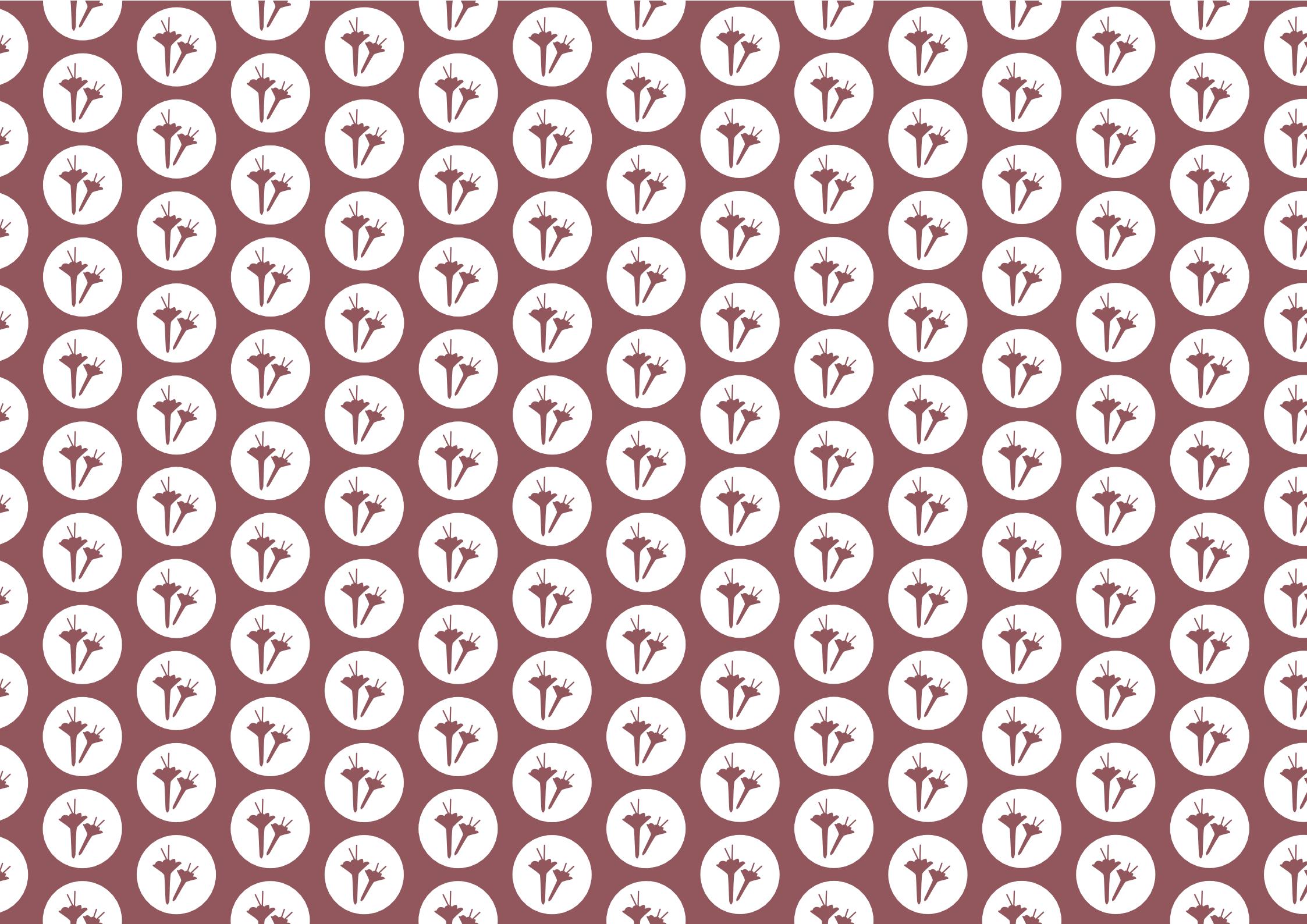
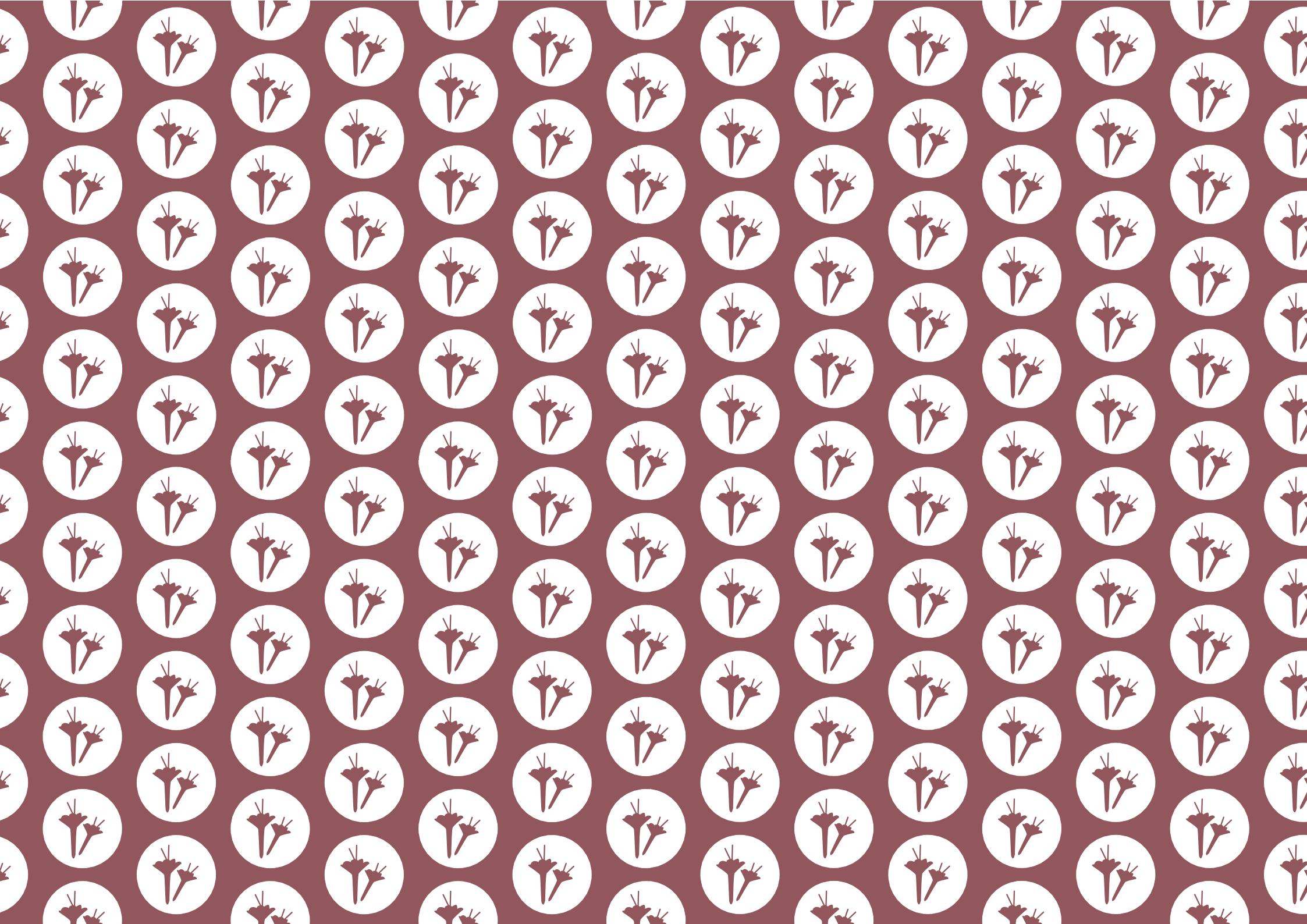


MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA



PARQUE DE LAS
LEYENDAS





INTRODUCCIÓN

Este documento tiene como propósito consolidar una identidad visual sólida y homogénea en todas las plataformas y materiales de comunicación del Parque de las Leyendas. Desde el logotipo hasta la tipografía, colores y aplicaciones en diferentes soportes, cada elemento ha sido diseñado para transmitir la esencia del parque: un lugar donde la naturaleza, la cultura y la diversión convergen en armonía.

ÍNDICE

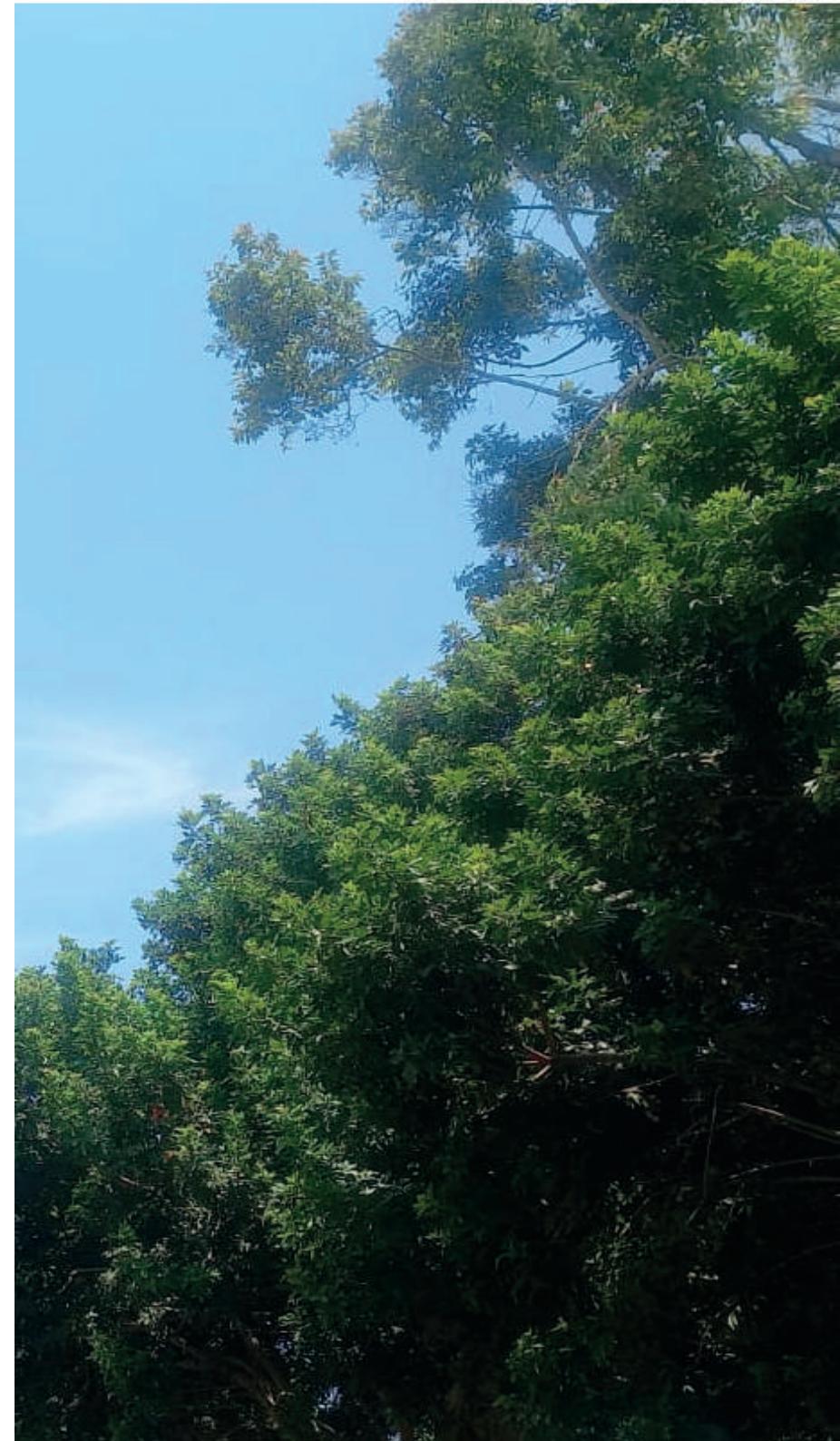
- 01**
ESENCIA DE MARCA
 - 1.1. Historia
 - 1.2. Misión
 - 1.3. Visión
 - 1.4. Valores Corporativos
- 02**
LOGO
 - 2.1. Desglose
 - 2.2. Logometría
 - 2.3. Área de respeto
 - 2.4. Tamaño mínimo
 - 2.5. Variaciones de logo
- 03**
TIPOGRAFÍA
 - 3.1. Fuente de marca gráfica
 - 3.2. Tipografía de apoyo
- 04**
SISTEMA DE COLOR
 - 4.1. Colores principales
 - 4.2. Variaciones de color
 - 4.3. Negativo y positivo
- 05**
USOS DE MARCA
 - 5.1. Usos incorrectos
 - 5.2. Uso correcto sobre fondo
 - 5.3. Uso incorrecto sobre fondos
 - 5.4. Patrones
- 06**
PAPELERÍA
 - 6.1. Tarjeta de presentación
 - 6.2. Folder corporativo
 - 6.3. Fotocheck
 - 6.4. Hoja membreteada
 - 6.5. Sobre de carta
 - 6.6. Sobre corporativo
- 07**
MERCHANDISING
- 08**
SEÑALÉTICA
 - 8.1. Lista de animales
 - 8.2. Mapa
 - 8.3. Totems

01 | ESENCIA DE MARCA

HISTORIA

Fue creado con el objetivo de conservar la biodiversidad peruana y promover la educación ambiental. Su fundación buscaba resguardar especies representativas de la flora y fauna del país, al tiempo que concientizaba sobre la importancia de proteger el medio ambiente.

