

ALMANAQUE 4* ANO

ESTAMOS DE
VOLTA!

#9



Rio de Janeiro

NESSA EDIÇÃO:
CONFIRA ALGUMAS
INFORMAÇÕES BEM
INTERESSANTES SOBRE A
CIDADE DO RIO DE JANEIRO
E MUITO MAIS...

nossa equipe

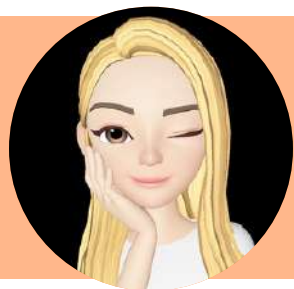


ANA CAROLINA

LUENE



COORDENADORAS DA EQUIPE



DENISE

PROFESSORA DE MATEMÁTICA (401 E 403)
PROFESSORA DE CIÊNCIAS (401)



EDGAR

PROFESSOR DO LABORATÓRIO DE CIÊNCIAS
(401, 402, 403 E 404)



ÉRIKA

PROFESSORA DE ESTUDOS SOCIAIS
(401, 402, 403 E 404)



EVA

PROFESSORA DE MATEMÁTICA (402 E 404)
PROFESSORA DE CIÊNCIAS (402)



RAFAELA

PROFESSORA DE LÍNGUA PORTUGUESA (402 E 404)
PROFESSORA DE CIÊNCIAS (404)

nessa edição...

RESULTADO DA PESQUISA SOBRE O ALMANAQUE
PÁG 5

APRESENTANDO O TEMA
PÁG 7

DICAS CULTURAIS
PÁG 12

PERSONALIDADES
PÁG 15

VOCÊ SABIA?
PÁG 16

QUE BICHO É ESSE?
PÁG 17

PASSATEMPO
PÁG 18

POETIZE-SE
PÁG 19

HORA DA MÃO NA MASSA!
PÁG 22

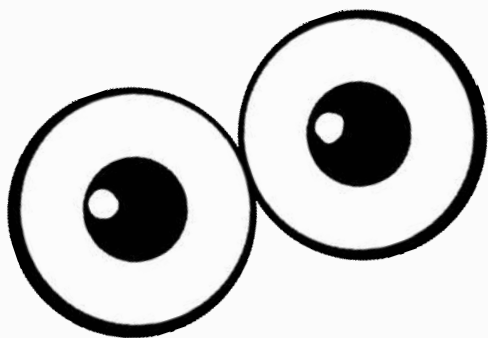
FUNDO DO BAÚ
PÁG 23

MURAL DE FOTOS
PÁG 25

TUTORIAL
PÁG 30

RESULTADO DA PESQUISA

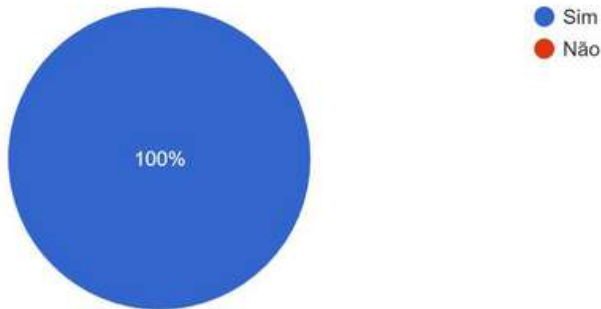
Olá, pessoal! Preparamos uma pesquisa para saber o que cada um de vocês está achando do nosso almanaque. Confirmam o resultado...



"O que você está achando do Almanaque do 4º ano?"

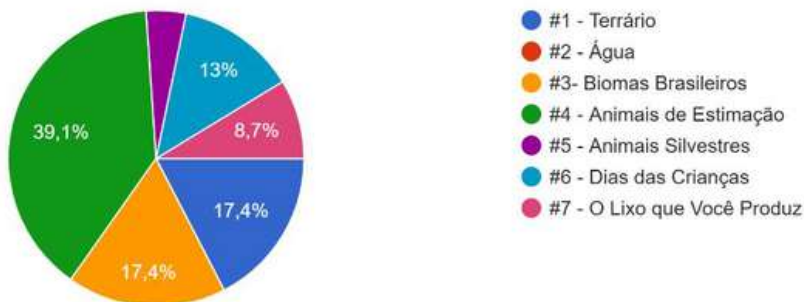
Você gostou das edições que já foram publicadas?

