

ANA PÉREZ Y NÉSTOR ABAD,  
EN LAS FINALES ALL - AROUND  
EN EL CTO. DEL MUNDO DE DOHA

ALBA PETISCO, MARINA CHAVARRÍA Y ROBERT VILARASAU  
EN LAS FINALES DE LOS YOG 2018

ALEJANDRA QUEREDA,  
SELECCIONADORA INDIVIDUAL DE GIMNASIA RITMICA

ENTREVISTA A SARA GARCÍA, NOELIA ACUÑA Y CAROLINA GÓMEZ,  
TRÍO FEMENINO DE ACRO



CAMPEONATO NACIONAL BASE CONJUNTOS  
COPA BASE INDIVIDUAL  
COPA DE ESPAÑA CONJUNTOS (FINAL)  
GIMNASIA RÍTMICA

**divinapastora**  
seguros

PALACIO DE LOS DEPORTES  
8-11 NOVIEMBRE MURCIA 2018

ORGANIZAN



Región de Murcia  
Turismo Murcia

rfeq  
Real Federación Española de Gimnasia



PATROCINAN

PATROCINADOR PRINCIPAL  
**divinapastora**  
seguros

IBERDROLA

LaLiga4Sports  
Liga con el Deporte Español

OYSHO

COLABORAN

- Hero AQUA DEUS proexport VIDAL ferrovial AMC JUEGOS mailhotS ORTHOS dvillena FOTO SPORT PASTORELLI fama
- RLM HOSPITAL MESA DEL CASTILLO W SÁNCHEZ AMBULANCIA SIN MÉDICO UCAM centro médico sánchez de la confianza Zambu serunion@ www.HotelCenter.com RC Fitness Center



## NUEVOS PROYECTOS DEPORTIVOS

Cerramos un mes de octubre con grandes hitos para esta casa (RFEG) y nuevos logros deportivos.

Felicitamos a nuestros equipos de gimnasia artística por su trabajo y resultados obtenidos en el Campeonato del Mundo. Allí nuestro TeamESP consiguió la 11<sup>a</sup> posición, el equipo de los chicos, y la 18<sup>a</sup> el de las chicas, superando el primer corte olímpico de los 24 mejores equipos. Además, dos de nuestros gimnastas disputaron las finales: Ana Pérez y Néstor Abad lograron el puesto 23<sup>º</sup> y 11<sup>º</sup>, respectivamente. Un gran trabajo el de todo nuestro equipo consiguiendo la clasificación para el Mundial de 2019, clasificatorio para Tokio 2020.

Desde aquí, me gustaría agradecer una vez más a la Presidenta del Consejo Superior de Deportes, M<sup>a</sup> José Rienda, su visita al CAR para desear suerte a nuestros equipos de Gimnasia Artística días antes de que viajaran hacia Doha.

También, los más jóvenes han dejado el listón bien alto el pasado mes de octubre en Buenos Aires, donde llegaron a disputar tres finales en los Juegos Olímpicos de la Juventud. Nuestros gimnastas de Trampolín, Marina Chavarría y Robert Vilarasau finalizaron en 4<sup>a</sup> y 5<sup>a</sup> posición, respectivamente, y Alba Petisco de GAF, en la 16<sup>a</sup>. ¡Felicitaciones a todos por vuestro trabajo!

El 17 de octubre fue un día importante para la gimnasia rítmica. Acompañado por Mariano Sorian, director general de deportes, desde la RFEG presentamos un nuevo proyecto deportivo y nuevo nombramiento dentro de la estructura técnica de esta federación. Alejandra Quereda, capitana del equipo Subcampeón Olímpico en Río 2016, fue nombrada nueva seleccionadora individual de GR.

Un cargo que va acompañado de un proyecto deportivo con el que esperamos que la gimnasia española siga mejorando su nivel internacional para el futuro. Alejandra es joven, responsable, ha demostrado una gran capacidad de liderazgo, ganas de trabajar en equipo y para nosotros es muy importante a la hora de empezar estos nuevos desafíos.

El nuevo centro de gimnasia rítmica Colonial Sport estará ubicado en Valencia siendo un nuevo espacio de entrenamiento que proporcionará todas las comodidades y medios a las gimnastas que quieran practicar la gimnasia rítmica. De esta manera la RFEG contará con un nuevo foco de gimnasia donde empezar con un grupo de gimnastas de alto nivel y un equipo técnico de prestigio nacional e internacional. Un centro deportivo que nace gracias al Grupo Colonial que ha confiado en nosotros y nos apoya en este nuevo reto.

Por último, enhorabuena a los clubes que se han clasificado en la 3<sup>a</sup> fase Liga de Clubes Iberdrola GR que se celebró en Mallorca el sábado día 27 y que disputarán la final que tendrá lugar en el mes de diciembre.

Este mes de noviembre nos esperan más competiciones: del 7 al 18 el mundial de Trampolín en San Petersburgo, donde tendré el privilegio de estar nuevamente como Presidente del jurado de apelación de la FIG. También, rítmica guarda una cita importante para este mes en Murcia, donde se disputará el Campeonato Nacional Base Conjuntos, Copa Base Individual y 3<sup>a</sup> Fase Copa España Conjuntos Divina Pastora Seguros. Allí os esperamos del 8 al 11.

Un saludo,

**Jesús Carballo Martínez**  
Presidente de la RFEG

# SUM

5-8

Juegos Olímpicos de la  
Juventud de Buenos Aires

9-11

Presentación nuevo centro  
deportivo en Valencia  
'Colonial Sport'

16 Junta Directiva  
2018

17-20  
Campeonato del Mundo GA  
Doha

22

La presidenta del CSD, M<sup>a</sup>José  
Rienda visita al equipo GA

Nueva ima

# ARIO

**12**

Alejandra Quereda, nueva  
seleccionadora individual GR

**13-15**

3ª Fase Liga de Clubes  
Iberdrola GR

**21**

Sabías Que...?

**27-29**

Qué fue de...?  
Sara García, Noelia Acuña y Carolina  
Gómez, trío femenino de ACRO

**24** Próximamente

**26**

Algo sobre...  
Jorge Martín

**31-32**

Lo+Visto

# igen RFEF





## ALBA PETISCO, MARINA CHAVARRÍA Y FINALES DE SUS ESPECIALIDADES EN LOS BUENOS AIRES

Tras las jornadas clasificatorias, fueron tres los gimnastas que obtuvieron el pase a la final de los Juegos Olímpicos de la Juventud que se celebraron en la capital argentina de Buenos Aires.

