stinum tertium. ... (comme dans l'édition précédente.) Index praeterea est hic additus, qui in prio- | ri impressione desyderabatur.

A la fin: Argentorati ex Aedibus Schurerianis | Mense Octobri. Anno a Christo | nato. M. D. XV. REGNANTE IMP. CAES. MAXI- | miliano Pio Foelici | Aug.

In-4°, car. rom., 18 ff. non ch. (titre, préface et table), LXVII ff. ch., titre courant, de nombreuses petites init. ornées, titre encadré, composé de quatre pièces juxtaposées; pièce supérieure, au milieu tête d'un génie, entourée de banderoles; pièces latérales, des piliers ornés, pièce inférieure, au milieu sirène, à ses côtés deux monstres marins.

Au verso du titre: Nicolaus Gerbellius Suo Matthiae Schurerio. S. ... Ex Aedibus Mecoenatis nostri | Rudalphingii. Anno. M. D. XVI. Kalendas Febr.

Fol. A 2a: Domici Palladii Sorani | Tetrastichon. (2 dist.) Suivent 16 ff. de table.

R 100.421. Prov.: Don de F. Butsch fils, antiquaire à Augsbourg.
Oxford, Bibl. Bodleiana; BN Paris, Rés. I. 1789; Schmidt VIII
nº 165: Bibl. cantonale Zurich.

## PONTANUS Johannes Jovianus

Strasbourg, M. Schurer 1513

IOANNES IOVIANVS | PONTANVS DE PRV | dentia. | LECTOR EME, LEGE, ET | PROBABIS. | P. O.

A la fin: Argentorati excriptum (!) in libraria officina | Matthiae Schurerii, Mense Marcio. | Anno a felicitate huma- | nae salutis. M. D. | XIII. | REGNANTE IMP. CAES. | MAXIMILIANO PIO | FOELICI AVG. (Au-dessous: marque typ. de M. Schurer. H&B planche XII nº 2. Verso blanc.)

In-4°, car. rom., 4 ff. non ch., LXXXIV ff. ch., titre courant, init. d'attente.

Au verso du titre: Ex Aedibus Schurerii Pridie nonas | Martias. AN. M. D XIII. (Suivent 3 pp. et demie de table.)

Fol. Ia : Joannes Corsius Cos | mo Paccio Ponti- | fici Florenti- | no. . . . S.

R 101.217. Prov.: Harrwitz, Berlin 13/V 1895; 7 M. 20.

Schmidt (VIII nº \*121) n'a pas eu d'exemplaire; il cite d'après le catal. Heinrich Schæningh. Vente du 22 janvier 1894. 1913

PONTANUS Johannes Jovianus: De bello Neaopolitano. Voir: BRACELLUS Jacobus: Libri quinque. Haguenau, J. Secer 1530. No 233.