

*Au-dessous* : Thomas murner suis discipulis ordinis |  
 Minorum friburgensi gymnasio studentibus | Salutem (9 lign.)  
 ... Datum friburgi Idibus decembris.

*A la fin* : Sixtus murner impressit.

*In-4<sup>o</sup>, car. goth., 10 ff. non ch., sign. a-b. Au verso du titre gravure* : une main dont les doigts sont divisés en 4 parties, désignées par des lettres (minuscules), à la manche ; *au-dessous* : Ecce manus omnes regulas speciales quantitatis sillabarum | per singulas iuncturas luculenter et aperte demonstrat.

*Fol. A 2a* : Prologus. *Fol. A 3a* : Tableau représentant les quantités des syllabes.

\*R 100.060. Prov. : Bær & Co., Francfort-s.-M. 25/XI 1887 ; 300 M. D'après Sondheim : Die ältesten Frankfurter Drucke (Frankfurt a. M. 1885) p. 9, le livre a probablement été imprimé à Strasbourg, vers 1510. Manque chez Schmidt. 1605

MURNER Thomas

Strasbourg, M. Hupfuff 1512

Doctor murners | narren bschwerung. (Grav. sur bois encadrée : un fou nu retenu par force dans une baignoire, un moine avec des lunettes, l'exorcise et fait sortir de lui de petits fous et des guêpes, deux moines assistent. L'encadrement de la bordure supérieure a au milieu un fou agenouillé, armé d'une lance et d'un bouclier ; la bordure inférieure contient au milieu deux fous agenouillés faisant l'exercice dit Strebkatz ; les bordures latérales ont chacune 2 fous, qui sont debout sur des grelots. Verso blanc.

*A la fin* : Getruckt und vollendet in der loblich- | en  
 statt Straszburg durch Ma- | thiam Hupfuff Als man | zalt  
 von der geburt un | sers herren Tusent | Fünff hundert |  
 und Zwölff | Jar.

*In-4<sup>o</sup>, car. got., 176 ff. non ch., sign. a-y, titre courant, toutes les pages ont deux bordures latérales, en partie très triviales. 96 grav. outre celle du titre ; 76, dont plusieurs sont des répétitions, sont empruntées au Narrenschiff de Brant ; 18 plus petites sont d'Urs Graf. dont celles de fol. b 6b et c 5a portent le monogr. de Graf ; celle de fol. x 6b est empruntée au titre du Manuale Curatorum, J. Pruss 1506, et celle de fol. x 8a à la Schelmenzunft de Murner 1512, 1<sup>ère</sup> édition.*

*Fol. a 2b-a 3b* : Vorrede. *Fol. a 3b-a 4b* : Verachtung des dichters. *Fol. a 4b-a 5b* : Antwort des dichters. *Fol. y 5 à la fin* : Entschuldigung des dichters.

R 100.320. Prov. : Bær & Co. (Vente Karajan n<sup>o</sup> 60), Francfort-s.-M. 2/VI 1875 ; 30 M. ; avec l'ex-libris de Karajan et une annotation de sa main au recto du f. de garde : Auf der gräfl. Königsackerischen versteigerung zu Wien erstanden 13. 6. 56 und 7/10... Dr Theodor Georg von Karajan. Le dernier f. blanc manque.