

rieure, où sur un feston est perchée une chouette ; à gauche et à droite des oiseaux becquetant des fruits ; en bas, écu avec l'aigle impérial ; init. ornées et init. d'attente. Au verso du fol. a 4b, grande grav. l'Ascension de Jésus Christ, en bas monogramme d'Urs Graf. Au verso du titre : Antonius Verlus Vicentinus christianis salutem... (1 p.)

Fol. a 2a : Prologus. Fol. 239b—Fol. 252b : Tabula totius operis (à 3 col.)

R 10.433. Prov. : BN Munich 19/VI 1877 ; 2 M. Notes mss., au-dessous du titre : Pro Conventu Salisburgensi Fratrum minorum Strictiore Observantiae ; au-dessus du titre, timbre : Bibliotheca Regia Monacensis Duplum.

Schmidt VI p. 28, n° 37 : Jadis Bibl. de Strasbourg, incun. n° 3808 ; autre exemplaire Grand Séminaire de Strasbourg, incun. C 24.

1856

PETRUS DE PONTE : De abitu et reditu pacis Carmen. Voir :
BAPTISTA MANTUANUS : De fortuna Francisci Marchionis
Carmen. Strasbourg, M. Schurer 1510. N° 136.

PETRUS DE RACLIS : Sermo de sancto et patientissimo Job.
Voir : HEROLT Joh. : Sermones. Haguenau, H. Gran 1514. N° 1157.

PETRUS DE VINEIS

Haguenau, J. Secer 1529

QVERI-|MONIA FRIDERI|CI II. IMP. QVA SE A RO|mano
Pontifice, et Cardinalibus im-|merito persecutum, et im-
perio | delectum esse, osten | dit. | A Doctissimo Viro
D. Petro de Vi | neis, eiusdem Friderici II. Cancel | lario,
Anno M. CC. XXX. | conscripta.

A la fin : Haganoë, per Johannem Secerium. | Anno
M. D. XXIX. (Au-dessous : Marque typ. de Secer. H & B planche
LXXI n° 9 ; Silvestre n° 567.)

In-8°, car. rom., 120 ff. non ch. dont le dernier f. blanc, sign.
A—P, titre courant entre 2 traits rouges, le texte est bordé par 4 lignes
rouges, réclames, init. à fig. C avec un cheval et son cavalier au milieu.
Titre encadré avec monogr. de Secer en bas. (H & B planche LXIX
n° 1.)

R 101.732. Prov. : Bær, Francfort-s.-M. 20/XII 1888 ; 18 M.
Annotations mss. au recto du dernier f. blanc et au f. A 3b.

Oxford, Bibl. Bodleiana.

1857