qué fue de...?

Paula Orivé, exgimnasta de GR

26

Próximamente

CALENDARIO NACIONAL 2019

ARIO

9-12

**Copa de España de ACRO
en Marín, Pontevedra**

13-14

**Entrevista a Jorge Méndez,
seleccionador nacional de
ACRO**

20

**Comité Ejecutivo
de la FIG**

22

**Control Competición
3ª División Liga Iberdrola GR**

30

**Algo sobre...
Ángela Corao, gimnasta del
Equipo Nacional GR**

32

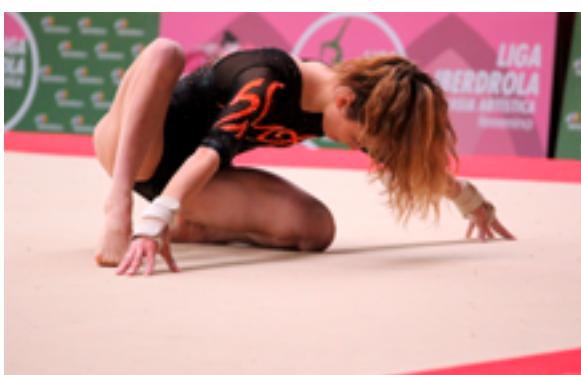
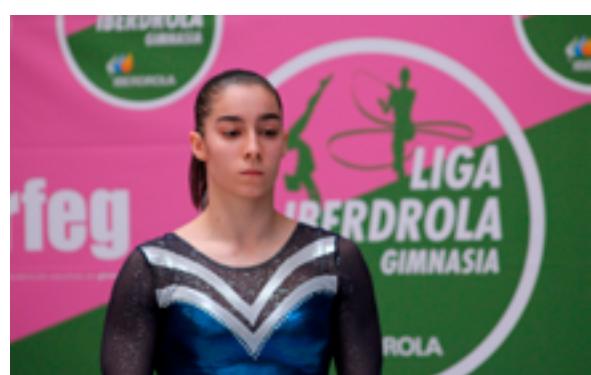
Sabías Que...?

23-34

Lo+Visto



**ACTUALIZADO Y DISPONIBLE EN
NUESTRA WEB**



EL EGIBA SE IMPONE EN PRIMERA DIVISIÓN EN LA PRIMERA FASE DE LA LIGA DE CLUBES IBERDROLA DE GAF



El club La Salle Gracia A se impuso en segunda división y el CGA L'Hospitalet B lo hizo en tercera división

La competición vuelve para la gimnasia artística femenina y lo hace de la mano de la Liga de Clubes Iberdrola con la disputa de la primera fase de esta competición.

El Gimnás Municipal de Salt (Girona) acogió este fin de semana la primera fase de la Liga de Clubes Iberdrola de Gimnasia Artística Femenina 2019, donde participaron más de 170 gimnastas de 24 clubes diferentes, procedentes de 7 federaciones, y que compitieron en tres divisiones para sumar el máximo número de puntos posibles para su equipo.

En Primera División los mejores clasificados en esta primera fase fueron el Egiba (CAT), que logró la primera plaza, seguido del Xelska (BAL), segundo, y del CGE Les Moretes (CAT),

tercero. Por su parte, en Segunda División subieron al podio el club La Salle A (CAT) en el primer cajón, la medalla de plata se la llevó el Salt GC B (CAT) y el bronce fue para CG Osona (CAT).

La Tercera División ha quedado coronada con el triunfo del CGA L'Hospitalet B (CAT), seguido por el Club Palma (BAL) y el Gimnastic Barcelona (CAT).

Los primeros clasificados de cada división sumaron 15 puntos, los segundos añadieron 12 a su casillero particular, 10 anotaron los terceros, los cuartos clasificados sumaron 8 mientras que los quintos consiguieron 6. 4 puntos se llevaron los sextos de cada división mientras que los séptimos lograron 2 y los octavos consiguieron un punto.

La segunda fase de esta Liga Iberdrola tendrá lugar en el mes de marzo (a falta de designar sede) para continuar conformando las diferentes clasificaciones.

Siguientes citas en el calendario de la Liga de Clubes Iberdrola de GAF:

- 2ª Fase: 22-24 marzo
- 3ª Fase: 26-28 de abril
- Final 14-16 de junio.





EL EQUIPO DE TRAMPOLÍN DEBUTA EN LA COPA DEL MUNDO DE BAKU

TRAMPOLINE GYMNASTICS WORLD CUP AGF TROPHY

8:41:30



Del 14 al 18 de febrero se celebró la Copa del Mundo de Trampolín en Baku (Azerbaiyán) hasta donde se desplazaron nuestros gimnastas Marina Chavarría, Noemí Romero, Cristina Sainz, Robert Vilarasau y Jorge Martín, acompañados por el seleccionador nacional Guillermo Villa y el entrenador Samuel Castro.

Marina Chavarría y Noemí Romero, a un paso de la final en la Copa del Mundo de Baku

En categoría de sincronismo femenino, nuestras gimnastas Marina Chavarría y Noemí Romero se clasificaron en 9^a posición, con un total de 83.810 puntos, quedándose a las puertas de la final como primeras reservas.

En individual femenino, Marina Chavarría finalizó en 30^a posición con un total de 98.010 puntos. Cristina Sainz fue 38^a con 97.260 puntos y Noemí Romero concluyó en la 57^a posición con 64.655 puntos.

En individual masculino, Robert Vilarasau finalizó con 102.545 puntos en 47^a posición, mientras que su compañero Jorge Martín fue 64^a con 74.100.

Tras el Campeonato del Mundo celebrado en el mes de noviembre en San Petersburgo (Rusia), donde Melania Rodríguez se proclamó subcampeona del Mundo de DMT y Marina Chavarría y Erica Sanz

consiguieron la medalla de bronce en la final de sincronismo del Campeonato del Mundo de TRA por edades, esta fue la primera competición de la temporada para el equipo de trampolín.

En esta ocasión, nuestra gimnasta Melania Rodríguez no pudo participar debido a un esguince en el pie derecho que le mantendrá en reposo algunos días y le hará posponer su debut de la temporada.

La próxima cita para el equipo de trampolín será la Copa del Mundo de Minsk (Bielorrusia) que se celebrará durante los días 20 y 21 de abril.

