

ERASMUS, Annotationes. *Siehe: CICERO, Officia. Strassburg, M. Schürer, 1519. R 101.726. Nr. 496.*

ERASMUS: Auctarium epistolarum *Strassburg, M. Schürer, 1519*

AVCTA | RIVM SELECTA | RVM ALIQVOT | EPISTOLARVM |
ERASMI ROTE | RODAMI AD | ERVDITOS, | ET HORVM | AD IL |
LVM.

*Am Schluss: Argentorati, In Aedibus Matthiae Schure- | rij.
Mense Aprili Anno Domini | M. D. XIX.*

*4^o, Antiq., 167^o num. Bl., wobei nur die ungeraden Zahlen bezeichnet
sind 1, 3, 5 usw., Kopftitel. Zierinit. M., Titeleinfassung. Siehe Abbildung
S. 490.*

*Auf der Rückseite des Titelbl.: BEATVS RHENANVS MICHAELI
HVMEL | BERGIO RAVENSPVRGENSI, IVRE- | CONSVLTO LATINE
GRAECE- | QVE DOCTO S. D. ... — Basileae. XI. Calendas
Se- | ptembreis. An. M. D. XVIII.*

S. 3: GVILIELMVS BV | DAEVS REGIVS ELECTVS | ERASMO...

*R 102.012. Prov.: J. Schneider, Basel, 17. IX. 1888; 7 M. 50.
Handschr. Randnotizen.*

*GK: SB Berlin, UB Göttingen. Rest S. 54; Schmidt VIII,
Nr. 242. 733*

ERASMUS: Adagia

Strassburg, M. Schürer, 1519

COLLECTA | nea Adagiorum ve | terum Desiderij | Erasmi
Roterodami Germa- | niae decoris. | AD LECTOREM. | Inue-
nies hic candide Lector Adagia illa Eras- | mi Roterodami,
multo emendatiora, multo | integriora, quam in prioribus
impressionibus. | Dictiones praeterea graecas sparsim hu- |
ic opusculo insertas cum apicibus su- | is, ac spiritibus,
artifici opera fa- | brefactis, qui in alijs huc- | usque sunt
neglecti. | Addita est tabula in ipsius operis calce, a |
Schurerio condita, quo dicto citius | quaerenti quoduis
occurrat. | LECTOR EME, LEGE, | ET PROBABIS. | φῶλασσε
χαίρῶν.

*Am Schluss: Argentorati Matthias Schurerius Se- | lesten-
sis stanneis calamis exscripsit Men- | se Martij. Anno a
Christo nato M. D. XIX.*

*4^o, Antiq., 4 unnn., LVII num. u. 7 unnn. Bl., Kopftitel, Titel rot
u. schwarz, Titeleinfassung (Siehe Nr. 97).*