A la fin: Impressum Argentine per Matthiam || Hupffuff. Anno domini. M. D. xv. || Laus Deo.

In-4°, car. goth., 4 ff. non ch., LXVIII ff. ch. (verso du dernier f. blanc), notes marg., init. ornées E, P, R; titre encadré (H. & B., Planche VII,  $N^{\circ}$  2; Silvestre  $N^{\circ}$  659).

Au verso du titre : Philippus Furstenbergius ||Ringauiensis ad pueros & ephebos in adolescen- || tiam wimphelingij ... (9 dist.).

Suivent 2 dist. de Crato Udenheim et 2 de Mathias Ringmann Philesius. En outre 2 ff. de table.

\*R. 100.173 (1). Prov.: Trübner, Strasbourg (Vente Zimberlin), No 720, 29/IV, 1886; 7 M. 50.

A l'intérieur de la couverture ex-libris d'Ant. Georgius Zimberlin, 1818, Au bas du titre : «B. M. V. de Luce Nast (?) », quelques annotations mss. dans le texte et au verso blanc du dernier f.

2 ex. R. 101.067. Prov. : Bibl. Heitz. Note ms. au recto du f. de garde : « Vide Amoenitates Friburgenses, p. 205 ».

Proctor II, Sectio I, N° 10.041 : Londres, British Museum ; Schmidt V, N° 119 : Bibliothèque d'Aarau ; Walter : Sélestat 2420. 2493

## WIMPHELING Jacobus

Strasbourg, J. Knobloch, 1515

Adolescentia Jacobi || wimphelingij cum nouis quibusdam additionibus || per Gallinarium denuo reuisa ac elimata...

(Le reste du titre comme dans l'édition de 1508.)

A la fin: Impressum Argentinae per industrium chalco-graphum || Joannem Knoblouch ciuem Argen. Anno salu || tis nostrae Millesimo quingentesimo || decimo quinto. In die || sancti Pauli.

In-4°, car. goth.; 4 ff. non ch., LXXVII ff. ch., 1 f. blanc, titre courant, notes marg., init. d'attente. Les gravures des éditions 1505 et 1508 manquent.

Mêmes dédicaces et préliminaires comme dans l'édition de 1508.

R. 101.066. Prov.: Bibl. Ch. Schmidt avec son ex-libris; Schmidt VII, N° 94: BN de Paris et son exemplaire; Proctor II, Sectio I, N° 10.338: Londres, British Museum; Catalogue de la Bibliothèque Ch. Louis Fière, 2° vente, Paris, 14-17 juin 1937, N° 367: « Réimpression de l'édition donnée par le même imprimeur en 1505; c'est la plus complète de ce traité pédagogique »; Rosenthal, Munich, Catalogue 135 (1914), N° 2551: 39 M.

2494

## WIMPHELING Jacobus

Strasbourg, M. Hupfuff, 1515

Jacobi wim || pfelingij Schletstaten || sis elegantie maiores... (comme l'éd. de 1513).

A la fin : Impressum argentine per Mathiam || Hupfuff. Anno domini. M. D. xv. (Verso blanc.)

In-4°, car. goth., 28 ff. non ch., sign. A-E, titre courant, init. d'attente ; titre encadré (H. & B, Planche VII, N° 2; Silvestre, N° 659, mais sans encadrement).

Même dédicace qu'à l'éd. de 1513.