

GERSON, Joh. : Tertia Pars operum quae meditandi rationem et mysticam theologiam in se complectitur. — Strasbourg, Jean Knobloch 1517, in-fol.

Panzer 6, 84, 479 ; Schmidt VII, n° 144 ; Weislinger 93. 1883

GERSON, Joh. Voir : OFFICIUM s. Josephi n° 2788 ; WIMPHELING, Jac., De vita Joan. Gerson n° 3538.

[Gerson, voir aussi : Ritter, Rép. n°s 1003-1007].

GESAENGE : Geistliche Gesänge. Mit vier Stimmen zu singen in den Kirchen und Schulen zu Straszburg. — Strasbourg, Nicolas Wyriot 1577, in-4°.

Vogeleis, p. 339 : Darmstadt, Hofbibl. 1884

GESANGBUCH : — darinn begriffen sind, die aller fürnemisten und besten Psalmen, Geistliche Lieder und Chorgeseng, aus dem Wittenbergischen, Strasburgischen und anderer Kirchen Gesangbüchlin zusammen bracht und mit besonderem fleis corrigiert und gedrucket. Für Stett und Dorff Kirchen, Lateinische und Deudsche Schulen... — Gedruckt zu Strasburg, Anno M.D.XLI.[1541], grand in-fol. [Imprimeur d'après la préface : Jörg Waldmüller, genannt Messerschmid].

Hubert, n° 33 : Isny. 1885

GESANGBUCH : Das gros Kirchen Gesangbuch, darinn begriffen sind die aller fürnemisten und besten Psalmen, Lieder, Hymni und alte Chorgesenge... Hat mehr bei L[50]stücken jetzund mehr, dann das erste Kirchen Gesangbuch anno XLI. allhie ausgegangen... — Strasbourg, Georges Messerschmid 1560, grand in-fol.

Mentz, n° 68 c ; Vogeleis, p. 298 : « Dieses Gesangbuch ist das schönste unter allen gedruckten deutschen Kirchen-Gesangbüchern ». Wackernagel 769 ; Stupperich, n° 71 c ; Hubert, n° 43 : B N Berlin, Munich, Hambourg, etc. 1886