Elegiae. Eiusdem epistolae amorum ad Juliam. Sulpitiae carmina lxx... nuper Georgii Mœrulae opera, in lucem edita... — Strasbourg, Mathias Schürer juillet 1508, in-4°.

Panzer, 6, 42, 133; Schmidt VIII, nº 4. [Ritter, Rép. nº 1038: éd. Schürer 1509].

[Greiter, Matthaeus]: Der LI Psalm Davids Miserere mei deus hoch zu singen da der prophet Nathan zu ihm kam, als er war zu Bath Saba ein gangen. — [Strasbourg, Wolfgang Köpfel] 1525, in-4°.

Vogeleis, p. 215.

1930

Greiter, Matthaeus: Die zwen Psalmen: In exitu... und Domine probasti me. — Strasbourg, Wolfgang Köpfel 1527, in-8°.

Goedeke I<sup>2</sup>, p. 180, no 17 (7); Wackernagel, Bibliogr. 249. 1931

Greiter, Mathaeus: Elementale musicum... — (Strasbourg, Jacobus Jucundus [Frölich] 1544), in-12°.

Vogeleis, p. 247.

1932

Greiter, Mathaeus: Elementale musicum... — (Strasbourg, Jacques Frölich 1546), in-12°. [Nouvelle édition de 1544].

Vogeleis, p. 255.

1933

- Gremp de Freudenstein, L. Voir : Ausführung (Stattliche) no 886. [Ritter, Rép. nos 1039-1041].
- GREULICH, Martin: Ein Newe und hübsche bewerte kunst, wie man die wein erhalten soll. Und dem bresthafftigen abgefallnen Wein widerhelffen. Durch Martin Greülich, von Tübingen, Keller und Kellermeyster zu Maulbrunn... Hye bey ist auch gesetzt ein schöne unnd bewerte kunst, wie man guten Esszig machen soll, ausz Wein und Bjer. (Strasbourg, Jacques Frölich 1549), in-4°.