

Auf der Rücksl.: Ad Civitatem | Argentinam. (Lat. Übersetzung der griech. Verse.)

Bl. B 3a: DOMINO M. NICO- | DEMO FRISCHLINGO, POE- | TAE GRAVISSIMO, MACHINAE | Astronomicae à S. P. atque Argent. nu- | per magnis sumptibus erectae ce- | lebratori optimo, Christianus | Egenolphus Francof. S.... (10 Dist.)

Auf der Rücksl.: COMPARATIO | TVRRIS ARGENTO- | RATENSIS, FABRICAE IBI- | DEM NVPER EXCTRVCTAE, | eiusdemque praeconis, eodem | autore. (14 Dist.)

Bl. B 4a: M. ERHARDVS CEL- | LIVS SCHOLAE TVBINGEN- | SIS PROFESSOR. ... (33 Dist.)

Bl. K 1b: GVILIELMVS | XYLANDER CVNRADO | Dasypodio... — Heidel- | bergae anno Sal. CIO IO LXX. a. d. IV. Eid. Sept.

Bl. K 2a: GVILIELMI XYLANDRI | AVGVSTANI, IN HOROLOGIVM | Argentinense schediasma. (Gedicht von 10 S.)

R 102.290. Herkunft unbekannt.

Stadtbibl. Strassburg, Kolmar; GK: SB Berlin, UB Breslau, Göttingen; BN Paris, V. 8672, YC. 2943 und Rés. m. Yc. 150; Oxford, Bibl. Bodleiana.

Brunet II^s, 1400: „5 à 6 fr. Vend. 6 flor. Roven.“

903

FRISCHLIN Nikodemus

Strassburg, B. Jobin 1580

PRISCIANVS VAPVLANS. | NICODEMI | FRISCHLINI ALEMAN | NI COMEDIA LEPIDA, FACE- | ta & vtilis, in qua demonstrantur solœ- | cismi & barbarismi, qui superioribus seculis omnia | artium & doctrinarum studia, quasi diluuio | quodam inundarunt; scripta in lau- | dem huius seculi. | Spectatum admissi risum teneatis amici. Darunter kol. Holzschnitt, den Verfasser mit seinem Buche darstellend, aus dem er acht Zuhörern vorliest.

ARGENTORATI, | Apud Bernhardum Iobinum. | ANNO M. D. LXXX. (Rücks. leer.)

80, Kursiv, 149 S., Marg., Init., Titel rot u. schwarz, Holzschnitte S. 20, 37, 56, 75, 91.

S. 1—4: Widmung an den Grafen Friedrich von Württemberg.

S. 5: Admonitio ad lectorem; S. 6—17: DAVID SIGEMUNDUS CASSO- | viensis Hungarus L. S.... — Tubingae, Cal. Maij. 1579.

R 100.964. Prov.: Bibl. Böcking. Handschr. Notizen.