Con el tiempo, el parque se expandió y se convirtió en uno de los principales zoológicos de la región, incorporando también valiosos vestigios arqueológicos, como las huacas de la cultura Lima, fusionando naturaleza y patrimonio cultural en un solo espacio.



MISIÓN

Encargarse de la gestión, investigación y preservación del patrimonio arqueológico, así como de las especies representativas de la flora y fauna tanto del Perú como del resto del mundo. Ofrece a los visitantes y a la comunidad diversas experiencias culturales, educativas y recreativas, contribuyendo al fortalecimiento y protección de nuestra identidad como peruanos.

VISIÓN

Proyectarse como una entidad de renombre tanto a nivel nacional como global, destacándose por su labor en la valorización y difusión del legado cultural y natural del Perú. Este espacio único en el mundo combina de manera innovadora la arqueología, la zoología y la botánica, ofreciendo una experiencia educativa y enriquecedora que resalta la riqueza de nuestra biodiversidad y patrimonio histórico.



OBJETIVO

La conservación de especies, el parque desarrolla programas educativos para sensibilizar al público sobre la importancia de la biodiversidad y el cuidado del medio ambiente, siendo un referente en el país.

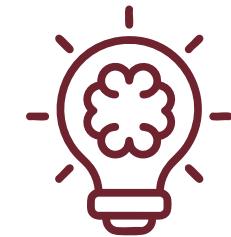
Hoy, el Parque de las Leyendas es un lugar de recreación, aprendizaje e investigación, simbolizando el compromiso de Perú con la preservación de su patrimonio natural y cultural, y destacándose a nivel nacional e internacional.





Conciencia Social

Buscamos tener un impacto positivo en la comunidad, ofreciendo acceso a la educación y promoviendo la importancia de la conservación en el ámbito local.



Aprendizaje Respetoso

Fomentamos el aprendizaje sobre la fauna y flora ofreciendo experiencias educativas sobre la importancia de proteger el medio ambiente.



Bienestar Animal

Nos dedicamos al cuidado y brindar un ambiente saludable y adecuado para su desarrollo físico y emocional.



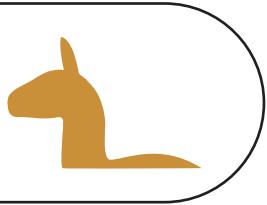
Trabajo en equipo

Valoramos el esfuerzo colectivo para lograr objetivos, respetando a cada miembro del equipo en todas nuestras áreas de trabajo.



