### Texte: Des souvenirs en boîte

Pour fêter la nouvelle année, le petit village pittoresque <sup>1</sup> d'Aubigné-sur-Layon, situé au cœur de la région des vins d'Anjou, a trouvé une idée originale. Celle de mettre leurs souvenirs en boîte! Les amoureux du patrimoine et de l'histoire ont sollicité les 334 habitants pour conter souvenirs ou anecdotes sur la vie du village et ainsi laisser un témoignage de leur passage dans l'histoire. Une fois scellé <sup>2</sup>, le coffre a été enterré sous la place de l'église. Ce n'est qu'en 2050 que les petits, alors devenus grands, pourront déterrer le coffre et prendre le temps de lire et d'apprécier les confidences <sup>3</sup> d'autrefois. Une initiative originale et pleine de sens, pour ce village touristique, où chaque pierre respire l'authenticité.

#### Témoignage d'Eugénie, 82 ans.

Je me souviens de ma première fête des vendanges <sup>4</sup>. Je venais de la ville et je n'avais jamais goûté à la vie d'un village. À l'aube, les garçons sont partis cueillir le raisin. Les filles se sont retrouvées pour préparer le repas du soir. C'est ainsi que j'ai fait la connaissance de Madelaine. Elle habitait à côté du presbytère <sup>5</sup> et passait son temps à raconter des histoires. Je me rappelle que le soir de la fête, elle m'a dit qu'elle avait embrassé un Italien qui était venu au village l'année précédente. Je savais qu'elle mentait car le village n'avait jamais accueilli d'Italiens. Peu importe, elle venait de gagner mon amitié.

### Questions:

- 1. Que pensez-vous de cette idée? Selon vous, de quoi peuvent-parler les témoignages? Que peut contenir également le coffre? Quels sentiments éprouvez-vous à la lecture du témoignage?
- 2. Dans le témoignage, repérez les différents temps du passé. Ordonnez les événements par ordre chronologique.
- 3. Par groupes, faites appel à votre mémoire collective pour trouver les témoignages et souvenirs de ces vingt dernières années que vous laisserez aux générations futures (événements, personnalités, objets, etc.).

# Grammaire : Les temps du passé

L'imparfait présente des actions ou des états sans limites de temps précises (ex : contexte, décor, habitude passée).

DANSER – Imparfait				
<i>Je</i> dans <b>ais</b>	Nous dansions			
Tu dans <b>ais</b>	Vous dans <b>iez</b>			
Elle/il dansait	Elles/ils dansaient			

Le **passé composé** présente des actions ou des états terminés à un moment précis.

 $\frac{\text{Conjugaison}}{+ \text{ [Participe passé]}} : [\text{Auxiliaire AVOIR ou } \hat{\mathsf{ETRE}} \text{ au présent}]$ 

Le **plus-que-parfait** permet de parler d'une action qui a eu lieu avant une autre action dans le passé.

Conjugaison : [Auxiliaire AVOIR ou ÊTRE à l'imparfait] + [Participe passé]

## Exercice : Complétez avec le temps du passé qui convient

Je me souviens du vo	yage en pleine nι	ıit pour partir en Alsa	ce. Je [ <i>avoir</i> ]		trois ou quatre
ans. Nous [rouler]		depuis deux ou	trois heures. Nou	ıs [rendre]	
visite à notre tante qui [	habiter]	pr	ès de Strasbourg.	À un moment,	mon père [s'arrêter]
	pour faire le pl	ein d'essence. Puis, n	ous [repartir]		Soudain, mon
père [se mettre]		_ à hurler. II [ <i>oublier</i> ]		son poi	rtefeuille à la station-
service. Le portefeuille [co	ntenir] une photographie qu		[être]	très	
importante à ses yeux. N	lous [retourner]		à la station-	service mais le <sub>l</sub>	portefeuille n'y [ <i>être</i> ]
plus. Pendant o		que mon père [ <i>dema</i>	nder]	S	i quelqu'un [ <i>trouver</i> ]
	son portefeuille	, ma sœur [ <i>aller</i> ]		aux toilettes	s. En rentrant dans la
voiture, elle [apercevoir]		le portefeui	lle coincé entre le	siège et le bas	de la portière. Quelle
chance nous [avoir]		ce jour-là!			

**Exercice**: Par groupe ou individuellement, écrivez un témoignage à laisser dans une boîte pour les générations futures.

<sup>1.</sup> pittoresque : charmant, typique

<sup>2.</sup> sceller: fermer

<sup>3.</sup> confidence : révélation, secret

<sup>5.</sup> presbytère : maison du curé