Am Schluss: Getruckt zů Straszburg | durch Iosiam Rihel. | M. D. LXVIII.

2°. Got., 4 unn., 173 num., 2 unn. Bll. (Register), Kopft., Kust., Marg., Titel rot u. schwarz. Auf der Rücks. des Titelbl. grosser Holzschn.: Wappen des Hauses Würtemberg mit Krone, darüber ein Genius (Honor) mit einem Lorbeer in jeder Hand; rechts Minerva gewappnet, links Diana mit Jagdhorn; ausserdem zwei Jagdhunde; darunter 2 lat. Verse:

Nec te paeniteat doctam coluisse Mineruam. Sit nec horrori, gnaua Diana tibi.

Schöner Holzschn. zu Beginn eines jeden Buches.

Bl. 2a: Dem Durchlüchtigen | Hochgebornen Fürsten vnnd Herren, | Herrn Christoffen Hertzogen zů Würtenberg vnd | zů Deck... — vnnd thů mich als ein armen ohnwürdi- | gen studenten vnnd Würtenberger, E. F. G. vnderthenig | befehlen. Datum Rappoltzweiler den ersten tag Septem- | bris, Anno M. D. LXVII. ... Matthias Holtzwart von Harburg.

Bl. 3b: Dem Günstigen Leser. (1 S.)

Bl. 4a: MATTHIAS HOLTZWART | HARBURGENSIS, LECTORI S. (12 lat. Dist.) Auf der Rücks.: Inhalt des Ersten Buches. (28 deutsche Verse.)

Bl. 96/97: Beschreibung des Würtembergischen Wappens in Versen.

Bl. 101b: Stammtafel des Hauses Würtemberg.

Bl. 144: Herkunft des Dichters.

Bl. 150: Peter von Hagenbach.

Bl. 151: Herrschaft Reichenweier.

R 10.056. Prov.: Gymnasialbibl. Heilbronn, Tausch 2. IV. 1878. Auf dem Titelbl. handschr.: Johann Lauterbach, gekrönter Poeta. Stadtbibl. Strassburg.

Siehe: Merz A., Mathias Holzwart, eine litterarhistorische Untersuchung. Rappoltsweiler 1885, 4°, 35 S.

HOMERUS

Strassburg, Th. Rihel um 1572

'OMHPOY 'IΛΙΑΣ, | ... HOMERI ILIAS, | SEV POTIVS OMNIA | eius quae quidem extant opera. | Studio & cura Ob. Giphanii I. C. quam emen | datissimè edita, cum eiusdem Scho- | liis & Indicibus nouis. (Druckerm. Rihels. H & B Tafel XXXI Nr. 10, Silvestre Nr. 854.)

Argentorati | Excudebat Theodosius Rihelius.

8°, Griech. u. Antiq., 913 S., Seitenzählung beginnt erst mit Ziffer 16, Bl. 9; am Schluss 34 unn. Bll. (Scholia u. Index), Kopft., Kust., Marg., Init.