Alba Petisco, en la modalidad de gimnasia artística femenina se clasificaba a la final en 16<sup>a</sup> posición. En la final olímpica, tras sumar 13.333 en salto, 12.200 en paralelas, 11.633 en barra y 11.966 en suelo, finalizaba en 11<sup>a</sup> posición logrando así subir cinco puestos respecto a la ronda clasificatoria. El pódium

estuvo dominado por la italiana Giorgia Villa, siendo la plata para la inglesa Amelie Morgan y el bronce para la ucraniana Anastasiia Bachynska.

Por su parte, en trampolín, Marina Chavarría y Robert Vilarasau se clasificaban para la final en 4<sup>a</sup> y 6<sup>a</sup> posición respectivamente. En la final, Marina Chavarría volvió a repetir el cuarto puesto tras realizar un ejercicio donde sumó un total de 50.985 puntos. El oro fue para la china Xinyi Fan (52.560), la plata para la australiana Jessica Pickering



# ROBERT VILARASAU DISPUTARON LAS JUEGOS OLÍMPICOS DE LA JUVENTUD RES 2018

(51.645) y el bronce para la rusa Vera Beliankinia (51.435).

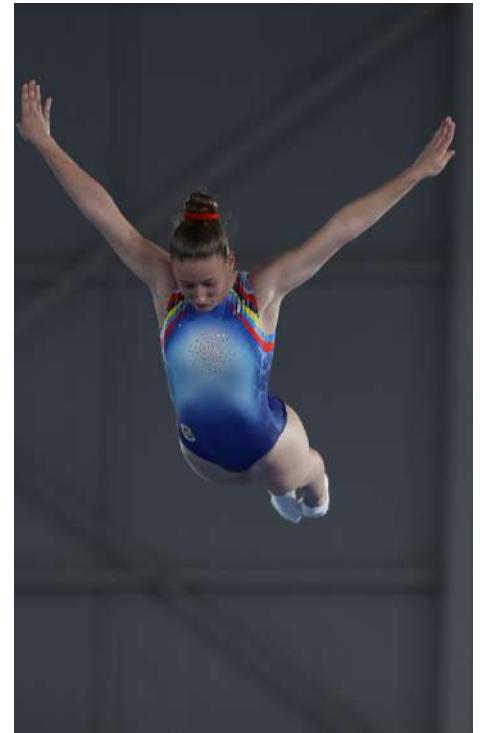
Para finalizar, Robert Vilarasau escalaba una posición respecto a la ronda clasificatoria finalizando en 5<sup>a</sup> posición en la final olímpica con un total de 56.995 puntos.

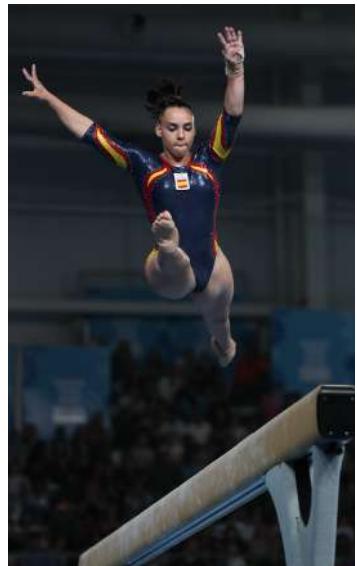
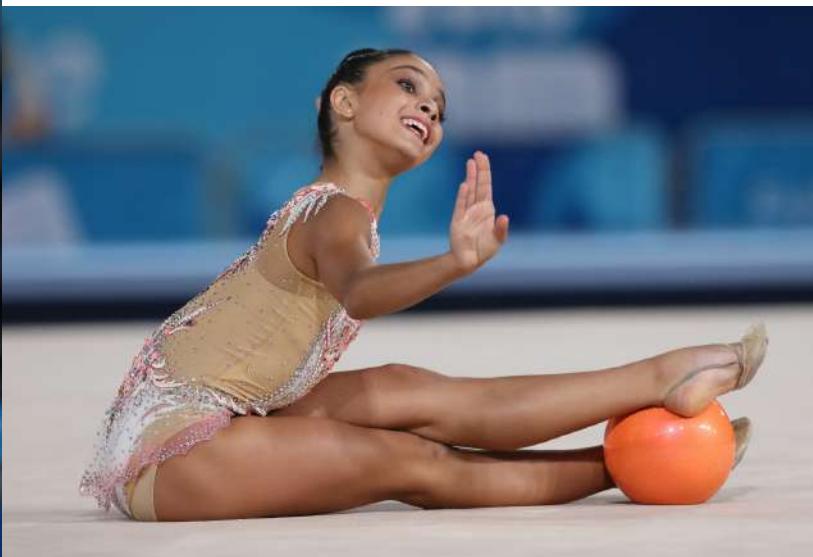
El oro en la categoría masculina fue para Fantao Fu de china (58.030), la plata para el inglés Andrew Stamp (57.475) y el bronce para el austriaco Benny Wizani (57.150).

Clasificación All Around Gimnasia Rítmica: Pasaban a la final All Around las ocho primeras. Paula Serrano quedó 15<sup>a</sup> tras sumar 13.950 aro, 14.850 en pelota, 15.150 en mazas y 11.600 en cinta.

Su total fue de 55.550 puntos. La clasificatoria fue liderada por la rusa Daria Trubnikova (68.575), Talisa Torretti de Italia (64.750), y la ucraniana Khrystyna Pohranychna (62.050).

# YOG





# ALEJANDRA QUEREDA, NOMBRADA SELECCION



# ALEJANDRA INDIVIDUAL DE GIMNASIA RÍTMICA

## Presentamos el nuevo centro deportivo

El pasado día 17 de octubre tuvimos el placer de presentar a la nueva seleccionadora de gimnasia rítmica individual y un nuevo centro deportivo que estará a disposición de las gimnastas de rítmica.

En un acto presidido por Jesús Carballo, presidente de la RFEG, y Mariano Soriano, director general de deportes, y celebrado en el Consejo Superior de Deportes (CSD), Alejandra Quereda, capitana del equipo Subcampeón Olímpico en Río 2016 y bicampeona del mundo en mazas en Kiev y Turquía, fue presentada como nueva seleccionadora individual de gimnasia rítmica.

