A la fin: Excusum Argentine In edibus || zum thiergarten. Per Renatum || Beck ciuem argentinensem. An || no Millesimo quingentesi || mo decimo quarto.

In-4°, car. goth., 2 col., 152 ff. non ch., sign. a-z, A-E, titre courant, init. ornées, titre encadré, autre forme du Thiergarten: au haut une treille, des deux côtés des arbres, sur celui de gauche grimpe un singe, sur celui de droite un enfant; en bas, un parc avec des animaux, au milieu un écusson tenu par deux génies et renfermant le monogramme de R. Beck (H. & B., Planche XIV, N° 1).

Au verso du titre : Prologus. Au-dessous : Ad lectorem (4 dist.). R. 101.619. Prov. : Baer, Francfort-s.-M., 22/XI, 1878; sans indic. de prix.

Schmidt IV. p. 21, no 18; Ritter, BM Strasbourg, No 2189. 2437

## **VOCABULARIUS Juris**

Haguenau, H. Gran, 1508

Vocabularius vtriusque iuris. (Verso blanc.)

A la fin: ... Impensis circumspecti viri archi- || bibliopole Joannis rynman de Oringaw: || in officina industrij Henrici Gran: ciuis in || Opido imperiali Hagenaw impressus Finit || feliciter Anno salutis nostre, Millesimo quin || gentesimo octauo, xiij. die mensis Februarij.

In-fol., car. goth., 130 ff. non ch. dont le dernier blanc, sign. a-x, titre courant, init. d'attente.

R. 10.541 (2). Prov. : Don de Fid. Butsch, Augsbourg, 1871. Notes mss. à la fin de l'ouvrage.

VOCABULARIUS Praedicantium. Voir: MELBER Johannes.

VOCABULARIUS rerum. Voir : BRACK Wenceslaus.

VOCABULARIUS Terminorum Strasbourg, J. Prüss père, 1502

A la fin: Impressus per industrium vi- || rum Iohannem prusz ciuem Argenti || nensem. Anno. M. CCCCII. (!) xviij. || Kal. Februarij.

In-4°, car. rom., 34 ff. non ch. dont le dernier blanc, sign. A-E, titre courant, init. d'attente. Au verso du titre : la Vierge, patronne de Strasbourg avec la légende : «Virgo roga, etc. ».

\*R. 101.092. Prov. : K. J. Trübner, Strasbourg, 5/VII, 1880; 10 M. A l'intérieur du 1er plat : les armoiries de la famille Thun et Taxis.

Proctor II, Sectio I, N° 9962; Londres, British Museum; Schmidt III, p. 10, N° 33: Jadis Bibl. de Strasbourg, Incun. N° 4867 et Bibl. cantonale Aarau. Baer, Francfort-s.-M., Catalogue 500 (1907), N° 1319; 60 M.: « Die vorzüglich gezeichneten Holzschnitte erheben sich weit über den Durchschnitt gleichzeitiger Strassburger Arbeiten; sie scheinen Jugendarbeiten Hans Wechtelins zu sein. (Voir titre p. 1521).