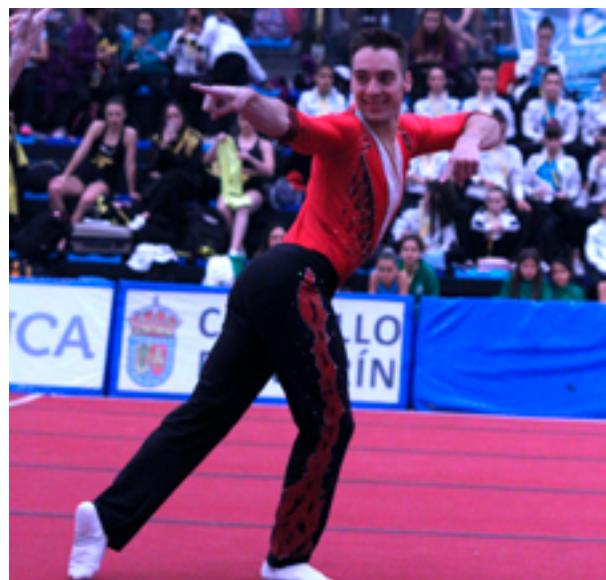
C
O
P
A
D
E
L
**M
U
N
D
O
T
R
A**



VALENCIA Y GALICIA LIDERAN LOS PÓDIUMS DE LA COPA DE ESPAÑA DE GIMNASIA ACROBÁTICA

La Copa de España de Gimnasia Acrobática ya conoce a sus campeones tras un fin de semana de mucha competición en Marín, Pontevedra.

El polideportivo A Raña fue el centro neurálgico de la gimnasia acrobática nacional del 15 al 17 de febrero en una competición que reunió a clubes procedentes de cinco Comunidades Autónomas y Federaciones (Asturias, Galicia, Madrid, Comunidad Valenciana y Canarias).



La competición en categoría senior estuvo dominada por el club Dinamic de Valenciana que se hizo con las medallas de oro y bronce, mientras el Club Flic Flac se llevó la plata en esta clasificación.

Guillem Martínez y Silvia Coronado (Club Dinàmic, CVA) se alzaron con el triunfo de la clasificación conjunta de las categorías pareja masculina, pareja mixta y trío femenino, con un total de 52.980 puntos. El trío gallego del Club Flic Flac formado por Belén Gómez, Blanca Alonso y Paula González fueron medalla de plata con 51.990 puntos y el bronce se lo colgaron los valencianos Javier Martínez y Jorge Navarro del Club Dinàmic, con 51.970 puntos.

En categoría juvenil, pareja femenina y pareja mixta, las gallegas del Club Flic Flac Sofía Santomé y Aitana Rodríguez se alzaron con el triunfo con un total de 51.150 puntos, siendo la plata para las valencianas del Club Dinàmic, Luz Grau y Aitana Núñez con 50.550 puntos, y el bronce para Andrés Ortega y Elena Faura del Club Andraga de la Comunidad de Madrid.

En trío juvenil, Gloria Saavedra, Sara Romero y Abril Quintela del Club Flic Flac se hicieron con la medalla de oro tras sumar 49.900 puntos, seguidas por Marta Viñegla, Irene Martín y Tatiana Dobrzelewska del Club Andraga (Madrid) con 48.600 puntos, y el bronce volvió a caer en el Club Flic Flac y fue para las gimnastas Mara Alonso, Elena Sánchez y Noa Tojo con 48.600 puntos.

En la modalidad de parejas de la categoría junior (pareja mixta junior 1, pareja masculina junior 1, y trío femenino junior 1) formando clasificación conjunta, el Club Flic Flac fue el dominador del pódium, proclamándose campeones Javier Novo y Pablo Martínez, siendo la plata para Alexandre Sierra y Celia Saavedra con un total de 49.140 puntos y el bronce para Carla Martínez, Lena Landquist y Sara Trigo con 45.050 puntos.

En la categoría cadete, formando una clasificación conjunta, el primer puesto fue para las valencianas del Club Dinàmic, Laura Ricchini y Miriam Nacher con 24.450 puntos, seguidas por sus compañeras de Club Carla García y Adriana

Porras, proclamándose subcampeonas con 24.150 puntos, y siendo el bronce para los gallegos del Club Flic Flac Sergio Gude y Juan Casal con 23.050 puntos.

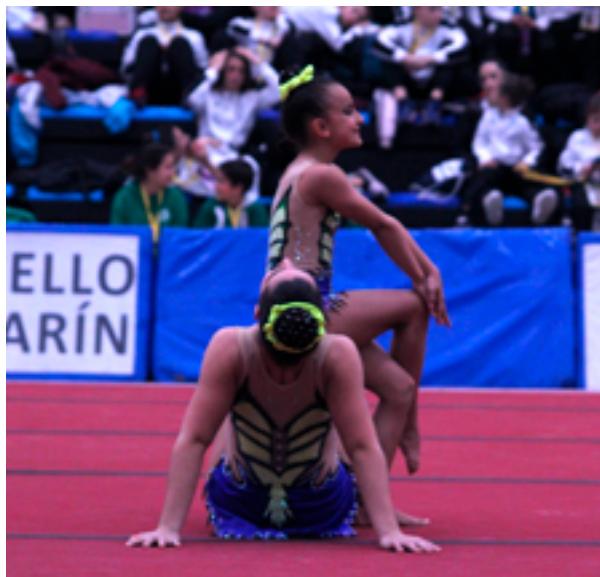
En categoría trío femenino cadete, las valencianas del Club Dinàmic África Granell, Claudia Ramos y Paola Miquel se hicieron con el triunfo con un total de 24.200 puntos, siendo la plata para las madrileñas del Club Andrada, Paula Abad, Gemma Saez y Laura Calleja con 24.150 puntos. Candela Monterde, Lourdes Abigail Barreiro y Tania Gómez, formando el trío del Club Flic Flac consiguieron el bronce tras sumar 23.900 puntos.

