

FISCHART Johann

Strassburg, Bern. Jobin 1573

Eygenwissenliche vnnd wolgedenckwürdige Contrafeytungen oder Antlitzgestaltungen der Römischen Bäpst von der Zahl 28. von dem 1378. Jar, bisz auff den heut Stulfähigen, künstlich angebildet... erstlich inn Latein, nachmals durch verdolmetschung J. Fischart G. M. Teutsch beschriben. In: PANVINIUS Onufrius, *Accurate effigies pontificum maximorum*...

GK: SB Berlin; UB Breslau, Göttingen, Halle, Kiel, Münster.
Goedecke, II², S. 493 Nr. 11; Hauffen II, 165-167. 850

FISCHART Johann

Strassburg, Bern. Jobin 1574

Eygentliche Fürbildung vnd Beschreibung des Newen Kunst- | reichen Astronomischen Urwerck zu Straszburg im Münster, Disz M.D.LXXiiij. Jar vollendet.

Mit Rö. Keyserlicher May. | Freiheit auff zehen Jar. Anno M.D.LXXIII.

Einblattdruck, gross-2^o, in der Mitte das Strassburger Münster, gez. von Tobias Stimmer. Oben, links u. rechts von der Uhr, 2 Quadranten, wovon der eine die sich an der Uhr befindenden Sprüche der h. Schrift enthält; auf dem andern steht: „Calculiert, inns Werck ge- | richt vnd verfertigt, durch Con | radum Dasypodium, Daud Wol- | ckenstein, Mathematicos vnnd | Isaac Habrecht Vhrenmacher | vnnd durch Thobiam Stimmer ge- | mahlet.

308 deutsche Verse, wovon die letzten vier:

Auff das nun jdem wird bekant
Sein einhalt, wäsen vnd verstand
Hat Bernhart Jobin solcher masen
Hiemit es Euch förmalen lassen, &c. |
J. F. G. M. [= Johann Fischart Genannt Menzer].

R 96. *Herkunft unbekannt.*

Hauffen II, S. 172-176 u. 411. S. 175: „Die Breite dieser Darstellung schädigte den Vertrieb. Diese Fassung wurde nicht wieder aufgelegt.“ 851

FISCHART Johann

Strassburg, Bern. Jobin [kurz nach 1574]

Aigentliche Fürbildung vnd Beschreibung des Neuen Künstlichen Astronomi- | schen Urwerkes, zu Strasburg im Münster, das M.D.LXXiiij. Jar vollendet, zu sehen.