3125

Roy, William et Hier. BARLOW:

Rede me and be nott wrothe For I saye no thynge but trothe...

(Gravure: Pseudo-armoiries du cardinal Wolsey contre lequel la satire anglaise est écrite). — [Strasbourg, Jean Schott 1528], in-8°.

Scott (Schmidt II, Suppl.), p. 14, no 16. — Brit. Museum, Londres; Bibl. John Rylands, Manchester. 3126

[Roy, William & Hier. Barlow]: Inter patrem Christianum et filiam contumacem dialogum Christianum. (Traduction anglaise d'un texte latin d'un auteur inconnu). — [Strasbourg, Jean Schott vers 1528].

Scott (Schmidt II, Suppl.), p. 15, no 17. Voir: The Harleian Miscellany IX. Londres 1812 et l'avant-propos. 3127

Rudolff von Jauer, Christoph: Behend und Hübsch Rechnung durch die kunstreichen regeln Algebre so gemeinlich die Cosz genennt werden. Darinnen alles so treülich on tag geben, das auch allein ausz vleissigem lesen on allen mündlichen unterricht mag begriffen werden... Zusamen bracht durch Christoffen Rudolff vor Jawer... — (Strasbourg, Wolfgang Köpfel (studio et industria Christophori Rudolf Silesij [excudebat] 1525), in-8°, 208 ff.

Weller, Rep. 3631; Kraus, Hans P.: Fifty Old Books mostly of the XVIth century, Catalogue XVI (Wien) 1937, no 39: «First edition excessively rare...»; Cantor in Allg. Deutsche Biographie 29, 571: Rudolff war der hervorragendste Schriftsteller seiner Zeit in Deutschland. Die Aufnahme, welche die «Coss» fand, war eine ungemein warme. Schon 1554 war kein Exemplar mehr aufzutreiben». Zahlreiche Auflagen. Angebot des Kraus'schen Exemplar 8.VI.1937.