

Práctica 2

Metodologías de desarrollo Ágiles

Coordinador: Alejandro Manuel Hernández Recio

Catalogador: Juan Pablo García Sánchez

Moderador: Daniel Matilla Bastero

Presentador: José María Gómez García

Gestora de Calidad: Mónica Cordovilla Gámez

Sortit

Sortit

Descripción

Sortit es una aplicación que nos permitirá llevar un control y orden de nuestras colecciones.

Problema

Sortit es una aplicación que nos permitirá llevar un control y orden de nuestras colecciones.

Solución inicial

La aplicación nos puede proponer varias maneras de catalogar y organizar nuestra colección en función de los criterios que elijamos.

Personajes y Escenarios



Personaje 1



Edad: 52

Sexo: Varón

Nombre: José Manuel García

Educación: FP de Administración y Finanzas

Contexto de Uso

Cuándo: A la hora de trabajar y en sus ratos libres.

Dónde: En su puesto de trabajo y en el salón de su casa.

Tipo de ordenador: Puesto fijo y portátil.

Personaje 1



Edad: 52

Sexo: Varón

Nombre: José Manuel García

Educación: FP de Administración y Finanzas

Misión

Objetivo: Tiene una buena colección de libros. Al ser tan extensa, llega a un punto en el que se le hace difícil recordar si ha leído cierto libro, cuándo, si lo tiene prestado, etcétera. También le gustaría ordenar dicha colección.

Expectativas: Llevar un control sobre su colección.

Personaje 1



Edad: 52

Sexo: Varón

Nombre: José Manuel García

Educación: FP de Administración y Finanzas

Motivación

Urgencia: No tiene prisa, pero sí que le gustaría empezar a usarla pronto.

Deseo: Le parece una manera atractiva de realizar un seguimiento de su colección.

Actitud hacia la tecnología

Tímido, paciente. La maneja a nivel
usuario.

Escenario 1

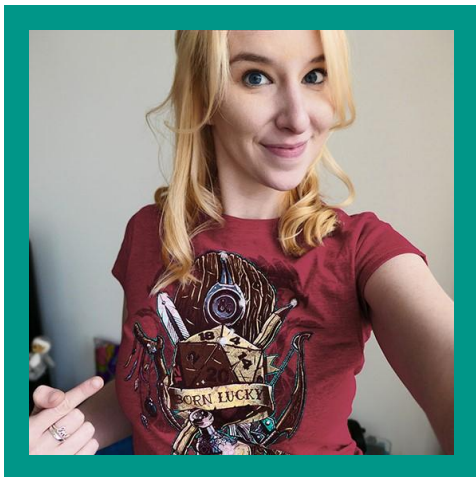
Objetivo: Obtener estadísticas sobre su recopilación de libros.



José Manuel García es un aficionado de Excel y las hojas de cálculo. Le encanta hacerlas, disfruta pintando datos y estructurando columnas. Pero hoy tiene un problema, y es que sólo tienen un ordenador en casa y su hija tiene clases online por la tarde.

No quiere usar papel y boli, así que se descarga Sortit y comienza a escanear los libros para ir armando su surtido de libros en la aplicación. Cuando acaba, le aparecen una serie de datos que le fascinan. Géneros y autores preferidos, recomendaciones similares, incluso la posibilidad de marcar y dejar una valoración del libro, junto la valoración general de otros usuarios.

Personaje 2



Edad: 23

Sexo: Femenino

Nombre: Beatriz Puerta

Educación: Módulo Superior de Desarrollo
de Videojuegos

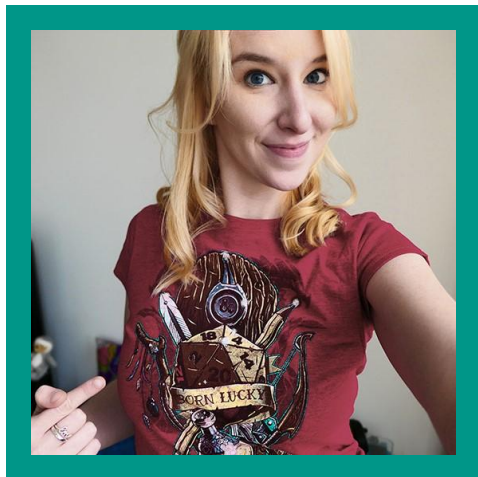
Contexto de Uso

Cuándo: A casi todas horas.