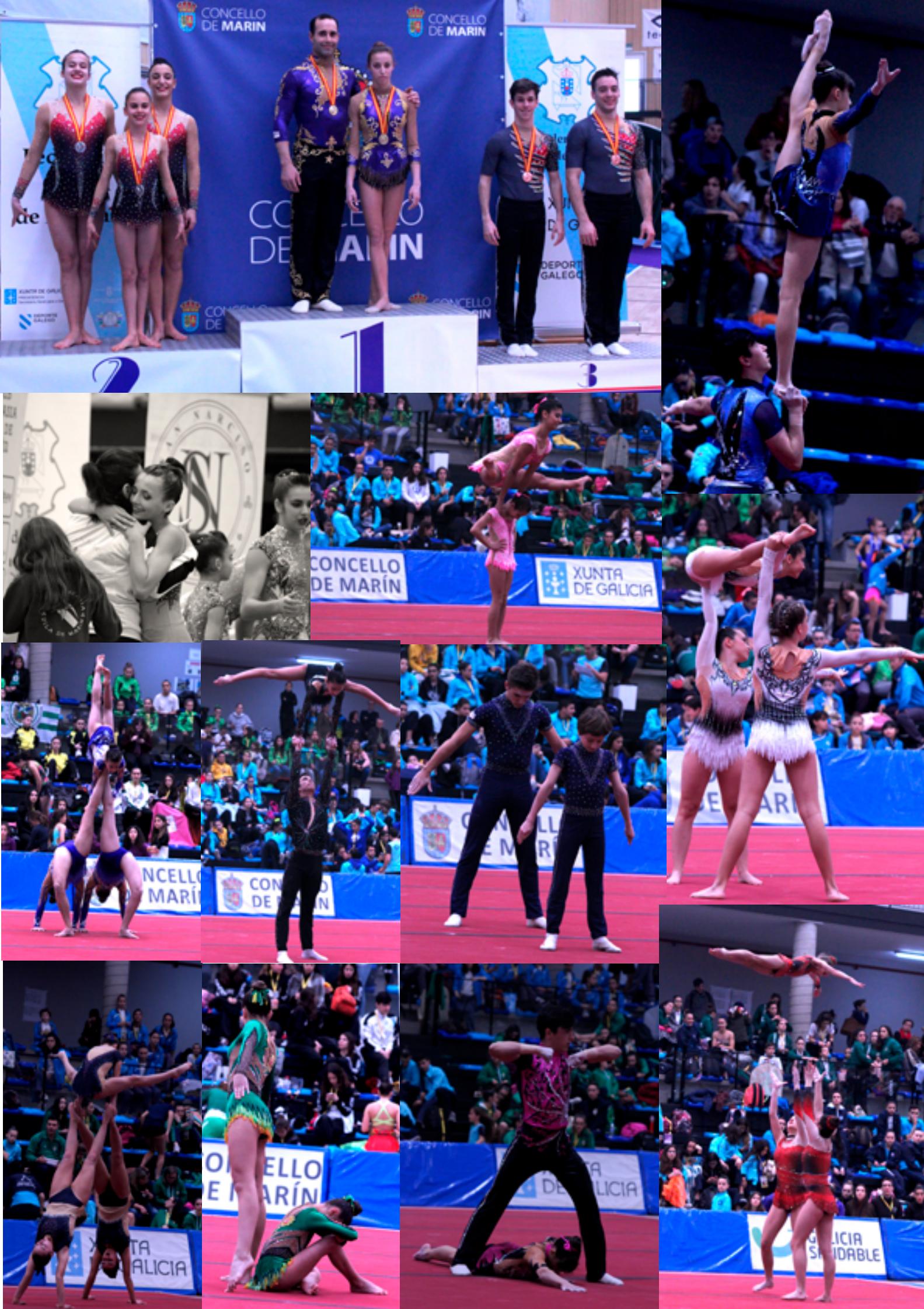
En categoría de pareja infantil femenina y masculina, también formando clasificación conjunta, la pareja gallega del Club Flic Flac formada por Neira Martínez y Paula Pujales se han alzado con el triunfo en esta categoría con 24.550 puntos, siendo la plata para Veruska Rodríguez y Lidia Jane del Club Acro Flyers (CAN) con 24.250 puntos y el bronce para la pareja formada por Ian Álvarez y Mateo Lago del Club Flic Flac (GAL) con 23.850 puntos.

Los más pequeños de esta competición, los gimnastas de categoría alevín que subieron al podio fueron los siguientes: En la modalidad de pareja femenina, Daniela Fernández y Noa Estévez del Club Flic Flac (Galicia) consiguieron la medalla de oro tras sumar 23.650 puntos, siendo la plata para Jimena Gómez y Xela Cid del Club Escuela Burgas con 22.650 puntos, y el bronce para Marta Rodríguez y Mónica Mario del Club Andrada (MAD) con 22.300 puntos.

Sara Barreiro, Lucía Fernández y Emma Saavedra del Club Flic Flac (GAL), se alzaron con el triunfo en la categoría trío femenino alevín, con un total de 23.750 puntos, siendo la plata para Aldara Márquez, María Cal y Rosalía Lorenzo del Club Treobada (GAL) con 22.650 puntos, y el bronce para Olivia Pampín, Laura Tejada y Candela Louzao del Club Escola Burgas (GAL).

La próxima competición de Gimnasia Acrobática tendrá lugar en el mes de marzo en Maia (Portugal) donde se disputará la semana que viene la Copa del Mundo de la localidad.





"2019 VA A SER EL AÑO DONDE SE PROFILE EL ESTILO DE LA NUEVA SELECCIÓN ESPAÑOLA DE ACRO"

El seleccionador de gimnasia acrobática, Jorge Méndez, nos cuenta cómo ha arrancado la temporada de ACRO y cómo ve esta temporada en la que se espera con ganas que llegue la gran cita de esta disciplina: el Campeonato de Europa que se celebrará en Israel en el mes de octubre. "Llevaremos un equipo de guerreros y guerreras que salgan a tapiz a comérselo y que digan que la acrobática en España está a la altura". La Copa de España fue un momento de reencuentros entre los equipos y "donde vemos las novedades que trae cada uno, las nuevas coreografías..."

¿Cómo se ha vivido la Copa de España?

Siempre es un momento muy interesante. Me ha encantado ver como hay clubes de reciente creación, como Acro flyers de Tenerife, que van evolucionando y, en general, como va subiendo el nivel.

Por otro lado, se ha echado en falta la participación de algún club de Andalucía. Es la cantera más grande que hay en España en

cuanto a número de clubes y de licencias, y normalmente suelen participar, pero en esta ocasión no ha podido ser y se les ha echado de menos.

¿Qué conclusiones sacamos de esta primera competición?

Veo que se va mejorando cada año. Son ejercicios más elaborados, más perfectos en cuanto a técnico y eso me gusta. La gente llega con mucha fuerza y se ve que los clubes que tienen más solera siguen fuertes y cada vez más. Y los de reciente creación o que llevan pocos años presentando categorías altas, cada año lo hacen mejor.

¿Cómo se presenta el 2019 en la gimnasia acrobática?

