

GESANGBÜCHLEIN : (*Idem*). — Strasbourg, Th. Berger 1562, in-8° [3^e éd.].

Vogeleis, p. 296. [B N Strasbourg R 100.639 (1) Rép. 1008].
1892

GESANGBÜCHLEIN : (*Idem*). — Strasbourg, Th. Berger 1566, in-8° [4^e éd.].

Vogeleis, p. 296 ; Hoberg, Martin, Die Gesangbuchillustration des 16. Jhd. (Strasbourg, Heitz 1933), n° 106 ; Wackernagel 876.
1893

GESANGBÜCHLEIN : Ein new ausserlesen Gesangbüchlin für die Kirchen. Von newen übersehen... mit dreyen nützlichen Registern und schönen Figuren geziert. — Strasbourg, édition Paul Acker 1568, in-8°. [Ne pas confondre avec celui de Bucer].

Wackernagel 897 ; Hoberg, p. 106 ; Vogeleis, p. 309. 1894

GESANGBÜCHLEIN : Gesangbüchlin von Psalmen, Kirchengesängen und Gaistlichen Liedern. D. Mart. Luthers. Auch viler anderer Gotseligen Leut... auff's neu übersehen und Gemehret. — Strasbourg, Bernard Jobin 1576, in-8° (avec une préface de J. Fischart qui soigna l'édition avec environ une trentaine de cantiques de lui).

Vogeleis, p. 332 ; Hoberg, p. 109 ; Wackernagel 386-390 ; Hauffen, Fischart-Studien dans : Euphorion VII, p. 26 et suiv. : Brit. Museum Londres, Wernigerode. 1895

GESANGBÜCHLEIN : Darinnen Psalmen, Kirchengesäng unnd geistliche Lieder D. Mart. Lutheri. Auch anderer Lehrer und Männer... — Strasbourg, Jost Martin 1600, in-4° [131 cantiques sans mélodies].

Weller, Annalen III, p. 568 ; Hauffen, Fischart-Studien VII, p. 64, München : « Diese Sammlung, die nicht im Verlage von Jobins Erben erschienen ist, hat 122 Gesänge, nur zum kleineren Teil mit Jobins Auswahl übereinstimmend u. in sechs Teile geordnet. »
1896