Jesús Carballo, que agradeció la presencia de todos los asistentes, fue el encargado de desvelar el nombre de la nueva seleccionadora: "La nueva seleccionadora individual es Alejandra Quereda. Es una persona muy joven, responsable, nos ha demostrado una gran capacidad de liderazgo, de ganas de trabajar en equipo y para nosotros eso es lo más importante a la hora de empezar estos nuevos proyectos. Es un día importante para la gimnasia rítmica española, iniciamos un nuevo proyecto deportivo con el que esperamos que en el futuro la gimnasia española tenga nuevas posibilidades".

Alejandra Quereda (Alicante, 24 de julio de 1992), recoge así el testigo de Pancrì Sirvent,

ahora presidenta del Comité de Jueces de la RFEG, quien ostentaba el cargo hasta el pasado mes de junio. Alejandra se mostraba feliz ante este nuevo reto, agradeció y se acordó de sus entrenadoras y compañeras, a la RFEG por acordarse de ella para este puesto y aseguraba que: "La rítmica ha sido mi vida y lo sigue siendo. Eso me hizo apostar por este nuevo reto para liderar este proyecto de la Federación para intentar mejorar los resultados de la rítmica individual, pero sobre todo para lograr un equipo individual nacional unido y poder luchar por la plaza olímpica para París 2024".

Además, el director general de deportes, Mariano Soriano, afirmaba que: "Es muy importante que el deporte se nutra con sus grandes protagonistas, como Alejandra Quereda, la nueva seleccionadora nacional de gimnasia rítmica individual. Aporta generosidad, compromiso y liderazgo en un proyecto innovador".

En cuanto al nuevo centro de gimnasia rítmica que estará ubicado en Valencia, Jesús Carballo explicaba que: "iniciamos un nuevo proyecto con sede en Valencia. Un centro que proporcionará todas las comodidades y medios a las gimnastas, con entrenadores de alto nivel para lograr sacar su potencial, donde realizar entrenamientos de calidad. Quiero dar las gracias al Grupo Colonial por su confianza y apoyo en este nuevo reto".

**colonialsport.es**

COLONIAL  
SPORT





Accede al álbum de fotos



# “HAY QUE TRABAJAR MUY DURO PARA RECUPERAR LOS PUESTOS EN LOS QUE ESPAÑA HA ESTADO TRADICIONALMENTE”

Alejandra Quereda, subcampeona olímpica en Río 2016, ha sido nombrada nueva seleccionadora individual de GR. Después de haber sido la capitana del conjunto de GR que volvió a colgarse una medalla en unos juegos olímpicos después de 20 años, asume su nuevo puesto con ilusión y respeto.

## ¿Qué supone para ti esta nueva etapa? ¿Y cómo la afrontas?

Supone un gran reto. Algo que, si echo la vista atrás, no me hubiera imaginado pero yo creo que es una oportunidad única, que afronto con ganas, con ilusión... y con mucho respeto.

## ¿Qué aspectos quieres mejorar en la gimnasia rítmica individual a corto y largo plazo?

Me gustaría que lográsemos un equipo unido, que se trabaje en equipo entre los diferentes centros que tengas gimnastas individuales.

**“Con la competitividad sana aumentaremos el nivel del país”**

Que haya una mayor competitividad, que el día de mañana en la categoría de honor no tengamos una dos tres gimnastas sino que tengamos bastantes mas. Y que todas puedan luchar y defender sus ejercicios para ganarse el puesto de representar a España internacionalmente porque creo que de esa forma, con la competitividad sana aumentaremos el nivel del país.

## ¿Cuáles son tus objetivos?

Principal objetivo será luchar por las plazas olímpicas de los JJOO 2024 sin pasar por alto la opción de luchar al máximo por conseguir la plaza de los JJOO de Tokio 2020.

## ¿Cómo ves la gimnasia rítmica individual actualmente? (Nacional e internacionalmente)

El nivel internacional ha subido muchísimo, cada vez se exige mas a las gimnastas. Con el nuevo código la gimnasia evoluciona hacia un deporte que requiere muchísima habilidad con el aparato. Cada vez son mas los países que antes no destacaban y que ahora están a un nivel altísimo, por lo que hay que trabajar muy duro para volver a recuperar los puestos en los que España ha estado tradicionalmente.

## ¿Hay alguna escuela internacional que te inspire especialmente o algún modelo en el que te quieras basar?

Creo que hay muchas escuelas internacionales de rítmica que se diferencian claramente y me gustaría poder recuperar esa esencia de la escuela tradicional española, eso sí, manteniendo siempre el toque distintivo y la personalidad de cada una de las gimnastas.

## ¿Cómo fue tu experiencia en el Campeonato del Mundo como jefa de delegación?

La experiencia como jefa de delegación fue muy positiva, me sirvió para conocer mas de cerca cómo trabajan algunas de nuestras gimnastas que actualmente forman parte de nuestro equipo nacional puesto que estuve con ellas en cada uno de los entrenamientos. Y también me sirvió para poder ver en persona el gran nivel que ahora mismo hay en el panorama internacional sobre todo en la rítmica individual que fue con la parte de la delegación con la que estuve.



