inférieure, l'empereur sur le trône, le sceptre en main ; bordures latérales, colonnes avec des ornements divers ; au bas de celle de gauche, monogramme de Hans Baldung ; 25 grav. sur bois, empruntées à des éditions antérieures, plusieurs sont répétées 2 ou 3 fois. Préfaces des éditions antérieures.

R. 10.547 (1). Prov.: Prof. Joseph von Held, Würzbourg 1871. Note ms. au f. de garde: «gekauft v. Hennemann zu fl. 3, 30 am 5. Oktober 1836, ligator-24 (Symma 3,54).

Baer, Francfort s. M. Catalogue 500 (1907), no 599; 50 M. 2282

TERENTIUS Afer Publius

Strasbourg, J. Prüss, 1503

P. Terentii, Comedie: cum || annotationibus Petri mar- || si et Pauli malleoli in singu || las scenas cum indice dictio | |num: et figuratis argumentis.

A la fin: ... Arte et industria || honesti Ioannis Prüs Argentin. Quarto kal. || Februarij. Anno. MCCCCC.iij.

In-4°, car. rom., 12 ff. non ch., 143 ff. ch., titre courant, notes marg., init. d'attente 5 grav. de la grandeur d'une page, avec les personnages de la comédie.

fol. 2ª non ch.: Paulus Malleolus Audelacensis || Ornatissimo Patri Roberto Gagui- || no, Ordinis dive Trinitatis generali || Ministro, Poetae... — Ex sacro || Sorbonensi gymnasio, Undecimo Kl. Maij. Anno quo supra.

Distichon ad Lectorem.

R. 101.786. Prov.: Trübner, Strasbourg, 8/VII, 1886; 40 M.

Note ms. à l'intérieur 1er plat : Georgius Klosz. M. D. Francofurti ad Moenium.

Proctor II, Sectio I, Nº 9965, Londres, British Museum; Schmidt, III, Nº 37: Jadis Bibl. de Strasbourg, Incun. Nº 4406 et Bibl. Roy. de Stuttgard. Brunet V⁵, 710. (Voir grav. à la page suivante). **2283**

TERENTIUS Afer Publius

Strasbourg, J. Grüninger, 1503

Terentius Comico Carmine.

Grav. sur bois occupant tout le reste de la page; elle représente un théâtre construit en style goth. flamboyant : au haut, 2 galeries avec spectateurs, en bas, scène avec les acteurs, au-dessous, le mot : *Theatrum*.

A la fin: Impressum in nobili Helueciorum vrbe Argentina Per || Ioannem Grüninger mira etiam arte ac diligentia. Anno || MCCCCCIII. XV. Kalendas Aprilis. Au-dessous 13 dist. de Henri Bebel.