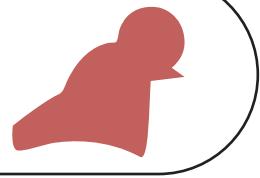
02 | LOGO

DESGLOSE

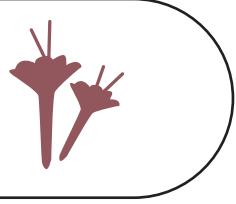


Vicuña

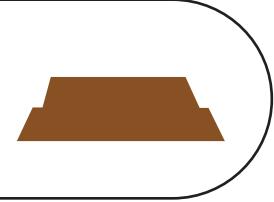
Galliro de las rocas



Flor de cantuta



Huaca



Logo del parque

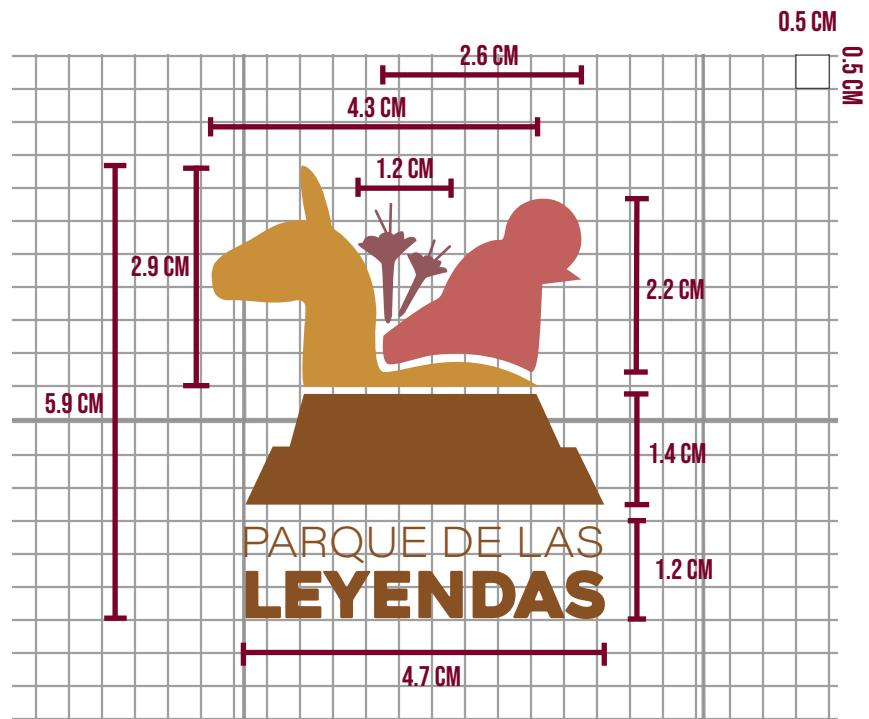


**PARQUE DE LAS
LEYENDAS**

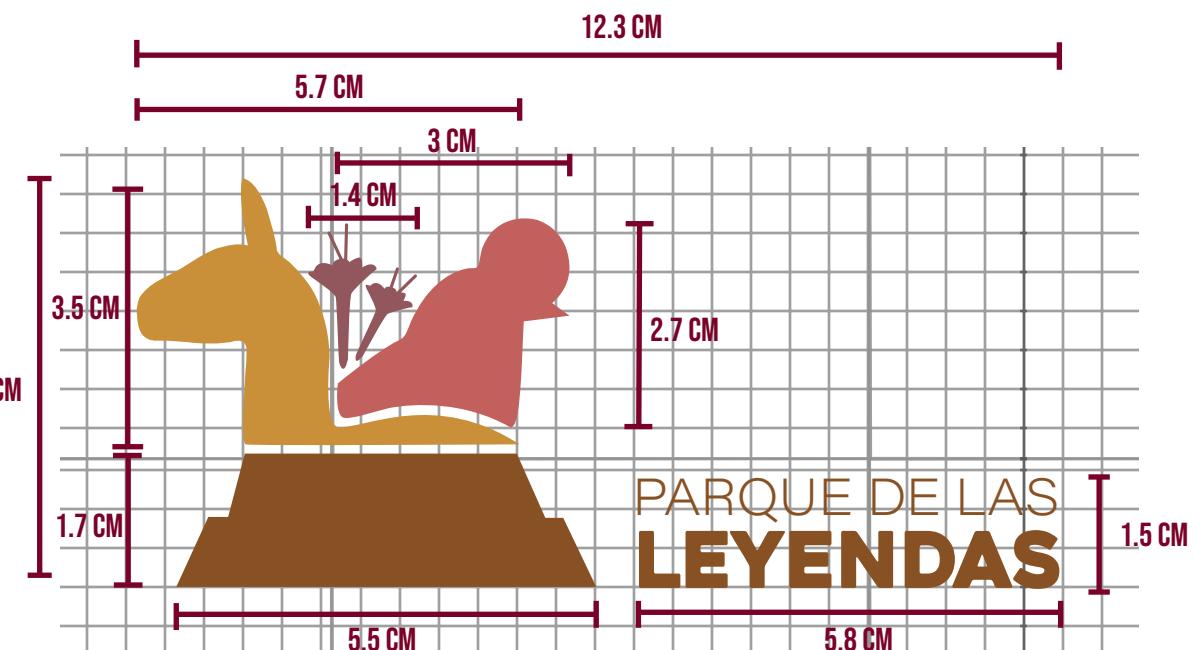
El logotipo está inspirado en elementos naturales y culturales representativos del Perú. Estos elementos no solo son visualmente atractivos, sino que también tienen un profundo significado cultural, lo que refuerza la identidad de la marca.

LOGOMETRÍA

VERTICAL



HORIZONTAL



ÁREA DE RESPETO

El área de respeto es el espacio mínimo que debe rodear el logo, garantizando su legibilidad y visibilidad. Este espacio debe ser igual a [x] veces la altura o el ancho del logo, y debe mantenerse libre de cualquier elemento gráfico o texto que pueda interferir con su percepción, tanto en formato horizontal como en cualquier otro uso.



X = L

ÁREA DE RESPETO

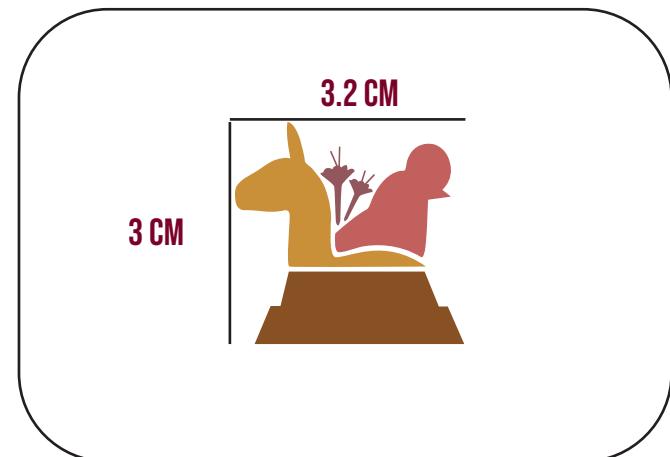
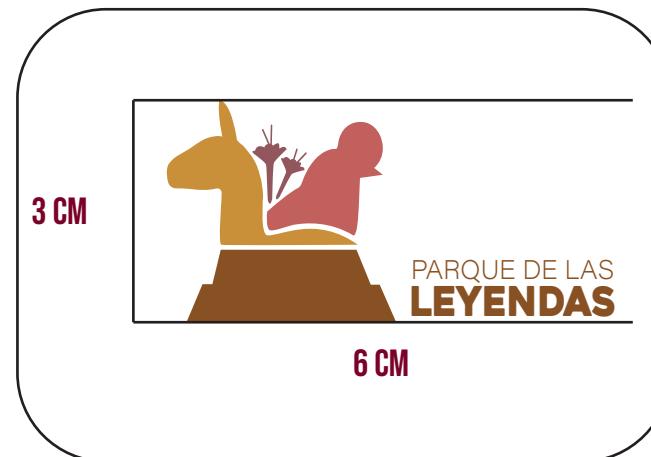
El área de respeto es el espacio mínimo que debe rodear el logo, garantizando su legibilidad y visibilidad. Este espacio debe ser igual a [x] veces la altura o el ancho del logo, y debe mantenerse libre de cualquier elemento gráfico o texto que pueda interferir con su percepción, tanto en formato horizontal como en cualquier otro uso.



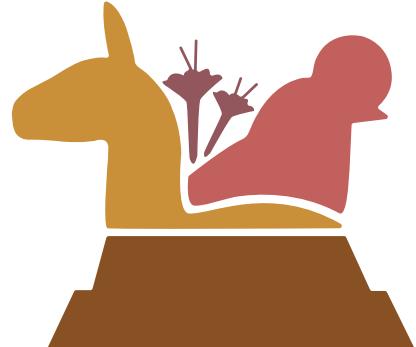
$$x = \text{L}$$

TAMAÑOS MÍNIMOS

El tamaño mínimo del logo asegura que todos sus elementos sean legibles y que su impacto visual no se vea comprometido. Este tamaño mínimo es fundamental, especialmente en aplicaciones de pequeño tamaño como tarjetas de presentación, íconos de aplicaciones, o elementos en interfaces digitales, donde un tamaño más pequeño puede dificultar la visibilidad y la legibilidad del logo.



