Notes mss., au-dessous du titre : « In usum Patrum Wessobrunensium »; à l'intérieur du 1er plat : « Duplum Bibliothecae Regiae Monacensis ».

VIOLA Sanctorum. Voir: MARTYROLOGIUM.

VIRDUNG Paulus, Voir: HAWENREUTER Joh. Lud. Strasbourg, J. Martin, 1591. R 101.564 (20); no 1085.

Strasbourg, J. Grüninger, 1502 VIRGILIUS MARO Publius

Publij Virgilij maronis opera (en rouge).

Au-dessous très belle grav. sur bois, hauteur 225 millimètres, largeur 155 millimètres: Dans un paysage, Virgile en manteau, une couronne sur la tête, à sa droite : Auguste, Mécène et Pollio, à sa gauche Varron, Tucca, Maevius, Bavius et Cornelius Gallus; en arrière, Calliope ailée, lui mettant la couronne. Tous ont des costumes imaginaires, Virgile, jeune homme noble de la fin du xve siècle.

Au fond à droite la mer, d'où s'élève un château, à gauche le rivage, les tours d'une ville, et un paysage où se trouve encore une fois Virgile près d'un homme avec 2 chevaux,

un paysan apporte un panier.

A la fin: Impressum regia in civitate Argenten or- || dinatione: eliminatione: ac relectione Sebastiani | Brant: operaque & impensa non mediocri ma- || gistri Iohannis Grieninger. Anno incarnati- || onis christi. Millesimo quingentesimo secun- || do quinta kalendas septembres die.

Au-dessous marque typ. de Grüninger (H. & B. Planche I, nº 1; Silvestre, nº 503).

In-fol., car. rom., 6 ff. non ch., CCCCX ff. ch., l'avant-dernier f. est marqué par erreur CCCCVIII et le dernier CCCCVII, les commentaires qui entourent le texte, sont en caractères plus petits. Puis vient un appendice avec le 13e livre de l'Énéide par Maffeo Vegio et les poésies attribuées à Virgile, numérotés I-XXXIII.

Titre courant, de nombreuses initiales à fig. et de nombreuses belles grav. La pagination est mal soignée, de nombreuses erreurs, ainsi fol.

XLVII marquée XLVIII, LI-LVI, etc.

Au verso du titre : Publij Virgilii Maronis opera cum quinque || vulgatis commentariis : expolitissimisque figuris atque imaginibus nuper per Se | | bastianum Brant superadditis : exactissimeque reuisis : atque elimatis. Suit un carmen de Brant avec 56 vers latins. Puis : Vigeat floreat Crescat || apud argentinenses || siue Tribotes || pax. liber || tas at- || que iu | stici | a.

fol. A 2b. Christophori Landini Florentini in p. Virgi. interpretationes

procemium ad Petrum medicen magni Laurentii filium.

fol. A 4b: Vita Maronis.