

Ioannes Sturmius. | IOANNES CALVINVS HOMO ACVTIS-
SIMO IV- | DICIO (8 lignes de J. Sturm sur Calvin et son Institution.)

Additus est Index locupletissimus.

Habacuc. 1. | Quousque Domine.

Marque typographique de W. Rihel. (H & B, Planche XXIX,
N^o 3; Silvestre, N^o 740).

A la fin: Argentorati per Vuendelinum Rihelium. | Mense
Martio. | Anno M.D.XLV. (Verso blanc.)

In-fol., car. rom., 22 ff. non ch., 505 p. ch., titre courant, récla-
mes, notes marginales, initiales ornées.

Épître au lecteur et préface, comme dans l'édition de 1539.

Suivent 29 p. d'Index à 2 col.

R 10.402. Prov.: Bibliothèque Reuss, 1887.

Notes mss., au bas du titre: Eadem haec Editio sic edita fuit Ar-
gentine Anno 1539. ita ut haec secunda sit editio. Nam prima edita fuit
Anno 1534. Basileae vel Argentine.

C'est une erreur, car la première édition a paru à Bâle en 1536,
en outre cette édition est la quatrième, la 2^e est de 1539, la 3^e de 1543
dont celle de 1545 (la quatrième) est une réimpression presque littérale.

Au recto du f. de garde: Fuit hic liber Domini Philippi Streif de
Lauenstein. Rel. anc.

BU Fribourg en Br. N 239, do; GPB: Gættingue BU, Greifs-
wald BU.

Calvin, Opera Vol. I, Proll. p. XXXV.

409

CALVIN Iohannes

Strasbourg, W. Rihel, 1545.

PSYCHOPANNY- | CHIA, QVA REFELLITVR QVO- | rundam
imperitorum error, qui ani- | mas post mortem usque ad
ulti- | mum iudicium dormi- | re putant.

LIBELLVS ANTE SEPTEM | annos compositus, nunc ta-
men pri- | mum in lucem aeditus.

Authore Ioanne Caluino.

Marque typographique de W. Rihel. (H & B, Planche XXIX,
N^o 3; Silvestre, N^o 740.)

ARGENTORATI PER WENDE- | linum Rihelium. Anno
M.D.XLV. (Verso blanc.)

A la fin: Argentorati per Vuendeli- | num Rihelium
Mense | Martio. | ANNO 1545.

Au verso du dernier f. blanc, marque typogr. de W. Rihel. (H &
B, Planche XXIX, N^o 2).