Dónde: En casa y en la escuela.

Tipo de ordenador: Un portátil gamer para usarlo en la escuela y un sobremesa gamer que usa en casa.

Personaje 2



Edad: 23

Sexo: Femenino

Nombre: Beatriz Puerta

Educación: Módulo Superior de Desarrollo
de Videojuegos

Misión

Objetivo: Contabilizar como de grande es su colección de videojuegos y organizarla según sus preferencias.

Expectativas: Poder saber cuantos juegos tiene de cada plataforma cada vez que añada uno nuevo.

Personaje 2



Edad: 23

Sexo: Femenino

Nombre: Beatriz Puerta

Educación: Módulo Superior de Desarrollo
de Videojuegos

Motivación

Urgencia: De vez en cuando, cuando añade un nuevo juego a la colección o cuando quiera presumir con sus amigos.

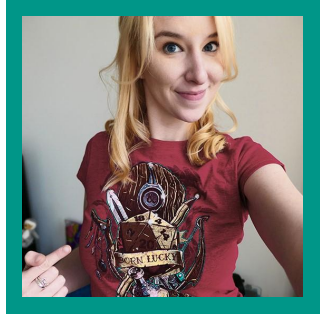
Deseo: Le es satisfactorio ver cómo crece su colección de juegos.

Actitud hacia la tecnología

Apasionada, alegre, positiva.

Escenario 2

Objetivo: Ordenar su colección de videojuegos según plataforma y año.



Beatriz es una chica Gamer; desde pequeña se ha desarrollado en ámbito de los videojuegos gracias también a la pasión que compartían sus padres por estos. Ahora sus padres no disfrutaban tanto de este hobby y Beatriz está pensando en independizarse y a parte de sus videojuegos sus padres le van a dar su colección.

En su nueva casa Beatriz quiere ordenar sus videojuegos por plataforma y éstos a su vez por año para poder ver visualmente la evolución en la industria que tanto le apasiona.

Beatriz usa Sortit para cumplir el objetivo de su nueva misión y puede ver una cronología de los videojuegos en su propia estantería y además sabe exactamente cuantos juegos forman su colección.

Personaje 3



Edad: 25

Sexo: Mujer

Nombre: Sheila Sans Nogales

Educación: Estudiante de Psicología

Contexto de Uso

Cuándo: A diario, para trabajos de clase y uso personal.

Dónde: En clase y en casa.

Tipo de ordenador: Portátil con Windows 10.

Personaje 3



Edad: 25

Sexo: Mujer

Nombre: Sheila Sans Nogales

Educación: Estudiante de Psicología

Misión

Objetivo: Quiere ordenar todos sus series y películas y no estén por toda la casa.

Expectativas: Ordenar su gran colección y poder reducir el espacio que ocupa a la vez que le permita encontrarlas antes.

Personaje 3



Edad: 25

Sexo: Mujer

Nombre: Sheila Sans Nogales

Educación: Estudiante de Psicología

Motivación

Urgencia: Bastante, quiere organizarlo antes de los exámenes.

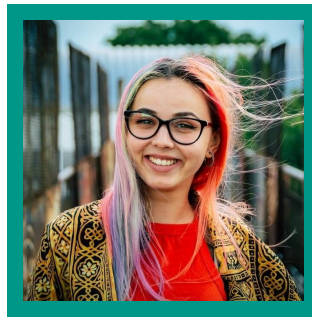
Deseo: Para tener espacio para sus guardar sus apuntes.

Actitud hacia la tecnología

Muy familiarizada al usarla desde pequeña, la suele usar mucho ya que hace bastantes compras por internet.

Escenario 3

Objetivo: Quiere ordenar todos sus series y películas y no estén por toda la casa.



Sheila acaba de empezar sus estudios en filosofía tras estar unos años trabajando. Es una gran amante de las series y de las películas, por lo que quiere tener las que le gustan en formato físico, lo que hace que tenga una colección muy extensa.

