

Au verso du titre: Joannes Adelphus Argentinus Physicus:
Joanni | Eneo (alias Enheim) presbytero innocentissi- | mo ...
apud | Tre | ueros viuenti... — Ex Argentina: Idibus Decem-
bribus: An | no domini. M. CCCCC. XII.

Fol. a 2a: De sequentijs. J. W. [Jacobus Wimpheling.];
au bas: Tetrastychon Jacobi Merstetter (2 distiques.)

Au verso: Sequentiarum index | alphabeticus. (2 col.)

Le livre contient en outre une seconde partie qui manque dans mon exemplaire et que je complète d'après Schmidt, VII, N° 82:

2e partie: Hymni de tem | pore et de sanctis: in eam |
formam qua a suis autori | bus scripti sunt denuo | redacti:
et sym legem carminis diligenter emendati atque | interpre |
tati.

Anno Domini M. D. XIII.

A la fin: Hymni ... Impressi per Jo | annem Knobloch:
insignem Argentinorem impresso | rem: ultima die Martii:
Anno salutis nostre | Millesimo quingentesimo | tertio decimo.

in-4^o, car. goth., 3 ff. non ch., 80 ff. ch., même encadrement du titre que dans la 1re partie.

Fol. 1a: grande initiale P avec la sainte Vierge à genoux devant l'enfant Jésus dans l'étable. Comme cette initiale et celle de la 1re partie se retrouvent dans des publications faites par J. Schott, qui a aussi employé l'encadrement dès 1510 (Refugium advocatorum et autres), Schmidt admet comme probable que Schott a imprimé le volume pour Knobloch.

*R 100469. *Prov.:* Don de Fidelis Butsch fils, antiquaire à Augsbourg, en 1871. La 2e partie manque; il se peut que les deux parties aient aussi paru séparément.

Schmidt, VII, N° 82: Jadis Bibl. de Strasbourg, Incun. N° 99 et son exemplaire.

GPB, I, 10502: Berlin, München, Wien, Münster, Göttingen. 6

ADELPHUS Johannes

Strasbourg, M. Flach, 1513.

D Je Türkisch Chronica | Von irem vrsprung anefang |
vnd regiment, bisz vff dise zeit, sampt yren | kriegien vnd
streyten mit den chri | sten begangen. Erbämr (!) - | klich
zu lesen.

Au-dessous, gravure sur bois: cinq Turcs armés, à cheval, traversant un paysage. (*Verso blanc.*)

A la fin: Getruckt zu Straszburg | durch den fürsich-
tigen | Martin Flach, Im iar | des herren. M. CCCC (!). xiiij.
(1413 au lieu de 1513.) Uff sant Gregorien tag | des grossen
heiligen bapsts | ...

Au-dessous: marque typ. de Martin Flach (H & B, Planche VI, N° 1 Silvestre, N° 1212).