23 respostas



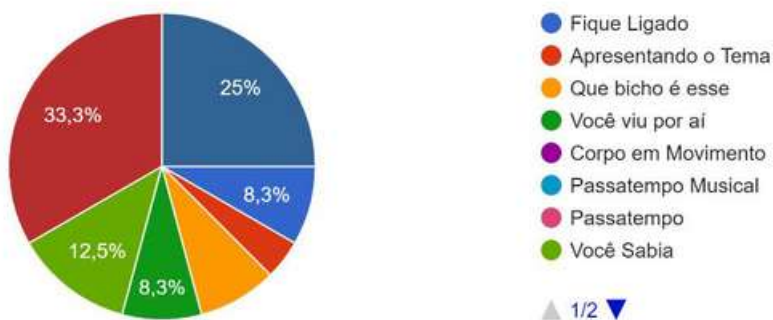
Qual edição você mais gostou?

23 respostas



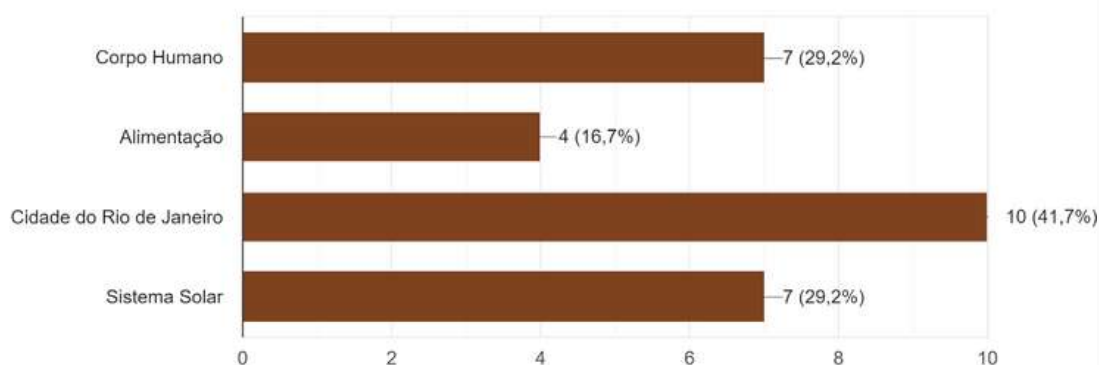
Qual a sua seção favorita?

24 respostas



Quais temas você gostaria de ver nas próximas edições

24 respostas



APRESENTANDO O TEMA



De acordo com o resultado da pesquisa, preparamos a nona edição do nosso almanaque com um tema bastante interessante...

CIDADE DO RIO DE JANEIRO



A cidade do Rio de Janeiro é a capital do estado que leva o mesmo nome:



