Ross Artzney Buch || Darinnen zu fin || den, wie allerhand zufälli- || ger Kranckheiten unnd Gebrechen || der Pferd zu erkennen, auch mit wolbe- || wehrten, füglichen und fürstendigen Mitteln und || Artzneyen zu wenden seyen. || Beyneben anzei- || gung sonderbarer stück und fürnembster Hand- || griff, so zum theil biszhero in grosser geheim || gehalten worden. || Allen Reuttersleuten, Hufschmiden, und || sonst menniglichen, so mit Pferden umbgehen, || zu nutz unnd guttem beschrieben. || Durch einen Anonymum der Roszartzney || unnd Reutterey sonderlichen Liebhabern.

Marque typ. de L. Zetzner. (H. & B., Planche XLIX, N° 21). Gedruckt zu Straszburg, Jnn verlegung || Lazari Zetzners, Jm Jar, 1599. (Verso blanc.)

In-8°, car. goth., 8 ff. non ch., 444 pp. ch., 14 ff. non ch. (Index). et 8 ff. blancs, titre courant, réclames, titre rouge et noir.

fol. 2ª non ch.: (Bande d'ornement) ... Hansz Georgen von Brün-|| nighofen Fürstlichen Würtembergi- || schen Raht, und Groszhoffmeister zu || Mümpelgart... Datum || Mümpelgart den 24. || Martij 1598. || Jacob Foillet. (5 pp.)

R. 101.885. Prov.: K. Th. Völcker, Francfort s. M., 15/III, 1897; 4 M. De nombreuses notes mss. **2024**

RÖSSLIN Eucharius

Strasbourg, M. Flach, 1513

Der Swangern || Frauwen und || hebammen Ro || sengarten. (Verso blanc.)

A la fin: Argentine Martinus Flach iunior impressit || Dominica letare Anno. Mccccc xiii Corre- || ctore Joanne Adelpho physico, qui sin || gula hec approbat atque commendat. || Cupiens in secretioribus edium || partibus conseruari atque cu- || stodiri. Ne thesaurus mu || lierum indignis coniecetur || et ante porcos marga || rite spargeretur.

In-4°, car. goth., 57 ff. non ch., sign. A-O, titre courant, init. d'attente, encadrement du titre attribué à Wechtelin, composé de 4 pièces juxtaposées, bande supérieure, feston, bande inférieure, au milieu 2 enfants qui se querellent, aux 2 extrémités deux autres enfants, tenant chacun un moulin à vent ; celui de gauche a en outre une sorte de cuirasse et sonne la trompette ; bordure de droite, instruments de musique suspendus à une hampe ornée, bordure de gauche, un trophée d'armes suspendu aussi à une hampe ornée. Encadrement employé aussi par J. Schott.

Gravure au recto du fol. A 3: l'auteur présente son livre à Catherine de Saxe, accompagnée de deux dames de sa cour, avec le monogr. Mb; fol. C 4^b et E 4^b: une femme assise sur la chaise d'accouchement, à côté la sage-femme et une servante. De nombreuses petites gravures de fœtus. fol. A 2^a: Privilège impérial, daté de Cologne 24 septembre 1512.

fol. A 3^b: Der hochgebornen fürstin und [| frawen fraw Katherina geborn von Sachsen, Hertzogin || zå brunstzwigk... — Datum zu Worms