

VERSTAND : Warer verstand von des herren Nachtmal. Uff die weysz zu singen : Es ist das hayl uns komen her &. — [Strasbourg, Wolfgang Köpfel (?) 1527], in-8°. [Encadrement avec la date 1527].

Vogeleis, p. 221 ; Hubert, n° 20 ; Wackernagel, p. 98 : « dem Anschein nach nicht von Köpfel ». 3400

[**VERSTEGHE**], Johannes Athanasius : Kort Bericht in allen principalen puncten des Christengeloves... genant der Leken Wechwyser. Auth. Joan. Anastasio Velvano... — Ghedruckt zu Straisburg im Elsas durch Balthasar von Klarenbach, den xij in April. Anno M.D.Liiij, in-8°.

(Abdruck in Bibliotheca reformatrica Neerlandica IV (1906), p. 81-376). Ex. : B N Berlin, Amsterdam Ev. — Luth. Sem. Voir : Borsching-Claussen, Niederdeutsche Bibliographie (1931/37), n° 1631 D. — A Strasbourg, il n'y a pas eu d'imprimeur du nom de Klarenbach, il y a probablement une mystification. P. Bockmühl dans : Theologische Arbeiten, Neue Folge 13 (1912), p. 110-128 admet que l'imprimeur était Joos Lambrecht à Wesel. 3401

VERWARNUNG : der diener des worts und der Brüder zu Strassburg. An die Brüder von Landen und Stetten, gemayner Eydgnoschafft. Wider die Gotslesterige Disputation bruder Conradts Augustiner Ordens Provincial. M.D.xxiiii. — [Strasbourg, Wolfgang Köpfel] 1524, in-4°.

Ritter : B M Strasbourg, n° 2163. 3402

VERWARNUNG : (*Idem*)... Am inngang des Aprilis M.D.xxiiii. ***. — [Strasbourg, Wolfgang Köpfel] avril 1524, in-4°.

Ritter : B M Strasbourg, n° 2164. 3403

VERZEICHNIS : Holtzkunst. Verzeichnusz der figuren und neuwen öfen, von der ersparung der neuwen erfundenen Holtzkunst. — Mulhouse, Pierre Schmid 1564, in-fol.

Fac-similé à la B N de Strasbourg R 10.152. Graesse III,