IMAGEM: Wikipedia

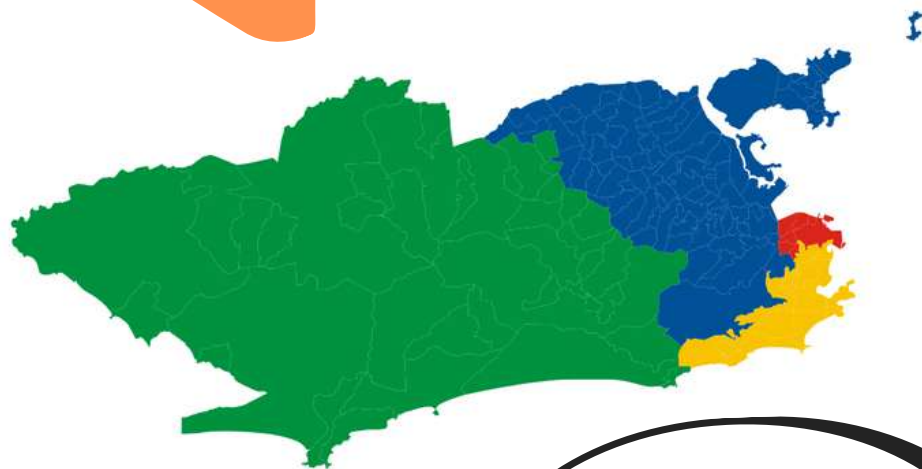


IMAGEM: Wikipedia

A cidade está dividida em 4 zonas administrativas:
zona Central, **zona Norte**, **zona Sul** e **zona Oeste**.

Nessa edição vamos conhecer um pouco mais sobre a zona Central.

Alguns dados sobre a cidade do Rio de Janeiro:

Área: 1200,329 Km²

Fundação: 1º de março de 1565

População estimada: 6. 747.815 pessoas
(2020)



Conhecendo a zona Central...

Atualmente, a zona Central é onde ficam concentrados os centros administrativo, comercial, financeiro e histórico da cidade. Você sabe como era essa região antigamente? A cidade começou a ser ocupada e expandida a partir dessa região.



IMAGEM: prefeitura.rio

Em 1565, Estácio de Sá fundou a pequena vila que deu origem à cidade do Rio de Janeiro entre os morros Cara de Cão e Pão de Açúcar. Porém, como estava localizada próximo à entrada da Baía de Guanabara, ficava vulnerável a ataques inimigos.



Antonio Firmino Monteiro. *Fundação da Cidade do Rio de Janeiro*. Óleo sobre tela. 2x3m.



IMAGEM: www.riodejaneiroaqui.com

Procurando um local seguro e água de melhor qualidade, os portugueses transferiram a vila para o Morro do Castelo, em 1567. De lá, eles tinham uma visão ampla da Baía de Guanabara e conseguiam avistar as embarcações que chegavam.



Esse morro não existe mais. A Esplanada do Castelo, como é chamada atualmente, é um lugar plano, cheio de prédios e ruas.



IMAGEM: riodejaneiroaqui.com



Ainda existe um pedacinho do Morro do Castelo: a Ladeira da Misericórdia. Antes, esse caminho levava até o alto do morro, mas agora é só um pequeno trecho que não leva a nenhuma rua ou moradia. Ele está localizado no Largo da Misericórdia, atrás do Museu Histórico Nacional, ao lado da Igreja Nossa Senhora do Bonsucesso.



IMAGEM: diariodorio.com



A rua que hoje conhecemos como Primeiro de Março, foi a primeira rua da parte baixa da cidade e era uma extensão da Ladeira da Misericórdia. Ela se chamava Caminho Manuel de Brito. Depois, mudou para Rua Direita, até mudar para Primeiro de Março. Essa é uma das ruas mais movimentadas do Centro da cidade desde o século XVIII.



IMAGEM: diariodorio.com



FONTE: Mestre do tempo conta histórias do Rio / MultiRio - Rio de Janeiro: MultiRio, 2012.

DICAS CULTURAIS

Visitar o centro do Rio de Janeiro é uma fonte inesgotável de coisas para fazer! Por isso, estamos trazendo umas dicas culturais bem legais para vocês!



Devido à pandemia do coronavírus, alguns desses passeios ainda não podem ser realizados. Mas, de qualquer forma, seguem os programas culturais para, futuramente, vocês fazerem com a família e amigos...





CAIS DO VALONGO

O Cais do Valongo é um antigo cais localizado na zona portuária do RJ. Recebeu o título de Patrimônio Histórico da Humanidade pela UNESCO, por ser o único vestígio material da chegada dos africanos escravizados nas Américas.



PEDRA DO SAL

Símbolo da influência africana na cidade, a Pedra do Sal empresta seu nome à comunidade remanescente de quilombos do bairro da Saúde e, desde 1984, é tombada como patrimônio cultural do estado. A pedra é considerada o núcleo simbólico da região chamada Pequena África, que engloba a Zona Portuária do Rio de Janeiro e os bairros de Gamboa e Saúde. O nome do local se deve ao fato de lá ter sido um ponto de descarregamento do sal que chegava à cidade via mar. Além de um importante reduto da cultura negra carioca, o local também é bastante significativo para os amantes do samba e do choro.





