

for langen weilen Vollenwolbeschraitten Heiden und Herrn Grandgusier, Gargantua und Pantagruel, Königen inn Utopien und Ninenreich. Etwan von M. Francisco Rabelais Französisch entworfen. Nun aber lustig auf den Deutschen Meridian visirt... vertirt durch Huldrich Elloposcleron Rezuem... [Gravures de Tobias Stimmer]. Anno 1.5.75. — [Strasbourg, Bernard Jobin] 1575, in-8°.

Braune, Neudrucke fasc. 65-71, p. viii et suiv. Goedeke, Fischart (Leipzig 1880). 1713

FISCHART, Joh. (Gargantua) : (*Idem*)... Durch Huldrich Elloposcleron... [Grav.]. — Getruckt zur Grensing im Gänsserich. 1582. — [Strasbourg, Bern. Jobin] 1582, in-8°. [Gravures de Tobie Stimmer].

Braune, Neudrucke, fasc. 65-71, p. xiv-xvi : ist eine sorgfältig redigirte, sehr vermehrte Ausgabe von a [= 1575]. Die neuen Zusätze sind glückliche Bereicherungen... ». Halle (Bibl. des Waisenhauses), p. xvi. Von einem angeblichen zweiten Druck von 1582 voir : Meusebach, Fischartstudien p. 221 et Steinmeyer dans : Archiv für die Geschichte deutscher Sprache puis dans : Archiv für die Geschichte deutscher Sprache und Dichtung (de Wagner) I, p. 225 ». Nijhoff (La Haye). Catal. 487 n° 173 : 50 florins. 1714

FISCHART, Joh. (Gargantua) : (*Idem*). — Durch Huldrich Elloposcleron... Gedruckt zur Grensiug (sic) im Gänsserich. 1590. — [Strasbourg, Bern. Jobin] 1590, in-8°.

Braune, Neudrucke, fasc. 65-71, p. xvii et suiv. : B N Berlin, p. xviii : « Die Zusätze dieser Ausgabe sind an Umfang geringer als die von b [éd. 1582], auch sind sie oft dem Satzgefüge nur lose (kompilatorisch) eingefügt ». [B N Strasbourg, R 101.640 : Ritter, Rép. n° 862]. 1715

FISCHART, Johannes (Gargantua) : (*Idem*)... Durch Huldrich Elloscloperon... Gedruckt zur Grenflug im Gänsserich 1594. — [Strasbourg, imprimerie de Bernard Jobin] 1594, in-8°.

Braune, Neudrucke, fasc. 65-71, p. xxii et suiv. : « B U Halle.