

**MEISTER** (die sieben weisen) : (*Idem*). — Strasbourg, Jacques Cammerlander 1546, in-4°.

Heitz-Ritter, n° 416 : B N Vienne. 2611

**MEISTER** (die sieben weisen) : Von Untreu der Weiber, schöne Gleichnussen der sieben weisen Meister, wie Pontianus der Kaiser zu Rom seinen Sohn Diocletianus den sieben weisen Meistern befihlet und wie derselbe hernach durch Untreu seiner Stiefmutter siebenmal zum Galgen geführt, aber durch schöne Gleichnusse der sieben Meister vom Tode erretet wird. — Strasbourg, Wendel Rihel 1549, in-4°.

Graesse VI, p. 365 ; Heitz-Ritter, n° 418. 2612

**MEISTER** (die sieben weisen) : (*Idem*). — Strasbourg, Christian Müller [Mylius] 1558, in-8°.

Heitz-Ritter, n° 422 : B N Berlin. 2613

**MEISTER** (die sieben weisen) : (*Idem*). — Strasbourg 1572, in-4°.

Heitz-Ritter n° 426 : Wolfenbüttel. 2614

**MEISTER** (die sieben weisen) : (*Idem*). — Strasbourg, Christian Müller [Mylius] 1577, in-8°.

Graesse VI, p. 365 ; Heitz-Ritter, n° 428 : Berlin. 2615

**MEISTER** (die sieben weisen). Voir aussi : [RITTER, Rép. nos 1010-1012 à Gesta Romanorum].

**MEISTERGESANG** : Meistergesang. Ein schön neüw weinacht Lied, Gott schöpffer ich ruff dich an... (grav.). Getruckt zu Straszburg, bey Th. Berger, s. d., in-8°.

Heitz, p. 57. 2616

**MELANCHTHON**, Phil. (Annotationes in Johannem) : Annotationes in Johannem. — (Haguenau, J. Secer [vers 1524], in-8°.