

*In-4<sup>o</sup>, car. goth., 33 ff. non ch., sign. A-H, titre courant, notes marginales, initiales ornées O, N.*

*fol. A 2a: Der ... Fürstin vnd | frauwen, frauwe Anna. hertzogin von Mecklenburg... Johannes cochle | us... — geben zû Mentz am iij tag Nouem. im 1524 iar.*

*R 101.943. Prov.: Trübner, Strasbourg, 10/VI. 1887; 8 M.*

*Schmidt I, N<sup>o</sup> 226: Fribourg.*

553

COCHLAEUS Johannes, Epistola ad Ordines S. Imperii in Comi- |  
tio Vuormaciens. missa. Anno | M. D. XLV. *Voir: BUTZER*  
Martin, De Concilio. — 1545. N<sup>o</sup> 380.

COCLES Bartholomaeus

*Strasbourg, J. Albrecht, 1533.*

BARPTO | LOMAEI COCLITIS Bo- | noniensis, naturalis Phi-  
losophiae | ac Medicinae Doctoris, Physio | gnomiae & Chiro-  
mantiae | Compendium.

ARGENTORATI, ANNO | M. D. XXXIII. (*Verso blanc.*)

*A la fin: ARGENTINAE APVD | Ioannem Albrecht. Anno*  
XXXIII.

*In-8<sup>o</sup>, car. ital., 115 ff. non ch., sign. A-O, titre courant, récla-  
mes au verso des ff., initiale ornée P. de nombreuses gravures, 29  
différentes têtes avec description, 144 différentes formes de mains, cha-  
que fois une main sur une page et au-dessous description et significa-  
tion des lignes; titre encadré (H & B, Planche X, N<sup>o</sup> 6, l'encadrement  
est de Knobloch, dont les dernières impressions datent de 1528), et dont  
Albrecht avait épousé la femme.*

*R 101.539. Prov.: Rosenthal, Munich, 25/XII. 1893; 24 M.*

*B N Paris; Rés. V. 2242.*

554

COCLES Bartholomaeus

*Strasbourg, J. Albrecht, 1533.*

Ein kurtzer be- | richt der gantzen Phisiono | mey  
vnd Ciromancy gezogen vsz dem | für treffenlichen in disen  
künsten Bar | tholomeo Coclitii von Bononia | der natürlī-  
chen kunst vnd | artzney Doctor.

*Au-dessous, gravure sur bois: physionomie de 2 hommes, comme  
f. B 2a: Von den Nasen; au haut et au bas: bandes d'ornement.*

*A la fin: Getruckt zû Straszburg durch den | ersamen  
Iohannem Albrecht, | in dem jar als man zalet | M. D. XXXIII.  
(Verso blanc.)*