Debido a que lleva un tiempo sin estudiar no dispone de un espacio para apuntes y tiene las películas y series en varios sitios según el lugar donde las iba viendo, pero ahora quiere tener un espacio dedicado a estudiar y ordenar en el salón de su casa toda su colección. Además, le gustaría ahorrar tiempo buscándolas en el futuro guardándose de forma ordenada, de tal manera que sepa localizar rápidamente lo que está buscando.

Abre Sortit, introduce todos los elementos de su colección y como es una apasionada de las películas de los 80, decide que lo mejor es organizarlas por año para ser más fácil de encontrar sus favoritas.

Consigue organizar las estanterías del salón en una tarde y ya tiene lista y separada su zona de ocio y de estudio.

Personaje 4



Edad: 34

Sexo: Masculino

Nombre: Manuel Gómez López

Educación: Ingeniería Informática

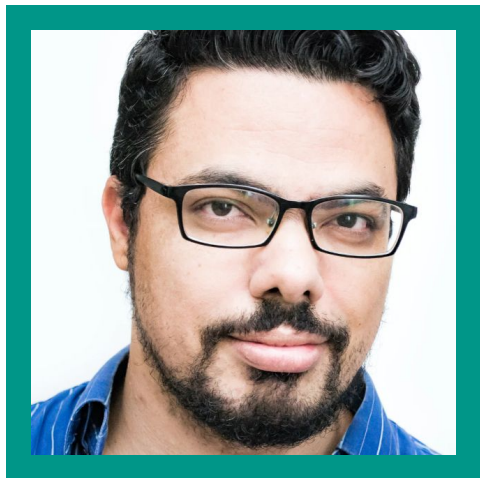
Contexto de Uso

Cuándo: A menudo.

Dónde: En el trabajo y en casa.

Tipo de ordenador: Ordenador potente/gaming.

Personaje 4



Edad: 34

Sexo: Masculino

Nombre: Manuel Gómez López

Educación: Ingeniería Informática

Misión

Objetivo: Quiere registrar todos sus funkos para saber cuáles tienen y cuáles le faltan y una aplicación que le automatice esto para no tener que hacerlo él.

Expectativas: Que estén todos los funkos en la base de datos de la aplicación por si quiere registrar uno poco común y que le permita organizar según varios criterios o hacer su organización propia.

Personaje 4



Edad: 34

Sexo: Masculino

Nombre: Manuel Gómez López

Educación: Ingeniería Informática

Motivación

Urgencia: Quiere utilizarla ya porque su colección está creciendo demasiado y le cuesta mantenerlos todos en orden.

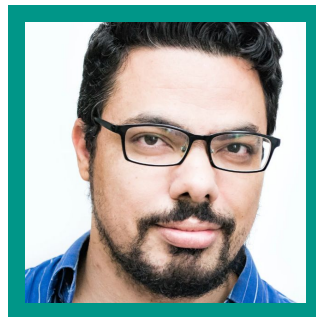
Deseo: Quiere usar la aplicación para mantener un seguimiento de todos los funkos que tiene y mantenerlos bien organizados.

Actitud hacia la tecnología

Experto, disfruta aprendiendo nuevas tecnologías.

Escenario 4

Objetivo: Organizar sus funkos y mantenerlos todos en un sitio.



Manuel colecciona funkos desde los 16 años y tiene una gran colección, aunque no ha sido hasta los últimos años que su colección ha crecido más porque ahora tiene el dinero para pagarlo. Manuel ha vuelto de su viaje casi semanal a la librería del barrio donde además venden juegos de mesa, manga y funkos. Al llegar a casa se da cuenta de que con el funko de Iron Man que se acaba de comprar ya tiene casi cien funkos en su casa puestos sin ton ni son por su habitación. Decide que antes de que esto vaya a más y viva enterrado en funkos, tiene que organizarlos en las estanterías y llevar un registro de que funkos tiene ya para que no vuelva a comprar uno que ya tiene por error y ver cuáles le faltan en la colección. Con la aplicación, registra todos sus funkos y consigue un listado de todos los que tiene, cuales le faltan para completar una serie y distintas maneras de ordenarlos. Gracias a ella, consigue ordenar los funkos por series en su habitación y ya no tiene que preocuparse de saber cuáles le faltan puesto que se lo dice la aplicación.

