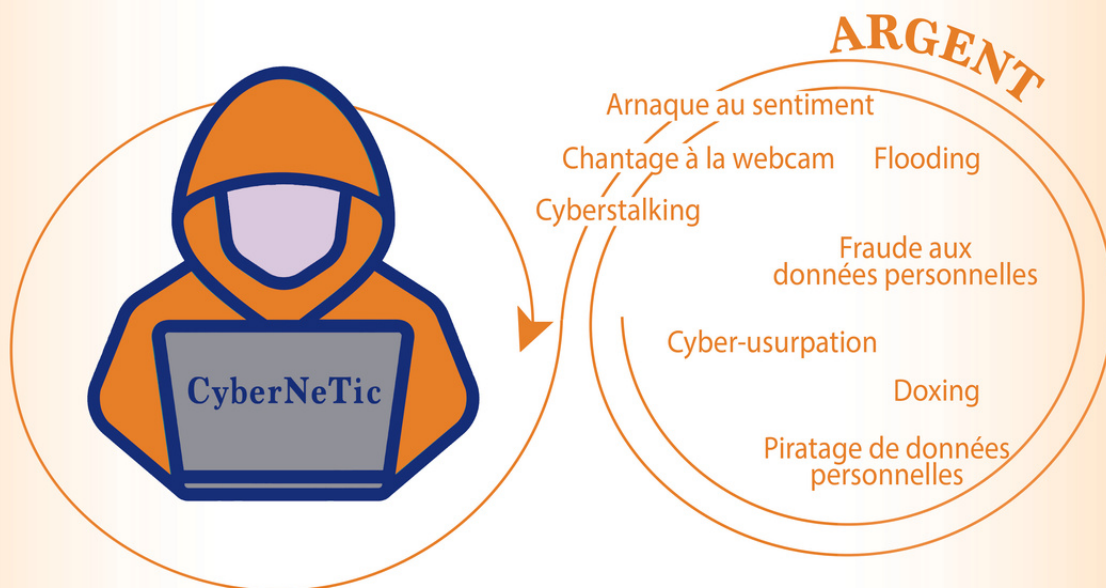


PROJET CYBERNETIC

CYBER – USURPATION

Etiologie des pratiques de cyberharcèlement



SYNONYMES

- Atteinte à l'identité numérique
- Usurpation d'identité numérique
- Usurpation d'identité en ligne

Définition

Concept-clé :

La **cyber-usurpation** est une forme de cyberharcèlement qui vise à s'emparer de l'identité numérique d'autrui (par la ruse, l'abus, la mystification, la tromperie) en récupérant ses identifiants et ses codes d'accès afin d'accéder à ses comptes en ligne (sur les médias sociaux, les réseaux sociaux, etc.), de se faire passer pour la victime ciblée et d'envoyer des messages portant atteinte à sa réputation, voire qui la mettent en danger.

Pour bien appréhender les principes structurants de la criminalité identitaire, il importe de faire une distinction avec des concepts proches comme celui du **vol d'identité** qui désigne généralement l'utilisation de l'identité d'une personne défunte ; celui de la **création d'une fausse identité** qui élabore de toutes pièces l'identité d'une personne inexistante ; celui de l'**identité de synthèse** qui rassemble volontairement des éléments fictifs et des éléments usurpés ; celui de la **substitution d'identité** lorsque il y a échange volontaire et symétrique d'identité.

Dans le cas d'une **cyber-usurpation**, par exemple de **fausses pages** sur les réseaux sociaux (tels Facebook ou LinkedIn) peuvent être créées au nom de la victime, sur lesquelles le cyberharceleur s'attachera à décrire autant de détails existants qu'imaginaires afin de semer la confusion auprès des internautes. Les demandes d'amis se multiplieront auprès du **faux profil**, qui au fur et à mesure, orientera les publications vers des sujets inappropriés, des contenus pornographiques, etc.

Ce qu'il faut retenir...