# Mallorca

## Illes Balears

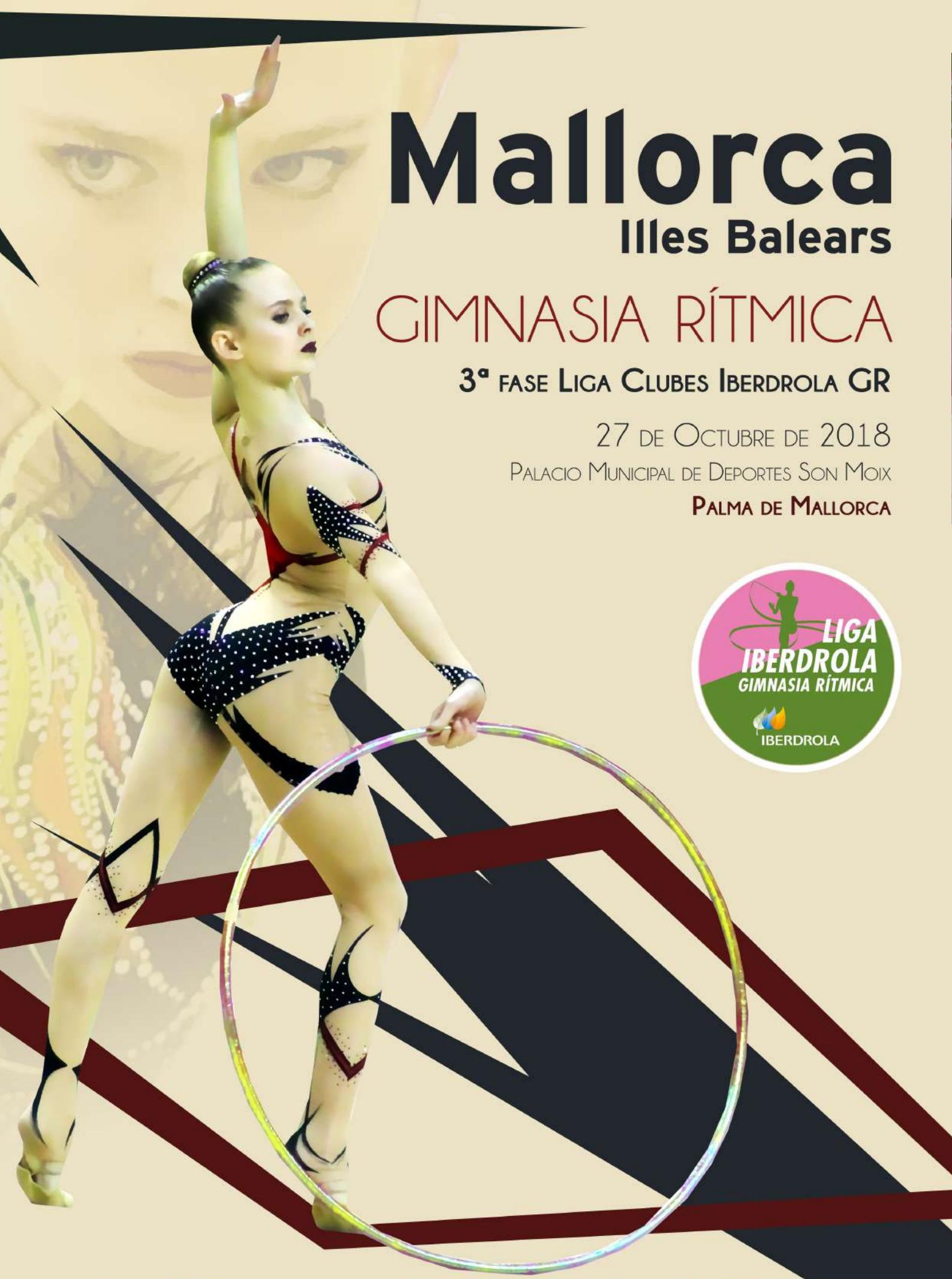
### GIMNASIA RÍTMICA

3ª FASE LIGA CLUBES IBERDROLA GR

27 DE OCTUBRE DE 2018

PALACIO MUNICIPAL DE DEPORTES SON MOIX

PALMA DE MALLORCA





## CLASIFICACIÓN DE LA 3ª FASE LIGA IBERDROLA GR

Durante la jornada del pasado sábado día 27, celebramos en Mallorca la tercera fase de la Liga Clubes Iberdrola de Gimnasia Rítmica.

A continuación, detallamos los resultados de la clasificación de los clubes que disputarán la final de esta liga.

La fase final se disputará en el mes de diciembre en una sede aún por designar. Los 15 primeros equipos que se clasificaron en esta competición disputarán la final en la Primera División, donde se premiará a los tres mejores, mientras que del 16º al 30º clasificados forman la Segunda División. Estos equipos también disputarán su final donde se subirán al podio los tres mejores conjuntos de Segunda.

Los clubes que se han clasificado a **1ª división** son:

- Mabel (CVA) 74.850
- Ritmo (CYL) 73.700
- AGR Catalunya (CAT) 72.725
- Almara Burjassot (CVA) 70.100
- Ribarroja (CVA) 65.850 puntos
- Gimnástico Almendralejo (EXT) 64.325
- Corzas Maspalomas (CAN) 59.750 puntos
- Daisan (CAN) 57.950 puntos
- CD Rítmica Salamanca (CYL) 56.200
- CGRD San Fernando (MAD) 56.000
- Sakoneta (PVA) 55.800
- CGR Manises (CVA) 54.600
- GR Jennifer Colino (CVA) 54.450
- GymPal (CYL) 51.500 puntos
- CG Catalunya (CAT) 49.825

Los clubes que se han clasificado a **2ª división**:

- Galaica (AST) 64.475
- Consell (BAL) 64.000
- AD Omega (AST) 60.250
- Sport Rítmic (BAL) 56.825
- Coslada (MAD) 52.350
- Oskitxo (PVA) 52.000
- Rítmica Santomera (MUR) 50.175
- Miramar (AND) 49.750
- Málaga (AND) 49.275
- CEG Almussafes (CVA) 47.900
- Ontinyent (CVA) 46.875
- AD Gymnos 85 (MUR) 46.750 puntos
- Ximnasia Acordes (GAL) 46.700
- Distrito III (MAD) 46.200



Resultados detallados





Accede al álbum de fotos





Durante la jornada del viernes día 12 de octubre, la Real Federación Española de Gimnasia celebró su Junta Directiva donde se aprobaron entre otros documentos:

- Normativas Técnicas 2019
- Normativa ENG y Convenio ENG 2019
- Calendario provisional del 2019
- Tasas y cuotas 2019

...

Todos los archivos ya están disponibles en nuestra página web  
[www.rfegimnasia.es](http://www.rfegimnasia.es)

# NÉSTOR ABAD CONCLUYE EN 11<sup>a</sup> POSICIÓN LA FINAL ALL AROUND DEL MUNDIAL DE DOHA

**Los equipos masculino y femenino lograron la clasificación para el mundial de 2019.**

Los Campeones de España de Gimnasia Artística, Ana Pérez y Néstor Abad, lograron la clasificación para final del concurso general del Mundial que se disputó en Doha (Catar) del 25 de octubre al 3 de noviembre.

El equipo femenino, formado por las gimnastas Ana Pérez, Cintia Rodríguez, Helena Bonilla, Paula Raya, Laura Bechdejú y Andrea Carmona como gimnasta suplente, concluyó su participación mundialista en la 18<sup>a</sup> posición asegurando así su presencia en la próxima edición, que se celebrará en 2019 en Stuttgart. Las pupilas de Lucía Guijado lograron una nota de 152,364 puntos y cumplieron así el objetivo marcado para la competición.