VARIANTES DE LOGO



VERTICAL

PARQUE DE LAS
LEYENDAS

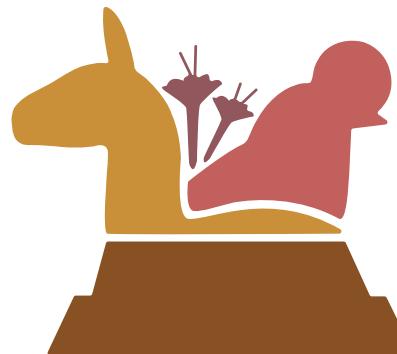


HORIZONTAL

PARQUE DE LAS
LEYENDAS

PARQUE DE LAS
LEYENDAS

TIPOGRAFÍA



ISOTIPO

03 | TIPOGRAFÍA

FUENTE DE MARCA GRÁFICA

TIPOGRAFÍA PRINCIPAL

Es una tipografía moderna y versátil diseñada para adaptarse a una amplia variedad de contextos visuales. Su estructura geométrica y sus proporciones equilibradas brindan una sensación de claridad, legibilidad y sofisticación, lo que la convierte en una opción ideal para una comunicación visual coherente y profesional.

PARQUE DE LAS
LEYENDAS

Acumin Variable Concept

Aa

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj
Kk Ll Mm Nn Ññ Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0123456789
„-¿?!;#\$%&/()

FUENTE DE MARCA GRÁFICA

TIPOGRAFÍA SECUNDARIA

Es una tipografía con un diseño audaz y robusto, que transmite fuerza y presencia. Su estilo negrita y sólida tipografía se caracteriza por su gran impacto visual, ideal para transmitir mensajes que requieren atención y relevancia. Con una estructura geométrica moderna y una gran legibilidad, Heavitas es perfecta para crear una identidad visual fuerte y memorable.

PARQUE DE LAS
LEYENDAS

HEAVITAS

A B C D E F G H I J K L M N
Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
0123456789
.,-!¿?\$/%&/()=

TIPOGRAFÍA DE APOYO

Es una tipografía sans-serif clásica, conocida por su simplicidad elegante y su versatilidad. Su diseño limpio y equilibrado transmite modernidad y accesibilidad, lo que la convierte en una opción ideal para comunicar claridad y profesionalismo.

Es una tipografía que transmite modernidad, claridad y accesibilidad, lo que la hace ideal para marcas que buscan una identidad visual fresca y vibrante. Su diseño moderno, con formas limpias y formas estructuradas, proyecta una imagen fuerte y contemporánea.

Esta tipografía ha sido elegida por su capacidad para transmitir claridad, profesionalismo y accesibilidad, convirtiéndola en una opción ideal para mantener una imagen coherente y de alto impacto visual. Con su forma neutra y legible, ofrece una gran adaptabilidad a diferentes contextos y plataformas.

Gill Sans MT

Aa Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj
Kk Ll Mm Nn Ññ Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0123456789
.,-¿!¡#\$%&/()

Monserrat

Aa Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj
Kk Ll Mm Nn Ññ Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0123456789
.,-¿!¡#\$%&/()

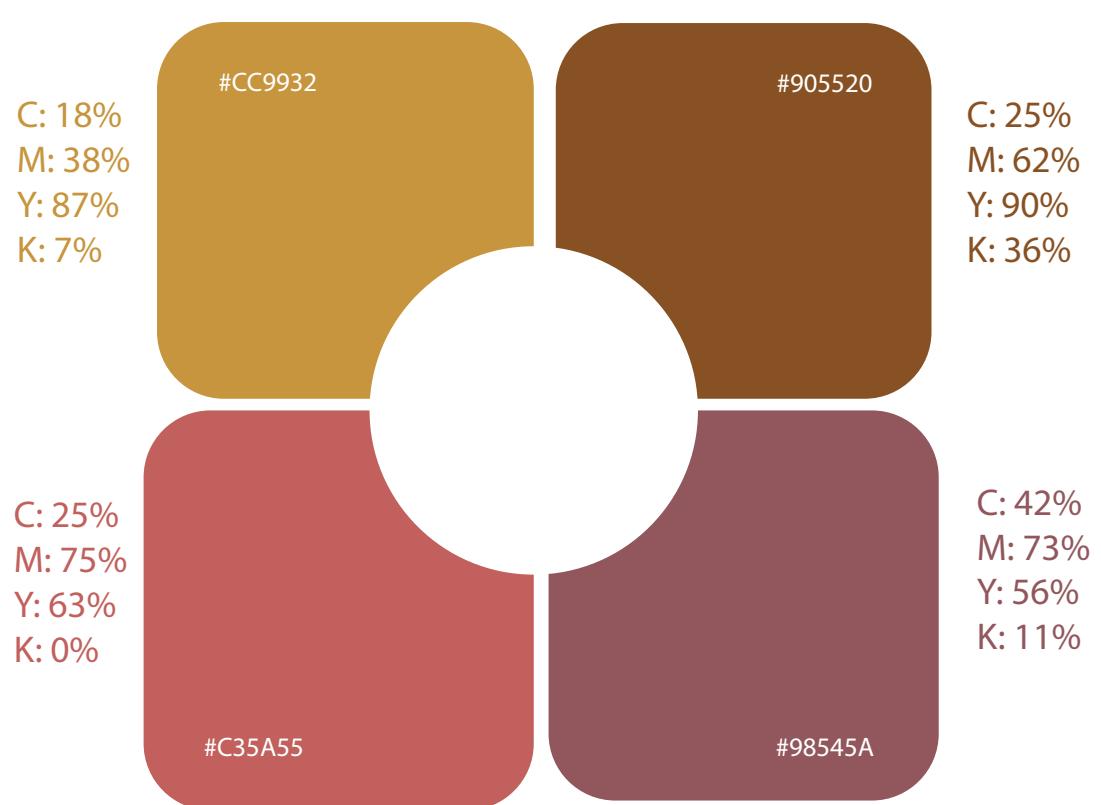
Myriad Pro

Aa Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk
Ll Mm Nn Ññ Oo Pp Qq Rr Ss Tt
Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0123456789
.,-¿!¡#\$%&/()

