

été reproduit à l'encre, d'après Th. Wackernagel.) *Bibliogr. p. 145 f. comme l'indique une annotation ms. au 1^{er} f. blanc. Au-dessous*: [Hat gegenwärtig zu gelten als älteste Quelle von 14 Melodien. Signé Zahn.] *Notes marg., neumes.*

R 102.405. Prov.: Friedrich Hommel, Munich 28/I 1898. In-complet.

*Schmidt III p. 41 n° *46.*

1936

PSALMEN

Strasbourg, G. Messerschmidt 1541

Psalmen, | und Geistliche | lieder, die man zû Stras- | burg, und auch die man | inn anderen Kirchen | pflägt zû singen. | Form ond gebet zum einsegnen | der Ee, dem heiligen Tauff, | Abentmal, besuchung der | Krancken, und begrebnüs | der abgestorbnen. Alles | gemert und gebesert. | Das Erst Teyl. | M. D. XLI.

A la fin: Gedruckt zû Stras- | burg, durg Georgen Messer- | schmid, In verlegung | Wolfgang Köph. (*Entre 2 bandes ornam.*) *Au verso du f. suivant, marque typ. de W. Kœpfel. (H & B planche XVIII n° 9; Silvestre n° 1018.)*

In-8°, car. goth., 40 ff. non ch., sign. Aa—Ee, CCCXXXI pp. ch., réclames, titre encadré; les pages contiennent les psaumes avec des neumes.

Au verso du dernier f. non ch.: grav. sur bois, la descente du Saint Esprit à Pâques en forme de colombe, la Ste Vierge entourée des apôtres.

Fol. Aa: Wolfgang köphl. Bûch- | trucker zû Stras- burg, dem | Christlichen Leser.

R 102.406 (1). Prov.: Bibliothécaire Muller, Strasbourg 10/X 1883; 150 M.

1937

PSALMEN

Strasbourg, Chr. Muller 1568

Psalmen und | Geystliche Gesäng, so | in der Gemein Gottes fürnem- | lich geübt, und gesungen | werden. (*Petite grav. sur bois: Le roi David agenouillé, en prière, Dieu lui apparaît dans les nuages.*)

Au-dessous: Psalm 146. | Ich will den Herrn loben, so lang | ich lebe, und meinem Gott lobsin- | gen dieweil ich hie bin. | M. | D. LXVIII. (*Verso blanc.*)

A la fin: Getruckt zû Straszburg | am Kornmarckt, bey Chri- | stian Müller, Anno | 1568.

Au-dessus marque typ. de Chr. Muller, inconnue à H & B, l'enfant Jésus nimé assis, tenant dans sa main gauche le globe surmonté