ouvrages avec son nom et la date remontent à 1471; son dernier, la bulle de Sixte IV en faveur de l'Eglise de Sélestat est datée 31 octobre 1483, elle a donc été imprimée à la fin de 1483 ou au commencement de 1484; elle est ornée d'une gravure sur bois avec les armoiries du pape à droite et la sainte Vierge en prière à gauche. (Schramm, vol. XIX, N° 9); c'est la seule gravure qu'on rencontre dans les ouvrages d'Eggestein; dans le calendrier allemand pour l'année 1480 il y a en outre une bande d'ornement. (Schramm, Vol. XIX, N° 8).

L'année de sa mort est inconnue.

GEORGES HUSNER (1473—1498)

De Husner on ne connaît ni le lieu d'origine ni la date de naissance. Il était orfèvre et imprimeur de son métier. Le 17 septembre 1470 il obtint le droit de bourgeoisie à Strasbourg par suite de son mariage avec Agnès, fille de l'orfèvre Nicolas de Honau. Il travailla comme «aurifaber et pressor librorum» avec son beau-père et un aide, le clerc mavencais Jean Beckenhaub, qui servait de correcteur. Le premier livre daté qui sortit de leur presse parut le 22 novembre 1473; c'est le Speculum judiciale de Durandus, où il est dit dans l'explicit: «Consummatum est et perfectum in celebri Argentinorum urbe, factoribus Georgio Huszner civi inibi et Johanne Beckenhub clerico Moguntino. Anno M. CCCC. LXXIII. Mensis novembris die XXII.» A partir de l'année 1476 les livres ne portent plus que le nom de Husner. Entre les années 1479 et 1493 on ne connaît rien de lui sous son nom. Mais il est prouvé maintenant que l'imprimeur inconnu du Jordanus de Quedlinbourg avec les nombreuses publications des années 1479 à 1493 ainsi que l'imprimeur des Casus Breves Decretalium ne sont autres que Georges Husner, de sorte que cette lacune n'existe plus aujourd'hui.

Pour l'illustration, Husner est aussi insignifiant que ses prédécesseurs dont nous venons de parler. Il n'a qu'une