CENTRO CULTURAL JOSÉ BONIFÁCIO

O Centro Cultural José Bonifácio (CCJB) é um centro cultural situado no bairro da Gamboa, na Zona Central da cidade do Rio de Janeiro. Instalado em uma construção do século XIX, fundado por Dom Pedro II, o espaço possui uso múltiplo, abrigando atividades tanto acadêmicas quanto pedagógicas e artístico-culturais referentes à influência africana na formação social brasileira. Abriga uma exposição permanente de objetos encontrados durante as escavações e obras no âmbito da Porto Maravilha. Pulseiras, cachimbos e amuletos são alguns dos objetos expostos.



MUSEU HISTÓRICO DO CORPO DE BOMBEIROS

A exposição do Museu Histórico do CBMERJ, com seu acervo composto de objetos que revelam o percurso histórico, artístico e tecnológico em nosso país, apresenta os aspectos relevantes da história e da memória do primeiro Corpo de Bombeiros do Brasil, criado em 1856 pelo Imperador D. Pedro II, Patrono da Corporação.

PERSONALIDADES DA ZONA CENTRAL DO RIO DE JANEIRO



MACHADO DE ASSIS

Joaquim Maria Machado de Assis nasceu na Chácara do Livramento, na zona central do Rio de Janeiro, no dia 21 de junho de 1839. Machado de Assis foi um escritor brasileiro, um dos nomes mais importantes da literatura do século XIX. Escreveu poesias, contos, e romances. Foi também jornalista, teatrólogo, crítico de teatro e crítico literário.



HEITOR DOS PRAZERES

Heitor dos Prazeres nasceu no Rio de Janeiro, no dia 23 de setembro de 1898. Foi um compositor, cantor e artista plástico brasileiro. Em parceria com Noel Rosa compôs a famosa música carnavalesca "Pierrô Apaixonado". Ainda jovem, para ajudar nas despesas da casa, foi engraxate, jornaleiro e ajudante de marceneiro. Sempre junto com seu cavaquinho passou a frequentar as reuniões realizadas na casa de Tia Ciata, no Centro do Rio de Janeiro.

VOCÊ SABIA?

CURIOSIDADES SOBRE...

a cidade do Rio de Janeiro

O nome "Rio de Janeiro" tem origem em um engano dos portugueses: quando chegaram pela primeira vez à entrada da baía de Guanabara, em 1502, pensaram que se tratava da foz de um rio. Como estavam no mês de janeiro, chamaram a cidade que ficava naquelas margens de Rio de Janeiro.

A cidade recebeu o nome de São Sebastião do Rio de Janeiro, em homenagem ao rei de Portugal na época: Dom Sebastião.

A cidade do Rio de Janeiro foi a capital do Brasil de 1763 a 1960.

O Rio de Janeiro tem o céu mais azul do mundo! A afirmação parece audaciosa, mas é baseada em uma pesquisa feita em 2006 por uma pesquisadora de TV que viajou o planeta em busca do céu mais azul do mundo.

Os moradores do Rio são os mais rápidos para subir e descer dos ônibus. O pesquisador Ronaldo Balassiano decidiu investigar esse curioso fenômeno social. Ele descobriu que o medo de ser deixado pra trás faz dos cariocas mais rápidos no processo de subir e descer dos ônibus.

QUE BICHO É ESSE?



IMAGEM: Instituto boto-cinza

Classificação científica

| | |
|----------|----------------------|
| Reino: | Animalia |
| Filo: | Chordata |
| Classe: | Mammalia |
| Ordem: | Cetartiodactyla |
| Família: | Delphinidae |
| Gênero: | <i>Sotalia</i> |
| Espécie: | <i>S. guianensis</i> |

O **boto-cinza** é uma espécie que ocorre na costa Atlântica - de Honduras, na América Central, até Florianópolis, Santa Catarina, sul do Brasil. São conhecidas diversas populações na costa brasileira que habitam principalmente em baías e estuários, residindo o ano todo nesses locais. Um boto-cinza pode atingir 80 Kg de peso e comprimento de 1,80m. Se alimenta de peixes, lula e camarão. Sua expectativa de vida é estimada em 30 anos.