Además, Ana Pérez consiguió la clasificación para la disputa de la final individual. Ana Pérez logró la vigésima sexta plaza pero, tras el descarte de las terceras gimnastas de Estados Unidos, Rusia y China, obtuvo plaza en la final.

Por su parte, el equipo masculino formado por Néstor Abad, Nicolau Mir, Rayderley Zapata, Rubén López, Thierno Boubacar Diallo y Alberto Tallón (suplente) también lograron la clasificación para el mundial del año que viene. El equipo español finalizó en 11<sup>a</sup> posición con una nota de 241.261. El caballo con arcos fue el aparato con el que el español comenzó la final y en el que consiguió una nota de 13.166,



# I Y ANA PÉREZ LO HACE EN LA 23<sup>a</sup> MUNDIAL DE DOHA

## clasificación para el Mundial de 2019, Tokio 2020

después llegó el turno de las anillas, con las que sumó a su cuenta una nota de 13.433. En la tercera rotación de esta final realizó su ejercicio en salto donde obtuvo una nota de 13.833 para continuar después en paralelas, donde Néstor consiguió una nota de 14.000. En la quinta rotación llegó el turno de la barra fija, aparato donde Néstor Abad consiguió una nota de 13.733. Para terminar la final, el español realizó su ejercicio de suelo, un ejercicio que le valió una nota de 13.800 para sumar un total de 81.965 que le colocó en la 11<sup>a</sup> plaza mundial.

De todos ellos, Néstor Abad consiguió disputar la final de la clasificación general. Nuestro gimnasta alicantino consiguió clasificarse para esta final en la décima plaza y obtuvo en la final el puesto 11º con una nota de 81.965.

El oro de esta final general fue para el ruso Artur Dalaloyan que se impuso al actual campeón, Ruoteng Xiao, con una nota de 87.598. El chino Ruoteng Xiao (87.598) tuvo que conformarse en esta ocasión con la medalla de plata mientras que la de bronce fue para el también ruso Nikita Nagornyy (86.331).

Por su parte, Ana Pérez logró una nota de 51.332 en la final del concurso general para concluir en la 23<sup>a</sup> plaza de la clasificación.

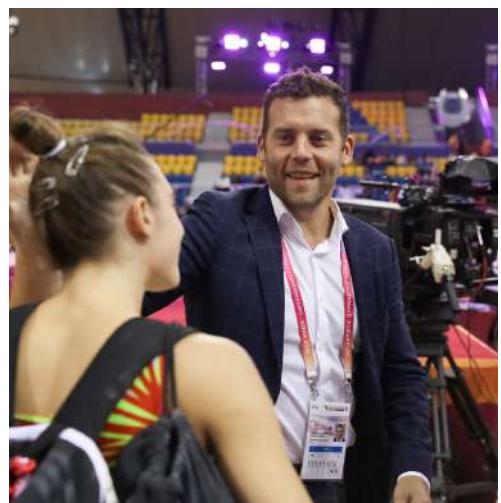
La primera nota que obtuvo la Campeona de España fue un 12.500 que consiguió con su ejercicio de suelo. Tras él, la segunda rotación la llevó hasta salto, donde obtuvo una puntuación de 13.566. En el ejercicio de las barras asimétricas los jueces otorgaron a la sevillana una valoración de 12.900 para concluir su participación en el Mundial con un total de 51.332 y la 23<sup>a</sup> plaza.

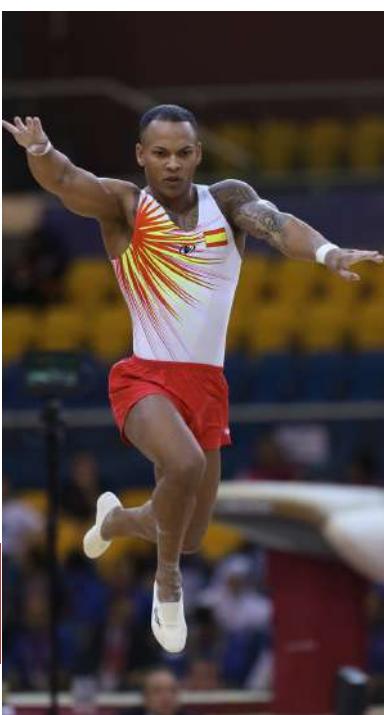
La medalla de oro se la llevó la estadounidense Simone Biles con una puntuación de 57.491, la plata fue para la japonesa Mai Murakami (55.798) y la presea de bronce la consiguió la también estadounidense Morgan Hurd (55.798).





Accede al álbum de fotos





# SABÍAS QUE...

UN TOTAL DE SIETE GIMNASTAS INTERNACIONALES FUERON FICHADAS POR DISTINTOS CLUBES PARA PARTICIPAR EN LA 3<sup>a</sup> FASE DE LA **LIGA IBERDROLA GR EN MALLORCA.**

EL **MUNDIAL DE DOHA 2018** HA SIDO EL QUINTO CAMPEONATO DEL MUNDO PARA NUESTRA GIMNASTA DE **GAF CINTIA RODRÍGUEZ.**



EN **GRMURCIA** PARTICIPARÁN UN TOTAL DE **3.360** GIMNASTAS.

EL **GPMARBELLA** FUE EL DEBUT DE MARÍA AÑÓ EN ESTE TIPO DE COMPETICIÓN.

*GrandPrix*  
INTERNACIONAL GIMNASIA RÍTMICA  
INTERNATIONAL RHYTHMIC GYMNASTICS

# MARÍA JOSÉ RIENDA, PRESIDENTA DEL CSD, VISITÓ AL EQUIPO DE GIMNASIA ARTÍSTICA EN EL CAR DE MADRID



La presidenta del Consejo Superior de Deportes, María José Rienda, acompañada por nuestro presidente Jesús Carballo, visitó al equipo español de gimnasia artística días antes de que viajaran hacia Doha para participar en el Campeonato del Mundo de GA.