Personaje 5



Edad: 31

Sexo: Mujer

Nombre: Ainhoa Guisado

Educación: Máster en Trabajo Social

Contexto de Uso

Cuándo: Utiliza el ordenador en su horario de trabajo y, posteriormente, en su casa por las noches con un uso ocasional de redes sociales y plataformas de series en streaming.

Dónde: En su oficina del trabajo y en el salón de su casa.

Tipo de ordenador: En casa utiliza un portátil ligero, estilo netbook, suficiente para una navegación online.

Personaje 5



Edad: 31

Sexo: Mujer

Nombre: Ainhoa Guisado

Educación: Máster en Trabajo Social

Misión

Objetivo: Desea organizar sus discos de música y vinilos de una manera correcta que luego le permita encontrar rápidamente aquel álbum que desee escuchar.

Expectativas: Una manera fácil de introducir sus discos físicos y poder usar un buscador para encontrar cuáles tiene y saber en qué lugar de la casa lo ha guardado.

Personaje 5



Edad: 31

Sexo: Mujer

Nombre: Ainhoa Guisado

Educación: Máster en Trabajo Social

Motivación

Urgencia: Menor, cuando se compre un nuevo disco o quiera encontrar uno en concreto.

Deseo: Tener organizada su colección musical.

Actitud hacia la tecnología

Uso cómodo, con experiencia en uso habitual y ofimática.

Escenario 5

Objetivo: Organizar de manera óptima sus discos de música para luego saber encontrar rápidamente el que le apetece escuchar.



Ainhoa ha comprado desde su adolescencia música en formato físico. Con el paso de los años, se fue haciendo más y más melómana y ampliando sus géneros musicales, sin perder de vista al British Pop-Rock de los 80 y 90, donde muchos de estos álbumes son vendidos en formato LP o vinilo, que ocupan más espacio físico. Según ha ido pasando el tiempo, Ainhoa ha ido ampliando su colección musical desbordando totalmente sus estanterías iniciales. Tenía demasiados estilos mezclados, de diferentes épocas y hasta distintos formatos físicos uno junto a otro.

Con la aplicación, ella ha sido capaz de encontrar un orden óptimo además de poder registrar su colección a nivel informático, lo que le permite consultar qué discos tiene comprados de manera remota y en qué estante se encuentran.

Documento de Visión:

Sortit: Sistema de información dedicado a ordenar colecciones



Introducción

Resumen

El proyecto consiste en la documentación y realización de una app que permita llevar un control sobre la colección de una persona. Dicha colección puede ser de música, libros, películas, etcétera. Esta app propondrá también criterios de ordenación basados en las preferencias o filtros indicados por el usuario.

Alcance

Este proyecto está enfocado a los usuarios que quieran llevar una organización de sus colecciones, para que puedan obtener una cierta organización ya sean libros, películas, series, etc.

Permitirá hacer esta organización por distintas categorías dependiendo del tipo de colección, así pues, puedes ordenar los libros por autor, las películas por año de estreno, juegos por género y los funkos por color, etc...

Declaración del Problema

El problema de	Tener una colección de tu afición/hobbie desordenada, con lo que nos dificulta la localización y control de los ejemplares de la misma.
Afecta	Coleccionistas
El impacto del problema es	La frustración producida al no encontrar un ejemplar de la colección, que el orden no sea el deseado o no saber si ya se dispone de un ejemplar específico en la misma.
Una solución exitosa sería	Desarrollar un sistema que gestione colecciones, puedas organizarlas según los criterios del usuario y pueda consultar la disponibilidad de cualquier ejemplar.

Solución propuesta

Goodreads que permite clasificar los libros de forma manual de acuerdo a los criterios que escojas (como libros prestados, leídos, por colecciones) pero busca más la interacción de usuarios mediante las reseñas a libros y valoraciones que llevar organización de libros físicos.

Funko App que organiza y clasifica nuestros ejemplares de Funko Pop, confeccionar listas de deseos, realizar búsquedas y ver el valor en el mercado. Esta herramienta está más pensada para que clasifiques de forma manual, como en Goodreads, no lo hace automáticamente.

