

R 101.011. Prov.: BN Munich, 1. II. 1877; 1 M. 20. Notes mss.
dans le texte et au verso du dernier f.

Proctor II, Sectio I, N° 11688: Londres, British Museum.
GPB: Münster.

143

BAPTISTA Mantuanus

Strasbourg, M. Schürer, 1518.

F. BAPT | STAE MANTVANI | CARMELITAE THEO | LOGI,
FASTORVM | LIBRI DVODECIM.

Quibus praemittitur. | Carmen ad Julium. II. Ponti- |
ficem maximum. | Carmen ad Leonem. X. Pon- | tificem
maximum. | Vita Authoris, a seipso descri- | pta Carmine
elegiaco. | Item & alia quaeplam.

A la fin: Argentorati, Ex aedibus Schurerianis, | Mense
Augusto. ANNO. | M.D.XVIII.

In-4°, car. rom., 164 ff. non ch., les 3 derniers blancs, sign. a-z, A,
titre courant, initiales ornées M, R, A, T, J, S, Q, F; titre encadré: au
haut, entrée triomphale d'un général romain; des deux côtés, des
ornements et des génies; au bas, silène endormi, entouré de 6 petits
génies.

Au verso du titre, portrait de Baptiste de Mantoue, en médaillon.



Au dessous: AD MORTALIVM OBLECTATIO | NEM. AVCTORIS
EFFIGIEM | HVIC DIVINO OPERI STE- | PHANVS BASIGNANAS |
GORGONIVS CAR | MELITA, THEO- | LOGVS, PO | NENDAM |
CVRA- | VIT.

fol. a 2a: MATTHIAE SCHVRERIO GEN- | tili Chariss. Ja-
cobus Vimphelingius Selet- | statinus Salutem plurimam...