

EXCERPTA : musices omnis cantus Gregoriani, Pythagorici et contrapuncti simplicis. — Strasbourg, Jean Prüss s. d. in-4°.

Voullième : Berlin 2372. 1676

EXERCITIUM. grammaticale puerorum — [Strasbourg ou Haguenau] 1502, in-4°.

Rosenthal, Munich, Catal. 135 (1914), n° 790 : 72 M. 1677

EXHORTATIO : patris ad filium sacerdotem. Voir : CONCORDATA, n° 1428.

EYSLEBEN, Jon. Voir : LIED (ein neues), n° 2329.

F. P. H. : Epithalamion von der heiligkeit nutz und noht desz Ehestandsz. Reimenweis gestellt durch P. H. F. — Strasbourg 1579, in-8°.

Goedeke II², p. 284, n° 69. 1678

FABER, Henricus : Compendium Musicae cum compendioso recognito, cui in usum Academiae Argentoratensis cum vulgaribus tonorum Psalmodiis cantica ecclesiastica tria quatuor vocibus a M. David Wolkensteinio composita, adjecta sunt. — Strasbourg 1596, in-8°.

Vogeleis p. 371. ; B N Paris, Oxford. 1679

FABER, Johannes. Voir : JONAS, Justus n° 2157 ; LUTHER (Contra Joh. Fabrum) n° 2500.

FABER, Nicolaus. Voir : VIRDUNG, Paulus n° 3419.

FABER Stapulensis. Voir : ERASMUS (Apologia) n° 1561 ; [RITTER, Rép. nos 831-833].

FABER, Theod. Voir : AGRIPPA, H. C. n° 773.

FABRI, Hans. Voir : BERICHT : Der nüwen zeytung n° 980 ; ZEITUNG n° 3581.