Todas las fotos de la visita **AQUÍ**





# LaLiga4Sports

LaLiga con el Deporte Español

[www.laliga4sports.es](http://www.laliga4sports.es)

@LaLiga4Sports



**8 – 11 CAMPEONATO NACIONAL BASE CONJUNTOS  
COPA DE ESPAÑA CONJUNTOS  
COPA BASE INDIVIDUAL GR MURCIA**



**7 – 11 CAMPEONATO DEL MUNDO ABSOLUTO TRA (SAN PETERSBURGO, RUS)**

**12 – 18 CAMPEONATO DEL MUNDO POR EDADES TRA (SAN PETERSBURGO, RUS)**

# noviembre

**26th**  
TRAMPOLINE GYMNASTICS  
WORLD AGE GROUP  
COMPETITIONS  
2018 · St.Petersburg · Russia



NOVIEMBRE

**ARENA**  
NAVARRA-NAVARROA

**rfeG**

real federación española de gimnasia



CAMPEONATO DE ESPAÑA DE  
**CONJUNTOS GIMNASIA RÍTMICA**  
**divinapastora**  
seguros

13-16 DICIEMBRE NAVARRA ARENA  
**PAMPLONA 2018**

ORGANIZAN



Nafarroako  
Gobernua

Gobierno  
de Navarra



FEDERACIÓN NAVARRA  
DE GIMNASIA  
NAVARRA FEDERACIÓN  
GIMNASTICA PIRENAICA



Consejo Superior de  
Deportes

ADO

UNIVERSO MUJER

ORGANIZAN

PATROCINADOR PRINCIPAL

**divinapastora**  
seguros



**LaLiga4Sports**  
Liga con el deporte español

**OYSHO**

PATROCINAN

**COLABORAN**



rejones  
**maillots**  
y complementos

**ORTHOS**

**AR**

**GRANDE**

**dvillena**

**FOTO'S**  
SPORT

**PASTORELLI**

## Algo sobre...

Este mes inauguramos sección y conocemos algo mas sobre Jorge Martín, gimnasta de nuestro Equipo Nacional de TRA.

### Un color

Rojo

### Una ciudad

New York

### Una comida

Hamburguesa

### Una canción

Enya – Now we are free  
(banda sonora de Gladiator)

### Una película

"El señor de los anillos"



### Un libro

"El señor de los anillos"

### Un famoso

Dimitri Vegas & Like Mike

### Una fortaleza

Confianza en mi mismo

### Una debilidad

Me suelo enfadar rápido

### Un animal

Tiburón

### Un sueño

Competir en los Juegos Olímpicos

# "PARTICIPAR EN ESTE MUNDIAL ERA NUESTRO OBJETIVO Y LLEGAR A LA FINAL, UNA SATISFACCIÓN QUE NO HUBIÉRAMOS ALCANZADO SIN NUESTROS ENTRENADORES"

Son el primer trío femenino senior de ACRO que alcanzó una final en los 22nd Worlds Championships en julio de 2010 (Wroclaw, Polonia). Ellas son Sara García, Noelia Acuña y Carolina Gómez, del club Ximnasia Pontevedra. El empeño de su entrenador Pablo Hinojar y el esfuerzo y constancia de ellas hicieron que se clasificasen en la final del mundial, haciendo historia en este deporte. "Nadie contaba con ellas más que ellas mismas", recuerda el actual seleccionador de acrobática, Jorge Méndez.

Carolina Gómez reconoce que su trayectoria ha sido bastante buena y que gracias al continuo sacrificio y la ayuda de sus entrenadores y familiares consiguieron ir creciendo poco a poco.



Carolina era la más pequeña de las tres, pero "supertrabajadora, que si se proponía algo no descansaba hasta conseguirlo", señalan sus compañeras.

Noelia Acuña comenzó haciendo gimnasia artística y trampolín (dobleminitramp y tumbling). Cuando descubrió esta especialidad la fue probando poco a poco hasta que se juntó con Sara y Carolina, y ahí empezó todo. Sus compañeras realzan su alegría y simpatía que compartía en cada entrenamiento.

Sara empezó en esta disciplina con 16 años, yendo a los Campeonatos Nacionales y algunas competiciones en Portugal (Vila do Conde) porque era donde podían entrenar con suelo de competición, del que carecían en Pontevedra. Ella se encargaba de remontar el equipo cuando algo iba mal, "era el positivismo en persona", destacan Noelia y Carolina.

Hablamos con ellas para que nos cuenten cómo fue ese momento y su trayectoria en la gimnasia acrobática.

## El origen

### ¿Cuándo y cómo decidís ser gimnastas?

Carolina: Empecé como hobby, en una actividad extraescolar y de ahí se fue convirtiendo en algo cada vez más profesional. Elegí ACRO porque me parece que es una disciplina que lo engloba todo, desde la flexibilidad y fuerza estática a la explosividad de los ejercicios dinámicos, con un componente grupal interactivo muy importante.

Noelia: Pues decidí convertirme en gimnasta con 10 años cuando la madre de mi amiga y compañera Sara me lleva a una exhibición de gimnasia artística, ya que ella ya llevaba unos años practicando ese deporte. Ese día recuerdo llegar a casa y decirle a mi madre: "Yo también quiero hacer gimnasia". Me decidí por la acrobática porque fue el deporte en el que mejor me sentía.

Sara: Fui gimnasta desde los 6 años gracias a mi madre. A ella le encantaba la gimnasia artística y por ello decidió apuntarme en las escuelas municipales de Pontevedra. Comencé practicando esta especialidad y cuando ya tenía 12 años empecé en Trampolín gracias a Pablo Hinojar. Ya con 16 años la gimnasia acrobática llegaba a España y Pablo Hinojar e Isaura Hermida decidieron que era una disciplina muy completa e interesante y empezamos a practicarla. Desde un principio la idea de competir en parejas o tríos era algo muy positivo ya que tanto a mis compañeras como a mí, el trabajo en equipo nos encantaba. La música en los ejercicios, las dificultades de los lanzamientos y las figuras, todo en conjunto nos gustaba. Cada entrenamiento tenía una nueva motivación, una meta que conseguir.

**¿Qué significa para vosotras 22nd Worlds Championships, July 16-18, 2010 - Wroclaw, Poland y que ha significado para la historia de ACRO en España?**

Carolina: Recordar esa fecha es como recordar el sueño cumplido. Cuando llevas trabajando mucho tiempo y realmente te estás preparando para competir en un campeonato de tal nivel, realizar bien tus ejercicios y pasar a la final es muy gratificante.