Por viverem em regiões de baía, próximo a grandes centros urbanos e regiões portuárias, sofrem bastante com a poluição, sobreposição com áreas de pesca, captura acidental em redes e atropelamento de embarcações.

Segundo dados do programa Mamíferos Aquáticos (Maqua - UERJ), existem cerca de 28 botos-cinza vivendo na Baía de Guanabara e cerca de 1.000 animais nas baías de Ilha Grande e Sepetiba. No Brasil, o boto-cinza é considerado uma espécie ameaçada de extinção.

O brasão da cidade do Rio de Janeiro possui dois botos-cinza, que representam uma cidade marítima.



IMAGEM: Wikipedia

PASSATEMPO

QUEBRA-CABEÇA



Recentemente a região portuária do Rio passou por obras de revitalização para receber turistas que vieram assistir aos Jogos Olímpicos que aconteceram na cidade em 2016. Monte o quebra-cabeça e veja as mudanças que ocorreram em duas paisagens.



CAÇA-PALAVRAS

IMAGE: tripadvisor



Descubra alguns pontos turísticos da zona central do Rio de Janeiro!



IMAGE: Wikipedia



IMAGE: diariodorio

CLIQUE
AQUI PARA
JOGAR



POETIZE-SE

De modo geral, entende-se por poesia a emoção! Assim, podemos encontrar poesia em poemas, canções, textos narrativos, peças teatrais, pinturas, filmes...

Para o carnaval de 1935 a marchinha "Cidade Maravilhosa" foi composta por André Filho e arranjada por Silva Sobreira. Trata-se de uma poesia em forma de música! Na década de 1960, a marchinha foi oficializada como hino da cidade do Rio de Janeiro.



Cidade maravilhosa
Cheia de encantos mil
Cidade maravilhosa
Coração do meu Brasil

Berço do samba e das lindas canções
Que vivem na alma da gente
És o altar dos nossos corações
Que cantam alegremente

Cidade maravilhosa
Cheia de encantos mil
Cidade maravilhosa
Coração do meu Brasil

Cidade maravilhosa
Cheia de encantos mil
Cidade maravilhosa
Coração do meu Brasil

Jardim florido de amor e saudade
Terra que a todos seduz
Que Deus te cubra de felicidade
Ninho de sonho e de luz

Cidade maravilhosa
Cheia de encantos mil
Cidade maravilhosa
Coração do meu Brasil

**PARA OUVIR A MARCHINHA
"CIDADE MARAVILHOSA",**

ACESSE:



<https://www.lettras.mus.br/marchinhas-de-carnaval/497940/>



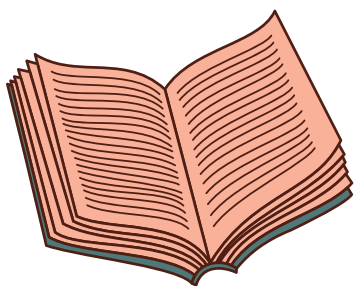
Ao longo dos anos, o Rio de Janeiro serviu de inspiração para muitos artistas, que fazem da cidade tema de suas obras.



Sem título, 1964, Óleo sobre tela - Heitor dos Prazeres.



"Rio de fé, futebol e fantasia", 2012 - Rocha Maia.



O sentimento pelo Rio pode ser traduzido em versos, prosas e notas musicais. Veja, a seguir, trechos de algumas canções e poemas.



