A la fin: Gedruckt zů Strasburg bei Wendel | Rihel, den xxviij. Augusti, im Jar | M.D. XLVI.

In-fol., car. goth., 19 ff. non ch., CCCLIII ff. ch. pour les 2 premières parties, LXXI pour la 3e partie qui a un titre spécial: Kreüter Büchs | dritte Theile, | Von Stauden, Hecken vnnd | Beüme... M. D. XLVI. (Verso blanc.) Titre courant, réclames, notes marg., initiales goth. Après les 2 premières parties: Gedruckt zu Straszburg bei Wendel Rihel, | den ersten Aprilis, Jm Jar. | M. D. XLVI.

Fol. A 2a non ch.: ... Herrn Philipsen | Landgrauen zů Hessen... Empeut Hieronymus Bock der | Artznei liebhaber, wonhafftig zu Hornbach im | Waszgaw, sein ... dienst ... — Datum Hornbach, den ersten Aprilis Anno XLVI. (Préface de 2 pages et demie.)

Fol. A 3b non ch.: Vorrede H. Hieronymi Bock | zům Leser... (3 pages et demie.)

Fol. b 1a: Wendel Rihel der Büchdrucker | züm Leser. |
Dleweil ich freündtlicher Leser wider | meine fürgefaszte
meinung im vorauszgangnen kreüter- | büch (édition 1539)
befunden, das das selbige, ... nit wenig hinderschlagen
wor- | den, darumb das die abbildung der kreütter nit
drinnen, dann ich von vie- | len, ja gar nahe jederman
selb gehöret, so bald das Büch erstlich ausgang- | en, auch
nachgehends für vnd für mir zü mehr malen zü geschriben, warumb | ich doch nit die Figuren der kreüter zü
der artlichen vnd nutzlichen beschrei- | bung gethon, habe
ich allemal wie auch mein fürnemen geantwortet, des |
lesers vnd gemeinen mans hierinnen zü uerschonen, damit
die selbigen di- | ses nutzbarlichen Büchs, von wegen das
etwas höher am gelt nit entpe- | ren müsten.

Als ich aber befunden wie droben anzeigt, das meniglich solcher abbil- | dung fast begirig, Jtem das auch wol andere kreüter Bücher so noch inn | höherm kauff, dannocht jren gang vnd dem gemeinen man nit so beschwer- | lich als ich gemeint. Habe ich auch des Kostens mühe vnnd arbeit nit ver- | schonen wöllen, vnd für drei jaren angefangen die abbildung züzerichten, | vnd jetzunder zü der beschreibung hinzügesetzet... — den 30. Martij | 1546. Suivent 14 ff. de table à 2 col.; 530 gravures de plantes. Cette 2e édition de Rihel surpasse non seulement la première mais encore toutes les postérieures en beauté. Les gravures portent le monogramme DK = David Kandel; en général elles mesurent 142 mm en hauteur, tandis que la largeur varie entre 45-90 mm.