A la fin. avant les «Errata»: ARGENTORATI EX AEDIBVS JOAN | nis Knoblouchij Mense Decembri. Anno Christi | M. D. XXII.

in-4°, car. rom., 159 ff. non ch., sign. a-z, A-E, titre courant, réclames, notes marg., init. ornées et init. d'attente; titre encadré (H & B Planche LXVI, N° 3), propre à H. Gran. Haguenau, avec la marque de Gran dans la bordure inférieure.

Fol. a 2a: Préface d'Erasme au pape Adrien VI, datée de Bâle Calend. Augu sti Anno M. D. XXII. (5 ff.)

Fol. A-E7: Commentaire d'Erasme sur le psaume: Quare fremuerunt gentes. (31 ff.)

R 101.839. Prov: Don de l'antiquaire F. Butsch fils, Augsbourg, 1871.

2 ex. R 102.096 (2). Prov.: Hollei, Spire, 29/IV. 1896; 4 M. Incomplet: ff. 71, 72, 77 et 78 manquent, complétés à la main. Schmidt VII, Nº 247.

BM Colmar.

83

ARTICKEL

Haguenau, Th. Anshelm, 1521.

Etlich Artickel gottes | lob, vnd des heyligen Römischen | Reichs, vnd der gantzen Teut | schen Nation ere vnd gemey- | nen nutz belangend. | Ein Christliche verwarnung zå allen | Christen wie man sich gegen dem hei | ligen Evangelio halten sol.

A la fin: Gedruckt zů Hagenaw durch Tho | man Anszhelm in dem Hornung, | Nach der gepurt vnsersz hern | Christi Tausent fünffhun- | dert vnd einunzwenzig | Jar.

Au-dessous: Marque typ. de Th. Anshelm. (H & B Planche LXII, Nº 4; Silvestre, Nº 545).

In-4°, car. goth., 8 ff. non ch., dont le dernier blane, sign. A-B, init. à fig. V, D; titre encadré, composé de 4 pièces d'ornement (arabesques) juxta-posées.

R 102.090. Prov.: Recteur Müller, Quedlinbourg, $15/\nabla$. 1889, sans indication du prix.

ARTICKEL

Strasbourg, J. Prüss, 1521.

Etlich Artickel got | tes lob, vnd des hei- | ligen Römischen Reichs, vnd | der gantzen Teutschen Na | tion ere vnd gemeynen | nutz belangend. | (Fewille de treffle).

Ein Christliche verwarung zu | allen Christen wie man sich ge- | gen dem heiligen Evangelio | halten sol.

A la fin: Gedruckt zů Straszburg durch Jo hannem Prüszen in dem Meyen | Nach der gepurt vnsersz herrn | Christi Tausent fünffhun dert vnd einunzwenzig | Jar.

In-4°, car. goth., 7 ff. non ch. sign. A-B, init. ornées V, D; titre encadré (H & B Planche XIII, N° 6), employé aussi par Schürer avec le monogramme M. S. dans la bordure inférieurc, Prüss l'emploie sans monogramme.

* R 102.089. Prov. inconnue.

Schmidt III, p. 36, No 25: B M Strasbourg 03903.