

In-4^o, car. rom., 74 ff. non ch., sign. A—M, titre courant, notes marg., initiales.

Au verso du titre: Illustrissimo Saxoniae Duci Friderico... Jacobus Wym- | phelingus sese commendat.

Fol. 2b non ch.: Ad lectorem... Claruit [Lupoldus de Bebenburg] temporibus Ludouici imperatoris quarti: & Be | nedicti papae xii. Anno domini M. CCC. ac. XL.

Fol. 3a non ch.: Reuerendissimo in Christo patri... domino | Baldevino sanctae Treuerensis ecclesiae Archi- | episcopo... Lupoldus de | Bebenburg...

* R 100.423. Prov. inconnue. Notes mss.

BN Paris, M 3957; Proctor II Sectio I n° 10.165: Londres British Museum; Schmidt VIII n° 3: Jadis Bibl. de Strasbourg, Incun. n° 689; Walter: Sélestat n° 1743. Braus-Riggenbach, Basel, Cat. 452 (1936) n° 217: „Erstausgabe dieser wichtigen, um 1338 entstandenen Schrift, die verkündet, dass der zum römischen König Gewählte, unabhängig von der päpstlichen Bestätigung, in seinen Ländern dieselbe Gewalt habe wie der Kaiser; die päpstliche Salbung und Krönung verleihe dazu noch den Kaisertitel u. die Kaisergewalt für alle übrigen Länder.“

1407

LUPOLDUS DE EGLOFFSTEIN. Voir: LUPOLDUS DE BEBENBURG.

LUPUS Johannes

Strasbourg, J. Schott 1511

De libertate ec | clesiastica: tractatus Jo | hannis Lupi apo.[stolicae] se.[dis] | protonotarii. | Eiusdem tracta | tus dialogicus: de confedera | tione principum et potentatum. | Una cum que- | stionibus aureis notatuque dignissimis, in fine ad nu | merum chartarum | quotatis.

A la fin, avant l'Index (fol. 70): Argentine ex officina Jo- hannis | Schotti. Tertia Februarii | Anno christi. M. D. XI.

In-4^o, car. goth., 70 ff. ch., titre courant, titre rouge et noir, encadré de quatre pièces juxtaposées: la bordure supérieure est formée par un feston; celle d'en bas contient 4 enfants, les 2 du milieu se combattent, les 2 autres se tiennent des 2 côtés, ils ont chacun comme jouet un moulin à vent, celui de gauche sonne en outre de la trompette, sur celle de droite des instruments de musique suspendus à une hampe ornée; sur celle de gauche des armes suspendues de même. Le tout imprimé en clair-obscur. Sur les traits noirs de la gravure est appliquée une teinte rouge, laissant les lumières en blanc. L'encadrement est attribué à Wech-telin.

Au verso du titre: ...Domino Francisco sancte romane ecclesie sancti Eustachii dyacono... Johannes | Lupi Sedis apostolice protonotarius