04 | SISTEMA DE COLOR

COLORES PRINCIPALES

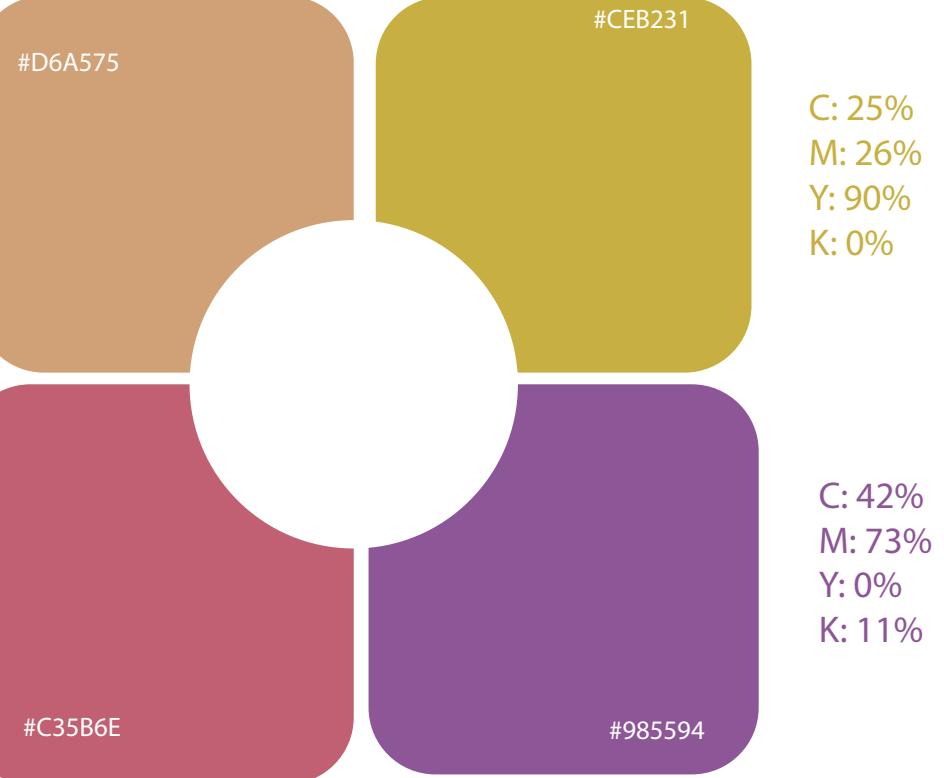
El logo está compuesto por una paleta de colores específicos que deben ser utilizados de manera consistente para asegurar la identidad visual de la marca.



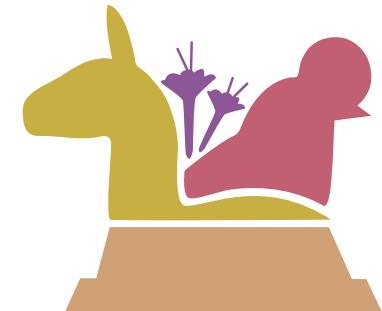
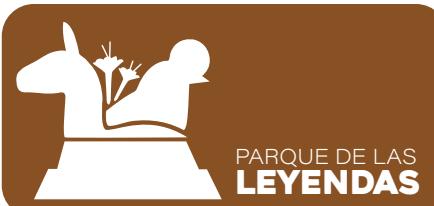
COLORES SECUNDARIOS

Los colores secundarios son usados para ampliar la variación de color en aplicaciones.

C: 18%
M: 38%
Y: 58%
K: 0%



VARIACIONES DE COLOR



PARQUE DE LAS
LEYENDAS



POSITIVO Y NEGATIVO

POSITIVO



NEGATIVO



ESCALA DE GRISES



PARQUE DE LAS
LEYENDAS



PARQUE DE LAS
LEYENDAS



PARQUE DE LAS
LEYENDAS



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

100%

80%

60%

40%



PARQUE DE LAS
LEYENDAS



PARQUE DE LAS
LEYENDAS



PARQUE DE LAS
LEYENDAS



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

USO INCORRECTO DE COLORES



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

No hacer degradados



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

No hacer uso de otros colores



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

No hacer mal uso de colores



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

No hacer olor de motivo



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

No usar colores opacos

05 | USOS DE MARCA

USOS INCORRECTOS



Nunca incorporar elementos que ivadan el áre de protección de la marca



Nunca girar la marca



Nunca manipular o distorsionar la marca. No expandir, condensar ni colocar en perspectivas

USO CORRECTO SOBRE FONDOS



USO INCORRECTO SOBRE FONDOS



No hacer sobre colores cercanos



No usar colores no legibles



No usar color de motivo



No usar sobre degradados

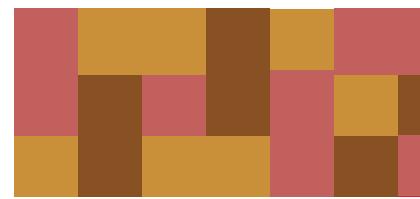
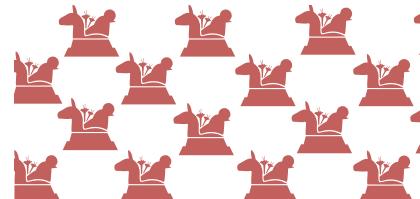
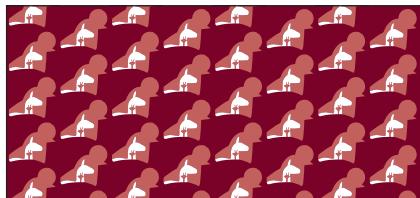
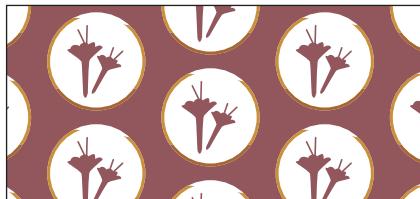
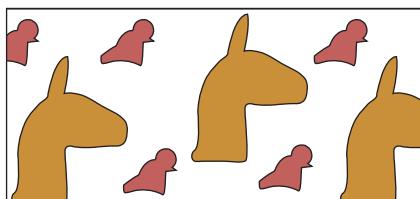
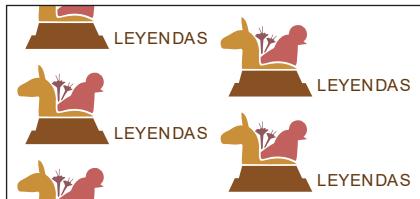


