In-4°, car. rom., 2 col., 60 ff. non ch., sign. A-L, titre courant, init. ornées, titre encadré (ornements d'architecture, serpent, d'hommes). Manque chez H. & B.

Au verso du titre, même prologue que dans l'édition de 1514, dont le livre est une réimpression.

R. 101.930. Prov.: Rosenthal, Munich, 25/VI 1885: 6 M. 20.

Schmidt IV, p. 23, Nº 24. 2343

TORRENTINUS Hermannus Strasbourg, M. Hupfuff, 1516

Hermanni Torrentini in- || ter grammaticos nostrae tempestatis viri doctissimi || commentaria in primam partem doctrinalis Alexan || dri cum vocabulorum interpretatione, quibusdam | mendosis superuacaneis & obscuris versibus vel | | reiectis, vel in veriores & planiores mutatis, de || mum diligenter ab auctore recognita. Additis || in margine terminationibus, cunctisque vocabu || lis cum dictionum indice.

Ad Lectorem. || Inuenies hic studiose lector Hermanni Torrentini com- | mentaria etc. (7 lignes.)

1516. (Verso blanc.)

La 2^e partie commence au verso du f. 91 avec un nouveau titre: Commentaria clarissima in secundam || partem doctrinalis' Alexandri ab eruditissimo uiro || Kempone Thessaliensi Hollandiae, magistro bo | narum artium Parrhisiensi, pro anhelantibus || syntaxim potissimam grammaticae spe || ciem funditus intelligere, exactissi || me in lucem edita.

A la fin : Impressum Argentinae per Matthiam Hupffuf. Mense | Februarij. Anno. M. D. XVI.

In-4°, car. rom., Ire partie, 8 ff. non ch. (Index des mots sur 4 colonnes en car. goth.)+XCI ff. ch. IIe partie, 50 ff. non ch., sign. s-z, A, notes marg., init. ornée T et init. d'attente. Au verso du f. 8 répétition du titre en rouge.

Titre encadré, composé de quatre pièces juxtaposées, dans la bordure supérieure deux dauphins tenant les deux bouts d'une guirlande, tandis que les deux autres bouts sont tenus par 2 génies ailés, qui sont assis dans les 2 coins des colonnes des bordures latérales (beaucoup de ressemblance avec l'encadrement de Henri Gran Hagenau (H. & B., Planche LXIV, Nº 2); dans la bande inférieure, deux enfants nus, couchés à terre, faisant l'exercice dit Strebkatz. Le même encadrement se trouve aussi chez Prüss, au titre des Bucolica de Baptiste de Mantoue 1513.

R. 100.048. Prov.: Trübner, Strasbourg (Vente Zimberlin, Nº 696), 29/IV 1886, 2 M 10.

Schmidt V, No 135: Jadis Bibl. de Strasbourg, Incun., no 4573.

2344

TORRENTINUS Hermanus Strasbourg, J. Knobloch, 1518 Elucidarius vel vo || cabularius poeticus... etc.

A la fin : Vocabularius poeticus... Impressus Argentine per Joannem Knoblouch, Finit felici- || ter Anno salutis nostre M. d. xviij. penultima die Decembris.