Au verso du titre : Contenta in hoc opere.

fol. A 2a: Summarium (33 ff.)

fol. E: Prologus (4 ff.).

R. 10.252. Prov. : BN Munich, 19/IX, 1881; 2 M.

A l'intérieur de la couverture : « Monasterium Althominster 1543 » ; plus bas : « Duplum Bibliothecae regiae Monacensis ».

Oxford, Bibl. Bodleiana; Beaulieux p. 275 : BU Paris, Rés. 404; Walter, Sélestat, N° 2281.

SUPPLICATION

Strasbourg, 1524

Supplication des Pfar- || rers, vnnd der Pfarrkinder zu || sant Thoman, aim Ersa- || men Radt zu Strasz- || burg, vberant- || wort. &c. || Darausz ab zunemen, wie die Christ || liche Ee geliebt, vnd Teuffelische Hu- || rerey, oder Pfaffen keüschait, wie || man es nennen will der gemay || nen Erberkait verhasset || sey, vnnd nit meer || leydlichen. (3 feuilles de treffle.)

M. D. xxiiij. (Verso blanc.)

A la fin: Datum zu Straszburg &c. | M. D. xxiiij. | Burger vnd Pfarruer | wanten zu S. Thoman. (Verso blanc.)

In-4°, car. goth., 12 ff. non ch., sign. A-C, titre courant, notes marg., titre encadré de 4 pièces d'ornement.

fol. A 2a: Bericht des inhalts nachgeender | Supplication. (4 pp.)

fol. A 4a: Mayster Anthonien Firnen von Hagenaw || Pfarrero zü Sant Thomans Supplication, an ain || Ersamen Radt der loblichen statt Strasz- || burg... (2 pages.)

R. 102.298. Prov.: M^{11e} Anne Nagel, de la Bibl. du Chanoine Dacheux, Strasbourg, 5/VI, 1903: 3 M.

Notes mss.

2257

SURGANT Johannes Ulricus Strasbourg, J. Prüss, père, 1506

Manuale Curatorum || praedicandi prebens modum : tam || latino quam || vulgari sermone practice illuminatum : cum || certis alijs ad curam animarum perti- || nenti || bus : omnibus curatis tam conduci || bilis quam salubris.

Au-dessous : Bande avec des arabesques et une gravure sur bois : qui se trouve dans la Narrenbeschwörung de Murner, Hupfuff 1512. Un curé donnant de l'eau bénite à plusieurs personnes.

A la fin: Feliciter ac fausto finitur liber animo: labori- || osa diligentia impressus per Iohannem Prüs || Ciuem Argentinensem. In edibus suis zum || Thiergarten. Anno Millesimo || Quingentesimo Sexto. (Verso blanc.)

In-4°, car. rom., 8 ff. non ch., CXXVIII ff. ch., titre courant, init. ornées T, P, I.

Au verso du titre une Sainte-Véronique; au recto du 8° f. non chiffré, grav. sur bois : deux anges en adoration devant un tabernacle.