KARGEL, Sixtus: Novae, elegantissimae gallicae, item et italicae cantilenae Mutetae et Passomezo, adiuncti suis Saltarelis, mira dulcedine in Testudine canenda in Tabulaturam pertranslatae. Neue, schöne und liebliche Tabulatur auff der Lauten zu spielen, von Fantasien, französischen und italienischen Stukken... — Strasbourg, Bernard Jobin 1574, in-fol.

Vogeleis, p. 326/7.

2201

KARGEL, Sixtus: Renovata Cythara hoc est novi et commodissimi excercendae Cytharae modi, Constans cantionibus musicis, Passomez, Paduan, Galliard., Alleman,,, Ad tabulaturam communem reductis. Neugestalt Cyther buch dar innen viler art Gesänge, Lieder... — Strasbourg, Bernard Jobin 1578, in-4°.

Vogeleis, p. 341.

2202

KARGEL, Sixtus: Toppel Cythar. Nova eague artificiosa ratio ludendae Cytharae quam compilatores duplam Cytharam vocant... Neue künstliche Tabulatur auf der Lauten gemäss Toppel Cythar mit 6 Cohren... -Strasbourg, Bernard Jobin 1578, in-4°.

Vogeleis, p. 341.

2203

KARGEL, Sixtus: Lautenbuch viler Newerlessner... Lautenstück... — Strasbourg, Bernard Jobin 1586, in-fol. Vogeleis, p. 352: Berlin, Breslau, Brüssel, etc. 2204

KARL V: Die verschribung und verwilligung des allerdurchleuchtigsten Herrn, Herren Karle Römischen unnd Hispanischen Künig &c gegen dem heylige Reich Das gar löblich zu hören ist. [Armoiries d Charles V. — [Strasbourg 1519], in-4°. 220

Bibl. S. Guillaume, Strasbourg; Weller 1287.

KARL V: Carolus Ro. Rex. Electus... — (Strasbourg, Jea Schott 1519), in-4°.

Schmidt II, nº 47: Bâle, Sélestat.

22 6