7

in-fol., car. goth., 2 col., 48 ff. non ch., sign. A-H, titre courant, initiale D, 23 grav., dont 5 très barbares (l'une est répétée 3 fois), sont tirées de la Historia von Rhodis comme celle du titre d'après l'édition de Caoursin, Ulm 1496; celles qui sont nouvelles sont exécutées avec finesse, mais superficiellement.

Fol. A 2a: Chronica | Dem wolberichten ... herren Petermann Etterlin, gericht schreiber zu Lutzern, meinem besondern lieben guten freund vnd günder Entbeut ich Johannes Adelphi Physicus Mein allzeit früntlich willig dienst...

— Geben zu Trier am iars abent nach der geburt christi vnsers seligmachers. Tausend fünffhundert vnd dreyzehen.

* R 10079. Prov.: B N Munich, 22/I. 1880; 12 M. Schmidt, VI, p. 28, N⁰. 36: exemplaire de Schmidt. GPB, I, 10498: Berlin, München, Wien, Göttingen.

ADELPHUS Johannes

Strasbourg, J. Knobloch, 1516.

DJe Türkisch Chronica | won (!) irem vrsprung anefang vnd | regiment, bisz vf dise zeyt, sampt irem (!) kriegen | vnd streyten mit den Christen begangen, | Erbärmklich zu lesen.

Grav. sur bois: cinq Turcs armés, à cheval, traversant une campagne.

A la fin: Getruckt vnd volendet in der lob-|lichen statt Straszburg, durch | Johannem Knobloch. Als man | zalt nach der geburt Chri-|sti vnsers herren Tausent | fünffhundert vnn (!) sech | zehen Jare.

in-fol., car. goth., 2 col., 48 ff. non ch., sign. A-H, titre courant, initiale D, le texte correspond presque page par page à celui de l'édition de 1513 de Martin Flach; les grav. sont les mêmes, seule la marque typ. de Martin Flach est remplacée à la fin par une grav.; la préface est identique.

*R 10080. Prov.: Bibliothèque du Gymnase de Heilbronn, 2/IV 1878: contre échange.

Schmidt, VII, No 126: B M Colmar. GPB, I, 10499: Berlin, München, Göttingen.

8

ADELPHUS Johannes

Strasbourg, J. Knobloch, 1519.

Sequentiarum | luculenta interpretatio: | nedum scholasticis: sed | et ecclesiasticis cogni | tu necessaria: per Jo | an. adelphum phy | sicum Argentin. | collecta.

Anno domini M. D. XIX.

Ile partie: Hymni de tem | pore et de sanctis: in eam | formam qua a suis autori | bus scripti sunt denuo | redacti: et secundum legem | carminis diligenter | emendati atque | interpre- | tati.