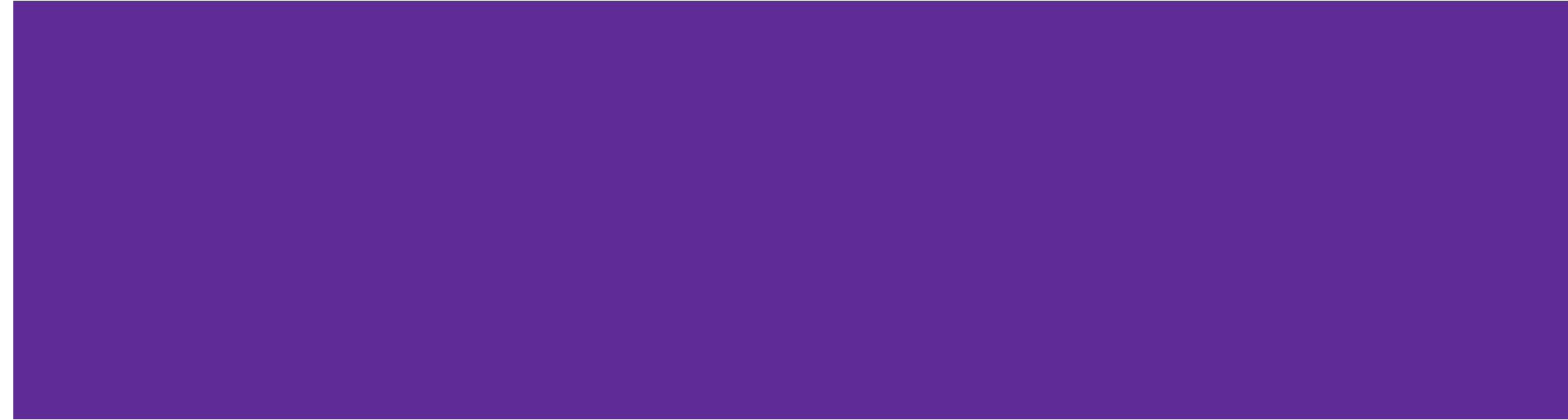
Grouvee te permite añadir juegos y categorizarlos según si los has jugado o no y su valoración pero nuevamente la personalización en la organización es escasa y se centra también en usuarios con grandes bibliotecas virtuales que quieran saber cuáles de sus juegos han jugado o no.

Solución propuesta

Ninguna de ellas te permite ordenar una colección física. Además estas aplicaciones tienen algo en común: están especializadas en un solo sector, si te gusta leer y jugar a videojuegos necesitas de dos aplicaciones y si lo que buscas es la organización tampoco te dan opciones personalizadas para ello.

Nuestra solución propone tener unificado en una aplicación todas nuestras colecciones y que ayude a ordenarlas para que podamos trasladarlo a las colecciones de forma física, controlar si has prestado y dónde tiene cada elemento de la colección.

Descripción de Usuarios y Stakeholders



Resumen de los stakeholders

Nuestro sistema **no dispone de stakeholders** ya que está enfocado al usuario consumidor que colecciona una o varias categorías de la cultura física (libros, películas, series, música, funkos) y actualmente no hay un servicio público que se enfoque a este mercado; y en el sector privado hay varias empresas que sí (como Fnac, Hipercor, Mediamarkt, etc) pero nuestro sistema tampoco asegura que las adquisiciones por parte del consumidor sean de una de estas empresas en específico por lo que tampoco estarían implicadas en el sistema.

Resumen de usuarios

Coleccionista

Usuario propietario de una o varias colecciones que desea organizarla y gestionarla bajo su propio criterio.