No usar sobre formas indistinguibles



No usar colores fosforecientes

PATRONES



06 | PAPELERÍA

TARJETA DE PRESENTACIÓN

9 cm



5 cm



FOLDER CORPORATIVO

38 cm

53 cm



HOJA MEMBRETADA



29.1 cm

20.3 cm

SOBRE OFICIO

38 cm



(01) 6449200
Av. Parque de las Leyendas, San Miguel 15088
<https://sanmiguel.leyendas.gob.pe/>

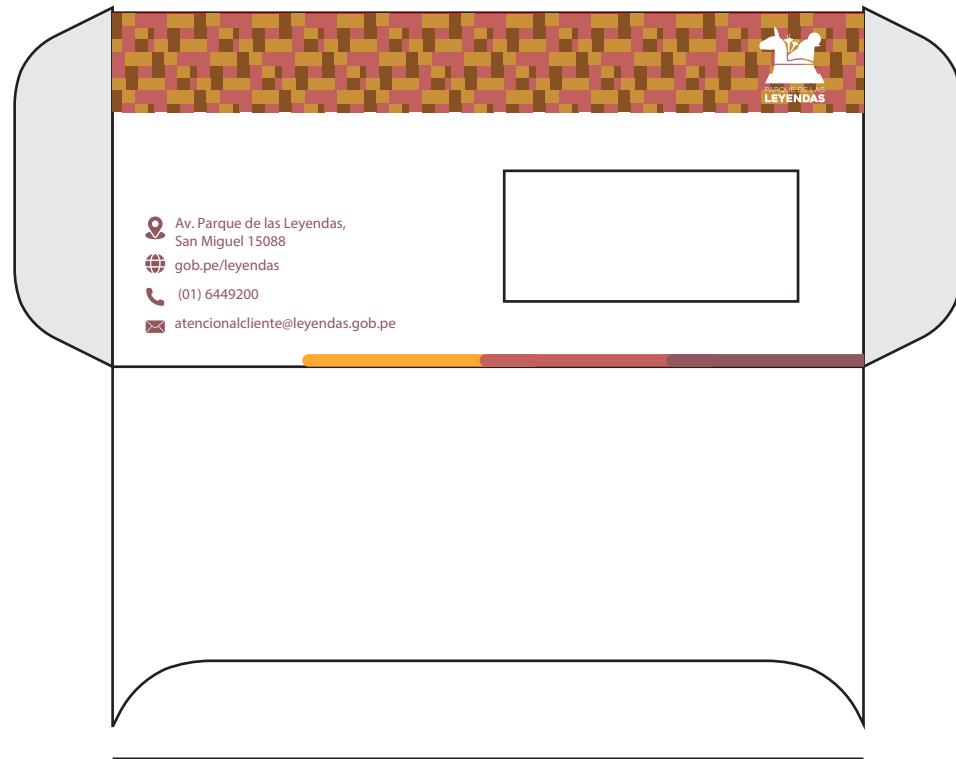


50 cm

SOBRE DE CARTA



29 cm



29 cm

FOTOCHECK



5.4 cm

8.6 cm

07 | MERCHANDISING









09 | SEÑALÉTICA

ZONA COSTA

ZONA COSTA

- Gallos
- Pavo Real
- Aves Guaneras
- Gavilán Acanelado
- Cocodrilo de Tumbes
- Peces Payaso
- Pinguinos de Humboldt
- Guanay Cormoran
- Flamenco
- Lobos de mar
- Huallata
- Venado cola blanca
- Pelícano
- Anchoveta

ZONA SIERRA

ZONA SIERRA

- Caballos
- Armadillo Andino
- Cóndor Andino
- Alpaca Suri
- Alpaca Huacaya
- Águila Mora
- Vicuña
- Llama
- Aguilucho Cordillerano
- Zorro Andino
- Guarahuau Andino
- Vizcacha
- Gato del Pajonal
- Pacarana
- Chosna
- Taruca
- Aguilucho cordillerano
- Cóndor Andino

ZONA SELVA

ZONA SELVA

- Gallito de las Rocas
- Otorongo Melánico
- Tucaneta Cachetes Marrón
- Tucaneta rabi roja
- Tucaneta Rizada
- Sajinos
- Venado Rojo
- Mono Maquisapa Negro
- Mono Choro Común
- Mono Tocón
- Mono Aullador Rojo
- Mono Ardilla o Fraile
- Mono Huapo Negro
- Mono Huapo Colorado
- Mono Pichico Común
- Ronsoco
- Lobo de Río
- Perezoso de dos dedos
- Oso de Anteojos
- Oncilla
- Trompetero
- Pucacunga
- Buho de Anteojos
- Buitre del Real
- Hormiguero bandera
- Mono Machín Negro
- Otorongo amarillo

ZONA INTERNACIONAL

ZONA INTERNACIONAL

- Camello bactriano
- Osos de anteojos
- Hipopotamos del Nilo
- Tortugas
- Cacatúas
- Canguros
- Cisnes blancos
- Suricatas
- Búfalo de agua
- Jirafa
- Cebra de Grant
- Avestruz
- Rinoceronte
- Leones
- Tigre blanco de bengala
- Tigre de bengala



PARQUE DE LAS LEYENDAS

- Boletería
- Oficinas administrativas
- Huacas
- Acuario de lobos
- Villa Carmelo
- Caballeriza
- Laguna recreativa
- Jardín botánico
- Felinario
- Auditorio Chabuca Granda

- ZONA COSTA
- ZONA SIERRA
- ZONA SELVA
- ZONA INTERNACIONAL



MUNICIPALIDAD DE
LIMA

TOTEMS

ZORRO COSTEÑO



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

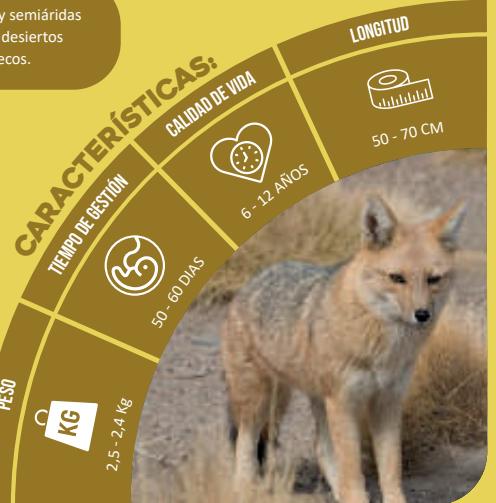


HÁBITAT:

Vive en zonas áridas y semiáridas de la costa peruana , desiertos costeros Y bosques secos.