TRECHO DA MÚSICA "VOZ DO MORRO" - ZÉ KÉTI

Eu sou o samba
Sou natural daqui do Rio de Janeiro
Sou eu quem levo a alegria
Para milhões
De corações brasileiros
Mais um samba
Queremos samba
Quem está pedindo é a voz do povo do país
Viva o samba, vamos cantando
Essa melodia pro Brasil feliz

TRECHO DO POEMA

"LOUVAÇÃO À CIDADE DO RIO DE JANEIRO" - MANUEL BANDEIRA

Louvo o Padre, louvo o Filho
E louvo o Espírito Santo.
Louvado Deus, louvo o santo
De quem este Rio é filho.
Louvo o santo padroeiro
— Bravo São Sebastião —
Que num dia de janeiro
Lhe deu santa defesa.

PARA LER O POEMA E OUVIR AS MÚSICAS, ACESSE:



<https://contobrasileiro.com.br/louvacao-a-cidade-do-rio-de-janeiro-manuel-bandeira>

<https://www.letras.mus.br/ze-keti/197271/>

<https://www.letras.mus.br/salgueiro-rj/1102208/>



TRECHO DO SAMBA-ENREDO 2008 "O RIO DE JANEIRO CONTINUA SENDO" - SALGUEIRO

Eu sou o rei da boemia
Carioca, sou da Lapa, patrimônio cultural
E me banhei de alegria, tiro onda, dou meu jeito
Minha vida é um carnaval

HORA DA MÃO NA MASSA

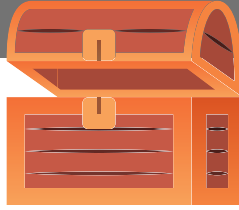
Realmente, a cidade do Rio inspira poesia... Por isso, vamos lhe desafiar no "Mão na massa" dessa edição! Queremos que você use e abuse de sua criatividade para produzir um texto poético sobre o Rio de Janeiro. Pode ser um pequeno poema com ou sem rima.



Você deverá nos enviar por e-mail uma foto do seu texto poético. Inspire-se na seção "Poetize-se" e não deixe de caprichar na sua letrinha!!!



"FUNDO DO BAÚ"



Quando dizemos que alguma coisa foi tirada do fundo do baú, queremos dizer que trata-se de algo muito antigo!

Hoje, vamos tirar do fundo do baú um brinquedo de antigamente, que, provavelmente, divertiu bastante os seus pais e os seus avós.



Carrinho de rolimã



Se você ficou curioso(a) para saber como se faz um carrinho de rolimã, entre no site abaixo.

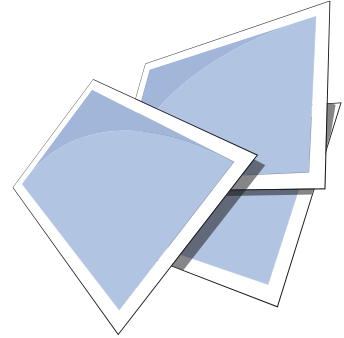
Lá, podemos ver o passo a passo e o material necessário para construir esse brinquedo que tanto divertia as crianças de antigamente!



<http://gshow.globo.com/TV-Integracao/To-Indo/noticia/2016/04/aprenda-fazer-carrinhos-de-rolima-no-indo.html>

Carrinho de rolimã é um carrinho, geralmente, construído de madeira e rolamentos de aço, para a disputa de corridas ladeira abaixo. Ao que tudo indica, os primeiros exemplares foram construídos em cidades como Rio de Janeiro, São Paulo e Belo Horizonte, no final da década de 1960 e começo da década de 1970.

