Marque typographique de George Ulricher (H & B. Planche XXII, Nº 3; Silvestre, Nº 735.)

Au-dessous: Si qvis volverit volvnta- | ti eius obtemperare, is cognoscet de doctrina, utrum | ex Deo sit, an ego à me ipso loquar. Ioh. VII. (Verso blanc.)

A la fin: Argentorati Georgio Virichero | Andlano Impressore. An. M. D. XXXI. | Mense Septembri.

In- $4^0$ , car. rom., 4 ff. non ch. + 20 ff. ch., (le dernier f. est chiffré par erreur 21), titre courant, réclames, notes marginales, initiales à fig. F, I, 2 bandes d'ornement; au verso du dernier f. même marque typographique qu'au titre.

fol. A 2a non ch.: MAGISTRATVS | ET CONCILIA CIVITA-TVM, AR- | gentorati, Constantiae, Memmingae, & Lin- | dauiae... | sua offerunt obsequia... (Préface de 4 pages et demie.)

R 101.473. Prov.: Don de la Bibl. Roy. de Berlin, 2/XI. 1875. Oxford, Bibl. Bodleiana.

GPB: Berlin SB, Gættingue BU. Baum, Nº 25; Mentz, Nº 27c

## **BUTZER Martin**

Strasbourg, G. Ulricher 1532.

SACRORVM PSAL | MORVM LIBRI QVINQVE, AD EBRAI | cam ueritatem genuina uersione in Latinum traducti: primum ap | pensis bona fide sententijs, deinde pari diligentia adnume | ratis uerbis, tum familiari explanatione elucidati. | Per Aretium Felinum. | (Feuille de lierre.)

Marque typographique de G. Ulricher. (H & B, Planche XXII,  $N^{\circ}$  3; Silvestre,  $N^{\circ}$  735.)

OPVS AB AVTHORE RECO- | gnitum, & passim non contemnendis | accessionibus auctum.

A la fin: Argentorati Excydebat Georgivs | Vlricher Andlanys, Anno | M.D. XXXII. Mense Mar.

Au verso, marque typographique de G. Ulricher. (H & B, Planche XXII,  $N^{\circ}$  7).

In-fol., car. rom.. 12 ff. non ch., 334 ff. ch., titre courant, réclames, notes marginales, de nombreuses initiales à fig. (grandes, moyennes et petites). Vignettes.

Au verso du titre: Contenta | in hoc opere.

fol. a 2 a non ch.: ... Principi, | Francisco Valesio, Christianissimi Galliarum Regis | primogenito, & Delphino, Aretius Feli- | nus Salutem precatur... (4 pages.)