Au verso de l'avant-dernier f.: THOMAS WOLPHIVS JUNIOR | Jacobo Vuimphelingio sacrae paginae Licentiato. . . . — Argentine cursim | ex aedibus nostris sesto kalen. Martij Anno Christi milesimo quingente- | simo tertio.

Au recto du dernier fol.: Jacobys Wimphelingiys | Thomae Vulphio iuniori. ...— Ex Hieremitorio diui Guiller- | mi Kalendas Martii. Anno... M.CCCCC.III.

Au-dessous: AD LECTOREM.

*R 100.139. Prov.: Bibl. Böcking. Notes mss.

Schmidt III, p. 34, No 18: BM de Strasbourg.

GPB: Berlin SB, Göttingen UB.

149

BAPTISTA Mantuanus

Strasbourg, M. Hupfuff, 1520.

F. Bapti | Stae Mantva | ni Carmelitae Theo | logi, fastorym | Libri dvo | decim.

Quibus praemittitur. | Carmen ad Julium. II. Ponti | ficem maximum. | Carmen ad Leonem. X. Ponti | ficem maximum. | Vita authoris, a seipso descripta | Carmine elegiaco.

Item & alia quaepiam. (Verso blanc.)

A la fin: Fastorym Libri F. Bap. Man. Con- | tente admodum emaculati, stanneis characteribus | excepti sunt Argentorati, Instinctu & aere | Matthiae hupfuff, Mense Martio. | Anno M.D.XX.

In-4° car. rom., 157 ff. non ch., sign. A-Z, Aa-Oo, titre courant, grandes initiales ornées M, R, J, Q, A; titre encadré, composé de 4 pièces, les pièces latérales: 2 colonnes avec un enfant grimpant à chaque colonne, pièce inférieure, un roi porté en triomphe sur une litière; encadrement fréquent chez Flach.

fol. A 2a Matthiae Schvrerio Gentili | Chariss. Jocobus Vuimphelingius | Seletstatinus... — Ex patria nostra communi. Calendas Maij. | Anni Christi. M.D.XX.

Cette lettre de Wimpheling à Schürer se trouve en tête de l'édition du même livre imprimé en 1518 par Schürer, on a seulement changé la date 1518 en 1520.

* R 100.136. Prov.: J. Noiriel, Strasbourg, 4. V. 1892; 3 M.; rel. anc.

Au milieu du titre: «P. Rosellus»; au verso du f. de garde: «Cuvier Charles 15 juillet 1815.»

Schmidt V, No 140: Fribourg. Il remarque en outre: «Si cette édition ne portait pas le nom de Hupfuff, on pourrait douter qu'elle fut de lui; ni les bordures du titre, ni les caractères ne rappellent son genre habituel.» GPB: Halle.