

R. 102.424 (3). Prov. : Trübner, Strasbourg (Catal. XXII, N° 741), 4/X, 1879.

2° ex. R. 102.425 (3). Prov. : Don de la Bibl. de la Cour de Carlsruhe, 1871. **2241**

STURM Joh.

Strasbourg, Josias Rihel, 1597

Partitionum || Dialecticarum || Ioannis Sturmii || Epitome :
|| Recognita, & perspicuis Exemplis || illustrata || A ||
M. Ioanne Bentzio Bruxellensi. || In usum Scholae Argenti-
nensis.

Marque typ. de Jos. Rihel (H. & B. Planche XXXII, N° 16).

Argentorati || Cum gratia & Priuilegio Caesareo. (Verso blanc.)

A la fin : Argentorati || Typis Iosiae Rihelii. || M. D. XCVII.
Au-dessous vignette.

In-8°, car. rom. et car. ital., 8 ff. non ch., 225 pp. ch., 2 ff. non ch., de nombreux ff. blancs sont intercallés, titre courant, réclames, petites init. ornées.

fol. A 2^a : Rector, De- || canus, et visitato- || res Academiae Argen- ||
tinensis Lectori || Benevolo... — Ar || gentorati, Calendis Junij, || Anno
Christi || M. D. XCIII. (Préface de quatre pp.)

fol. A 4^a : ... Iuueni Ioanni Reinhardo || à Sickingen... — Argentorati,
IIII. Kalen || darum Iunij : Anno 1593. || T. || M. Ioannes Bentzius.
(Vignette. Dédicace de 6 pp.).

R. 101.223 (1). Prov. : Antiquaire Bordes, Strasbourg, 28/VI. 1880 ; 1 M.
Annotations mss. sur la vie de Sturm au recto du f. de garde. **2242**

STURM Johannes, De educatione principum. Voir : SPECULUM
AULICARUM, N° 1. *Strasbourg, L. Zelzner, 1600*

STURM Peter. Voir : ORDONNANCE (Usure des juifs), Strasbourg,
1532, R 22 (1⁶) et (vente de vin), 1539, R 21 (11).

STYFEL Michael. Voir : STIEFEL Michael.

STYNNA Johannes de [*Strasbourg, J. Schott?*], 1511

Speculator abbrevia || tus alias Speculum abbrevia || tum
Johannis de Styn || na : cum varijs libel || lorum & instru ||
mento || rum || tam in iudicijs, quam in contracti- || onibus
occurentium : aliorum- || que ad practicam utri- || usque
iuris || miri || fi || ce deseruiendum || formis : opus insigni ||
raritate carum. || M. C. XI.

Ad Lectorem Distichon. (1 dist.) Verso blanc.

In-fol., car. goth., 199 ff. ch., et 1 f. blanc, titre courant, init. d'attente,
titre rouge et noir, bel encadrement par Wechtelin : à gauche, une tige
de houblon, à droite, un cep de vigne qui viennent s'entrelacer dans la