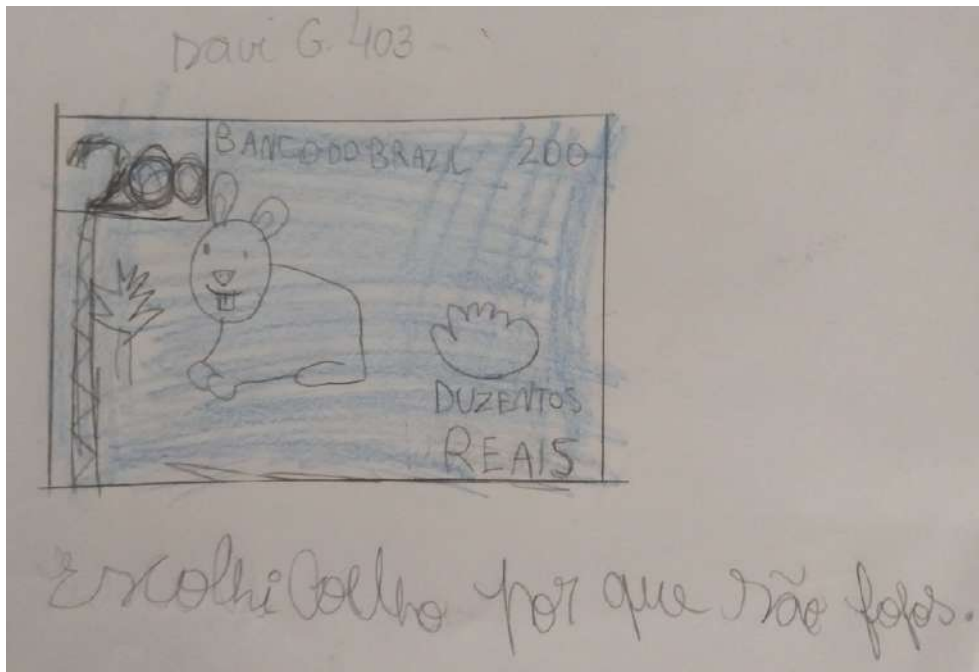
MURAL DE FOTOS





Davi Gonçalves

SEGUIR



❤️ 143 likes

Olha que legal a cédula de 200 reais que o Davi Gonçalves criou! Realmente, coelhos são fofos!!!



Bruna Archibusacci

SEGUIR



❤ 143 likes

A Bruna Archibusacci mandou muito bem ao fazer uma ficha sobre o lobo-guará!



Victor Moreira

SEGUIR



♡ 143 likes

Os terrários que os estudantes do quarto ano
construíram ficaram show!!! Esse aí é o do
Victor Moreira!



Danniel Cunha

SEGUIR



❤️ 143 likes

Danniel Cunha aceitou o desafio e fez o jogo matemático com garrafa pet! Ficou ótimo!

TUTORIAL

Vamos lá!

QUE TAL CRIAR O SEU
PRÓPRIO AVATAR?
ASSIM CONTINUAREMOS
INTERAGINDO (MESMO
QUE VIRTUALMENTE).



1

BAIXE O APLICATIVO ZEPETO;

2

ESCOLHA O GÊNERO DO SEU AVATAR;

3

MONTE O AVATAR COM AS SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS;

4

CAPRICHE NOS DETALHES COMO CABELO, ÓCULOS, ROUPA;