2019 es un año que es largo para nosotros porque el Campeonato de Europa, que es la meta final, es en octubre y hasta llegar allí vamos a tener que trabajar mucho.

Lo que esperamos es que haya mucha competitividad sobre todo en el Campeonato de España porque es el punto mas importante de la temporada para todos donde se va a definir gran parte de las categorías inferiores de la selección española y entonces hasta allí vamos a estar todos muy pendientes unos de otros a ver en que pruebas participamos y ser capaces de hacerlo mejor que los demás.

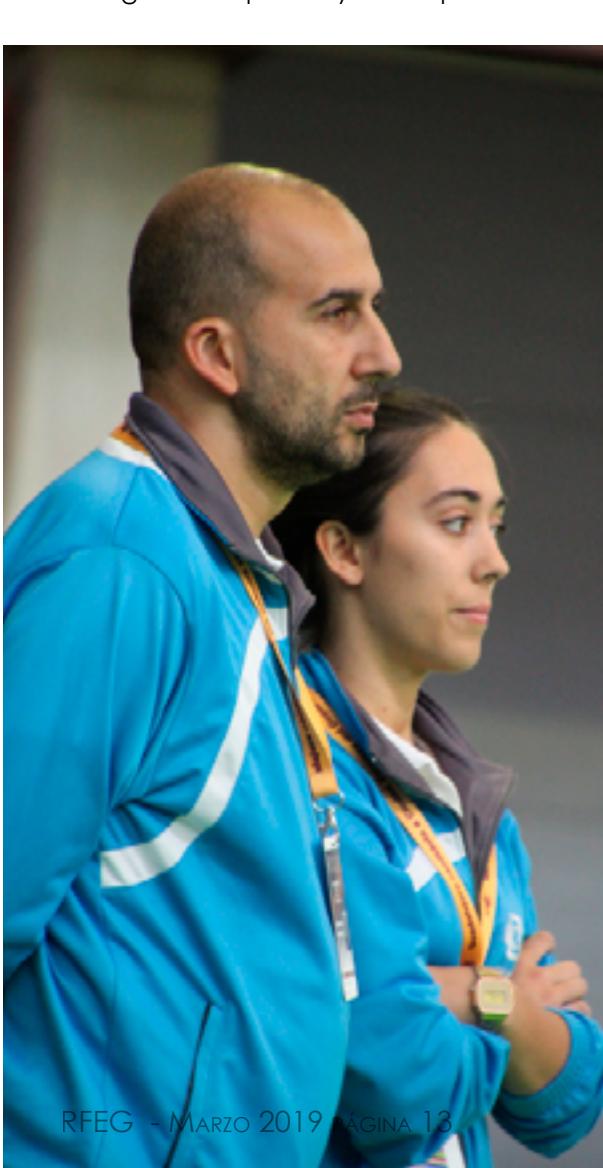
2019 va a ser el año donde se profile el estilo de la nueva selección española.

Objetivos

Estamos muy centrados en que la pareja mixta Guillem Martínez y Silvia Coronado sigan en la línea que han demostrado en esta Copa de España y lo hagan muy bien en los Juegos Europeos. Es la primera vez que un equipo español se clasifica para unos juegos europeos de gimnasia acrobática entonces tenemos mucha ilusión y son el objetivo número uno.

Eso sí tengo que ir echando un vistazo a otros equipos. Ahora mismo el otro equipo con el que he contado para que vayan participando en Copas del Mundo la pareja masculina de Javier Martínez y Jorge Navarro les veo mucho potencial y aunque ellos tendrán que pasar por la fase clasificatoria tendrán que hacerlo muy bien en el Cto. de España para poder asistir al de Europa pero todo apunta por su larga trayectoria acrobática y su calidad lo van a hacer muy bien. De momento, les he convocado para la Copa del Mundo de Maia y a partir de ahí iremos viendo pasito a pasito como lo hacen.

A largo plazo, el objetivo número uno de la temporada es el Campeonato de Europa porque es donde se van a asentarse las bases de que selección española queremos: queremos posicionarnos entre las mejores selecciones del mundo. En este caso, serán de Europa porque es año europeo pero con la



"Es la primera vez que un equipo español se clasifica para unos juegos europeos de gimnasia acrobática"



idea de acabar este ciclo 2020 y estar entre los mejores del mundo, estar en los finales y este año quiero que vayamos a por todas.

¿Quienes representarán a España en las competiciones internacionales?

En caso de los juveniles junior los que tengan alto nivel en el cto de España una nota de corte que tenemos y que si se supera se clasifican directamente y después luego podré rescatar algunos porque siempre puede pasar que por lesión o enfermedad sepamos que tienen el nivel y haremos una repesca en un control y después de ese control saldrá todo el equipo.

¿Qué veremos en la Copa de Maia (POR)? ¿Qué expectativas hay?

A Maia vamos a probar los nuevos ejercicios de competición, lo que les he dicho a ellos es que es un buen momento para experimentar porque eso nos dará una perspectiva para ver si el rumbo es el adecuado. Es buen momento para arriesgar porque hasta junio, hasta los juegos eu-

ropeos, hay tiempo de hacer cambios. ¡Que sean descarados y arriesguen, es una competición preparatoria!

Expectativas a nivel internacional

Visualizando el Campeonato de Europa, mi objetivo es que cuando salga un equipo español se vea un estilo propio. La garra que para mí es tan importante. Que quien salga ahí, salga a comerse el tapiz y luego que hagan dificultad. Que se diga que la acrobática de España está a la altura.

Es verdad que les tenemos todo el respeto del mundo a selecciones como Israel, que va a ser la anfitriona, Rusia, Inglaterra, Bélgica, Ucrania o Bielorrusia, pero mi idea es que la gente que salga vaya a por todas y que nos ganen los que son mejores, pero que no nos quedemos atrás por tímidos.

Mi idea es llevar un equipo de guerreros y guerreras al tapiz y que en unos años estaremos ya peleando por las medallas.



RAY ZAPATA INAUGURA EL MEDALLERO INTERNACIONAL DE LA RFE_G



EL GIMNASTA ESPAÑOL CONSIGUIÓ LA MEDALLA DE BRONCE EN SUELO EN LA COPA DEL MUNDO DE MELBOURNE

Primera competición de la temporada y primeros resultados para el equipo de gimnasia artística masculina. En esta ocasión, el primero en debutar y competir ha sido Rayderley Zapata, quien se desplazó la semana pasada hasta Melbourne para participar en la Copa del Mundo que se celebraba en esta ciudad.

