

RÄTSELBUCH

Strasbourg, [J. Pruss] 1519

Wölchem an Kurtzweil thet zer | rinnen. Mag wol dies
Büch- | lin durchgründen. Er findt | darin vil klüger ler.
von retersch gedicht und | vil nüwer mer. (*Grav. sur bois
comme dans l'édition précédente; la grav. est répétée au verso du titre.*)

A la fin: Zû straszburg getruckt. anno. 1519. (Verso blanc.)

*In-4^o, car. goth., 24 ff. non ch., sign. A—D, verso du dernier f.
blanc, init. ornée R.*

R 100.296. Prov.: Trubner, Strasbourg 8/VII 1886; 69 M. 35.

*Schmidt V n^o 139 l'attribue à Mathias Hupfuff; dans le Central-
blatt für Bibliothekswesen VII, 518 l'impression est attribuée à J. Pruss.*

Le Centralblatt cite 2 éditions (n^o 32 et 35) qu'il attribue à Pruss.

1973

RAYMUNDUS DE PENNA FORTI J. C.

Strasbourg, J. Knobloch 1504

Summula clarissimi iuris- | consultissimique viri Ray-
mundi demum revisa ac castigatis | sime correcta. brevis-
simo compendio sacramentorum alta | complectens myste-
ria. De sortilegiis : symonia : furto : rapina : | usura : atque
variis casibus : que in plurimis iuris codicum vo | lumini-
bus confusa indistinctaque multiplicatione dispergun | tur :
resolutiones abunde tradens pastoribus : sacerdotibus : |
omnibusque personis : divino caractere insignitis : summe
ne- | cessaria. (*Verso blanc.*)

*A la fin: In nobili Helvetiorum urbe Argentina : Im-
pensis cir | cumspecti viri Johannis knoblouch Impressa.
Anno salutis . M. CCCCC. iiii. die | tertia Mensis Julii &c.*

*In-4^o, car. goth., titre + CXLV ff. ch., 7 ff. non ch. (table), titre
courant, init. d'attente C.*

*K 1841 (2). Prov.: Don de Fid. Butsch, antiquaire à Augsburg
1871. A la suite de: Guido de Monte Rotherii, Manipulus cu-
ratorum; Strasbourg 1499. Rel. anc.*

*Oxford, Bibl. Bodleiana; Proctor II Sectio I n^o 10.047: Londres,
British Museum; Schmidt VII n^o 6; Ritter, Catal. BM Strasbourg
n^o 1785.*

1974

RAYMUNDUS DE PENNA FORTI J. C.

Strasbourg, J. Knobloch 1518

Summula clarissimi iuriskon | sultissimique viri Ray-
mundi: demum revisa ac | castigatissime correcta... (*comme
dans l'édition précédente. Verso blanc.*)