- FLAMINIUS Anton: Argumenta in singulos Psalmos. Siehe: BUCHANAN Georg: Paraphrasis Psalmorum Davidis. Nr. 316.
- FLEISCHMANN Christian. Siehe: HAWENREUTER Joh. Lud.: Theses physicae. Strassburg, A. Bertram, 1591. R 101.5646.

FLINSBACH Kunemann

Strassburg, W. Rihel 1552

Confirmatio | Chronologiae | atque locorum diffici- | lium, qui in tota computatione occur- | runt, expositio, una cum conie | cturis extremi indicij. | Authore Chunmanno Flins | pachio de Tabernis Montanis.

Darunter: Augustinus. | Distingue tempora, & conciliabis scri- | pturam; sodann Druckerm. W. Rihels (H & B Tafel XXIX Nr. 3; Silvestre, Nr. 740).

Anno M. D. LII.

Am Schluss: Argentorati Wende- | linus Rihelius excudebat. | M. D. LII.

80, Kursiv, 72 S. u. 5 unn. Bll., Marg., Init. S.

Bl. A 1b: In Chronologi | Am Chvnmanni Flins | pachii, Christianus Nieden- | steinius Hessus. (6 lat. Dist.)

R 100.836. Prov.: Völcker, Berlin 22. II. 1883; 1 M. Bibliographie von Flinsbach: Schottenloher I Nr. 6392-6393. 868

FLISCUS Stephan. Siehe: CICERO: Synonyma ad Lucium Veturium. [Hagenau, H. Gran o. J.] R 101.688.

FLOR und BLANCHEFLOR

Strassburg, A. Farckal 1530

Eine schone History | vsz francösischer sprach in tütsch ge | bracht, vnd sagt vonn herren Florio des küniglichen fürsten, vnnd Bia | ceffora ein dochter des römers Lelio genant. Wie grose liebin die zwei zü | samenn hetten, Kürtzweilig vnnd nutzlich zulesen vnnd zu fil erfarnissen.

Darunter Holzschn.: zwei ineinander gehende Säle, in jedem derselben ein Banquett; in dem grösseren Raum eine junge Dame mit Krone, vor einem Tische stehend, zeigt den Gästen die Platte. Im Hintergrunde ein Tisch mit drei Frauen, zwei sitzend, eine stehend, und ein junger Mann vor dem Tische. Im ersten Saale befinden sich ausserdem drei Musikanten.