Acompañado por el entrenador Isaac Botella, por el juez Félix Granado y Miguel Ángel Iñañez que ejerció de juez supervisor designado por la FIG, Ray Zapata se clasificó el pasado jueves en segunda posición para la final de suelo con un total de 14.225 puntos. Pocos puntos le separaron del primer clasificado, el gimnasta turco Ahmet Onder, que se colocó el número uno con 14.266 puntos.

En la mañana del sábado, se disputaron las finales de suelo en la ciudad australiana, donde nuestro gimnasta Ray consiguió terminar la competición en 3^a posición con una nota de 14.500, empatado con el británico Dominick Cunningham, siendo la plata para el japonés Hibiki Arayashiki con 14.500 puntos y el oro para el filipino Carlos Yulo con un total de 14.566.

Las siguientes citas de la Gimnasia Artística Masculina tendrán lugar en Bakú (Azerbaiyán) y Doha (Catar) a lo largo del mes de marzo (del 14 al 17 de marzo y del 20 al 24, respectivamente).





LIGA PROMOCIÓN IBERDROLA GIMNASIA RÍTMICA

9 DE MARZO 2019, COLONIAL SPORT - ALFAFAR - VALENCIA





JESÚS CARBALLO ACUDE AL COMITÉ EJECUTIVO MENSUAL DEL COE

El acto estuvo presidido por Su Majestad el Rey Don Juan Carlos

El pasado martes 26 de febrero, se celebró en la sede del Comité Olímpico Español el Comité Ejecutivo mensual bajo la presidencia de Su Majestad el Rey Don Juan Carlos, al que acudió nuestro Presidente y miembro del Comité Ejecutivo del COE Jesús Carballo.

El Presidente del COE, Alejandro Blanco, tuvo palabras de agradecimiento hacia el monarca por su presencia en la casa del Olimpismo español, mostrando mucho interés por el trabajo desarrollado en el COE y felicitó personalmente a Alejandro Blanco por la labor realizada durante estos 14 años al frente del Olimpismo español.



EL TEAMESP DE GR INDIVIDUAL SE CLASIFICA PARA CUATRO FINALES EN EL GRAND PRIX DE MARBELLA

El conjunto sénior finalizó en 3a posición en el triangular junto a Ucrania y Rusia



G
R

Del 1 al 3 de marzo, Marbella acogió el Grand Prix Internacional de gimnasia rítmica.

En la clasificación general senior, María Año finalizó en 13^a posición, clasificándose para la final de aro, mazas y cinta. Sara Llana fue 20^a y logró el pase a la final de pelota, mientras que Noa Ros y Polina Berezina finalizaban en 18^a y 19^a posición respectivamente.

En las finales por aparatos, María Año finalizó en 7^a posición en la final de aro con 17.600 puntos, 6^a en mazas con 18.200 puntos y 7^a en cinta con un total de 17.150. Por su parte, Sara Llana concluía la final de pelota en 5^a posición tras sumar 18.650 puntos.

Paralelamente, se celebró el Torneo Internacional de conjuntos "Diputación de Málaga", donde el conjunto español formado por Clara Esquerdo, Ana Gayán, Victoria Cuadrillero, Sara Salarrullana y Alba Polo finalizaban en tercera posición tras sumar 15.900 en el ejercicio mixto y 17.900 en el ejercicio de 5 pelotas. El oro fue para Ucrania y la plata para Rusia.

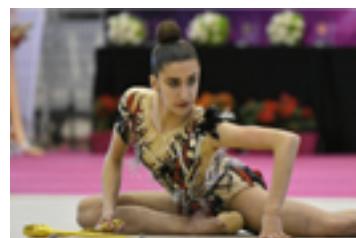


Por su parte, en el Torneo Internacional Junior "Andalucía Cup" compitió el equipo junior individual al completo, a excepción de Kira Dalua que se encuentra recuperándose de una lesión.



Las clasificaciones obtenidas fueron las siguientes: Carla Vilasánchez 11^a, Irene Martínez 13^a, Claudia Jaimez 14^a, Mireia Martínez 16^a, Salma Solaun 17^a, Marta Fernández 19^a, Cristina Korniychuk 20^a, Teresa Gorospe 23^a, Lucía González 27^a, Yulia Vysotska 35^a, Carolina Aleman 36^a, Isabel Pedrajas 40^a, y Marina Gómez 41^a.

Además, el conjunto junior realizó exhibición de sus ejercicios de 5 aros y de 5 cintas.





LaLiga4Sports

LaLiga con el Deporte Español

www.laliga4sports.es

@LaLiga4Sports



PRIMER ENCUENTRO DEL COMITÉ EJECUTIVO DE LA FIG EN LAUSANNE



FIG

España entre los 10 mejores federaciones internacionales de 2018

El pasado mes de febrero se celebró en Lausanne (Suiza), sede de la Federación internacional de Gimnasia, el primer encuentro del Comité Ejecutivo de la FIG en la que participó Jesús Carballo, presidente de la Federación Española de Gimnasia y miembro de este comité desde el año 2016.

Durante este encuentro se trataron varios temas entre los que destacamos la designación de Amsterdam como sede de la próxima Gimnastrada que se celebrará en agosto de 2023 y se incluyó una nueva Copa del Mundo de Gimnasia Artística para esta temporada 2019 que se celebrará a finales de agosto en la ciudad de Mersin (TUR).

Además de la aprobación de las cuentas de 2018, se discutieron algunas medidas técnicas en cuanto a los formatos de los Campeonatos del Mundo de Gimnasia Rítmica y Gimnasia Artística en el próximo ciclo olímpico del 2021-2024, entre otras cosas.

En este encuentro, el comité ejecutivo anunció el ranking de las 10 mejores federaciones internacionales de 2018 en base a los criterios establecidos para la organización y participación en los eventos de la FIG, entre las que se encuentra la federación de España.





DEFINIDA LA TERCERA DIVISIÓN DE LA LIGA IBERDROLA DE GR



El Ejido, Pozuelo y Calpe ascienden directamente a segunda división

El pasado 24 de febrero se celebró en el Palacio Multiusos de Guadalajara el control-competición de la Liga Iberdrola de Gimnasia Rítmica, desde las 09:00h hasta las 19:40h. Un control-competición que ha contado con la participación de 38 clubes procedentes de 10 federaciones autonómicas.