ALIMENTACIÓN:

FRUTAS
INSECTOS
ROEDORES
AVES
HUEVOS
CARNE
CRUDA



CABALLO



PARQUE DE LAS
LEYENDAS



HÁBITAD:

Vive en zonas costeras de lade la costa peruana , sobre todo en áreas como Lima , Ica y Arequipa.

ALIMENTACIÓN:

PASTOS
HENO
HIERBAS
FRUTAS
VERDURAS



HUALLATA



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

HÁBITAT:

Vive en zonas altoandinas, Llanuras de alta montaña, Bofedales y lagunas.

ALIMENTACIÓN:

INSECTOS
GUSANOS
FRUTOS
SEMILLAS
PLANTAS
ACUÁTICAS



FLAMENCO



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

HÁBITAT:

Vive en zonas altoandinas , Lagunas salinas y lagos de montaña, humedales y páramos.

ALIMENTACIÓN:

ALGAS
CRUSTÁCEOS
AGUAS
SALINAS
PECESITOS



PIQUERO



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

HÁBITAT:



Vive en Islas marinas de la costa peruana cercana a la costa de Ica, Lima y Arequipa.

ALIMENTACIÓN:

PECES
CRUSTÁCEOS
SARDINAS
ANCHOVETAS



VIZCACHA



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

HÁBITAT:



Vive en zonas rocosas y montañosas de la sierra andina, entre los 3.000 y 5.000 msnm.

ALIMENTACIÓN:

HOJAS SECAS
PASTOS
ANDINOS
MUSGOS
LÍQUENES



ALPACA HUACAYA



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

HÁBITAT:



Vive en la sierra altoandina , entre los 3.500 y 5.000 msnm . Se adapta muy bien a climas fríos y secos.

ALIMENTACIÓN:

PASTOS
FLORES
HIERBAS
ARBUSTOS
HENO
GRANOS



BÚHO REAL



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

HÁBITAT:



Vive en zonas de sierra o zonas rocosas. prefiere los climas secos, templados o semiaridos.

ALIMENTACIÓN:

ROEDORES
POLLITOS
CARNE
CRUDA
CONEJITOS



CÓNDOR ANDINO



PARQUE DE LAS
LEYENDAS



ALIMENTACIÓN:

VACAS
VICUÑAS
CIERVOS
PECES
CAMELLOS
MAMÍFEROS
MUERTOS

HÁBITAT: Vive en las zonas altoandinas , entre los 3.000 y 5.500 msnm, Cordilleras y acantilados.



PUMA CONCOLOR



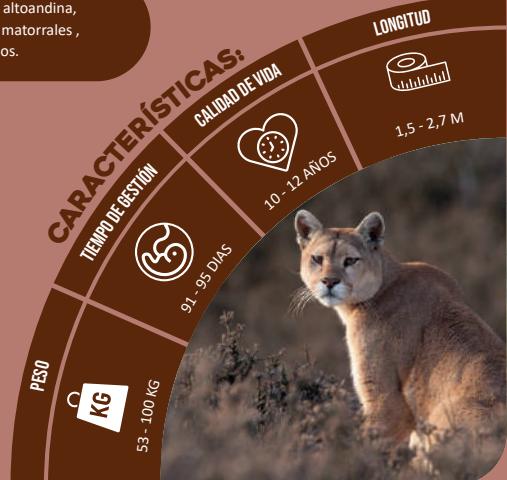
PARQUE DE LAS
LEYENDAS



ALIMENTACIÓN:

CAMELIDOS
ROEDORES
AVES
CIERVOS
ZORROS
VACAS

HÁBITAT: Vive en la sierra altoandina, Bosques secos , matorrales , bosques húmedos.



OSO DE ANTEOJOS



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

HÁBITAT:



Endémico de los Andes tropicales y es la única especie de oso existente en América del Sur.

ALIMENTACIÓN:

BROMETIAS
FRUTAS
FLORES
SEMILLAS
GRANOS
AVES
INSECTOS

CARACTERÍSTICAS:

TIEMPO DE GESTIÓN



5 - 8 MESES

PESO



130 - 180 Kg

CALIDAD DE VIDA



25 AÑOS

LONGITUD



60 - 80 CM



MONO ARDILLA



HÁBITAT:



Vive en selvas tropicales y bosques de América Central y del Sur, en climas cálidos y húmedos.

ALIMENTACIÓN:

FRUTAS
BAYAS
NUECES
FLORES
SEMILLAS
HOJAS
NECTAR

CARACTERÍSTICAS:

TIEMPO DE GESTIÓN



152 - 172 DIAS

PESO



300 - 500 g

CALIDAD DE VIDA



15 - 18 AÑOS

LONGITUD



33 - 37 CM



MONO CHORO



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

HÁBITAT:



Vive en los bosques nublados de los Andes peruanos, a los 1,000 y 2,800 metros sobre el nivel del mar

ALIMENTACIÓN:

FRUTAS
BAYAS
FLORES
NUECES
HOJAS
SEMILLAS
NECTAR

CARACTERÍSTICAS:

TIEMPO DE GESTIÓN



225 DIAS

PESO



3 - 10 Kg

CALIDAD DE VIDA



25 AÑOS

LONGITUD



55 - 58 CM



MONO TOCÓN



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

HÁBITAT:



Vive en los bosques tropicales, bosques secundarios, y zonas semi-inundadas.

ALIMENTACIÓN:

HOJAS
BORTES DE
BAMBÚ
INSECTOS
SEMIILLAS

CARACTERÍSTICAS:

TIEMPO DE GESTIÓN
132 DÍAS
PESO
KG
1 Kg



HÁBITAT:



Vive los bosques húmedos de las tierras bajas de la cuenca del Amazonas, en Brasil, Bolivia y Perú.

HÁBITAT:



ALIMENTACIÓN:

FRUTAS
INSECTOS
REPTILES
GUEVOS
PICHONES

CARACTERÍSTICAS:

TIEMPO DE GESTIÓN
15 - 18 MESES
PESO
KG
164 - 280 g



LOBO DE RÍO



PARQUE DE LAS
LEYENDAS

ALIMENTACIÓN:

PECES
CANGREJOS
MOLUSCOS
INSECTOS
BUJURKI
REPTILES

CARACTERÍSTICAS:

TIEMPO DE GESTIÓN
22 - 77 DÍAS
PESO
KG
22 - 36 Kg

