

Gravure sur bois: Un cheval chargé de livres, un poète lauréat, un porc debout sur ses pieds de derrière, coiffé d'un chapeau et portant un manteau. (Voir p. 941.)

A la fin, au verso du dernier f. blanc: ARGENTINÆ APVD IOHANNEM | KNOBLOVCHVM, MENSE | DECEMBRI. ANNO | M. D. XXII; au recto, marque typ. de J. Knobloch. (H & B Planche IX n° 2; Silvestre n° 635.)

In-8°, car. ital., 59 ff. ch. et 1 f. non ch., titre courant, réclames, notes marg., init.

Au verso du titre: ... Literarum | unico Mœcenati SEBASTIA- | NO Episcopo Brixinensi: | Ottomarus Luscinius | Argentinus... Argen- | torati Kal. Martii. Anno redditæ salutis M. D. XXII.

**R 101.203. Prov.: Don de Fid. Butsch fils, antiquaire à Strasbourg 1871. Au bas du titre, autographe d'O. Luscinius: Magnifico D. D. Cuspiniano O. Luscinius sano (?) mittit.*

Oxford Bibl. Bodleiana; BN Paris, Rés. Z. 4115; Schmidt VII n° 232: BM de Strasbourg et son exemplaire.

Emil Schwarzschild, Amsterdam a offert à la BN de Strasbourg un exemplaire le 12/XI 1935 pour 22 florins. 1412

LUSCINIUS Ottomar

[Strasbourg?] 1524

(Feuille de lierre.) IOCI AC | SALES MIRE FESTIVI, AB OT | tomaro Luscinio Argentino partim sele- | cti ex bonorum utriusque lingue au | thorum mundo, partim lon- | gis peregrinationibus | visi & auditi, ac | in Centurias | duas di- | gesti. | AD LECTOREM. (6 vers latins.)

CVM GRATIA ET PRI- | uilegio Caesareo, ad sex annos. (Verso blanc.)

In-8°, car. ital., 64 ff. non ch., sign. A-N (d'après mon exemplaire, auquel manquent quelques ff. à la fin), titre courant, init. Q, S et une grande et belle init. à figure D.

Fol. A ij^a: Sebastiano Ylsung: Iaco | bo Heinrichmann Canonico Vicarioque Angustensi & Wolphango Rem ab Khœtz... Ottomarus Luscinius Argentinus. S. D. ... — Augustæ | Vindelicorum, Nonis Ianuarii, Anno... M. D. XXIV. (Préface, 2 ff.)

R 101.034. Prov.: BN Munich 9/III 1878.

1413

LUSCINIUS Ottomar

Strasbourg, J. Schott 1542

MUSURGIA | seu Praxis MUSICAE. | Illius primò quæ Instrumentis agitur certa ratio, ab Ottomaro | Luscinio Ar-