Clubes clasificados a segunda división

1. Club El Ejido (Andalucía) 65.000
2. Club Rítmica Pozuelo (Madrid) 62.500
3. Club Calpe (C.Valenciana) 62.300

Los tres primeros clubes mejores clasificados, obtuvieron directamente el ascenso a segunda división, mientras que los 15 siguientes conformarían la tercera división de la Liga Iberdrola.

Clubes clasificados a tercera división

4. Club Miralmar (Andalucía) 61.400
5. CGR Cerdanyola (Cataluña) 61.300
6. CDEG Loranca (Madrid) 59.350
7. Maniotas (Galicia) 56.650
8. Huelva (Andalucía) 56.450
9. Colombino (Andalucía) 55.400
10. Torrevieja (Comunidad Valenciana) 54.800
11. Iplacea Alkalá (Madrid) 54.750
12. CE Barnarítmica (Cataluña) 54.550
13. Club Treboada-Pontevedra (Galicia) 54.350
14. Vicente Aleixandre Alcorcón (Madrid) 54.300
15. CG Les Marines (Comunidad Valenciana) 54.150
16. CGRE Sant Jordi d'Alcoi (Comunidad Valenciana) 53.900
17. CGR Arganda (Madrid) 53.200
18. Es Vinyet (Baleares) 53.050



“CUANDO DISFRUTAS PERSIGUIENDO UN SUEÑO, NADIE PUEDE FRENARTE”

“Conseguir la plaza para la Olimpiada fue mi última aportación al equipo”. Paula Orive nos cuenta en esta entrevista cómo fue su época deportista de élite dentro del Equipo Nacional de GR. A los 6 años de edad empezó a entrenar en gimnasia rítmica compaginando este deporte con la natación y pronto tuvo que decidirse por uno de los dos. Su decisión no pudo ser más acertada.

*Paula Orive, exgimnasta
del Equipo Nacional de GR
y Campeona del Mundo en
1998*





¿Podrías resumirnos tu etapa como gimnasta del Equipo Nacional de GR?

En el año 96 comencé a participar en torneos internacionales como individual junior, en Fukuoka (Japón), Calais (Francia) y en Portimao (Portugal) consiguiendo en los dos últimos la 4^a posición en la general y varias medallas de bronce. En el año 97 me tocó competir en la categoría de honor contra las grandes, Almudena Cid, Alba Caride y Esther Domínguez, conseguí rascarse alguna medalla de bronce por aparatos, pero no recuerdo ni en cual. Si que tengo todavía la sensación de alucinar. En junio del 97 me incorporé a la concentración de Madrid con el conjunto, en agosto nos confirmaron que nos quedábamos y en septiembre participé por primera vez como gimnasta titular del conjunto en la Epson Cup de Japón, creo que en Tokio.

Ese año preparamos el mundial de Sevilla 98, consiguiendo el subcampeonato y la medalla de oro en la final de cintas y pelotas. Tras la salida de nuestros técnicos María Fernandez Ostolaza e Iratxe Aurrekoetxea, tuvimos una temporada dura

"Conseguir la plaza para los Juegos Olímpicos fue mi última aportación al equipo"

de preparación del mundial de Osaka 99. Pasando por el Europeo de Budapest en el que nos colgamos la medalla de bronce en aros y cintas. Conseguir la plaza para los Juegos Olímpicos fue mi última aportación al equipo.

¿Cuándo y cómo empiezas a interesarte por este deporte?

Con unos 6 años de edad, yo estaba inmersa en la natación, y mi mejor amiga del colegio, iba a gimnasia rítmica en el mismo centro deportivo. Mi madre me apuntó y compaginé los dos deportes hasta que se me solaparon los horarios y tuve que elegir. Los dos deportes se me daban bastante bien, y me gustaban mucho, por lo que los técnicos, tras reunirse con mi familia, dejaron en mi mano la decisión. Una de las mejores decisiones *"Me siento orgullosa de mi entrenadora y de todo el equipo"*

¿Cómo describirías tu época como gimnasta?

FELIZ. Fue una época dura por supuesto, entrenábamos muchísimo, antes de llegar al equipo nacional, entrenábamos de 5.30 a 9.30 de lunes a viernes y sábados y domingos mañana y tarde, y claro, al cole con normalidad. Lo pienso ahora y me parece una locura. Pero en su momento, recuerdo que, si Natalia nos daba la tarde libre, nosotras quedábamos para ir a "jugar" al gimnasio, al final acabábamos haciendo lo que más nos gustaba, pasar el rato juntas, haciendo gimnasia.

¿Cuáles son los logros de los que te sientes más orgullosa?

Quizás la perspectiva del tiempo me ha hecho cambiar la respuesta a esta pregunta muchas veces, es difícil concretar. Ahora mirando atrás me hace sentir orgullo que nuestra entrenadora y todo el equipo, pero sobre todo ella, María Fernandez Ostolaza, botara de aquella manera tan efusiva (y divertida) cuando terminamos el ejercicio de cintas y aros en Sevilla. Oírla durante toda la retransmisión sufriendo con cada una de nosotras y cada uno de sus elementos, sentir el apoyo más absoluto por su parte.

La otra parte de la que me siento más orgullosa es de poder transmitir todos los valores que este deporte me ha enseñado a nuestras gimnastas, junto con María Ereñaga, un regalo de la vida poder trabajar con ella.

Cuando tomas la decisión de retirarte, ¿eras consciente del cambio?

En mi caso, tomaron la decisión por mí, fue el equipo técnico de entonces el que realizó los cambios de cara a la olimpiada de Sídney. No era consciente, ni de lo que habíamos conseguido, ni de los cambios que se me avecinaban. Sólo recuerdo que me arrancaron de repente lo que más me gustaba en el mundo.

Recuerdo tener mucho tiempo, y muy pocas cosas para hacer. Tuve la grandísima suerte de contar con el apoyo de mi familia, por supuesto, pero el colegio jugó un papel importantísimo. Se reunió la directora del colegio Ursulinas de Vitoria, Isabel Orbañanos, conmigo. Y supo convencerme para

"Trabajamos para profesionalizar al máximo nuestro deporte"

no dejar el curso, me arroparon todos los profesores y como no, todos mis compañeros de clase y mi cuadrilla. No estuve sola en ningún momento y entre todos, consiguieron que para mí el cambio fuese rodado.

¿Cómo vives ahora la gimnasia? ¿Y como ves ahora a las nuevas generaciones?

