- G K XI. 7163. Hauffen, Fischart-Studien VI, p. 529/30: «Es ist ein schlecht korrigierter, augenscheinlich in der grössten Eile hergestellter Druck... Dieser Druck war bald vergriffen und so konnte noch im gleichen Jahre ein zweiter Druck mit grösserer Sorgfalt... veröffentlicht werden ». Berlin, Breslau, Darmstadt, Dresden, München.
- [BARNAUD, Nicolas]: Reveille matin Oder wacht früh auf. Das ist. Summarischer, und warhafter Bericht von den verschinen, auch gegenwärtigen beschwärlichen händeln in Frankreich... Durch Eusebium Philadelphum Cosmopolitam. Izunder ins Teutsch gebracht. Durch Emericum Lebusium [Fischart]. — Edimburg, [Strasbourg, Bern. Jobin] 1575, in-8°.
 - G K 11.7162: « Verschiedene Drucke. Die Ausgabe enthält nur den ersten Teil der Schrift ». B N Berlin, Munich, Paris. Hauffen, Fischart-Studien dans Euphorion VI, p. 529/30 et Fischarts Werke I, p. LXIX. 929
- [Barnaud, Nicolas]: Wacht frue auff... (comme dans l'édition précédente)... Mit angehenckter wunderlicher Beschreibung desz Lebens... der Catherinen vonn Medicis, der Königin Franckreich Mutter... [Auteur : Henricus Stephanus]. Ins Teutsche gebracht Durch Emericum Lebusinum [J. Fischart]. — Edimburg, Jammeus. — [Strasbourg, Bernard Jobin] 1593, in-8°.
 - G K 11.7164: B N Berlin, Munich, Vienne, etc.; Hauffen: 930 Fischarts Werke I, p. LXX.
- [Barnaud, Nicolas]: Le reveille-matin des François, et de leurs voisins. Composé par Eusèbe Philadelphe Cosmopolite, en forme de dialogues. Dialogue (1), 2. — Edimbourg, James. — [Strasbourg, Bernard Jobin] 1574, in-8º (Deux impressions différentes. BN. Paris).
 - 2 ex. Lb33 344 et Lb33 344 A; en plus une variante Lb33 344 b, édition postérieure dans laquelle les fautes relevées dans l'Errata de la précédente édition sont corrigées. 931

G K 11.7165: B N Berlin, Munich, Vienne, etc.