

PONTANUS Melchisedech. Voir: CARMINA gratulatoria. Strasbourg, A. Bertram 1585. N° 456.

PONTANUS Melchisedech. Voir: OBRECHT Georgius: Disputatio de praescriptionibus. Strasbourg, A. Bertram 1590. N° 1648.

PONTANUS Melchisedech

Strasbourg, A. Bertram 1599

DISPUTATIO | DE PRAESCRIPTIO- | NIBVS. | In Inelyta Argentoratensium Academia publici | exercitia (!) causa proposita. | à GEORGIO OBRECHTO IC. | Respondente. | M. Melchisedech Pontano Austriaco. (*Marque typ. de Bertram. H & B planche XLIV n° 2; Silvestre n° 1022.*)

ARGENTORATI | Excudebat Antonius Bertramus [1599.]
(Verso blanc. A la fin, vign.)

In-4°, car. ital., 20 ff. non ch., sign. A-E, réclames.

R 10.548 (7). Prov.: Kubasta & Voigt, Vienne 25/XI 1896.

Voir aussi: OBRECHT Georgius: Selectissimae disputationes ex juris civilis materiis. Strasbourg, A. Bertram 1599. N° 1658.

1914

PONTUS ET SIDONIA

Strasbourg, M. Flach 1509

Hie fahet an das buch und lob | liche histori von dem edlen kün- | nigs sūn ausz Galicia genant Pontus. Auch von der schon- | nen künigin Sydonia eins künigs tochter ausz Pritania. | wölche history gar lustig und kurtzweilig zū hören ist. (*Grav. sur bois: paysage, au fond une ville, à gauche un troupe de cavaliers dont l'un porte la bannière impériale; à droite un cavalier qui, l'épée haute, s'avance vers la troupe; au fond 4 personnes qui le suivent des yeux. Verso blanc.*)

A la fin: Disses büchlein Pontus ist getruckt durch Martinum flach in der keyserlichen stat Straszburg. anno | tausent fünffhundert und neün. Jore. (*Verso blanc.*)

In-4°, car. goth., 96 ff. non ch., sign. A-R, chaque chapitre est précédé d'une grav. médiocre, plusieurs se répètent, quelques-unes sont composées de deux bois.

R 100.204. Prov.: A. Cohn, Berlin 26/VIII 1878; 150 M. En haut du titre date 1515, en bas 1694.

Brunet IV², 812. Schmidt VI, p. 23, n° 21.

1915