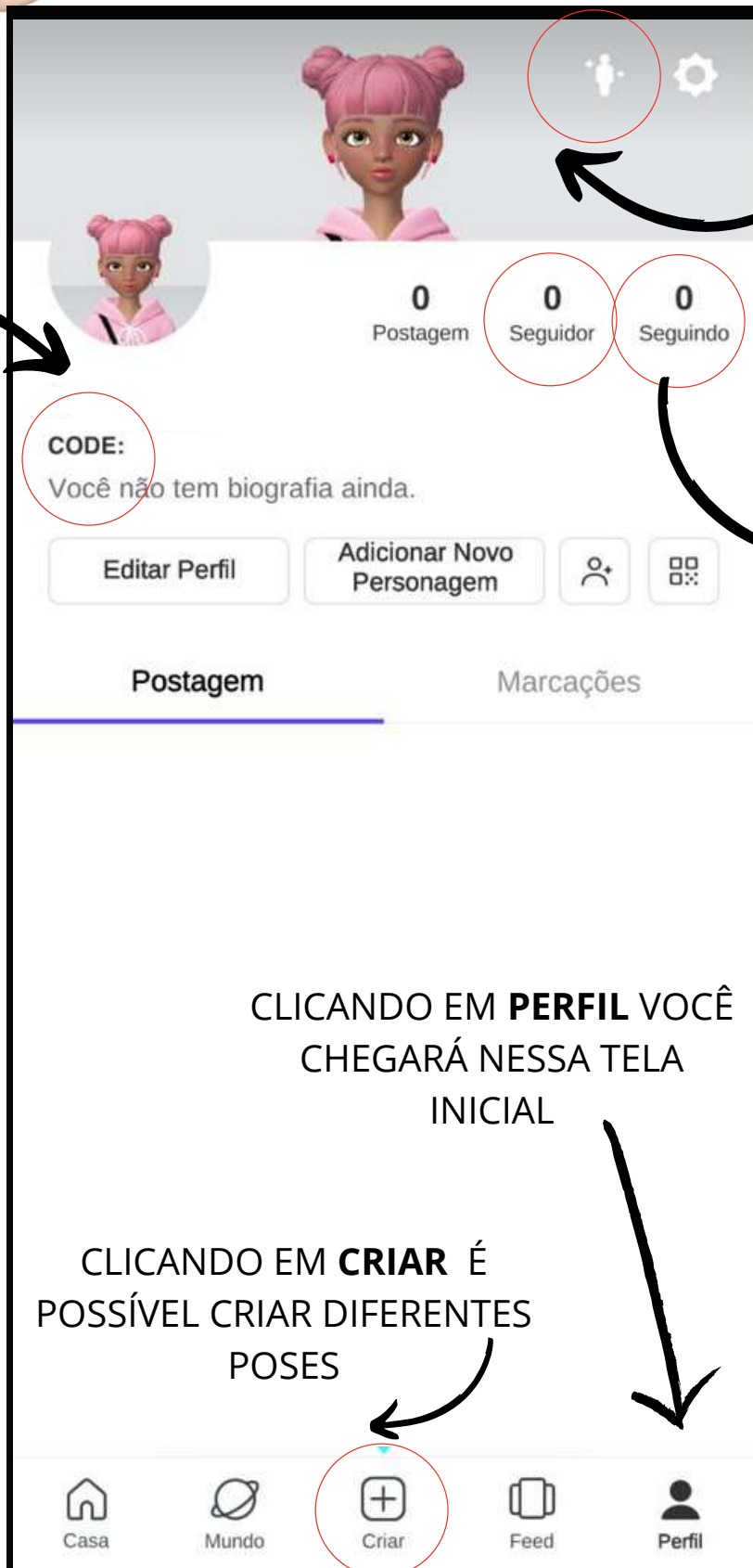
5

ENVIE O CÓDIGO DO SEU AVATAR PARA O NOSSO E-MAIL.

TUTORIAL

"COMO CRIAR UM AVATAR?"

Algumas dicas...



CLICANDO AQUI
É POSSÍVEL
PERSONALIZAR
O SEU AVATAR

O **CÓDIGO** DO
SEU AVATAR
FICA AQUI

AQUI É
POSSÍVEL
VISUALIZAR
SEGUIDORES

CLICANDO EM **PERFIL** VOCÊ
CHEGARÁ NESSA TELA
INICIAL

CLICANDO EM **CRIAR** É
POSSÍVEL CRIAR DIFERENTES
POSES

Já estamos pensando no almanaque da próxima semana! Ajude a nossa equipe a preparar uma edição bem legal e preencha o formulário que estamos enviando, a seguir!



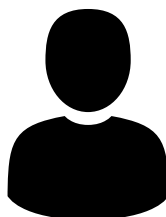
CLIQUE NO LINK:



https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSefR4PBYbq_hujOuFQVNAgauPyE72c4IW-TFsO3pp3d-mP8dA/viewform?usp=sf_link



**PRODUZIU SEU TEXTO POÉTICO SOBRE A CIDADE DO RIO DE JANEIRO? ENVIE ATÉ O DIA 09/11 PARA O NOSSO E-MAIL:
equipe4anocre1@gmail.com**



**CONSEGUIU CRIAR O SEU AVATAR? ENTÃO, COMPARTILHE CONOSCO O CÓDIGO QUE FOR GERADO, POR E-MAIL:
equipe4anocre1@gmail.com**

