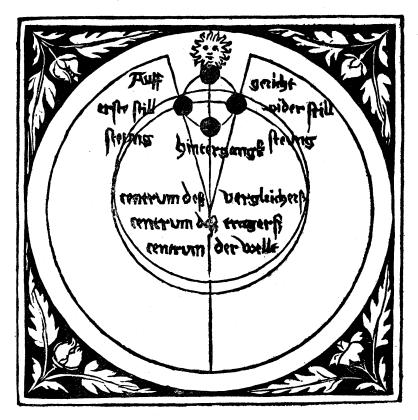
Sa || crobusto ins Latin zusamengesetzt, vnd nachmals durch M. Cunrad || Heynfogel von Nürnberg verteutscht, zuletst aber den alten exempla || ren nach, durch M. Polychorium, allen der Astronomi liebha- || bern zu gut fleissig widerumb verlesen, vnd in vier teyl ge- || tailt, desz himels lauff sampt allem gstirn, leichtlicher || ausz den bei gesatzten figuren zuerlernen.

Grav. sur bois : la sphère encadrée de 2 lignes, répétée fol. A 2ª.

Zu Straszburg, bei Jacob Cammerlandern von Mentz. || Anno. 1533. (Verso blanc.)



In-4°, car. goth., 32 ff. non ch. dont le dernier blanc, sign. A-H, réclames, init. ornées S, D, E, 14 gravures sur bois (figures astronomiques).

fol. A 2^b: Vorred M. Johannis | in Sphaeram materialem (1 p.). R. 102.199. Prov.: F. Butsch, antiquaire, Augsbourg, 24/XI, 1879; 8 M.

Un exemplaire dans le Catalogue XVI de l'antiquaire Hans P. Kraus, Vienne (1937), N° 49 pour 125 fr. suisses, avec la remarque suivante :

« Offenbar einzig erhaltenes Exemplar eines bisher unbekannten