Perfil de Usuarios

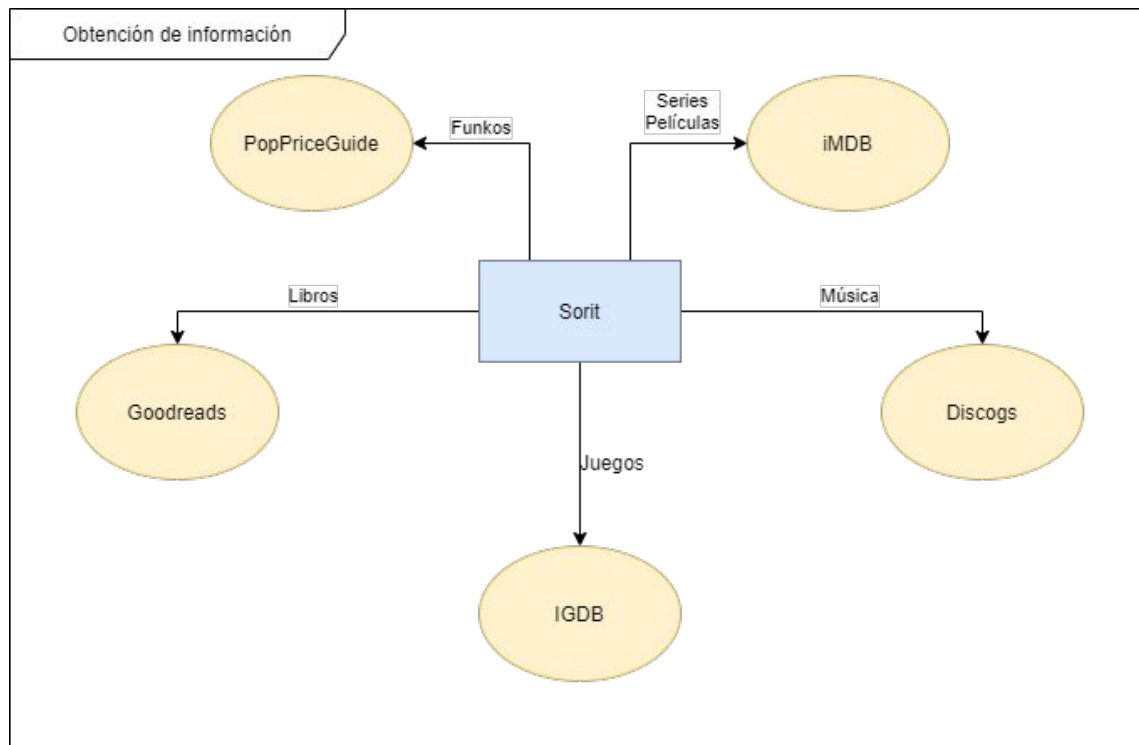
Descripción	Usuario propietario de una o varias colecciones que desea organizarla y gestionarla bajo su propio criterio.
Responsabilidades	<ul style="list-style-type: none">• Subir los elementos de su colección.• Actualizar la ubicación de los elementos de la colección.
Criterios de Éxito	Si se le facilita el trabajo a la hora de ordenar la colección que ha introducido.

Necesidades clave de los Usuarios

Necesidad	Prioridad	Incumbe	Solución Actual	Solución propuesta
Ordenar la colección introducida	Alta	Coleccionista	Buscar la información acorde a su criterio y ordenarla el mismo	Ordenar la colección con el criterio que nos indican
Ver la ubicación de su colección	Media	Coleccionista	Buscarlo manualmente	Ver en las característica de cada elemento donde se encuentra
Ver la información de los elementos de la colección	Media	Coleccionista	Buscarlo por su cuenta	Encontrar la información en las características del elemento seleccionado

Perspectiva del Producto

El producto a desarrollar es un sistema de información con respecto a la consulta y organización de colecciones. Está conectado a plataformas como iMDB para la obtención de metadatos con el fin de ordenar y categorizar las colecciones de películas y series. Los otros sistemas son Discogs para música, PopPriceGuide para Funkos, Goodreads para libros e IGDB para videojuegos.



Resumen de capacidades

Beneficio del Cliente

Características del Soporte

Ordenar su colección según criterios propios del usuario.	Personalización en la organización de las colecciones.
Facilidad a la hora de encontrar ejemplares en su colección.	Organización por estanterías creadas por el usuario.
Información referente a cada ejemplar.	Información específica según la identidad del ejemplar (año de publicación, valoración por el usuario, etc).
Control de colecciones de distinto tipo desde una misma aplicación.	Gestión de colecciones de libros, películas, series, videojuegos, música y funkos.
Control de ubicación de los elementos de nuestra colección.	Información de si se encuentra en préstamo, en la vivienda principal, en una segunda vivienda, etc.
Conocimiento del tamaño de la colección y sus subcategorías.	Cuenta del número de ejemplares de una colección y de sus subcategorías.