

Curante Bernardo Iobino : Privilegio Caesareo. || Argentorati. ||
CIC. IC. XIII C. (1587) (Verso blanc avec encadrement.)

In-8°, car. ital., 204 ff. non ch., sign. A-Z, a-c, titre encadré (H. & B., Planche XXXVII, N° 6), chaque page a en outre un encadrement composé d'ornements, 103 grav. d'hommes illustres.

fol. 2^a : Préface de Nic. Reusner au prince Frédéric II, roi de Danemark...
Argentorati Calendis Aprilis, anno Salutis Christianae CIC. IC. XIIIIC
fol. 7 : Ode à Reusner par Hieronymus Treutlerus Silesius, datée
Argentinae IIX. Eid. Ian. CIC. IC. XIIIIC.

fol. VIII^b : Librarius Lectori.

R. 100,903. Prov. : Bibliothèque Cunitz, Strasbourg, 1886. Au milieu du titre : Joh. Seb. Mitternacht.

Ritter : Catal. BM. Strasbourg n° 1807 et BM Colmar ; Bibl. Bodleiana Oxford.

Andresen III, p. 67 et suiv., Baer, Francfort s. M., Catalogue 500 (1907), n° 1276 ; 100 M. et n° 1277 ; 75 M. : « Erste Ausgabe... mit Portraits aller berühmten Gelehrten u. Schriftsteller nach Zeichnungen von Tobias Stimmar, C. Maurer, Nicolaus Manuel Deutsch u. Rudolf Manuel ». Brunet IV², 1255 : « Ce vol. renferme 100 portr. gravés sur bois, et très nettement, par Tob. Stimmer. Vend. 35 fr. 75 c. exemplaire de De Thou, Courtois ; autre en mar. r. 65 fr. Veinant. Ce livre existe sous le titre Contrafacturbuch, sous la même date. Les éditions de Strasbourg, 1590, et Francfort, 1620, in-8°, sont inférieures à celle-ci. »

2005

REUSNER Nicolaus *Strasbourg, A. Bertram, 1588*

Anagrammata || De Nomine || magnifici et illustris || viri,
D. Henrici Ranzovii || equ. regii Daniae Vicarii, Praefecti ||
Segebergae, Domini Brede- || bergae, &c. || Scripta || à ||
Nicolao Reusnero || Au-dessous, marque typ. de Bertram.
(H. & B. Planche XLIV. N° 1 ; Silvestre, N° 1022.) Argento-
rati || Apud Antonium Bertramum. || M. D. LXXXVIII.

In-8°, car. rom. et ital., 8 ff. non ch., réclames, ornements, fol. A6^b, vignette, fol. A7^a : arbre généalogique « famille Ranzau ».

R. 100.887 (5). Prov. : Bibl. de la ville de Heilbronn ; 2/IV. 1878.

2006

REUSNER Nicolaus *Strasbourg, B. Jobin, 1589*

Nicolai Reusneri || Agalmatum || Aureolorum || Liber
sin- || gularis. I. Septem Virtutes. || II. Septem Artes. ||
III. Quatuor artes maiores. || IV. Novem Musae || V. Tres
gratiae. || VI. Septem Planetæ || VII. XII. Anni Tempora. ||
Ad || Serenissimum Prin- || cipem D. Ioannem, Nor- || vegiae
Haeredem, Friderici II. || Reg. Daniae F.

Argentorati || Cum Privilegio. || Apud Bernardum Iobinum.

In-8°, car. rom., ital. et goth., 48 ff. non ch., sign. I-O., petites init. ornées.

Chaque page est encadrée de 4 pièces d'ornement (Voir figure ci-jointe).

fol. I. 2^a : Ad... Ioannem, Norvegiae haeredem (12 vers), signé Nicolaus Reusnerus, Ienae ex Academia Salana, Idib. Martii Anno,