La cyber-usurpation est vécue par les victimes comme une véritable **dépossession de soi** qui les marque généralement longtemps (si ce n'est à vie), épuisées de devoir constamment prouver ce qu'elles assurent être. Ce **vol de l'intimité** installe chez elles un sentiment d'inquiétude constante, de honte, mêlés à la peur de découvrir des actes répréhensibles qui auraient été commis à leur insu.

Cette pratique (l'acquisition des données personnelles, leur transformation et leur exploitation frauduleuse) conduit à une forme de **dépersonnalisation** où la victime devient **spectatrice d'une identité réinventée qu'elle n'a pas souhaitée** et qui constitue une :

- violation de **l'intégrité** de ses données : des informations sont modifiées ou créées par des utilisateurs non autorisés;
- violation de **la confidentialité** de ses données : des informations sensibles, inappropriées voire compromettantes sont divulguées publiquement sans consentement;
- violation de **la disponibilité** de ses données : l'accès aux réseaux ou aux publications est interrompu voire verrouillé.

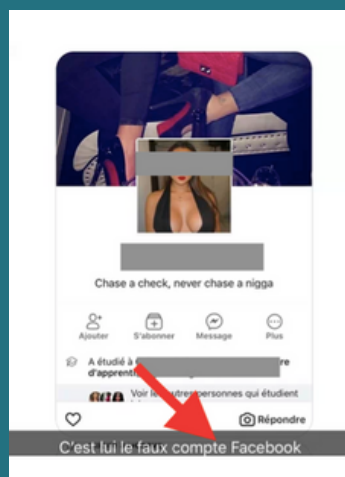
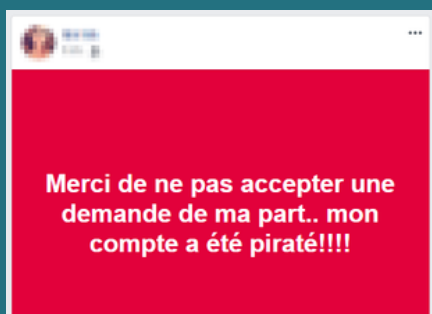
Certains procédés se distinguent dans la cyber-usurpation :

- le **catfishing** consiste à utiliser les informations et les photos de quelqu'un pour se créer un faux profil en ligne, dans le but d'entretenir une relation amoureuse à distance.
- le **fraping** désigne une intrusion dans les réseaux sociaux d'une victime pour y effectuer des publications en son nom portant atteinte à sa réputation.
- le **twittersquatting** désigne une intrusion spécifiquement sur le compte Twitter d'une victime (ou à ouvrir un faux profil) pour y effectuer des publications en son nom portant atteinte à sa réputation.

“

Je dois constamment justifier que je suis bien moi, c'est un cercle infernal qui ne s'arrête jamais...

Un exemple concret :



Aux origines...

L'usurpation d'identité a fait l'objet de thèmes récurrents depuis les **mythologies** grecques et romaines. Régulièrement associée à **l'apparence physique**, nombreux sont les récits qui font état de transformations et de travestissements pour dissimuler certains actes, afin de se faire passer pour un autre. La plus célèbre usurpation fut certainement celle d'Alcmène séduite par Zeus qui avait pris l'apparence d'Amphitryon. De ce mythe fondateur, sans cesse réactualisé dans la littérature, émerge le concept de **sosie**.

Par la suite, le théâtre antique et tout spécifiquement les rôles de composition permettant de changer à souhait de personnalité ou de détails physiques afin d'interpréter un tout autre personnage, ont permis d'asseoir le concept d'**hypocrisie** (hupokrisis) comme l'art de feindre, de mimer, dissimulé derrière un masque fixe, tout en empruntant une expression et une gestuelle propre à la dramaturgie. Progressivement, ce terme a dérivé vers une valence plus négative afin de caractériser un individu faussement vertueux.

