

Au-dessous : Cum Privilegio ad Triennium | Argentorati. 1527.
(Verso blanc.)

A la fin : ARGENTORATI | VOLPHIVS CEPHA | LAEVS EXCV-
DEBAT. | ANNO. M. D. XXVII.

In-8°, car. goth. et ital., 285 ff. ch., 3 ff. non ch. dont le dernier blanc, au verso la marque typ. de Kœpfel (H & B planche XVIII n° 8), titre courant, réclames, init. ornées V, Q; au verso de A 4b: petite grav., Dieu dans les nuages, David avec la harpe à genoux; titre encadré (H & B planche XIX n° 15).

Fol. A 2a : Typographis bene agere... Volphius Cephalaeus. *Au verso* : Volphius | Cephalaeus Ty- | pographus, | Christia- | no Le- | ctori...

R 101.160. *Prov.* : Bibl. Ed. Reuss, Strasbourg 1891 avec son ex-libris à l'intérieur de la couverture et son autographe au recto du f. de garde: „Zürich 1867 fr. 3 Ed. Reuss“ 1947

PSALTERIUM

Strasbourg, W. Kœpfel 1538

Psalter. | Das seindt alle | Psalmen Davids, mit | iren
Melodeien, sampt | vil Schönen Christli- | chen liedern,
unnd | Kirchen übungen | mitt seynem | Register. | An.
M. D. XXXVIII. (*Au verso* David en prière, dans les nuages Dieu le père.)

A la fin : Folgt das andertheyl, der Psal- | men und
Christlichen | lieder. (*Au verso* du f. suivant marque typ. de Kœpfel.
H & B planche XVIII n° 9; Silvestre n° 1018.)

In-8°, car. goth., 8 ff. non ch. (Kœpfel au lecteur et table des psaumes), CLI ff. ch., titre courant, notes de musique pour les psaumes; titre encadré (H & B planche XIX n° 15.) rouge et noir. *Fol. 1* : Folgen die übrigen | Psalmen, so im letsten theyl des Psal | menbüchhlins nit begriffen | sint.

R 102.604 (2). *Prov.* : Bibliothécaire Muller, Strasbourg 10/X 1883. 1948

PSALTERIUM

Strasbourg, Cr. Mylius 1539

PSALTER | IVM DAVIDIS CAR | MINE REDDITVM EO- | BANVM
HESSVM. | CVM ANNOTATIONIBVS, VITI | Theodori Noriber-
gensis quae Com | mentarii vice esse | possunt. (*Marque typ.*
de Crato Mylius. H & B planche XXVI n° 1^a.)

M. D. XXXIX.

A la fin : ARGENTORATI APVD | CRATONEM MYLIVM | MENSE
MART. | M. D. XXXIX. (*Feuille de lierre.*)

In-8°, car. ital. et rom., 408 pp. ch., 2 ff. non ch. (table à 2 col.), 3 ff. blancs (dont le 1^{er} a l'explicit au recto et le 2^{ème} la marque typ.