Ahora mismo vivo la gimnasia con muchísima ilusión, embarcada en un proyecto muy bonito junto con María Ereñaga, Tania García y 20 técnicos más. En el que también colabora con nosotras por la parte de la fisioterapia Lorena Guréndez. Es una unión de fuerzas entre los clubes Oskitxo, Ceted Gimnasia Vitoria y Supra Rítmica Vitoria.

Trabajamos para profesionalizar al máximo nuestro deporte desde el punto de vista de la gestión, consiguiendo mimar todo lo posible a nuestras gimnastas y dándoles la formación más completa que tenemos a nuestro alcance.

Las nuevas generaciones tienen todo a su alcance y eso hace que lo quieran todo para ya, rápido, inmediato. El deporte no es ni rápido, ni inmediato, por lo que una gran virtud es la paciencia, la constancia y el esfuerzo. Si no cuesta, no merece la pena. Como decimos en nuestro gimnasio, "Cuando disfrutas persiguiendo un sueño, nadie puede frenarte".

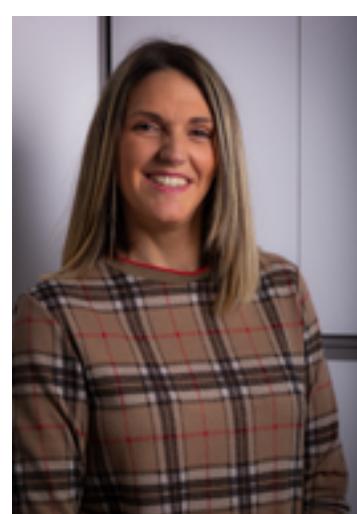
¿Cómo es tu día a día?

Una locura muy bonita. Tengo dos hijos maravillosos de 1 y 3 años, así que, lo único que no tengo es tiempo para aburrirme.

Todo el tiempo que no estoy inmersa en la gimnasia lo dedico a la familia, con mi madre, mi mejor seguidora, y mi marido, que es un apoyo incondicional.

¿Qué consejos les das a las nuevas generaciones?

Que escuchen a sus entrenadores y que no abandonen ante los problemas, que busquen nuevas formas de conseguir sus objetivos.



MARZO



- 1-3 GRAND PRIX DE MARBELLA (ESP) GR
 8-10 COPA DEL MUNDO DE MAIA (POR) ACRO
 9-10 1º FASE ESCOLAR DE LIGA IBERDROLA ESCOLAR GR
 12-14 COPA DEL MUNDO DE SOFIA GR
 14-17 COPA DEL MUNDO DE BAKÚ ACRO
 15-17 APHRODITE CUP GRECIA GR
 15-17 COPA DEL MUNDO DE KIEV (UKR)GR
 16-17 1º FASE DE LA LIGA DE CLUBES IBERDROLA GR
 20-24 COPA DEL MUNDO DE DOHA (CATAR) GAM
 22-24 2º FASE DE LA LIGA DE CLUBES IBERDROLA DE GAF
 29-31 GRAND PRIX THIAIS (FR) GR
 29-31 COPA DEL MUNDO DE CANTANHEDE (POR) AER



2019 | FALIRO, ATHENS - GREECE

INTERNATIONAL

5th Edition



MARZO

GIMNASIA RITMICA
TEMAZOS
ACTUACIONES
OTACA
GAM
PARKOUR
TRAMPOLIN
COMPETICION
ENTRENAMIENTO
ACROBATICAS
AEROBIC
SUELO
CANCIONES
ADIN

LA MEJOR MUSICA DE GIMNASIA EN NUESTRA CUENTA

RFEGIMNASIA



Spotify®

Este mes conocemos algo más sobre Ángela Corao, gimnasta de nuestro Equipo Nacional de conjuntos **GR**.

Un color: **lila**

Una ciudad: **París**

Una comida: **paella**

Una película: **Hachiko**

Un libro: **“Bajo la misma estrella”**

Una canción: **Love Yourself**

Un famoso: **Julia Roberts**

Una fortaleza: **energía**

Una debilidad: **la impotencia**

Un animal: **perro**

Un sueño: **Ir a unos JJ.OO.**



M

i

2 Salma Solaun
gimnasia rítmica

3 Anna Baranova
gimnasia rítmica

4 Anna Serra
gimnasia aeróbica

5

6

7

8

9

10 Irene Martínez
gimnasia rítmica

i2

i3

i4

i5

i6

i7

i8

i9

i10

cumpleaños

Agosto

21

22

23

24

25

26

27

28

29 Estela Giménez - G. Rítmica
Néstor Abad - G. Artística

30

31 Javier Martínez
gimnasia acrobática

rfe



Seguro de **Salud Especialistas**

AHORRA EN TU SEGURO, INVIERTE EN TU FAMILIA

Por lo que antes pagaba una persona,
ahora están asegurados los cuatro
miembros de una familia.



Seguro Salud
Especialistas

Desde
36€
los cuatro
al mes con copagos*

Descubre las coberturas que incluye este seguro:



Mejores especialistas
médicos



Seguimiento del
embarazo
y asistencia al parto



Seguro Dental
incluido



Sin listas de espera
y horarios compatibles

INFÓRMATE

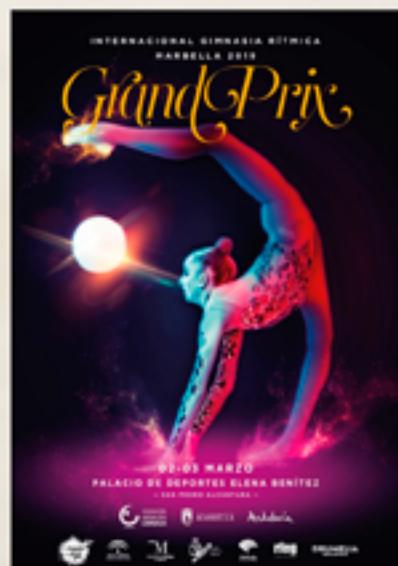
SABÍAS QUE...