Puis au XVIIIème, le renouveau littéraire a permis à l'hypocrisie de s'épanouir au cœur de plusieurs genres, tels que le roman, la nouvelle, les maximes, etc., l'inclinant vers le concept d'**imposture**, comme une technique propre au discours du semblant et de la fourberie qui excelle dans l'art de l'imitation, afin de se doter d'une identité qui appelle généralement à un destin plus avantageux.

Trois concepts-clés ont conduit à associer la dimension **d'usurpation** dans l'imaginaire collectif à des rapports aux autres **biaisés**, qui transforment, déforment, voire font taire à terme les **identités**.

Que dit le cadre légal...

Dans la **proposition de loi de juillet 2013**, l'usurpation d'identité a fait l'objet d'une définition propre :

« L'usurpation d'identité est le fait de **prendre, délibérément, l'identité d'une autre personne vivante** pour réaliser des **actions frauduleuses** commerciales, civiles ou pénales, accéder aux finances de la personne usurpée, ou commettre en son nom un délit, ou accéder à des droits [...] de façon indue ».

Si l'**utilisation** de réseaux de communication électronique faisait déjà l'objet de circonstances aggravantes, est également distinguée dorénavant l'**infraction commise sur un réseau de communication au public en ligne**.

Les atteintes à l'identité sur le réseau social peuvent être appréhendées par le délit d'usurpation d'identité numérique, visé et défini à l'**article 226-4-1 du code pénal**, (créé par la loi d'orientation et de programmation pour la performance de la sécurité intérieure (LOPPSI) II du 14 mars 2011) et qui incrimine :

« le fait d'**usurper l'identité d'un tiers** ou de **faire usage d'une ou plusieurs données** de toute nature permettant de **l'identifier** en vue de **troubler sa tranquillité** ou celle d'autrui, ou de **porter atteinte à son honneur** ou à sa **considération** » (1 an d'emprisonnement et 15 000 euros d'amende, deux ans et 30 000 euros d'amende lorsque les faits sont commis par le conjoint ou le concubin de la victime).

Pour aller un peu plus loin...

Quelques références scientifiques :

ALLISON Stuart, SCHUCK Amie, LERSCH Kim Michelle, Exploring the Crime of Identity Theft : Prevalence, Clearance Rates, and Victim/Offender Characteristics, *Journal of Criminal Justice*, Volume 33, n° 1, pp. 19-29.

BOULLIER Dominique, Chapitre 2. Sociologie des usages, in BOULLIER Dominique, *Sociologie du numérique*, Armand Colin, 2016, pp. 99-129.

DE FELCOURT Guy, *L'usurpation d'identité ou l'art de la fraude sur les données personnelles*, 2011, CNRS Éditions.

DEHARO Gaëlle, L'identité numérique dans les procédures judiciaires, *Les Cahiers du numérique*, Volume 7, n° 1, 2011, pp. 87-102.

IFRAH Laurence, Le Web 2.0 et les réseaux sociaux, l'envers du décor, in IFRAH Laurence, *L'information et le renseignement par Internet*, 2010, Presses Universitaires de France, pp. 60-72.

LETERRE Thierry, Chapitre 13 - Le repérage par la trace électronique, in CRETTEZ Xavier, PIAZZA Pierre, *Du papier à la biométrie : identifier les individus*, Presses de Sciences Po, 2006, pp. 283-302.

MATTATIA Fabrice, L'usurpation d'identité sur internet dans tous ses états, *Revue de science criminelle et de droit pénal comparé*, Volume 2, n° 2, 2014, pp. 331-337.

MARRON Donncha, Alter Reality: Governing the Risk of Identity Theft, *British Journal of Criminology*, Volume 48, n° 1, 2008, pp. 20-38.

NAUDIN Christophe, *Identités criminelles. La vérité interdite*, 2015, Presses Universitaires de France.

VERLY Nicolas, Usurpation d'identité numérique, cyberharcèlement, revenge porn... : éclairages sur la nouvelle criminalité de l'internet, *Légipresse*, Volume 63, n° HS3, 2020, pp. 43-48.