Noelia: Para mí significa uno de los momentos más impor-

tantes de mi vida, un sueño cumplido que nunca se me olvidará. Cuando pienso en ese momento no puedo evitar acordarme de mis compañeras Sara y Carolina, pero tampoco de nuestro mayor apoyo, que fueron nuestros entrenadores Pablo Hinojar e Isaura Hermida. Sin ellos no hubiésemos llegado a donde hemos llegado. Creo que es algo que tienes que vivir para poder sentirlo, explicar esos sentimientos no es fácil mediante palabras.

Sara: Para mí ha significado un sueño hecho realidad. Además, veníamos de recuperarnos du-

rante todo el año anterior de competición de lesiones fuertes, que sin duda nos hicieron más fuertes. Poder llegar a participar en este mundial era nuestro objetivo, y el haber quedado 7º ha sido una satisfacción que sin nuestros entrenadores Pablo Hinojar e Isaura Hermida, jamás hubiera sido posible.

Las tres coinciden en que ese hito marcó un antes y un después, al ser el primer equipo español en clasificarse en la final de un mundial, en categoría absoluta y conseguir un 7º puesto.



**La fórmula mágica**

**¿Qué tiene que tener un trío de ACRO para que funcione?**

Cada una desde su perspectiva nos enumere esos ingredientes esenciales para que la receta sea la buena. En su caso, ¡funcionó!

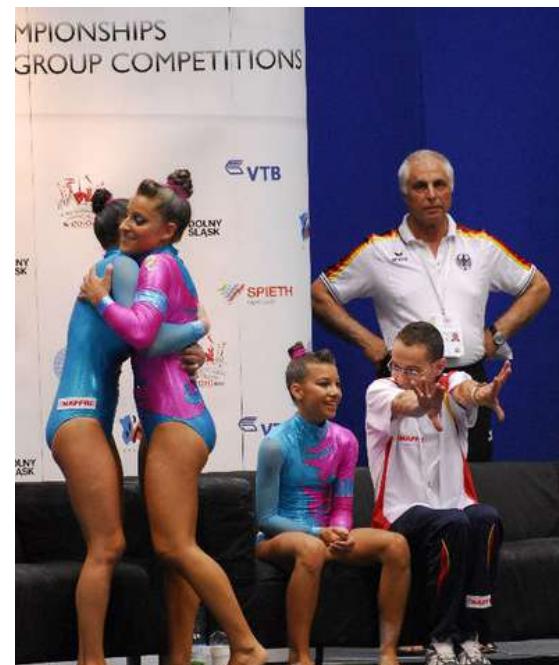
"Tienes que tener mucha confianza en tus compañeras, sobre todo en mi papel como ágil, saber que ellas van a estar ahí para cogerte si algo sale mal, creer el hecho de que sois un equipo y por supuesto, el trabajo diario, que es la base del éxito", destaca Carolina. Noelia, por su parte, recalca la importancia del compromiso "Yo creo que tiene que haber una amistad principalmente entre las tres y después mucho compromiso con lo que estás haciendo Y un mismo objetivo y una misma meta por la que luchar". "Sinceridad, constancia en el trabajo, paciencia y mucho amor", añade Sara.

Hoy en día reconocen que la gimnasia ha marcado su vida, "es un estilo de vida" recalca Sara, que añora no poder estar más cerca de Galicia para vivir este deporte y estar rodeada de gimnastas. Sara actualmente vive en Basildon (Londres) donde trabaja en un hospital. Lejos también se ha ido Noelia, quien lleva viviendo en Suiza seis años y tiene dos niñas, con las que comparte su afición al deporte y a las que les cuenta cómo fueron esos años de competición.

Por su parte, Carolina confiesa que cuando puede ver el video de la final del mundial, ahora está a punto de terminar su carrera de medicina y su tiempo lo pasa entre prácticas y estudios.

**Los valores**

Las tres coinciden en destacar el compañerismo, la disciplina, constancia y el trabajo en equipo. Además, de la organización, sacrificio, responsabilidad, empatía, lucha, fidelidad, sinceridad...





## **“Poco a poco la gimnasia acrobática se está haciendo hueco entre las grandes disciplinas”**

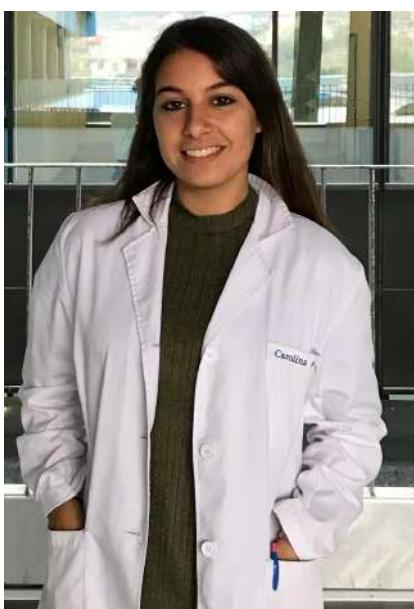
“El nivel en ACRO va subiendo, pero creo que necesita más apoyo del que tiene. Es cierto que no es una modalidad olímpica pero se puede promocionar más. Mucha gente ni siquiera sabe que existe.”  
Carolina Gómez

“El hecho de que el acro no sea un deporte olímpico, creo que hace que sea la gran modalidad olvidada. La gimnasia acrobática en España está evolucionando muy bien, pero pienso que deberían avanzar más y aprovechar las oportunidades que nosotras nunca hemos tenido.

Nosotras hemos llegado a una final de un campeonato del mundo senior sin tener un tapiz de competición de acro. Entrenábamos siempre en tapiz de rítmica cuando teníamos la oportunidad y sino normalmente encima de 4 colchonetas. Antes de las competiciones nos trasladábamos a Portugal para poder realizar nuestros ejercicios completos. También hay que añadir que al igual que el resto de modalidades de gimnasia creo que le falta visibilidad en los medios de comunicación, en los

que como siempre solo se habla de fútbol, baloncesto y algún que otro deporte más mayoritario.”  
Noelia Acuña

“Creo que poco a poco la gimnasia acrobática se está haciendo hueco ante las grandes disciplinas como la gimnasia rítmica o la artística, actualmente es más conocida a nivel nacional y hay más clubs y más gimnastas que las practican. Creo que lo que le falta es que sea una modalidad olímpica, sus características son perfectas para que la nombren disciplina olímpica”. Sara García



De izqda. a dcha: Carolina Gómez, Noelia Acuña y Sara García, actualmente.

 Seguro de **Salud Especialistas**

# AHORRA EN TU SEGURO, INVIERTE EN TU FAMILIA



Por lo que antes pagaba una persona,  
ahora están asegurados los cuatro  
miembros de una familia.