RAY ZAPATA INAUGURÓ EL MEDALLERO INTERNACIONAL RFEGL EN 2019 CONSIGUENDO EL BRONCE EN SUELO EN LA COPA DEL MUNDO DE MELBOURNE

LA GIMNASTA DEL CLUB TORREVIEJA, BLANCA TOMÁS, UTILIZÓ EN SU EJERCICIO DE CUERDA EN LA LIGA IBERDROLA DE GR UN MAILLOT QUE 30 AÑOS FUE UTILIZADO POR SU MADRE FORMANDO PARTE DEL EQUIPO NACIONAL DE CONJUNTOS EN EL MUNDIAL DE SARAJEVO 1989

EL CONJUNTO SENIOR DE GR PRESENTÓ LOS NUEVOS EJERCICIOS EN EL GRAND PRIX DE MARBELLA





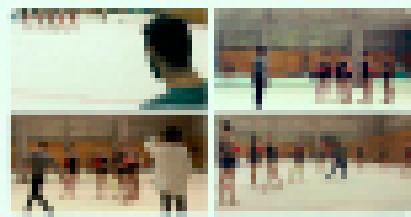
8:46:00

lucia.vivero.12
Lucía Vivero
Aarón Vivero
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12

lucia.vivero.12
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12

Torneo principal con 100 participantes

Una de las más de 100 participantes al #CampeonatoGrenapita el pasado día 26, hoy una de sus compañeras, Aarón Vivero, ha competido en numerosos torneos con su equipo, ganando además su medalla de oro en el nuevo ejercicio de 5 peines de conjunto mixto. Muchas gracias! #Felicidades
Mayores fotos en la web: www.chilexchile.cl



lucia.vivero.12
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12

Campeona mundial junior



RFEQ Gimnasia artística

Nos representaron en el pasado Campeonato del Mundo absoluto y nuevamente podieron volver a disfrutar de ello en la #CopaNCHOFM: Silvia Coronado y Guadalupe Martínez.
#TeamRFEQ

https://www.facebook.com/mision777/?fref=ts&fbid=234574366640905...&fb_dtsg=0ZMUTWw

Torneo con invitados multideporte

#Bolívar #nosrepresenta
Nuestro querido Héctor del #RíoBolívar de competencia en #multideporte #Lacrosse participó de varios torneos.
#RíoBolívar nos enseñó que competir es un deporte tanto físico como mental y definitivamente participar en el #RíoBolívar, mejor.

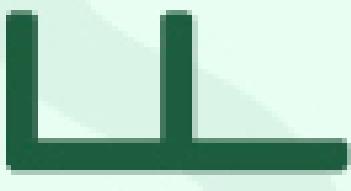
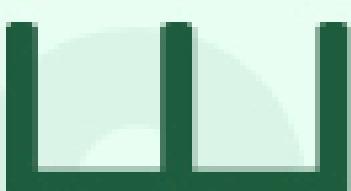
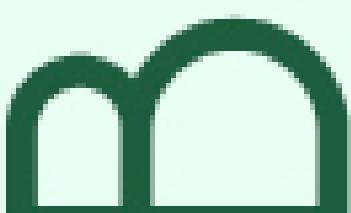
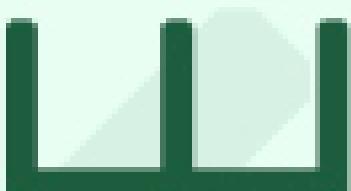
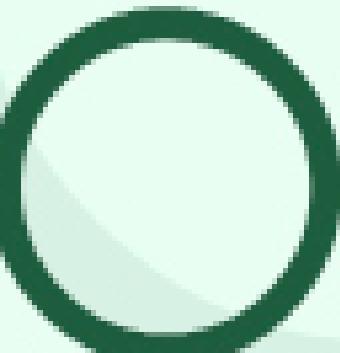


lucia.vivero.12
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12



lucia.vivero.12
Lucía Vivero
Aarón Vivero
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12

lucia.vivero.12
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12
lucia.vivero.12



Entrevista a las hermanas del RFEF Junior de conjuntos AIA, María Pérez y María del Mar Pérez



Entrevista a las hermanas del RFEF Junior de conjuntos AIA, María Pérez y María del Mar Pérez



RFEF ilustrada | RFEF.com
Entrevistas | La gema de los RFEF Junior de conjuntos AIA, María Pérez y María del Mar Pérez, nos hablan de su experiencia en el deporte y sus sueños. ¡No te pierdas la entrevista!



RFEF ilustrada | RFEF.com
Tres hermanas inseparables que son las más queridas de la competición

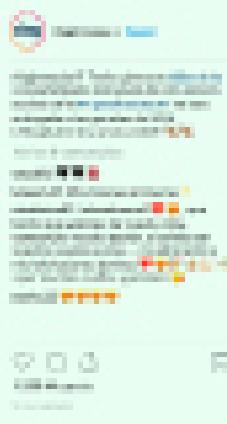


Entrevista | Entrevista a las hermanas del RFEF Junior de conjuntos AIA, María Pérez y María del Mar Pérez

[Ir a la página anterior](#) [Ir a la página siguiente](#)



Entrevista | Entrevista a las hermanas del RFEF Junior de conjuntos AIA, María Pérez y María del Mar Pérez



RFEF ilustrada | RFEF.com
Las hermanas más inseparables que se están impriendiendo en la competición

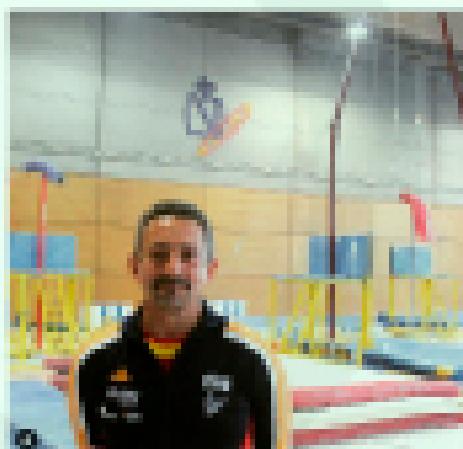
[Ir a la página anterior](#) [Ir a la página siguiente](#)

RFEF ilustrada | RFEF.com
El Campeonato Mundial Base individual y Clase de 10-11 años Masculina RFEF Cl-10 está ya en Clase de 10-11 años conjuntas RFEF Cl-11 femenil, donde las dos conjuntas y clasas de la Unión Individual Femenina 2019-2020 se celebrarán en el Palacio Multideportivo de Ciudad Alcalá.



RFEF ilustrada | RFEF.com
El Campeonato Mundial Base individual y Clase de 10-11 años Masculina RFEF Cl-10 está ya en Clase de 10-11 años conjuntas RFEF Cl-11 femenil, donde las dos conjuntas y clasas de la Unión Individual Femenina 2019-2020 se celebrarán en el Palacio Multideportivo de Ciudad Alcalá

[Ir a la página anterior](#) [Ir a la página siguiente](#)





divinapastora
seguros

 IBERDROLA

 LaLigaSports

OYSHO