**Seguro Salud  
Especialistas**

Desde  
**36€**  
los cuatro  
al mes con copagos\*

## Descubre las coberturas que incluye este seguro:



Mejores especialistas  
médicos



Seguimiento del  
embarazo  
y asistencia al parto



Seguro Dental  
incluido



Sin listas de espera  
y horarios compatibles

**INFÓRMATE** 

## BUEN DEBUT DE MARÍA AÑÓ EN EL GRAND PRIX

Nuestra gimnasta del Equipo Nacional Individual María Añó ha participado este fin de semana en la final del Grand Prix celebrado en Marbella, el que suponía para ella su debut en esta competición.

Tras una buena competición, María ha finalizado en novena posición de la clasificación general con un total de 64.250 puntos tras sumar 16.650 en aro, 16.750 en pelota, 15.800 en mazas y 15.050 en cinta. La clasificación general ha estado lid... Ver más



**rfeG**



## RFEGimnasia @RFEGimnasia

Nuestra gimnasta María Añó disputará mañana las finales por aparatos en el Grand Prix de Marbella tras sumar 16.650 en aro, 16.750 en pelota, 15.800 en mazas y 15.050 en cinta . Enhorabuena @marietta\_mabel y mucha suerte!! #TeamESP #GPMarbella pic.twitter.com/fkX1QywyLp



 rfeGimnasia

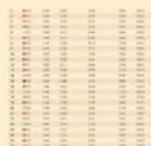
rfeGimnasia Nuestra gimnasta Ana Pérez (@Anita97Perez) disputará la final individual en el Campeonato del Mundo #DohaGym2018!! 🌟 #TeamESP #GAF elenitar Y seguiremos apoyándola tanto como hoy al equipo desde España! 🤝

mikidocor A por todas ana

irelagarcia Vamossss!

906 Me gusta

HACE 7 DIAS



## RFEGimnasia @RFEGimnasia

A falta de una subdivisión, el #TeamESP de #GAF ocupa la 18ª posición provisional por equipos en el Campeonato del Mundo #DohaGym2018 pic.twitter.com/PNIUxAy3HP



## RFEGimnasia @RFEGimnasia

Este es el nuevo maillot de @GimarGym que lucirán nuestras gimnastas del #TeamESP de #GAF en el Campeonato del Mundo! ¿Qué os parece? #TeamESP #RoadToDoha pic.twitter.com/992sHDrvsT



## Real Federación Española de Gimnasia...

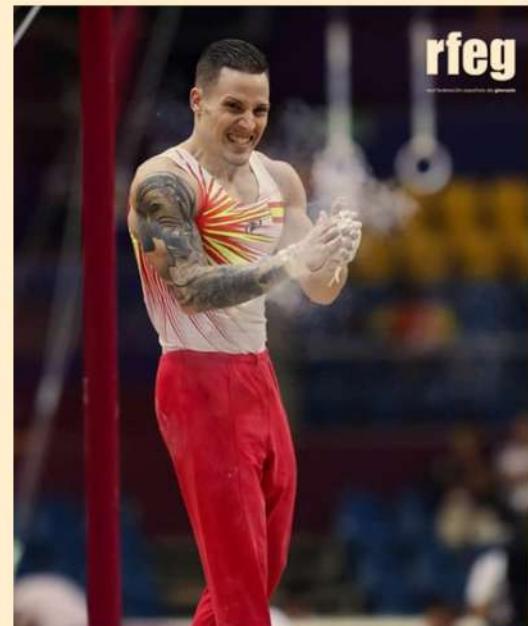
Ejercicio de paralelas de Cintia Rodríguez en el Mundial de #DohaGym2018 Nota: 13.066 #TeamESP



## RFEGimnasia @RFEGimnasia

Tras una buena competición nuestra gimnasta Ana Pérez finaliza en 23ª posición en la final All Around del Campeonato del Mundo #DohaGym2018!! Enhorabuena!! pic.twitter.com/W066FIgh4Y

Gran competición de Néstor Abad en la final individual del Campeonato del Mundo en la que concluye en una fantástica 11ª posición!! Enhorabuena Nestor Abad Sanjuan, gran trabajo!! #TeamESP #DohaGym2018



RE  
B  
I  
T  
C  
O  
+  
VISTO



**Real Federación Española de Gimnasia...**

3ª fase Liga Iberdrola GR Raquel Gil - Gimnástico Almendralejo (EXT) - aro Ascendió junto a su Club a primera división consiguiendo la nota más alta para su equipo (15.000)

**Tweet principal** tuvo 5.760 impresiones

Ana Pérez barra final **#DohaGym2018**  
<pic.twitter.com/ZbTrmwvbGVf>



4 3 t 25 75



**RFEgimnasia** @RFEgimnasia

Finalizado el primer control técnico del equipo junior de conjuntos **#GR** en el **#CARMadrid!** Estad atentos a nuestras RRSS, muy pronto podremos verlas en competición!!

#TeamESP @oysho #oysho

<pic.twitter.com/hqb0VAwhkO>



**RFEgimnasia** @RFEgimnasia

Último entrenamiento de nuestro gimnasta **@NestorAbad1** antes de disputar la final All-Around en el Mundial de **#DohaGym2018** !!

#TeamESP <pic.twitter.com/Sv75elopvs>



**rfe** rfegeimnasia

rfegeimnasia #TeamESP 💪 #DohaGym2018

Ver los 6 comentarios

oscar\_escalanteanton Ánimooo!!

a.r.gym 🍋🍋🍋🍋

gympasport Ole y ole por el trabajo bien hecho 👏😊

gympasport Ole y ole por el trabajo bien hecho 👏😊



**RFEgimnasia** @RFEgimnasia

Damos por finalizada la 3ª fase de la **#LigalberdrolaGR**!! Muchas gracias la Federación Balear y a todas las personas que han hecho posible la celebración de este Campeonato, en especial a nuestro patrocinador **@iberdrola** por su apoyo a la **#RFEgimnasia**!!

<pic.twitter.com/732trMChUm>

**rfeg**

Janssen · fritsen



Consejo  
Superior de  
Deportes



**COMITE  
OLIMPICO  
ESPAÑOL**

**divinapastora**  
seguros



**IBERDROLA**



**LaLiga4Sports**

LaLiga con el Deporte Español

**OYSHO**